

MSX MAGAZINE

5 MAY
1984
定価 370円



●Diskなんでも講座

●MAKO'S CCC

マジカルパワーマコの
コンピュータ・ミュージック・セミナー

●ハードレビュー

ビクターHC-6

●用語を知れば恐くない

●MSX OF THE YEAR (香港篇)

●ソフトインフォメーション

■にこにこふん ■麻雀道場 ■ハイパーオリンピック

特集

全国MSX

北は札幌から南は福岡まで、親切パソコンショップ徹底ガイド

パソコンおもしろマップ

National

—技術でひらく 世界の繁栄—



ナショナル MSX パーソナルコンピュータ

キングコング™

本体/パーソナルコンピュータCF-2000 標準価格**54,800円**

▶寸法(高さ×幅×奥行)=72×430×232mm▶重量=3.6kg 別売周辺機器/カラーテレビTH15-M1VR標準価格77,000円
プログラムレコーダRQ-8300標準価格18,000円・ジョイスティックCF-2201標準価格3,500円(1基)・カラープロッタプリンタ
CF-2311標準価格69,800円・サーマルプリンタCF-2301標準価格59,800円・プリンタインターフェイスカードリッジCF-2121
標準価格8,000円・周辺機器の接続には別売の専用コードが必要
です。●ナショナルクレジット・ローンもご利用ください。●お問い合わせ、カタログのご希望の方は、住所・氏名・年齢・職業をお書きの上、〒571 大阪府門真市大字門真1006番地 松下電器産業株式会社 情報機器部 MSX係まで、MSXマークのついたものは互換性があ
ります。ソフトウェアもハードウェアも自由
に使うことができます。MSXは
マイクロソフト社の商標です。



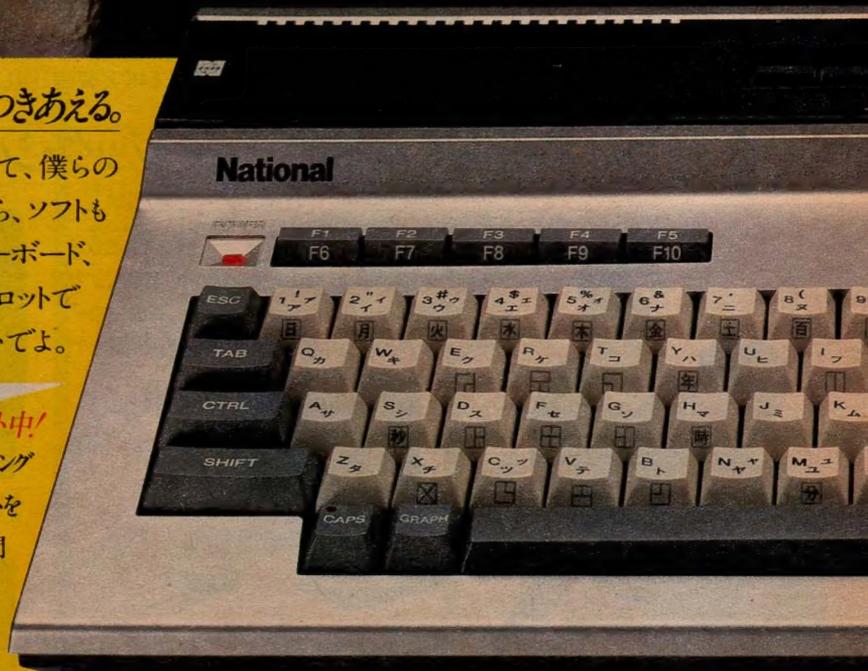
ただただいいよ。

ほらね。もう、ステレオやラジカセみたいにつきあえる。

コンピュータって、意外と簡単な奴だよ。だって、僕らのキングコングだもの。話題のMSX仕様だから、ソフトもハードも自由に使える。その上、マニアライクなキーボード、こんなに大きくなってたたきやすいキー。2つのスロットで使い方もどんどん広がってゆく。さあ、そばへおいでよ。



いまなら、学習ソフトをプレゼント中!
3月1日から4月30日まで。キングコングCF-2000をお求めの方に学習ソフトをさしあげます。算数・数学・英語入門の2巻セット。詳しくはお店で。



いろいろな方向に拡張できるMSX。

拡張性に未来がある。多彩なユニット!

- FMサウンドシンセサイザユニット SFG-01 ¥19,800
- RGBユニット SRG-01 ¥15,800
- 漢字ワープロユニット SKW-01 ¥49,800
- MIDIユニット SMD-01 ¥12,800
- その他開発中。



ホームパーソナルコンピュータ

YIS 503

¥64,800

多彩な拡張性とポテンシャルを秘めたYIS503、目で見て判る3つの特徴

1 3種類の拡張用スロットを装備——通常のROMカートリッジスロット。各種ユニットを収納する独自のサイドスロット。将来に備えたリアスロット(専用アダプタでROMカートリッジが使用可能)。**2 抜群の高画質・鮮明画面**——上位バージョンVDP (TMS-9928A) による、ニジミのない鮮明画面。RGBユニットの使用で、RGBマルチ対応CRTのドライブも可能。**3 RAMは必要十分の32KB**——これは、MSX-BASICのサポートする最大メモリ。ユーザーエリアは、64K実装時と同じ28815 Bytes free。

手軽に楽しめるフレンドリーパソコン

YIS303 ¥49,800



強力な拡張性で本格的ミュージック・システムへ!

音楽機能拡張の「核」は、FMサウンドシンセサイザユニット。「FM音源」方式で自然なリアルサウンド。同時発音数は最大8音で各音個別に音色設定が可能です。豊富なソフトや周辺機器と組合せれば、自動演奏はもち論、新しい音作り・作曲りから音声合成まで、様々な楽しみ方が思いのままです。



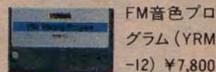
楽譜入力により、8パートの自動演奏。音楽記号のほとんどが使用でき、楽譜プリントも可能。



プレイカードセット (ZPA-01) ¥12,800



FMミュージックマクロ (YRM-11) ¥7,800



FM音色プログラム (YRM-12) ¥7,800



FMサウンドシンセサイザユニット(SFG-01) ¥19,800



ミュージックキーボード (YK-10) ¥29,800



ミュージックキーボード (YK-01) ¥17,800

MSX MAGAZINE

5月号

C O N T E N T S



メカニック・コウモリ
黄金バットではありません
表紙イラスト：大野一興

■発行・編集人
保本慶一郎
■編集長
田口旬一
■編集
高橋純子
中島新吾
■編集協力
橋川幸夫事務所
シド・ファイナル・アーツ
MAG
機ステップ
宮川隆
島田昇
芳賀恵子
野村圭子
■表紙デザイン
藤瀬典夫
■デザイン
シド・ファイナル・アーツ
惣賀淳子
■Photography
石井安明
石川正勝
小島信之
■イラスト
鈴木真由美
山本達
佐藤豊彦
明日敏子
北城優
細江可奈
■広告
佐藤敏明
竹村仁志
■営業
浜田義史
堀井敏行
■業務
賀川裕子
鈴木三恵子
■印刷
大日本印刷株

14 特集 全国MSXパソコン おもしろマップ

●札幌篇●仙台篇●東京篇●名古屋篇
●大阪篇●神戸篇●福岡篇

36 MSX Disk なんでも講座

39 ソフトマン養成講座

●Gマークの研究
●テレコンピューティング入門

44 未来商品研究室

●電池篇

47 ブックレビュー

●ルイジ・カラーニの作品集
●ワープロパソコンのタイピング入門

48 ディスクレビュー

50 Who am I?

●辻沢杏子の巻

52 MAKO'S CCC

●マジカルパワーマコのコンピュータ・
ミュージック・セミナー

58 マイコンタウン



61 ハードレビュー

●ビクターHC-6

66 ソフトレビュー

●フラッピー ●黄金の墓 ほか

77 BASIC入門講座

81 シネマレビュー

●ブレインストーム

82 MSX ROOM

●おたよりコーナー
●メッセージボード

89 今月の占いコーナー

●対人関係占い

90 パソコンについての見栄 知的会話コードブック

92 用語を知れば恐くない

●MAKO'S CCCよりピックアップ

93 よい子のマンガ

96 ソフトショップリスト

98 MSX OF THE YEAR (香港篇)

102 ソフトインフォメーション



ライトペンを持つと

マーキング感覚で、 コンピュータとつきあえる。



キーボードをたたくのが苦手。あるいは、キーボードをうまく使えるようになるか心配。そんな人にもおすすめしたいMSXパソコンが、WAVY10です。モニター画面を見ながら、それに直接ペンタッチするという、とても実感的な入力方法で、パソコンとつきあえる、気さくなパソコンだからです。しかも、付属のライトペンソフトを使えば、まるで画用紙に絵を描くのと同じような気軽さで、15色カラーのコンピュータグラフィックスが描けます。画面にライトペンをあてて動かすだけで、自由に線が描けますし、色を塗ったり、選んだり、ライン・サークル・ボックスなどの命令で図形を描くのも、ライトペンタッチで自由自在。だから、これから初めてパソコンにチャレンジする人にはもちろん、キーボードをたたくのがとっても上手な人にも、おすすめしちやいます！

サンヨー MSX パーソナルコンピュータ WAVY 10

MPC-10 標準価格：74,800円 (ライトペン・ライトペンソフト付属)

〈主な仕様〉●CPU…Z-80Aコンパチブル●ROM…32KB (MSX-BASIC) ●RAM…32KB+VRAM16KB●表示能力…テキスト表示：32文字×24行/40文字×24行、グラフィック表示：256×192ドット・16色、スプライト機能：32面●キーボード…英数字、ひらがな、カタカナ、グラフィック記号、アイウエオ配列、73キー●サウンド機能…8オクターブ、3重和音+効果音●ライトペン機能…付属(ライトペン+ライトペンソフト)●画像出力…RF信号・コンポジットビデオ信号●カセットインターフェース…FSK方式、1200/2400ボー●プリンターインターフェース…8ビットパラレル(セントロニクス社仕様)●ジョイスティック…2端子●カードリッジスロット数…1個(MSX規格)●I/O拡張バス…50PIN●電源・消費電力…AC100V (50/60Hz)、12W●寸法・重量…385(W)×62(H)×242(D)mm・2.2kg

ライトペンアートコンテスト

初めての人でも、ライトペンを使って、すぐにカラーグラフィックスが描けるWAVYで、すてきな絵が描けたら、カセットテープにセーブ(記録)して郵送してください。優秀作品には賞品をプレゼントします。住所・氏名・年齢・職業(学年)・電話番号を明記して、どんでん応募してください。

■あて先：〒570大阪府守口市大日東町100番地
三洋電機株式会社 営業本部 PA企画部
ライトペンアートコンテスト係
■応募期間：昭和59年5月31日まで(消印有効)
★グランプリ賞：2名 ……賞品：MSXソフト5巻
★優秀賞：6名 ……賞品：MSXソフト3巻
★特別賞：10名 ……賞品：MSXソフト1巻
※作品の著作権は当社に帰属します。また、ご応募いただいたテープは返却いたしません。
※入賞は厳正な審査のうえ決定し、発表は賞品の発送をもって代えさせていただきます。

前回ライトペンアートコンテスト入賞者発表!!



■ライトペンアート部門グランプリ
三重県四日市市 足田 治様 (23才)



■ライトペンおえかき部門グランプリ
神奈川県相模原市 多田 直美様 (8才)

LIGHT PEN

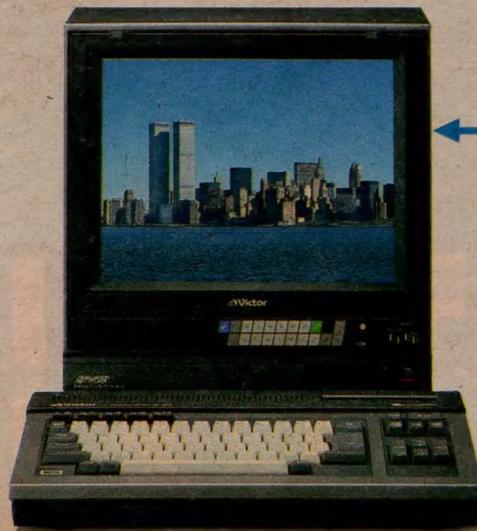


MSX WITH



AV
PERSONAL
COMPUTER

イオ



スーパーインポーズを楽しむには、別売のRGBケーブル (HC-C611R) 標準価格 ¥6,000 または、コンポジットケーブル (HC-C612C) 標準価格 ¥4,000 が必要です。

お問い合わせ、カタログ請求は ㊤100 東京都千代田区霞が関3-2-4 霞山ビル日本ビクター(株)インフォメーションセンター-PCM マ係 TEL03(580)2861

あなたが録音したものは個人として楽しむなどの他は著作権法上権利者に無断で使用できません。仕様及び外観は改善の為変更することがあります。

先進の個性
Victor JVC
日本ビクター株式会社



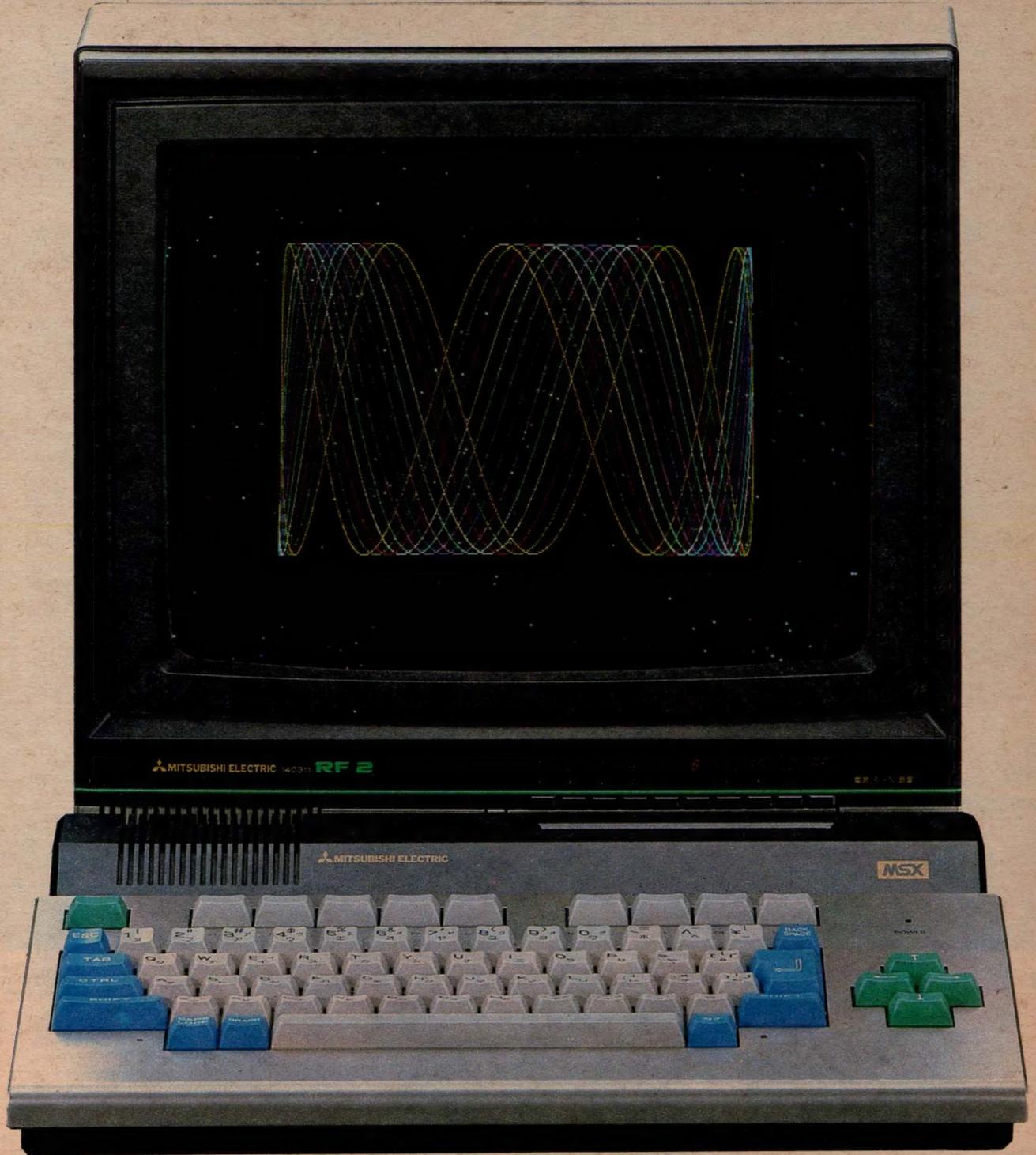
未確認AV物体

テレビ画面にコンピュータ・アニメを合成。今、オーディオとビジュアルの新世界が始まった。

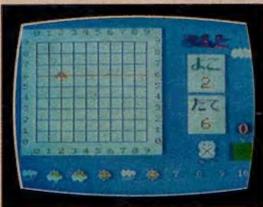
ついに正体を現した、ビクターのMSX-BASIC採用のパソコンドキットさせる第1の特長が「スーパーインポーズ機能」です。ご覧のように、コンピュータで描いたUFOを、テレビやビデオなどのシーンと合成できる。スーパーインポーズアダプターを使った離れワザです。〈アナログRGB対応〉だから、もちろん色は鮮やか。しかも胸おどるサウンドの新世界を大きく広

げる可能性も備えた、さすが音と映像のビクターとうなずけるAVパソコン、新登場です ● AVパーソナルコンピュータHC-6 ¥64,800 ● スーパーインポーズアダプターHC-A602S ¥20,000 ● システムカラーテレビAV-MT15 (鮮明2000文字表示) ¥115,000 ● データレコーダーHC-R105 ¥19,800 ……システム合計 ¥219,600 ニューメディアからゲームまで

■ディスプレイ画面は、はめ込み合せてす。



を搭載 ● 8オクターブ3重和音のサウンド機能を装備 ● デザインの統一性をはかった各種周辺



機器群 ● 最小単位でユニット化された、システム構成 ● 操作性と使いやすさを第一に考えた本体設計



写真は、本体(ML-8000)59,800円と家庭用TV(14C-311)59,800円とデータレコーダ(ML-20DR)22,000円との組合せ例です。組合せ標準価格141,600円

三菱パーソナルコンピュータ ML-8000

標準価格 59,800円 (本体価格)

■商品に関する、お問い合わせ、およびカタログをご希望の方は、ハガキにカタログ請求券を貼り、〒370-04 群馬県新田郡尾島町岩松800 三菱電機群馬製作所ML-8000係へ。
■ML-8000形には保証書がついています。ご購入の際は必ず記入事項を確認のうえ、お受取りになり、大切に保存して下さい。(上手に使うって上手に節電)

カタログ請求券
ML-8000
MSXマガジン
8405



大接近、MSX。

僕たちは、キーボードで夢を見る。

誰もが買ったその日から、
パソコンが使えます

MSXは、ソフトウェアとハードウェアのさまざまな仕様を標準化。相互の互換性をもたせるとともに、強力な言語によって、より使いやすいを実現したこれからのパソコンの新規準です。



数多くのソフトウェアが、
あなたをバックアップ

三菱のオリジナルソフトはもちろん、MSX参加各社からさまざまなソフトウェアが供給。これらのソフトは、すべて互換性がありますから、選べるソフトも幅広く、数多く。より親しみ易く、よりやさしく。さあ、あなたも始めませんか。

本体1台からでも始められる、
パソコンライフ

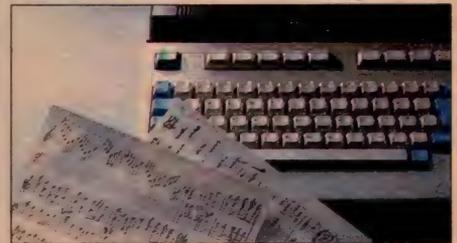
●大容量80KBのメモリを標準実装。将来に向け拡張性、汎用性に富んだ設計になっています。

●各種インターフェースを標準装備。家庭用テレビに直結でき、本体1台でパソコンライフが楽しめます。さらに、市販データレコーダ、プリンタにも直結。システムアップもらくらく。また、三菱独自のHEXテンキー〈近日発売〉にも直結でき、マシン語入力などグレードアップも可能です。

●JIS配列、本格的キーボードを採用 ●三菱の総合技術を結集した、豊富な周辺機器。MSX用カラーテレビ、データレコーダの基本構成から、テレビプリンタ、HEXテンキー、フロ



ピーディスク等、各種拡張機器まで、三菱の総合技術が、最新の周辺機器をお届けします。



三菱パソコンML-8000形の
その他の主な特長

●16色の多彩なカラーグラフィック機能



FM SPIRIT. 満開、ボクらの興奮ゴコロ

夜空に輝く宇宙船、ナスカの地上絵、ソロモンの秘宝。

いつになっても、どんな時でも

興奮させてくれるモノなら大歓迎。

そんな敏感なココロがFMスピリッツ。

友だちつきあいでできるパソコン

今、話題のMSX規格に対応。操作はカンタン、ROMカートリッジをスロットへ入れるだけ。手にしたその日からゲームをはじめ、学習、家事にと幅広く友だちつきあいでできるパソコンです。

●RFコンバータを内蔵、家庭用テレビの画面がそのままディスプレイに早がわり。

- 多彩な16色のカラーグラフィック表示。
- 8オクターブ3重和音のサウンド機能。
- FM-7と接続することにより、MSXだけでは味わえないスピード感あふれるグラフィック、そしてダブルPSGによるマルチサウンドが実現。

MSX MSXマークはマイクロソフトの商標です。



FM-X

エックス

¥49,800 (本体価格)

新登場

マイコンスライプ：FMシリーズのハードからソフトまで一挙に展示実演、あなたのパソコンのコンサルタントとしてご利用ください。

●東京・虎ノ門 (03)591-1091 591-2561 ●東京・秋葉原 (03)251-1448 251-1449 ●札幌〈時計台ビル〉 (011)222-5476 <丸井今井〉 (011)241-4185 ●仙台 (022)66-8711 ●名古屋 (052)221-6016 ●大阪 (06)344-7628 341-0486 ●広島 (082)247-3949 ●福岡〈開設準備室〉 (092)471-7203

富士通株式会社 ●半導体統轄営業部 (03)502-0161 ●札幌営業所 (011)271-4311 ●東北営業所 (022)64-2131 ●金沢営業所 (0762)63-7621 ●長野営業所 (0262)26-8222 ●静岡営業所 (0542)54-9131 ●名古屋営業所 (052)201-8611 ●大阪営業所 (06)344-1101 ●広島営業所 (082)221-2288 ●九州営業所 (092)411-6311

SEIKOSHA

新型GPジュニア。



兄貴ゆずりの機能性に加え、
MSX 対応、おまけに低価格と、
 イイことづくめの頼もしい
 プリンタです。



- **MSX** 対応。● 5インチのロール紙、折りたたみ用紙、カット紙が使用可能。
- 横2倍文字が印字可能。● グラフィックデータの印字が可能。● インクリボン交換により7色印字が可能(オプション)。
- 1/6インチ、1/9インチまたはプログラム指定により、n/144インチ改行が可能。● バッファフルになると、自動印字機能が可能。● 自己印字テスト機能を内蔵。

※ **MSX** マークは、マイクロソフト社の商標です。

Graphic **MSX** Printer GP-50MX

株式会社 服部セイコー
 HATTORI SEIKO CO., LTD.

情報機器部
 〒101東京都千代田区鍛冶町2丁目1番10号
 服部セイコー神田別館 ☎03(256)2111

株式会社 精工舎

情報機器事業部 営業部営業課
 〒130東京都墨田区太平4丁目1番1号
 ☎(03)625-4610

MSX 5

brother

僕のパソコンに
恋人
ができました。



電池駆動。
僕らのスーパーハンディプリンター

待ってたんだ、僕のパソコンと仲良くつき合えるこんなプリンター。サイズは、ほぼA4週刊誌大と超コンパクト。しかも乾電池駆動だから、ハンドヘルド型のパソコンとともに持ち運びもラクラク。まさに、僕たちのためのプリンター、新登場。美しい印字で定評のブラザーから。

■主な特長

- ほぼA4サイズ。超小型、超軽量のポータブル・タイプ
- 熱転写／感熱プリントの両印字方式が可能
- 印字音の静かなノンインパクトプリント
- 乾電池駆動で機動性抜群

■主な仕様

- 印字方式：熱転写／感熱式（ノンインパクトドットマトリクス）
- 印字ヘッド：9エレメント
- 文字種類：JIS159文字種＋グラフィック63
- 文字構成：通常文字—9×9ドットマトリクス（ハードフォント）
グラフィック—8×6ドットマトリクス
ビットイメージ—バイカ8×480（標準密度）、エリート
8×576（標準密度）、バイカ8×960（倍密度）
- 印字速度：約30cps
- インターフェイス：セントロニクスパラレル、RS232C
- 用紙：A4普通紙またはサーマルペーパー
- 電源：直流6V（単一乾電池4本）、ACアダプター（別売）
- 外形寸法：303(W)×174(D)×65(H)mm
- 重量：約1.6kg（電池含まず）

ブラザー熱転写プリンター

HR-5

新発売 現金価格 39,800円

ブラザー販売株式会社

情報機器事業部

東京 千104 東京都中央区京橋3-3-8 TEL (03)274-6911

名古屋 千460 名古屋市中区大須3-46-15 TEL (052)263-5811

大阪 千542 大阪府南区心斎橋筋1-1 TEL (06)251-7265

ロール紙ホルダー・ロール紙はオプションです。

資料請求
MSX
84-5

テレビでパソコン?

いま話題のMSXパソコンシリーズ第一弾“MSXテレビ・PAXON”は、テレビとして楽しめるのはもちろん、ジョイスティックを接続するだけでゲームが楽しめ、キーボードを接続すれば本格的なパソコンにグレードアップ。テレビがパソコン機能を持ったMSXテレビ。まさに“タッチ・ザ・未来”。



「MSX」の「PAXON」は、MSXの「P」が「パソコン」の「P」で、「AXON」は「アキコ」の「AXON」から来ている。MSXの「M」は「マイク」の「M」で、「S」は「システム」の「S」で、「X」は「エクス」の「X」で、「ON」は「オン」の「ON」。

●RGB回路直結でグラフィック表示や小さい文字も鮮明表示●パソコンの画面ズレがなく調整不要●テレビ・パソコンの切替えもワンタッチ。アンテナ線の着脱や配線の手間も不要●2,000文字表示能力の高精度15形FST採用●有線テレビ(ミッドバンド)も受信可能



新発売

ゼネラル MSX テレビ PAXON

テレビ PCT-50形 標準価格 128,000円 ※拡張RAMカートリッジ、近日発売!
 ジョイスティック PCJ-50形 標準価格 3,500円 拡張RAMカートリッジを使うと、例えば学習プログラムなど容量の大きな32KB(キロバイト)表示のソフトが利用できます。
 キーボード PCK-50形 標準価格 18,500円



●お問合せは：株式会社ゼネラル 国内営業事業部開発商品課 〒213川崎市高津区本長1116番地 ☎044(866)1111(大代表)

MSXはマイクロソフト社の商標です。

わあーい、わあーい、いよいよ本格的に春ですね。
何だか体がソワソワしてきちゃって、もうおうちで
なんかじっとしてられない。とにかく外へ出て冒険
してみたい。というわけで、今回の特集は全国のM
SXパソコンショップめぐりとアイになりました。北
は札幌から南は福岡まで、MSX運動を展開してく
れているお店ばかりを選んでみましたが、どうです
か。ホラ、キミもこれを読んだら、もう家に閉じ込
もってなんていられなくなっちゃったでしょう!?



SPECIAL THANKS

Illustrator KANA HOSOE

Photographer MASAKATSU ISHIKAWA

全国MSXパソコンショウ おもしろマップ



札幌

どさんこはパソコン好きのMSX好き。店長さんも揃ってゲームに夢中。



北海道大学

明治5年に札幌農学校として設立。その後農大、クラーク博士校と改名。

市営地下鉄
南北線

国鉄

札幌駅

明治の西洋建築の風情が味わえる赤レンガ造りの建物は歴史の産物。



旧道庁

冬は雪まわりが行われる。



エシの大森が誇る植物園。高山植物やランの温室がみごと。北大付属植物園

大通公園

明治14年以來、林本こじやく時を刻みつけている。



時計台



テレビ塔

創成川

路面電車 (市営地下鉄 東西線)

大通



三越

金市館デパートの中にあるパソコンランド。自由にされるパソコンコーナーがうれしい!

さしんビルB1Fにあるツクモテンキはビジネスからホビーマシンまで30機種くらい揃っています



九十九電機

金市館丸友

パソコンランド



二条市場

西3丁目



西2丁目

西1丁目

西4丁目

すすきの



SYSTEM INN
マイコンショップ 宝文堂



松坂屋

創成小学校前

立家具屋さんの上にあるシステムイン。地下鉄すすきの駅のすぐ上です

ラーメン横丁

14店のサッポロラーメン屋さんが並んでいる。



狸小路

アーケードの中には札幌の老舗がいっぱい!



CHIN CHIN

仙台

街の中心に集まっているパソコンショップ。友だちとMSXめぐりができそう。



詩にもしばしば登場する広瀬川。そのせせらぎは 仙台の人々の心をいつも和ませてくれる。

広瀬川

県庁



●ショッピングの仙台なら、やはり魚料理が美味しい。8月には東北三大祭りのひとつ仙台七夕が行われる。仙台七丁目一丁目にかけては中央通りから一丁目までアーケード街。

アーケード街行きます!

勾当台公園

定禅寺通り

レジャーセンター



仙台基督教教会

東一番町通り

東二番町通り

東三番町通り

東五番町

仙台で🍎アップルがあるのはうちだけ!という小松電気。もちろんMSXだって全部あります

東二番町から中央通りに入ってすぐのところにあるコンピュータ中央は1階から3階まですべてパソコンというお店

二ヶ所の塔

東一番町通りのちようど真中にあるジャスコの上はパソコンランドです

広瀬通り



ジャスコマイコンセンター

電カピル



中央通り



電巧堂4エー 小松電気



丸光デパート

晩翠草堂

仙台の詩人、土井晩翠が生活した草堂

庄多デンキ コンピュータ中央

中央通り

青葉通り



仙台ハリストス聖教会

イスパル

仙台駅

仙台天文台

けやき並木

青葉通りと定禅寺通りに続くけやき並木。初夏にはその美しい姿を見せてくれる。

緑水庵



金港堂 (BOOK SHOP)

南町通り

東北学院 中学・高校

東北大学

金港堂は本屋さん。でもソフトやマニュアルもいっぱい揃っています

東京

東京のパソコンショップは秋葉原だけではありません。アレコレ揃せばイロイロと。

ソフトの入る速さは1番！
ラジオ会館の6階が
真光無線です。

ソフトがまるごとコード
みたいにデンスワレイ
されているのがいい！

上野公園
西郷隆盛銅像の周辺

後樂園遊園地
さいわもんでいっぱい



武道館



東京タワー
日本一高いタワー。晴れた日には
展望台から房総半島が一望でき
る。



石丸電気

三菱銀行



真光無線



ラオックス
コンピュータメディア



ヤマギワ テクニカ

秋葉原



丸善無線電機

ソフトは25,000本
マニュアルも25,000
冊も揃ってます！

MSXもさることながら
CRTの多さにはビックリ
の丸善無線電機です

1階から6階まですべてパソコン
only！ゲーム大会なんていうのも
あるんですよ

錦糸町



丸井 錦糸町店



錦糸町の食事は
文芸・美術・音楽・映画
の分野で活躍する
人々の交流の場

東京

銀座



マイコンベース 銀座

マイコンベースは1階から
5階までパソコン・週刊
という名のMSX雑誌
を扱う。数年前のMSX
の発展に紹介の場です



国電の浦和駅下車
伊勢丹・コレノ裏の
銀座通りにあります

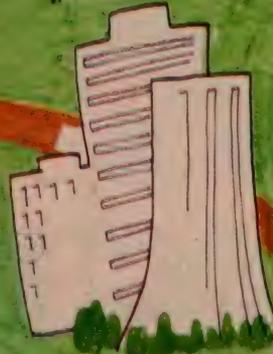


超高層ビル立ち並ぶ新宿の
西口。夜景がとてもきれい！
新宿Bビル街

秋葉

西反秋葉店

MSX...
取得...
の...
の...
の...



ビジネス街 新宿NSビル
の1Fにある YDKシステム
センター

YDKシステム
センター

新宿



後楽園球場

表参道

竹やぶの緑の通りは
ファッションの中心地。

代々木公園

休日にはスポーツする人で
いっぱい楽しい公園。



国立代々木競技場

夏はプール、冬はスケートが楽しめる。

原宿

渋谷



忠犬八公公銅像

Bow wow

上野英太郎教授も飼っていた犬
といふより、飼った場所として
の方が有名!!

地下鉄 銀座

山の手線



慶大駒場校舎

いわゆる慶大は本郷にあります。

浦和

京浜東北

マニピ...
...
...
...

後楽園
ピクニック
後楽園

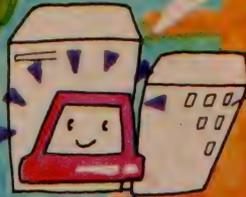
高層
神様

タモリに馬鹿にされたって負けないゾ。名古屋のパソコンショップは元気いっぱい全力疾走中!!



名古屋科学館
白川公園

専門書の丸善から総合書店としての丸善へ。営業時間も伸びているし「日ようび」も営業しています



名古屋丸善 (BOOK SHOP) 丸栄

若宮大通りは別名100m道路。本当は100mにちよつと欠けるそうだけれびともかく広い。なにしろ道路の真中の緑地帯にテニスコートがあたりするのだ。

栄XILサの隣。キンキラキンのファッションビル、11の6FにJ&P栄1/2店はあります。新しいパソコンファンを生みだしよう。



J&P 栄1/2店

カー無線・電気館本店
マイコンシティ



松坂屋



三越

大津通り

大津通りと若宮大通りが交差するところ。若宮大通りに面してそびえたつのが名古屋の老舗カー無線の電気館。マイコンシティは5Fです。

ちょうどテレビ塔の真下。セントラルパークにある丸善ブックメイツ。本屋さんの中にパソコンショップがあるという... 不思議なお店です



丸善ブックメイツ

テレビ塔

矢場町駅

横水



商店街のほとんどが地下街にある名古屋では地上の公園はホムたちのデトのメッカ。❤️❤️❤️

栄町駅

名鉄 瀬戸線

桜通り

地下鉄
磁
舞
線

万松寺通り、新天地通りは
下町の風情をたどらせて
いる商店街。サンバ・カ
ーニバル etc. お祭りの
時は一番にざわう街

マイコン売場は3Fだけど
エレベーターであがらなきゃ!
2Fの九十九電機から階段
で昇るようになってるのです

ラジオセンターの1F。
店 ちのものは小さいけれど
10071ルな名古屋Byte
ショウ7。熱気ムン!!

ラジオセンターA横ビル
2・3F 九十九電機 名古屋店
1F 名古屋Byteショウ7

この地図で紹介している本店の他に
たくさんマイコンショウ7がこの通り沿
いにあるので 別名マイコンロ
ードよばれている

万松寺通り

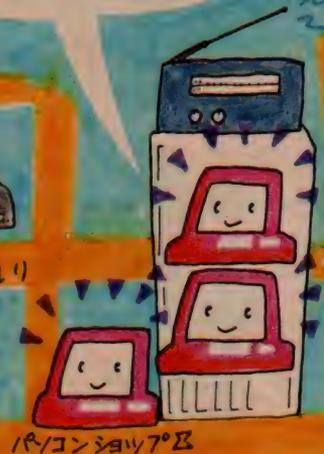


新天地通り



コムロード
(71071ルビル1F)

セビッタン



パソコンショウ7B

大津通り

上前津駅



三相互銀行

大津通りに面して有板
があがめか! ソフト専門店と
しての充実3リは さすがです



名商ビル

地下鉄 名城線

前津通り



上前津に行ったら 名物の
「天むす」を買って帰りたい。
おむすびの中に小海老の天
ぷらが入っていて とてもお
いしい (ただし予約してお
かないと買えないよ)



時津公園

通

地下鉄
四つ橋線

西梅田駅

日本1の地下街「ウメキカ」
竹中工務店と出資し「一度遊ばないといい」
地上に出るとどこどこも行ける便利さを
身に覚えさせるには「ウメキカ」日時間ばかりからな

大阪駅前
*1ビル

レジャーの仲間
電光ニュースを流すホーン等
まわっているだけのもっといい



NECの特約店だけじゃないと
MSX だして売っている！地下鉄
東梅田駅すぐそばの大阪駅前
*4ビル25Fにあります

大阪駅前*2ビル

25F マイコンショップ
COM



大阪駅前*3ビル

2F OAS大阪



マイコンショップ
GSK

梅田の駅前高層ビル群の
ひとつ、*3ビルのB1F。
*4ビルからの連絡通路から
入ってすぐのところだ。オシロ
なパソコンショップだ

大阪駅前*4ビル

東梅田駅

地下鉄
谷町線

大阪駅前*3ビルは地上34F、地下2F
高さ142m、日本1のビルビル。

ナビオ阪急
ユニークな形ビル
ファッションと映画中心

梅田
コマ劇場

阪急
ファイブ

梅田地下センター
阪神梅田駅

大阪駅前ビル
通新
アグティ大阪
銀色は輝く
美しいビルだ

大阪駅

阪急梅田駅の真下。
阪急三番街の1Fにありま
す。いよいよ本屋さんでパソコン
ソフトを買う時代だね！

梅田駅

地下鉄
御堂筋線



紀伊國屋書店梅田店
阪急梅田駅



阪急インクス
パソコンコーナー

阪急梅田駅すぐそばの
ステキなビル「キング」。B2Fから
3Fまでが「音とスポーツの館」
パソコンコーナーは1Fだよ。



7levy's 211

地下鉄四つ橋線、
西梅田の次、東梅田駅の
隣接線上。大きい店だから
すぐわかるはず

地下鉄 四つ橋線

東梅田

主信橋川

堂島川

新日新

*7ビル

*2ビル



神戸

異人館、港、おいしい珈琲屋さん。神戸の新デートコースにはパソコンショップも加えよう。

医学・法律・図中などなど専門書はわり30万冊。もちろん日本一の専門書専門店です。当然、パソコンソフト、書籍もバッチリ!!



さんちかタウン
神戸という街のセンスの良さが凝縮されている地下街。いわば「三ノ神戸」ともよべる場所。



ポトライナー



国際会館

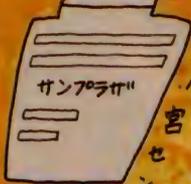


交通センタービル

さんちかタウン

三宮駅から市役所東遊園地から港へ1つ歩き、文豪どろり花いばしの三宮のメインストリート。

フラワーロード



三ノ宮センター街

三ノ宮センター街を入れてすぐ左、星電(セイデン)の6FにあるのがC-スペース。ホビーからビジネスまで豊富な品揃え!!

Seiden C-スペース



フラワーロードの道路沿いには神戸ゆかりの彫刻家たちの作品が並んでいる。

花時計



日本初の花時計。四季折々の花が美しい。神戸のシボリック的存在だ。



ジュンク堂書店 センター街店 (BOOK SHOP)



三宮と元町とを東西に結ぶ三ノ宮センター街。長くフックアーケードは相場のにぎわいだ。



コンピュータイルダン (センタープラザ西館 3F)



10レックス マイクン売場

10レックスの4F。マイコン売場は玩具売場と同じ70パー。遊んでもらえる店づくりを目指しているとか。

センタープラザ西館

阪神元町

元町

アーケード



福岡

博多っ子はとにかく祭り好き。でパソコンショップもとにかくにぎやか。

志賀島
「漢朝の女王」の金印が発見された島。

福岡港

西公園

KBC
九州朝日放送

高い丘の上にある西公園からは福岡市街や博多湾が眺められる。

福岡城の外堀を埋立て造った水の公園。福岡市美術館あり。

大濠公園

マリヤのとなり。タワーの上にはパソコンがいっぱい揃ってます

文化会館

福岡中央郵便局

昭南通り

南北360mE
およびショッピング街
いつも人があふれて
いる。

天神

マリヤ

歴史資料館

赤レンガ造りの洋館
エキゾチックな3人います。

赤坂

地下鉄

中洲川端



カホ マイコンセンター



NHK



西鉄
福岡駅



天神

西日本新聞社



ベスト電器



東急ホテル
アネックス



玉屋

國体通り

カホ無線のMSX売場にはいつでもMSXファンが集ってワイワイ・カチカチ

東急ホテル・アネックスとなりのベスト電器はワ階建ての大きいビルです

九州地方最古の神社。純酒の神様。または和歌の神様といわれる。

住吉神社



RBS
毎日放送

渡辺通り

FBS
福岡放送

住吉通り



国鉄 博多駅

札幌・仙台

アップおもしろマップ

九十九電機

住所 千歳札幌市中央区南2条西3丁目さっしんビルB1
電話 011-241-2299
定休日 第3木曜日
営業時間 10:30~19:30

ビジネスマシンからホビーマシンまで30機種以上揃っている九十九電機。もちろんMSXも、ソニー、ヤマハ、サンヨー、東芝、キャノン、富士通と揃っていて、ソフトも一五〇本以上ある。店長の大堀さんによると「MSXは今までにない、まったく新しいタイプのマシン。新たなユーザーを開発した」という。

MSXを買いに来るお客さんはだいたいが親子づれ。お父さんと子供がいつしょになって楽しめるのがMSXなのだ。大堀さんはもっと生活に密着したソフトがでてほしい、



▲店内には30機種以上のパソコンが揃っている



▲店長の大堀さんはMSXのパソコンを5台も持っている

また大堀さんは、いずれパソコン教室なども開きたいと思っている。MSXへの期待も大きい。

場合によってはMSX教室もぜひお願いしたいね。



▲九十九電機で人気のあるソフトは「マッピー」や「ファイナルファンタジー」など

SYSTEM INN 宝文堂

住所 千歳札幌市中央区南5条西3丁目11
電話 011-511-9234
定休日 日曜日
営業時間 9:30~21:00

お店に来るお客さんはビジネスマシンの人が大部分、そして置いてあるマシンもビジネス指向のものが中心というシステムイン宝文堂。だけとこにだってMSXはあったのだ。といっても置いてあるのは富士通の

▼システムイン宝文堂はビジネス機器中心のお店



金市館デパートの中にあるパソコンランドでまず目につくのが広いスペースの自由に使えるパソコンコーナーだ。まるで図書館のように並べられた机の上には、いろいろなマシンが置



▲教育用ソフトがほっと出てきてほしい
▲自由に使えるパソコンコーナーがうれしい

金市館パソコンランド

住所 千歳札幌市中央区南2条西2丁目
電話 011-221-8221
定休日 隔週木曜日
営業時間 10:30~19:00



▲この君からはパソコン教室がスタートする金市館

FM X一機種だけ。その理由を宝文堂の柴田さんに聞いてみると、「ハードはみんな同じなんだから」とい



Xは充実するのではないかと。金市館では今本さんを始めとして店員さんみんながハードについてわからないことがあったら親切に教えてくれるので、疑問があるときは一度のぞいてみたらどうか。それからフリースペースのパソコンコーナーはいつでも好きなときに使えるので上手に利用して、パソコンをマスターしてほしい。

いつでも子供たちでいっぱい。MSXは東芝、ナショナル、富士通の三機種が揃っていて、ソフトは常に五〇本くらい並んでいるという。またマニュアルも数多く揃っていてナカナカのもの。この春からは、パソコンランドの会員を募って、簡易言語などについての教室も開く予定だとか。そしてハードを買ったお客さんやソフトをよく買ってきてくれるお客さんは、この教室に優先的に入れる。そうだから期待してほしい。金市館の今本さんは、MSXの教育用ソフトに期待を寄せている人のひとり。教育用のソフトがもっともって出てきたらMS

金港堂

住所 千歳 91仙台市 番町2・3
電話 0222-25-6521
定休日 年中無休
営業時間 10:00~17:30

本屋さんでMSXのソフトを売っているってこと知ってたかな。そ

電巧堂チエーン小松電気

住所 千歳仙台市中央2・2・21
電話 0222-25-5290
定休日 年中無休
営業時間 10:00~18:45

「仙台でアップルが置いてあるのはうちだけです」という小松電気



▲目撃日には子供たちでいっぱいMSXコーナー

板橋さん。アップルがあるくらいだからMSXの方も、というところ

ジャスコ マイコンセンター

住所 千歳仙台市一番町3・11・15
電話 0222・64・8111
定休日 木曜日
営業時間 全日外10:00~18:30
夜10:00~18:30

ジャスコの上はマイコンセンター。MSXでは、東芝、ヤマハ、ソニー、ナショナル、日立、富士通などのマシンが揃っている。また、お店に置いてあるソフトは三〇種類くらい。ジャスコの加藤さんによると、



▲ゲームや音楽をやるにはMSXは最高、という

MSXは低価格のうえにソフトが共通だからお客さんに勧めやすい。ゲームや音楽を楽しむためには最適なマシンだと言う。またメーカーごとにもっと特徴を出してほしいというのが加藤さんの要望。ジャスコでは特徴のあるマシンを選んでお店に置き、それをお客さんに提供したいと

庄子デンキ本店

住所 千歳仙台市長町2・1・39
電話 0222・47・1141
定休日 木曜日
営業時間 10:00~18:30

マップの方には載らなかったけれど、庄子デンキは仙台市長町にあるお店。MSXは今年の一月の初売りからお店に置くようになり、現在はゼネラル三菱、ビクター、ソニ



▲近くの中学、高校生の遊び場になっているという庄子デンキ長町店



▲ハソコンを一年に一回のめりてう鈴木さん

や高校生は思っていたよりもよくできているマシンだと思う。これからはグレイドアップのために周辺機器の充実を期待したい」といっている。

▼「MSXでゲームしたい」というお客さん



またジャスコでは土、日曜日を利用してマイコン教室などを開いている。これに誰でも入れるので、詳しく

、日立、サンヨーの六機種が揃っている。ソフトも三〇種類ほど置いてあり、今のところベストセラーは特になし。あるものが平均的に売れていくという。MSXを買っていくのは近くの中学生

なのだ。最近の本屋さんには本ばかりでなく、ソフトだって置いてあるのだ。ソフトを売っている本屋さんはまだまだ少ないけれど、どのお店もガンバっている。そして金港堂はそのガンバっている本屋さんのひとつなのだ。



▲今や本屋さんでも気軽にMSXのソフトを買うことができるので

▼「ソフトをもっともってみたい」という東さん



いことが知りたい人、一度行ってみたい人はジャスコへ電話で問い合わせてみてほしい



▲MSXのソフトは30種類くらい揃っています

庄子デンキ コンピュータ中央

住所 千歳仙台市一番町3・6・5
電話 0222・24・5591
定休日 木曜日
営業時間 10:00~18:30

仙台で一番大きなパソコンショップがこの庄子デンキコンピュータ中央だ。長町にある庄子デンキの支店だが、こちらはパソコンオンリーというお店。三階建てのビルの一階はMSXなどが置いてあり、二階はビジネスマシンが中心。そして三階は教室になっていて、お客さんが自由に入ってマシンを使うようになって

また種類も少ないけれど、これからはもっともつとついろいろなソフトを置きたいとか。

コンピュータ中央ではMSXはマシン、ソフトとともに全種類揃っている

▼朝田さんも、お子さんにMSXをせがまれているとか
▼仙台で一番大きなパソコンショップ「コンピュータ中央」



いて、店内はゲームを楽しむ子供たちでいつもいっぱい。店長の朝田さんによるとMSXを買っていくのはお父さんが一番多いという。お父さんは子供にせがまれて買っていくらしい。そういう朝田さん



▲MSX売り場は1階の入り口のすぐのところにあります

も実はお子さんにMSXを買ってとせがまれている一人だとか。このコンピュータ中央では土、日曜日に三階のフロアを利用してパソコン教室を開いている内容はBAS-IC入門、ワープロ入門、ビジネス入門などで、誰でも自由に入れるということですよ。



▲MSXのソフトは全部揃っているという小松電気、アドベンチャーものに人気が集まっているという



▼学生時代からパソコンを勉強している板橋さん

ろんMSXも全メーカーのマシンが揃ってます」という。そしてソフトの方も発売されているものは全部ある。これはとつともうれいことだ。板橋さんのMSXの感想は、「最初はゲームマシンだと思ってたんですけど、マニュアルを読んだらBAS-ICも充実しているのびビジネスにも使えるなど感じました。あとは周辺機器の充実を望むだけですわ」ということ。うん、うん、そうです。さすがによくわかっていらっしやる

東京

ヤマギワテクニカ

住所／千回千代田区外神田4・3・1
電話／03・2553・0121
定休日／年中無休
営業時間／10・00～19・00

ヤマギワテクニカは、地下一階から五階までにパソコンがいっぱい詰まっているお店。「パソコンならどんなものでもあります。とにかくお店へ来て、いろんなパソコンを見て、触って、体験してください」というところでアピールしている。



▲一階の入り口すぐのところMSXコーナーになっているヤマギワテクニカ

三階がビジネスパソコンコーナー、四階がワープロコーナーとお試しフロア、五階がIBM5550の専用ルームとなっている。四階のお試しフロアは特に集中的にパソコンを体験できるフロア。そして地下一階のソフト、マニュアルコーナーには二五〇〇本のソフトと二五〇〇冊のマニュアルがあるというからとにかく驚き。MSXはもちろん全機種揃っている。

▼B1には25000本のソフトと25000冊のマニュアルがある

ラオックスコンピュータメディア

住所／千回千代田区外神田1・13・3
電話／03・253・1341
定休日／年中無休
営業時間／10・00～19・00
10・00～19・00
10・00～19・00



「相談には何でものります」と増測さん



▲「相談には何でものります」と増測さん

丸善無線電機

住所／千回千代田区神田佐久間町1
電話／03・2555・4911
定休日／年中無休
営業時間／10・00～19・00

「学生さんのためのお店」「モニタのことならなんでもおまかせあれ」の二点をセールスポイントにしている丸善無線。その言葉どおりお店にはいつも学生がいっぱいで、ディスプレイしてあるモニタの数も六〇種類、お店に展示してないモニタもまだま

YDKシステムセンター

住所／千回新宿区西新宿2・4新宿
NSビル1F
電話／03・342・2441
定休日／年中無休
営業時間／10・00～20・00

新宿はNSビルの一階にあるYDKシステムセンター。「ビジネスマンの行きかうこの新宿でもMSXは人気者なんです」というのはYDKの椎名さん。やさしくてとってもステキなお姉さんなのだ。



▲ソフトは「マッピー」や「バックマン」に人気があるという



▼「マッピー」や「バックマン」に人気があるという

丸善無線の星さんによると、「MSXはBASICのマスター用としてお客様に勧めている。これからはもっともつと内容の充実を期待したい」ということだった。そして、このお店でもっとも人気のあるソフトは「マッピー」や「バックマン」。一度ゲームセンターで流行ったゲームCと動量用をと「BASIC」や「SMS」のソフトもたくさん

ソフトやマニアがいっぱい揃っているYDKシステムセンター



▲MSXを買っていくのはビジネスマンがほとんどだという



▼椎名さんはとってもステキなお姉さん

うにしっかりと気をつけている。そのため、夜遅くまで仕事をすることもたびたびあるとか。こんなステキなお姉さんがいろいろ教えてくれるんだったら、MSXをもう一台買ってみたい、なんてつい思ってしまうぞう!!



▲モニタの数ならどこにも負けないという丸善無線

に人気が集まっているらしい。さすがに学生さんに人気のあるお店というカンジですね。

Xはユーザー層が広がると思うんです」と期待を寄せている。

このYDKには椎名さんをはじめとして、わからないことがあったら親切にいろいろのことを教えてくれるやさしくてステキなお姉さんたちがいっぱい。とにかくお客様第一主義で、アフターサービスも怠りないよ

フロア、二階はニューメディアフロア、三階はホームパソコンフロア、四階はシステムアップフロア、五階はアプリケーションフロア、六階はワープロフロア、そしてパソコン教室と分かれていて、MSXの置いてあるのは三階。もちろんMSXもソフトも全商品揃っている。ラオックスの増淵さんによると、六階のパソコン教室では人気商品に対して無料で

石丸電気 マイコンセンター

住所／〒100千代田区外神田1-4-21
電話／03・255・3111
定休日／年中無休
営業時間／①10:00～19:30
②10:00～20:00



▲「お客さんにいろいろなものから選んでもらえるように品揃えて勝負します」という石丸電気

「うちほどにかく品揃えて勝負。いろいろな商品の中からお客さんに好きなものを選んでもらえるようにしています」といっている。そしてビックリす

ることは、とにかくいっぱいソフトがまるでレコードのように並べられていること。レコードを買うときみたいにソフトも選べるなんて、とにかくうれしくなってしまう。佐々

セミナーを行っているというから、MSXパソコン教室が開かれるのももうすぐじゃないかな。またラオックスでは年に三〜四回ゲーム大会を行っている。誰でも参加できて、優勝者には素敵なプレゼントも用意されているというから楽しみ。ゲーム大会についての詳しい問い合わせはラオックスの方に連絡してみてください。

木さん自身も、「パソコンを普及させるにはソフトの充実が一番大切」とソフトへは特に力を入れている。まだまだコンピュータレギー

の人は大勢いると佐々木さんはいうが、そんな中でMSXは「値段も安くてBASICも使えるので、コンピュータが苦手な人のためのパソコン入門機として



▲レコードのようにディスプレイされているソフト

は最適」だという。これからはもっともっと生活に密着したソフトや学習ソフトがでてくること。それが佐々木さんの望んでいることだ。

マイコンランド浦和

住所／〒36浦和市高砂2・8・10仲
銀座共同ビル
電話／0488・22・3791
定休日／水曜日
営業時間／10:00～19:30

東京からはちよつと離れてますが浦和にあるマイコンランドはとにかく



▲ソフトは早く入れるようにしているという。

真光無線

住所／〒100千代田区外神田1-15-16
秋葉原ラジオ会館6F
電話／03・255・0450
定休日／年中無休
営業時間／10:00～19:00

「昔からパソコンを扱っている経験をいかして、お客さんにはいろいろなアドバイスをしています」とい

入る早さではどこにも負けなれないと自信満々、それがお客さんに対しての一番のサービスだと牧野さんは考えている。MSXはハードもソフトも全メーカーの全商品揃っていて、マニュアルも豊富。周辺機器もいろいろと揃っ



▲ソフトはこの店より一番早く入るように気をくばっているという真光無線

ている。今のMSXのマニュアルは子供を対象としたものが多いでしょう。これからはお父さんたちのためのマニュアルがほしいですね」と牧野さんはいう。ソフトのコンテ

▼「昔からパソコンを扱っている経験でお客さんにアドバイスしている」という



▲「中年の人を対象にしたマニュアルがほしい」と牧野さん

もゲームだけではなく、学習用ソフトのコンテストも行ったおもしろい、学校の授業でもMSXを使うようになったらいいんじゃないか、などといういろいろと牧野さんのMSXへの関心はナカナカ鋭いものでした。



▲一月の親子パソコン教室は大評判だったというマイコンランド

くMSXひとすじでガンバっているお店。今年の一にははやばやと第一回のMSX親子教室を開催。これはお母さんと子供



▶竹澤さんのMSXの大ファン

▼ソフトはビデオに撮っておいてお客さんに見せている



「このマイコンランドにはソニー、富士通、キヤノン、東芝、日立、ヤマハの六種類のMSXが揃っていてソフトは八〇種類くらい。マイコンランドの竹澤さんはこのMSXのソフトをビデオに撮っていて、お客さんはソフトを買うときに、ビデオを見て自分の気に入ったものを選べるようになっていくというからこんな親切なことはいないよね。またマイコンランドでは夏休みなどを利用して、第二回、第三回とMSX親子教室を開くというから、お母さんといっしょに楽しみにしててほしい。

名古屋

パソコンショップ シグマ

住所／〒460 名古屋市中区大須3-30
電話／052-251-8334
定休日／年中無休
営業時間／10:00-20:00



▲以前は本屋さんだった。今はパソコンソフトの専門店

栄ノバ店

住所／〒460 名古屋市中区栄3-4-5
栄ノバ6F
電話／052-261-9201
定休日／第3水曜日
営業時間／10:00-20:00

J&P栄ノバ店は、全国をネットする大型パソコン専門店J&Pチェーンの名古屋基地だ。地元名古屋の大手家電量販店、栄電社が、パソコンショップ経営のノウハウを持つJ&Pと手を組んだというわけだ。お店のある栄ノバ、イッセイミヤケだとかケンゾーだとか著名デザイナー

パソコンショップ

シグマは近未来型パソコンショップだといえるかもしれない。なにしろハードをまったく扱わないソフト専門店として勝負しようとしているのだ。

つまり、オーデイオショップではなくレコードショップなんです。ステレオやパソコンはもう買った。さあ、次になにをやるのかという人にとってお役に立てるのだ。



▲にきやかな店頭 モニタにはMSX用ソフトの厳選オススメ品のダイジェスト版

お店だと考えています。ハードはやらなかりに、それ以外の部分では他のお店に負けません」と店長の高橋俊明さんの言葉は力強い。ユーザー本位のお店といえそうだね。確かにカバーなどのアクセサリ類、用紙など品揃えが豊富だ。そして

AP+ Byte Shop

住所／〒460 名古屋市中区大須3-30
86ラジオセンター1F
電話／052-263-1629
定休日／月曜日
営業時間／10:00-19:00

Byte Shopといえば、マイコンボード時代からマイコンショップの老舗。なじみのお客さんの多いお店だ。アフターサービスのしっかりした親切ショップとして評価も高い。「安心して買える」という雰囲気、環境づくりに力を入れています。周辺機器などの拡張、ソフトなどの相談を気軽にできるお店でありたいです。常連の



▲確かな技術から自信がみなぎる岩本直紀店長

常々新しいものを売っていきたくてMSX販売にも大はりきりだ。FMXを中心にMSXが狭い店内でデカイ顔をしている。ソフト供給にも積極的に新しいもの、面白いものほとんど取り入れてくれていた。

名古屋の秋葉原とよばれるラジオセンターアレ横ビル。それぞれ个性的なお店が顔をならべている。一日ウロウロしてもアキないよ。

てなよりの自慢はズラリとならんだコンピュータ雑誌のバックナンバーたちだ。「アスキー」「ログイン」などアスキーの出版物はもちろんのこと、電波新聞社、新紀元社、技術評論社などのバックナンバーを手に入れることができるのだ。輸入雑誌なんかもたくさん置いてあるゾ。



▲運れてきたパソコンフリックに大人気豊富なバックナンバーの品揃え



九十九電機 名古屋店

住所／〒460 名古屋市中区大須3-30
86ラジオセンター3F
電話／052-263-1681
定休日／月曜日
営業時間／10:00-19:00



▲パソコンコーナーの隣は無線機などの通信機器のコーナーだ

▶九十九電機名古屋店主任 今川治信さん

将来なにかをやるうとしてかきりした目的意識を持つているキミ。名古屋九十九電機はキミの強い味方になってくれるはずだ。まずはお店の人と友達になることから始めよう。

「お客様にとって一番ためになる良心的なお店づくりに励んでいます。うちは将来、なにをするかをちゃんと考えているお客さん、目的意識を持ったお客さんが多いですね。例えば、下取りサービスも実施している、将来拡張、レベルアップを考えている方にはこちらからいろいろと提案アドバイスをさせていただきます。将来のレベルアップの布石としてMSXをすすめていくの布石として」と今川治信さんは力強い。

名古屋の地下の中心街、サカエ地下街。テレビ塔のすぐ真下セントラルパークにあるのが丸善ブックメイッダ。ビジネス街の地下ということでお客さんはビジネスマンと女性客が大半。ビジネスマンに焦点をあわせてマイコン関係、建築などの専門書、ビジネス書に



丸善ブックメイッダ セントラルパーク店
 住所 / 〒460名古屋市中区錦3-15-13
 電話 / 052・971・1231
 定休日 / 年中無休
 営業時間 / 10:00 ~ 20:30

◀「書籍・雑誌」より「マイコンショップ」の文字が目立っている!?
 ▼書籍、雑誌、ソフトはもちろんのことハードも充実しているのだ

力を入れてきた結果、本屋さんの中にミニパソコンショップが生まれたというわけだ。書店の方とは別にマイコン事業部ま

「いままでのパソコンショップは、電気街の中のあるべきところにあった。だけど、この店は意外な場所にある。新しく発見したお客さんは驚きますよね。そこでまた意外な接客のし方に会おう。うちの店のスタッフは



栄電社の中でも平均年齢の高いベテランをそろえていますから、お客様のニーズをキッチリととらえることができます。まぎれこんでこの店に入ってきたお客様が、パソコンの意外な魅力を発見するというわけですよと語ってくれたのは小田切穂店長。二二二のお店も他のJ&Pと同様、豊富なソフトが自慢。MSXソフトは絵のキレイなものに人気集中とか。



▲J&Pは6階の小物、アクセサリ、レコード売場と一緒にあるゾ

でつくっているという本格派なのだ。「最近ポツポツ、コンピュータソフトが書店で売られるようになりまして、書店とのルートがもつとちゃんときまがればもっと売れると思いますよ」と担当の吉田卓生さん。MSXのソフト流通には大きな期待をかけているとか。



名古屋丸善は今、専門書店の丸善から総合書店の丸善に変身しようとして営業時間も延びたし日曜だって営業するようになったのだ。七〇〇坪の売場面積はもちろん名古屋一の規模。

「いままでは目的買いのお客様を中心だったわけですが、これからは遊び感覚で気軽ににお店にやってきていただきたいですね。それと、うちは地域一番店というのを目指しています。書籍はもちろん、文具やコンピュータでも一番になろうとい



▲広い店内にスラリと並んだMSX。聖子ちゃんのソニーが一番人気だったとか

大津通りと若宮大通りが交差するところ、若宮大通りに面してそばえたのがカト無線の電気館本店。マイコンシティはこのビル

の五階フロアの半分を専有している。家電販売のレギュラー店を一八店舗持つカト無線は正式名称をカト無線パーツ株式会社というこの業界の老舗。名古屋の顔ともいえる存在だ。

MSXの登場で、いよいよオレもと考えておられる方がたくさんおられますよ。あとは人気のあるソフトがどこまで引っぱっていかでしようね」とは店長の加藤寿一さんのお話。ソフトハウス、頑張れ//だね。



▼道路というよりは広場に近い若宮大通り

カト無線 マイコンシティ
 住所 / 〒460名古屋市中区栄3-32-28
 カト無線電気館5F
 電話 / 052・262・6471
 定休日 / 水曜日
 営業時間 / 10:00 ~ 19:00

五階フロアのもう半分はパーツ売場となっていて、ありとあらゆる電子パーツをここでそろえることができる。さながらミニ秋葉原といった感じだ。「うちのお店はあくまでホビー対象。



▲名古屋の秋葉原、ラジオセンターアメ横ビルの外観。美しいお店がビッシリ

大阪

阪急インクス パソコンコーナー

住所/〒530 大阪市北区茶屋町1-27
電話/06・375・1231
定休日/木曜日
営業時間/⑩10:00~18:00
⑪10:00~19:00



▲お客さんには美人が多いのだそうだけど、お店の人だって美人ぞうい。村上さん(左)と中矢さん

大阪随一のターミナル駅、阪急梅田駅のすぐとなり、銀色に輝やくお

メンテナンス COM

住所/〒530 大阪市北区梅田1-1-3
大阪駅前第3ビルB1
電話/06・345・3351
定休日/第一水曜日
営業時間/10:00~20:00



▲CSKはコンピュータ・サービス株式会社の略。コンピュータ・ソフトウェアの最大手企業だ

「面白いもの、話題をよんでいるものに関してはずくとりよせてと

んどんお店に置いていくようにしています。最新情報、最新商品には乗りおくれなというのがモットーですね。MSXもすぐとりよせました。入門機として最高ですね。プリンタ、ディスクなど拡張性についても期待大といったところです。購入の際には是非一度相談しに来て下さい」と

マイコンショップCSKは、大型コンピュータ用ソフトウェアの最大手、CSK(コンピュータ・サービス株式会社)の直営店だ。当然、ビジネス・ユースにはめっぽう強い。いろいろと相談をもちかければ、必ず適切なアドバイスを与えてくれる。長い付き合いをするにはもうこいのお店だ。



▲定来厚さん。ちよまっしと二枚目です。ソフト、書籍、サプライなど品揃えも豊富。一度のぞいておきたいね。

しゃれなビルディングが阪急インクスだ。四階以上はビジネス用のオフィススペース、地下二階から三階までが音と光とスポーツの館。と呼ばれるショッピングスペースになっている。(地下二階はスキー・マリソ、地下一階はゴルフ・球技・トレーニンググッズ、一階はデニス・ジョギングシューズ、二階はカメラ・パソコン、三階はオーディオ)どのコーナーも初心者からマニアまで対応できるというのがセールス・ポイント。



▶笑顔の素敵な益田秀仁さん
▼オープンなスペースで入りやすいパツダン



▲シャれた店構えは一見ショールーム風。MSXも一段と輝やいて見える!!

キタ

メンテナンス COM

住所/〒530 大阪市北区梅田1-11-4
大阪駅前第4ビル25F
電話/06・347・1381
定休日/年中無休
営業時間/10:00~20:00

大阪駅前第四ビルの二五階、とっても見はらしい。ビジネスユースが中心だけど、MSXだって当然置いてあるのだ。



▲目線のコミュニケーションルーム21。コンピュータフリークのたまり場なのだ

フレックス21

住所/〒530 大阪市西区江戸堀1-12
電話/06・446・1591
定休日/年中無休
営業時間/⑩10:00~19:00
⑪10:00~18:00

メカニカルな店内は一見どこかのメーカーのショールームのように見える。誠意ある販売がモットー。「われわれはキャッチャー。お客さまの投げかけてくる質問、知ってあげればすぐに返球できますが、知らなければパスボールするしかない。知ったかぶりをするな、専門用語を使わないでわかりやすい説明するってことです」とは販売促進部長名村重樹さんの熱いお言葉。

MSXから中古まで膨大な商品知識獲得の努力は大変なもの。



◀お客さんに商品説明をする山下恵子さん(左)とつねいそおの気になるよね

▶メカニカルな店内はすつきりまとまっして、いかにもパソコンショップといった感じ

紀伊國屋書店梅田店

住所/〒530 大阪市北区芝田1-1-3
電話/06・372・5821
定休日/第3水曜日
営業時間/10:00~21:00

ワンフロアの売場面積と売り上げ日本一を誇る紀伊國屋書店梅田店、まずはその大きさに圧倒されてしまう。



▲「もっとMSXに関する新刊が出てほしいですね」と志賀係長

「MSXはこれから伸びる商品。家庭でコンピュータを使うための具体的な提案もと出てくれば売れていくでしょうね」と店長の小林敏郎さん。もちろんこの店にいけば具体的な提案をしてくれるはずだよ。



▲誰も知っている阪急梅田駅のすぐ裏下。パソコン関連商品の売場はお店のほぼ中央だ

プランタンなんば メディア・バム

住所/千542 大阪市南区千日前2・10
電話/06・6433・0077
定休日/水曜日
営業時間/①10:00~18:00
②③10:00~19:00

なんばプランタンは、フランスの名門デパート「プランタン」のなんば版。各地にある和製プランタンはそれぞれの街にあった特徴を持っているようだ。もちろん若者の街ミナ



でんでんタウン

J&Pメディアランド

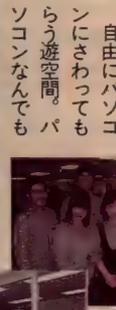
住所/千556 大阪市浪速区日本橋5・9・11
電話/06・6444・1613
定休日/第1・2・3水曜日
営業時間/10:00~19:00

テクノランドとは姉妹店。店の構成はほとんど同じだけれど、若干遊びに強いているのがこの店の特徴。同じゲームソフトでも、アドベンチャーゲームよりもアクションゲームの方が売れるらしい。しかも注目に値する新しいソフトを常にデモンストレーションしてくれるのもうれしい。触わって見て確かめられるお店ってわけだ。テクノランドと同様、MSXには特選オリジナルソフト三本がついている。お早めに。

ミのプランタンは、若者のためのデパートだ。

情報源地メディアバムはこのプランタンの七階と八階。パソコンゾーンは大きな七階のフロアの半分近くをしめていて、いろいろなコーナーにわかれている。

自由にパソコンにさわってもらう遊空間。パソコンなんでも相談、コンサルティング、プログラム作成の受託を扱うシステムBUS。パソコン・ワイプロレンタルのタイムブレイBUS。話題のCALLS方式によるパソコン教室を開くパソコンキャンパス。ワープロ教室のワープロキャンパス。ソフト販売のワンダーB



近づくにつれて、いろいろなコーナーにわかれている。自由にパソコンにさわってもらう遊空間。パソコンなんでも相談、コンサルティング、プログラム作成の受託を扱うシステムBUS。パソコン・ワイプロレンタルのタイムブレイBUS。話題のCALLS方式によるパソコン教室を開くパソコンキャンパス。ワープロ教室のワープロキャンパス。ソフト販売のワンダーB

近づくにつれて、いろいろなコーナーにわかれている。自由にパソコンにさわってもらう遊空間。パソコンなんでも相談、コンサルティング、プログラム作成の受託を扱うシステムBUS。パソコン・ワイプロレンタルのタイムブレイBUS。話題のCALLS方式によるパソコン教室を開くパソコンキャンパス。ワープロ教室のワープロキャンパス。ソフト販売のワンダーB



▼ピッタリならんだソフトは4000種以上。テクノランドと同様MSXソフトはすべて揃っているとか。

▲熱気ムムムの店頭。ディスプレイの中心はMSXだ!!



▲どうだ!!デッカいだらう。店内もデッカいだ

IT。文具、書籍、雑誌販売のアルファバート。などなど、ともかくもりだくさんなのだ。

当然、MSXコーナーもゆったり大きい。お遊び気分はどうぞ!!

▲ともかく若くて元気なスタッフたち。明るい職場だね



▼思う存分遊べます。M自慢の「遊空間」MSXも大人気

▲これがパソコンワープロキャンパスだ



▲パソコン用文具具なんていう小粋なものもあるんだぜ

ミナミ

J&Pテクノランド

住所/千556 大阪市浪速区日本橋5・6・7
電話/06・6444・1413
定休日/第1・2・3水曜日
営業時間/10:00~19:00

地下鉄恵美須駅をおりると、まず最初に目につくデッカいビル。これが上新電機のパソコン専門店J&Pテクノランドだ。ビルもデッカいが店内もデッカい。一階がMSXを中心にしたホビー、二階はビジネス、三階はパソコン教室、オーダースーツの相談をうけるソフト・ステーションになっている。MSXからIBM5550までの幅広い品揃えと、なんでも気軽に相談できてしかも適確

中川ムセン 日本橋店

住所/千556 大阪市浪速区日本橋5・13・11
電話/06・6441・6221
定休日/水曜日
営業時間/①10:30~19:00
②③10:00~19:00

「お客様の望まれていること、好みをすぐに把握することが大切ですね。親切をモットーに接客しています。機械を買ってもらおうのではなく

ニノミヤムセン パソコンランド

住所/千556 大阪市浪速区難波中2・2・15
電話/06・6433・3217
定休日/木曜日
営業時間/10:00~19:00

なんばシティのすぐそば、J&Pテクノランドのビルと同じくらい目立っているのがパソコンランドだ。一、二階がAV（オーディオ&ビジュアル）のフロア、三、四、五階がP（パソコン）のフロアになっている。「これからはAVPの時代。今まではバラバラだったA、

な答えをしってくれるスタッフがうれしい。加えて驚くばかりのソフト量も魅力だ。市販されているMSXのソフトはすべてあるのだそうだ。



◀売ってる自信で笑顔も明るい勝田店長
▼5000種以上もあるソフト群



▲大阪ではこんな風にとこの店でもMSX各機種がズラリとならべてある。一度に比べられるって嬉しいね



▼誠心誠意がモットーの太田英孝さん

て人間を買ってもらおうのだと思っっていますから……」とはMSXの担当の太田英孝さんの弁。MSXの輪、どんどん広がってほしいね。

V、Pをドッキングさせて展開していきたくですね。その点、MSXがオーディオやビデオ、楽器なんかと組合わせて楽しめるっていうのは非



▲夜になるとネオンも鮮やか。気持ちもうウキウキしてしまう



▲豊富な品揃え、パソコン教室や無料で自由に使えるチャウプレイルームなど設備も万全

常に面白い。と植原店長。一階のゲームソフトのデモンストレーションのコーナーも気兼ねなくゲームが楽しめて嬉しい。

神戸

Cコーススペース

住所 / 千60神戸市中央区三宮町1・5・8セイデン三宮本店6F
電話 / 078・391・8171
定休日 / 水曜日
営業時間 / 10:00~19:30

阪急三宮駅、阪神三宮駅、国鉄三ノ宮駅と三つの駅がとせましとひしめきあっている三宮。この三本の線路と平行に元町方向にのびているにぎやかなショッピング街が三宮センター街だ。

Cコースは、この三宮センター街を入ってすぐ左、せいでん三宮本店の六階にある。神戸、姫路を中心に四〇店舗以上もの家電販売店を持つ、せいでんグループのコンピュータ関連商品販売の本拠地だ。



▲会員はクルー、パーサー、オフィサー、キャプテンの4階級ある

さすが港町神戸、店内には外人さんの顔もチラホラ。「パソコンといえば、いままでわりとマニア志向のものであったんですが、最近は大だんとそうじゃなくなってきましたね。うちの店でも比較的初心者の方であるとか、女性の家族連れのお客様が非常に多くなっ

てきています。ですから書籍やソフトにも力を入れているんですよ」と語ってくれたのはコンピュータコーナーの船引さん。

ソフト四、〇〇〇種に加えて、一万冊を超える書籍・雑誌群は壮観。わからないことについていろいろ相談のつてくれるパソコン一〇番をはじめとして特典がいっぱいの「せいでんコンピュータクラブ」、パソコン教室、レンタルスポーツなど

▼コーナー長 船引寛
▼コーナー 船引さん



▲MSXのソフトはもちろんのこと各種ソフトがズラリ。なんと4,000種以上だもんね

ジュンク堂書店 サンパル店

住所 / 千60神戸市中央区雲井通5・3・1サンパル3F
電話 / 078・252・0777
定休日 / 第1・3木曜日
営業時間 / 10:00~19:00

三宮駅の東側、大きなショッピングビルの三階、ジュンク堂書店サンパル店はこの全フロアをしめる超大型書店だ。

三〇坪の売場に、医学、法律、歴史、工学などの専門書ばかりを三〇万冊はもろろ日本一の規模。雑

など、オープンなスペースは楽しさ、便利さ満点だ。



▲ビジネス用も含めてハードもバッチリ

誌、コミック、実用書

文庫の類は一切置いていないというから驚きだ。この専門書専門店の噂を聞きつけて、大阪、京都のみならず四国や和歌山、広島などの遠方からのお客さんも多いとか。「うちでは少しでもたくさんのお本を置いておくためにほんどの本が一冊しか置いてありません。そのかわり売れたらすぐ注文して品



▲ギャラリーや喫茶室も併設してある、ゆとりある店内

パレックス マイコン売場

住所 / 千60神戸市三宮町1・6・7
パレックス4F
電話 / 078・391・7911
定休日 / 水曜日
営業時間 / 10:00~19:00

バル(仲間)・カルチャー・エクセレント、略してパレックス。アウトドア志向のスポーツワールドとは兄弟関係にあるインドア志向の



▲気軽に相談できる 関係上、ホ

切れを防いでいます。絶版以外の本はすべて取りそろえるというのを目標にしていますが、これがなかなか難しい。ただ、ない本に関しては

にできるだけ遊んでもらえる店づくりを心掛けています。もちろん、もともと対象は若い人が中心だったんだけど、MSXの登場ですます若い人に照準をあわせています」とは売場の責任者、押部さんのお言葉。若いキミに、ますます親切なお店つてわけだ。スポーツワールドとの共通会員制度、SSC(スポーツ&サウンドクラブ)なんていう便利な会員制度もあるから、利用してね。

▼一見、図書館を思わせる背の高い本棚。少しでも多くの本を置くための努力のあと



▲お店の全員が度々ケに明るい。左から三人目が梅崎さん

り寄せるのが早いですよ、うちは。こまかくて利の薄い商売でもお客様のためならなんでもやる。結局それがうちの売り上げにもつながっていきますからね」とは自然科学担当の梅崎さんのお話。

こういうお店だから、当然コンピュータ関係の書籍も充実度バツグン。お店の人も本当によく勉強していて安心して相談できるお店だ。ソフトは本屋さんで買う時代かな!?



▲コンパクトにまとめられたシャレたパソコン売場なのだ

福岡

カホ無線

住所 千80福岡市中央区天神2・4
電話 092・714・5155
定休日 年中無休
営業時間 10:00~19:00

カホ無線のMSX売り場はいつでもゲームに夢中になっている子供たちでいっぱい。学校ではMSXが大人気だそうで、昨日MSXを買った男の子が今日は友だちをつれてきてそのコがMSXを買っていきななてこともしばしばだとか。

カホ無線には、ソニー、日立、東芝、サンヨー、ヤマハ、ナショナル、富士通などのメー



▼ソフトは40本くらい揃っている。ベストセラーは「けっきょく南極大冒険」

▲いつでも子供たちで賑わっているカホ無線のMSXコーナー。顧客待ちの男の子もいる

▶「パソコンは2台持ってます」というト部さん



カホ無線のMSXが揃っていて、ソフトは四〇種類ほど置いてある。

人気のあるソフトは「けっきょく南極大冒険」や「マツビー」「バックマン」など。「マツビー」や「バックマン」はお母さんたちの間でも流行ってるらしい。

ダイエー
住所 千80福岡市中央区天神4・4
電話 092・721・5411
定休日 水曜日
営業時間 10:00~19:00

ほとんどすべてのメーカーのMSXマシンが置いてあるのがダイエーのパソコン売場。ソフトも五〇種類ほど揃っていて、今人気のあるソフトは「パイパニック」や「けつきよ



▶会員制のパソコン教室を開いているというダイエー

く南極大冒険」など。お客さんはほとんどがお父さんと子供ということで、お父さんはパソコン入門機とし

ベスト電器

住所 千80福岡市中央区天神1・9
電話 092・781・7131
定休日 第2・第3木曜日
営業時間 10:00~19:00

ベスト電器に入ってまず目につくのは、広いスペースの無料プレイコーナー。ここはお客さんが自由にパソコンを使うコーナーで、プログラムを組むのもゲームするのも自



カホ無線のMSXが揃っていて、ソフトは四〇種類ほど置いてある。

人気のあるソフトは「けっきょく南極大冒険」や「マツビー」「バックマン」など。「マツビー」や「バックマン」はお母さんたちの間でも流行ってるらしい。

カホ無線のト部さんは「あとはソフトと周辺機器の充実を望むだけ」といっている。このカホ無線ではパソコン教室を開いていて、教室は初級コース、中級コース、マシン語コースなどそれぞれのコースに分かれている。このパソコン教室の詳しい問い合わせはカホ無線の方へしてみてね。

▼「MSXの機種は多いほどいい」と尾形さん



て、子供はゲームマシンとしてMSXを買って楽しんでるらしい。

ダイエーの尾形さんは、「もつともつと多くのメーカーがMSXに参加してくれたら」と考えているひ



▲無料プレイコーナーは子供たちの人気の的

▼「子供たちが来るのは大歓迎」と今西さん



MSXに関してはハード、ソフトともに全メーカーの全種類が揃っている。ベスト電器の今西さんによると、「コンピュータは誰にでもカンタンに使えるものでなくてはダメ。MSXはそれに一歩近づいた」という。そして「もつともつと簡単な操作でMSXが使えるようになったら」というのが今西さんの願いだ。

またベスト電器では現在パソコン教室を開いている。MSX



▲MSXを買った人は無料でパソコン教室に入れます

と。とにかくお客さんの好きなように使ってくださいというところもうれしいスペースなのだ。土、日曜日にはこのコーナーに大勢の人が詰めかけて、順番を待っている人までいるという。

ダイエーでは現在パソコン教室を開いている。これは会員制で、教室は初級コース、中級コースと分れている。パソコンについて全くわからない人でも初歩から親切に教えてくれるそうですよ。



▲お父さんたちの姿も多いMSXコーナー



▲ソフトは全種類揃っているベスト電器

DISK BASIC 編

ディスクットの フォーマット

MSX-BASICに慣れてきてパソコンを中心としたマイ・データベースの構想を持っている人も多いと思う。これに欠かせないのがディスクだ。真新しいディスク・ドライブに、ぴっかぴかのディスク。何やら気難しいマニュアルを前にして「使いこなせるかな」という不安をちよっぴり感じているんじゃないかな。パソコンはとにかく使って覚えるもの、怖がらずにどんどんチャレンジしてみよう。

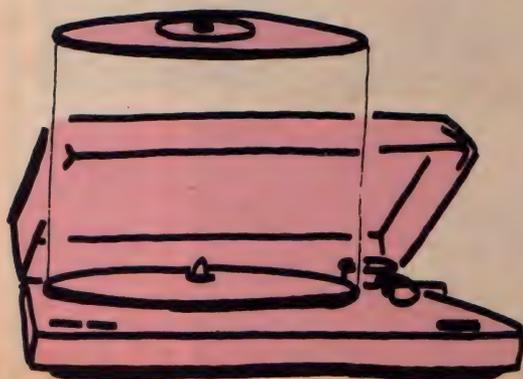
さて、今回はDISK-BASICの中で、ダイレクト・モードで使う命令をいろいろ試してみよう。

まず最初にしくちやいけないうのが、ディスクットのフォーマットだ。日本語では「初期化」と呼んでいる。真新しいディスクットは、例えていえはのっぺらぼうのレコード盤みたいなもの。このままでは音楽を聞くこともできないし、どこに音の溝を彫つていいのかわからない。だから「CALL FORMAT」という命令を使って「この溝に音(データやプログラム)を書きなさい」という印を書き込んでやるんだ。これで初めて、ディスクットにデータやプログラムを貯えることができる。

では、CALL FORMATと入力してみよう。画面には、「A、Bどちらのディスクですか?」という意味のメッセージが出てくる。新しいディスクットをAのドライブ

にセットして、キーボードからAと入力しよう。カチカチとディスクがまわる音がして、ディスクットに何かを書き込んでいるのだ。画面にOKの表示が出たらフォーマットは完了だ。フォーマットのすんだディスクットはもう一人前。プログラムをSAVEすることもできれば、データを書き込むこともできる。

気をつけなくてはならないのは、プログラムやデータの入ったディスクットを、再度フォーマットしてしまわないことだ。さっきフォーマットとは「のっぺらぼうのレコード盤」とは、音の溝をほる位置の印をつけること」と書いたね。ただと実際には、レコード盤を一度のっぺらぼうにして、それから溝をほる位置に印をつけるんだ。不用になったディスク



トをフォーマットし直して、新しいものとして使うのならいいけど、大切なプログラムやデータの入っているディスクをフォーマットしちゃうと大変だ。大好きな明菜ちゃんレコード盤の溝を埋めてしまつて歌が聞けなくなるのと同じで、プログラムもデータも二度と読み出すことができなくなつてしまふ。CALT「FORMAT」を入力した後にディスクの番号(AかB)を入力させるのも、大切なプログラムやデータを間違つて消さないための気くほりなんだ。フォーマットの際には、ディスクを再度チェックする癖をつけておこう。

また、いつも使っているディスクの他に、フォーマット済みのディスクを、予備に一枚持つように習慣つけることも大切だ。苦労して打ち込んだプログラムをセーブし

ようとしたら、ディスクの記憶容量がいっぱいだったなんて、目も当てられないからね。

ディスクへのセーブ

ディスクのフォーマットが完了したら、プログラムをセーブしてみよう。Aのドライブにディスクをセットし、SAVE「A:」を入力する。カチカチとディスクがまわつて、OKの表示が出たら書き込み完了。

ファイル名とはプログラム名のこと。GLOADやCSAVEで使っていたものと同じだ。

A、というのはデバイス名といって、プリンタやディスクなどの周辺装置を表わしている。この場合は、Aのディスク・ドライブにセットされたディスクを指している。も

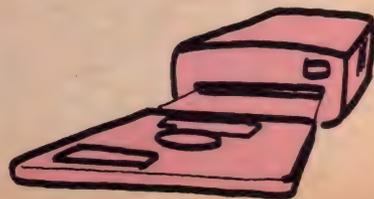
しBのドライブを使うのなら、SAVE「B:」と入力する。

Aのドライブを使う場合に限ってデバイス名を省略することもできる。間違えてデバイス名を打ち忘れる危険を考えると、セーブの際にはAのドライブを使うのが得策かもしれない。

ディスクのメリット

実際にディスクを使って感じたことは、その早さだろう。テープだと何分もかかっていたセーブも、ほんの数秒でやつてしまふ。ロード、セーブをくり返すデバッグのときなど、その威力を十二分に発揮してくれそうだ。

ディスクの一番のメリットといつたら、ディスクに書き込むエリアを気にせず、自由に読み書きでき



ることだろう。カセットテープではテープカウンターなどを利用して、プログラムの頭出しをしていたけど、ディスクではそんな必要はない。ファイル名さえ違えてやれば、コンピュータが自動的にエリアを割り当ててセーブしてくれる。

プログラムがいくつかセーブできたら、どんな名前のプログラムが入っているか調べてみよう。FILES

と打つてみてくれ。画面に出てきたのが、これまでにセーブしたプログラムのファイル名だ。

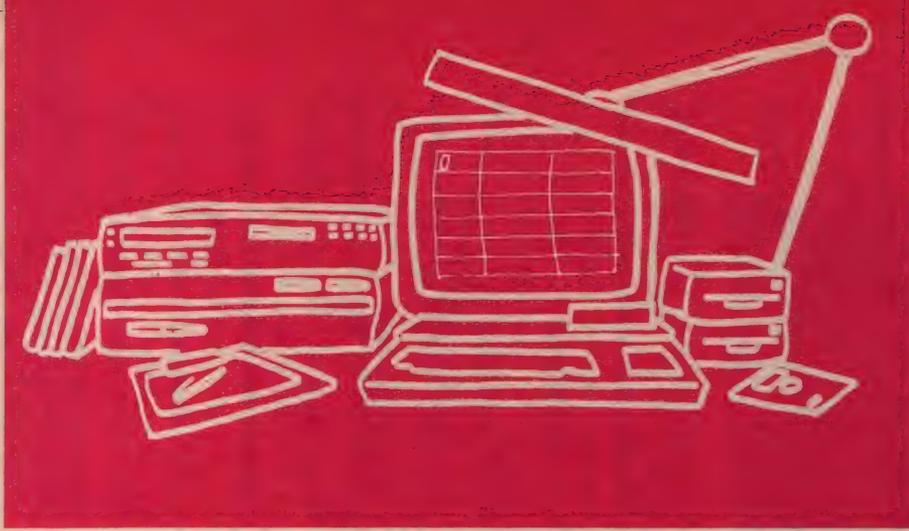
ディスクの場合、ファイル名を指定しないとロードできない。もしセーブした時のファイル名を忘れるとロードできないわけだ。そんなときに「FILES」命令を覚えておくと安心だね。

カセット「FILES」とは

3インチフロッピーディスク



3インチフロッピーディスク



は、どういう仕組みになっているの
 だろう。ディスクットにはプログラ
 ムやデータを書く場所他に、ファ
 イル名を記憶する場所がある。これ
 をディレクトリと呼んでいて、「コー
 「FES」はディレクトリの情報を画
 面に表示する命令なんだ。ディレク
 トリにはファイル名他に、プログ
 ラムかデータかの区別、ディスクッ
 トのどのエリアにファイルが書かれ
 ているかetc……といったことが
 記録されている。LPレコードの中
 央に貼ってある、曲名や演奏時間を
 書いたレーベルのようなものだ。あ

とは聞きたい曲を選び出して針をお
 るせばいい。コンピュータも同じで
 ディレクトリがあるおかげで、ファ
 イル名を指定するだけでロードやセ
 ーブがすくじけるんだ。

ディスクからのロード

「FILES」でファイル名を確認
 したら、プログラムをロードしてみ
 よう。「LOAD:V:1:1:1:1」
 と入力してOKが出たらロード完了。
 デバイス名、ファイル名の使い方は
 セーブのときと同じ。ドライブAを
 使つとデバイス名を省略できるのも
 同じだ。ロードできたら、「LIST」
 で確認してみよう。

ディスクでは、「LOAD」とい
 う命令は持っていない。カセットテ
 ープと違って、プログラムやデータ
 が確実に読み書きできるからだ。

そのかわり、ディスク独自の便利
 な機能がある。「LOAD:V:1:1:1:1」
 とか、「C」で打ち込むと、ロードが
 終わった後、自動的にプログラムの
 実行が始まる。一般にオート・スタ
 ートといわれるのがこの機能で、コ
 MNDと打ち込む手間は省ける。

バックアップをとる

さあ、いよいよ今月最後の命令、
 「CALL BACKUP」だ。バ
 ックアップとは、大切なプログラム
 やデータが入っているディスクット
 を、そのままのディスクットにコ
 ピーすること。ディスクの信頼性が
 いいからといっても、世の中何が起
 こるか分からない。ディスクットの
 表面を直接さわってしまったら、磁
 気の強い所(テレビやスピーカーの

DISK BASIC 編

ディスクなんでも講座

近く)に置いておいたりすると、デ
 ータが壊れてしまうことがある。そ
 んなときのためにコピーを作つてお
 こうというのが、バックアップのね
 らいである。

CALL BACKUPと入力すると
 画面にメッセージが表示される。何番
 のドライブに入っているディスクッ
 トを、何番のドライブのディスクッ
 トにコピーしますが、という意味だ。
 AがBの間違えないように、十分注
 意してくれ。バックアップにはフォ
 ーマット機能も含まれている。だか
 らドライブ番号を逆にすると、バッ
 クアップをとるべきディスクットを
 白紙に戻してしまうなんてことにも
 なりかねない。もつとも、コピーと
 なるディスクットをフォーマットす
 る手間は省けるのは便利だね。

バックアップをとつたら、付属の
 シールにファイル名や日付けを書い
 てディスクットに貼っておこう。す
 でに貼つてあるものに書き加える場
 合は、サインペンなどでそつと書く
 ように心がけよう。ディスクットは
 非常にデリケートなものだから、へ

ンてなぞつただけでもプログラム
 が壊れてしまうこともある。

もちろんバックアップをとつたデ
 イスクットは、イザという場合に備
 えて別々の場所に保管してくれ。銀
 行のコンピュータのデータも、地震
 や火災に備えて2ヶ所以上の場所に
 保管されている。キミのMSXも、
 規模は小さいけど、やっていること
 は同じなんだね。

今回は

ダイレクトモードの命令で、特に
 よく使うものを勉強した。数は少な
 いけど、使いこなせば力セットテ
 ープのときは比へものにならないほ
 どの、機動性を発揮するはずだ。ま
 だDISK BASICに入門した
 ばかり。あせらずにしつくり勉強し
 ていこう。

来月は、「ファイル」について勉
 強してみよう。コンピュータにとつ
 てファイルという考え方が大切な
 だ。

Gマーク研究

〈第 1 回〉

これ は一体、何だ…？

MSXボーイが探す
グッドデザイン・アイテム

世の中、ありとあらゆるものにデザインがある。おおよそ人間の創り出したすべてのものの色や形を決める作業のことをデザインと呼ぶわけだけと、一体、良いデザイン、悪いデザインって誰が決めるんだろう。

パソコンやオーディオのカタログを見て、「このマークが製品のとよく」の写真の横に「このマークが御存知かな？」

「なんだ、Gマークの事だろ。グッドデザインのことじゃないか。」
そう、御存知ならばよろしい。だがこのGマークがどういう基準でつけられ、誰が選んでいるかというこ

とも知っているかな？

答は「通商産業省および日本産業デザイン振興会が主催するグッドデザイン商品選定審査会で、製品製造会社の申請した製品について厳しい審査をして、選出された製品がつけられることのできるマーク」なのだ。

この審査の選定基準は、
①外観／形状、色彩、模様等外観を構成する要素が総合的に美しく

構成され、かつ、独創性のあること。

②機能／商品の使用目的の達成に適切な機能性、使用上の便利性、維持および管理の容易性等を十分に具備していること。

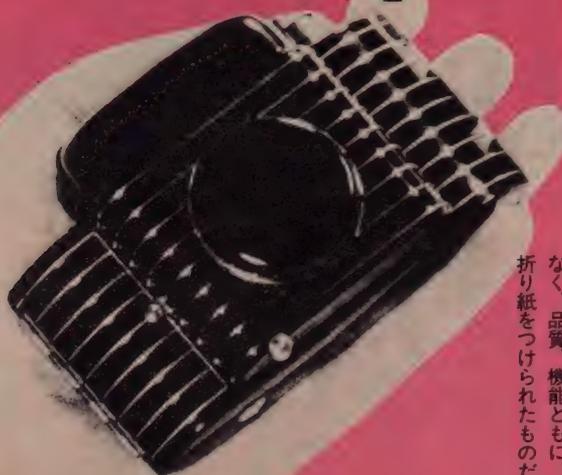
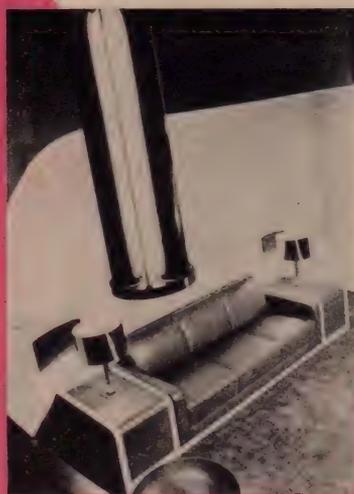
③品質／適切な材料を有効に使用し、当該商品に通常要求される品質水準を十分に満たしていること。
(商慣習上アフターサービスを行うことが妥当と認められる商品については適正なアフターサービス体制が、確保されること)

④安全性／安全性については十分考慮されていること。

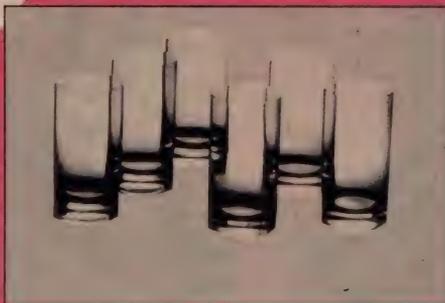
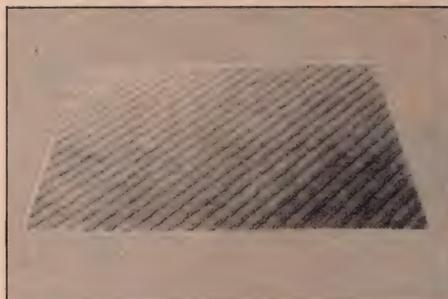
⑤その他／量産に適し、合理的価格であること。

この5つの選定基準に合格した上でさらに、実際の使用状況に合わせ、品質検査がされている。これだけの厳しい審査をくりぬけてきたGマーク製品は、デザインばかりでなく、品質、機能ともに、一級品の折り紙をつけられたものだといえる

■あらゆるものにはデザインがある。■



Gマーク研究



■いろいろなものに



■マークがある。■

さて、Gマークの選定審査会は毎年8月に開かれるので、まだ今年のもは見られないが、1983年度のGマーク選定商品を見てみよう。グッドデザイン大賞には、キヤノン(株)の35ミリカメラT-50オートマン(35mm70mm、F3.5-5.6F4.5付)。

グッドデザイン部門別大賞では、機器I部門で、ソニー(株)のテープレコーダーWM-F5防水ウォークマンを始めとして、各部門で電子レンジ、自転車、コピー機、ベンチ、はち、ファイルなどが選ばれている。

このようにGマークは生活の中のいろいろな製品についているのだ。59年度からは外国の製品に対してもGマークが選定されるようになり、Gマークも国際的になる予定だ。

Gマーク選定商品の常設展示コーナーも東京浜松町にある世界貿易セ

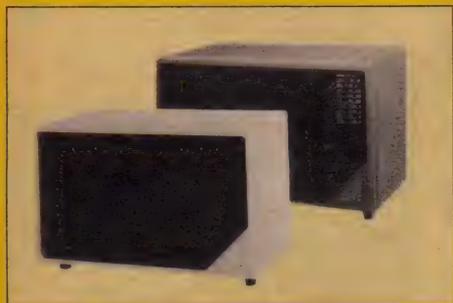
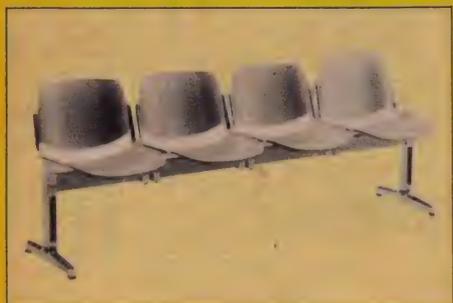
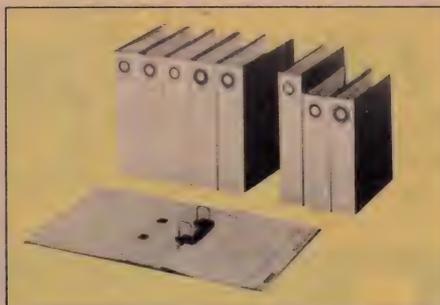
だろう。

選定商品は、それぞれ部門に分かれていて、

- 機器I / 音響機器
- 機器II / 電化・ガス・石油調理器具・照明器具
- 機器III / 冷暖房機器、精密機器、乗り物、家庭用工具等
- 機器IV / 事務用機器、通信機器、オフィス用備品等
- 家具・住宅設備
- 雑貨I / 陶磁気を含む食卓および台所用品
- 雑貨II / 文房具、日用品等
- 繊維

これらの8部門に分かれていて、全選定商品の中で最も優れた商品について、グッドデザイン大賞、各部門の中で特に優れた商品について「グッドデザイン部門別大賞」、および選定後15年以上製造・販売を続けているGマーク商品に「ロングライフデザイン特別賞」が与えられている。

Gマーク研究



■僕たちのGマークを見つけよう！

昭和58年度 Gマーク選定商品

協力 ● 財団法人 日本産業デザイン振興会
通商産業省



インタービル別館4Fにあるので、見学に行ってみるのもおもしろいぞ。
僕たちでもグッドデザインを探してみよう！

確かにGマークは、デザインの専門家を選んだ権威のある賞だ。しかし、実際には申請されずGマークこそつかないが、使っていて、いいデザインだなど思うものもたくさんあるのだ。

それでは、いつそのこと僕たちでも、僕たちなりのGマークを決めてみようじゃないか…？

対象は、ありとあらゆる工業製品。車や建築物はもとより、駄菓子のおまけやおもちや、アニメに登場するロボットやメカなどなんでも構わないのだ。もちろん、昔の流行商品でもOK。

時々、昔のものを覚えてそのデザインにはつとめることや、すこく感心してしまうことがあるけれど、そんな、時間が経っても、色あせないおもしろいものであれば、どんどん復活して賞をあげたいところだ！

古い時代の人々が、どんなことを考えて、そんなデザインにしたのか、当時の流行がどんなものだったのかを考えると興味がいってくるぞ。

デザインは時代、時代によってさまざまな流行があったのだ。またある時代に流行ったものが、別の時代にリバイバル（再登場）することもある。

MSXマシンの例にしても、同じ規格のものなのに、いろんなデザインがある。カーソルキーだけに注目しただけでも、単純なボタン式やタッチパネル式のものもある。それぞれの機能とデザインも比較してみよう。

さて、次号からは、テーマを決めて、僕たちのGマークに取り組んでゆくぞ。乞うご期待。

テレコンピューティング



●データターミナルってナニ?

コンピュータは、一般的に「計算機」とよばれているし、みんなもそう思いこんでしまっている。たしかに、コンピュータは計算もできる。けれどもそれはコンピュータの使いかたのほんの一面にすぎません。コンピュータはただの計算機ではありません。コンピュータは「通信機」でもあるのです。

通信機というと、いったい何を思いうかべますか？ 電話？ 無線？ そうですね、まっ先に頭にうかぶのは、どこの家庭にも必ずといっていいほどある、電話でしょう。コンピュータは、電話とつながることで、通信機になるんです（もちろん無線とつながっても大丈夫）。

注目!

下の図を見てください。マルでかこんだ部分は、東芝のMSXパソコンと電話をつなげるためのシステム図です。この装置が登場してくれば、ほんのり、MSXを持った仲間同士が、パソコンでおしゃべりできる、しかし残念なことに、MSXで友

だちとおしゃべりができるようにするのは、それらのインターフェイスとソフトウェアが登場してきてからのこと。もう少しだけ時間がかかるようです。電話とつながってコンピュータで通信することを「テレコンピュータティング」といいます。MSXでテレコンピュータティングを始める前に、簡単な予習をしておきましょうか？



資料提供：東京芝浦電気

●コンピュータの新しい使い、方

みなさんの手もとに、「MSXマガジン」のバックナンバーはありますか？（持っていない人は、友だちに借って見せてもらおう。では、3月号の四六ページを開けてみてください。おなじみ「マイコン・タウン」のコーナーに「テレコンピュータティング」というニュースがありますね。ちょっと読んでみて下さい。ここにアメリカで行われているテレコンピュータティング（めんどいので、以後テレコムと略してしまおう）に関する情報が掲載されています。ごくごく簡単な概略だけ説明すると、パソコンを電話につないで、情報サービス会社のホスト大型コンピュータにリンクします。電話線を通して自分のパソコンと大型コンピュータがつながるわけです。情報サービス会社の大型コンピュータには、いろいろな専門情報やニュース……なかにはゲームが入っています。その情報をパソコンで自由に引き出したり、ゲームを楽しんだりすることができるよう。大型コンピュータでゲームをやったら、スゴイと思いませんか？

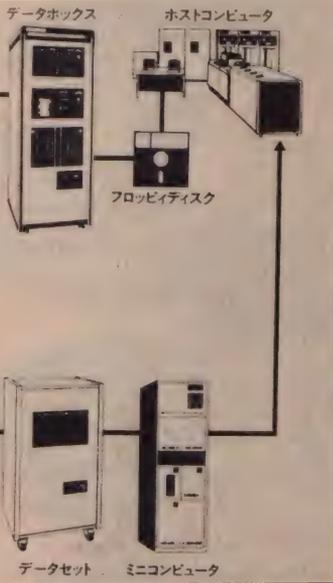
四月号の八三ページ「本のデータベース」も見て下さい。これは、パソコンで、二〇万冊以上の本の情報を自由に検索できるサービスです。

自分のパソコンにより巨大な頭脳。大型コンピュータを接続すると、パソコン同士で情報（データやプログラム、メッセージなど）をやりとりする。電話+パソコン=テレコム。

●データターミナルに注目してみる

テレコムは「通信機」というパソコンのまったく新しい使いかたですが、コンピュータ同士で通信するという考えかた自体は、すでに以前から知られていたことで、銀行や証券会社に代表されるような、大型コンピュータを用いて業務を行う企業や機関などでは、企業活動の要となっていることは、ご存知の通りです。キャッシュ・カード端末や、国鉄のみどりの窓口がそれに当たります。大型コンピュータと端末機をつなげて、その間のみで通信を行っているわけです。そこでは、Mさんの口座から一万円の引き落としが行われた。とか、Sさんが十万円の預金をした。とか、新幹線の上りX号の〇〇番目の席が予約された。といった情報（データ）がやりとりされます。これらを総称して「データ通信」と呼びますが、いちおう、そういうものがあるんだということを頭のスミに入れておいてくれれば結構です。

さて、このデータ通信のための端末も、実にさまざまなものがある。先ほどふれた銀行のキャッシュ・カード用ATM端末、みどりの窓口の自動切符予約端末などの専用で比較的大きなものから、アタッシューケースに入るポータブル・タイプのもの、そして、ポケットに入るぐらいのハンディーなものまで——今回ここでは、このハンディーなデータターミナルについてふれて、コンピュータの新しい使いかたについて見てみます。



上にあるデータセットやミニコンは、電話線を通して送られてくる信号を受けとって、コンピュータに渡す窓口（この逆の動きもする。データボックスは、データをフロッピーディスクに収める機器。MSXファンは、そんなにくわしく知らなくてもOKです。）とここで、こうして送られた情報を整理して、誰にでも引き出して利用できるように

したものを、データベースと呼びます。データの集まり。つまり、情報の基地。データベースと呼ばれますが、図書館は、本を一冊一冊手に取って探さなくてはならない。ところが、データベースはカタチのない電子の情報の集まりです。チョロチョロと情報を全部とえば、アツという間に出してくれます。

テレコンピューティング入門



岩崎通信カプラーターミナルBU-2010

資料提供：岩崎通信



電話とコンピュータを接続する道具が「音響カプラー」です。受話機の送話口にとりつけられているのが、音響カプラー（写真のタイプは、データ送信のみのタイプ。テレコムには、送受信のできるタイプのカプラーが必要です。右ページの東芝MSXのシステム図にあるのが、送受信用のカプラーです）。

この音響カプラーを使って、ふだんなら「もしもし……」とおしゃべりするところを、「ビー」という、コンピュータの言葉でデジタル信号を、電話線で送る。

テレコムは、このデジタル信号で文字記号を送って、ディスプレイやプリンタに表示するわけなのだ。コンピュータで、手紙のやりとりでもできるというわけです。電話を使えば、世界中どこへでもアツという間だぞ。

さまざまな機器が電話線を通して大型コンピュータにつながる。データターミナルからは、一日の売り上げや、残庫数などが大型コンピュータへ送られる。これは、基本的に二方向の通信だ。——ピーッ、ガチャ。こちらは大型コンピュータです。データを送って下さい——では今から送ります。○月×日は、チョコレートが三〇、ガムが二八、ポテトチップが四〇、コーラが……以上、終わり、ちょうどラジオおTVと同じですね。

テレコムは双方方向の通信だから、パソコン同士でおしゃべりも可能。大型コンピュータにつながれば、情報を逆に引き出せる。たとえば、今日のアイスクリームの売り上げは何個かも、大型コンピュータがサツと計算して答えてくる——「57」

●BASICも使えるキヤノンハンディターミナルHT-5000



●COBOL対応NECポータブルターミナルN6919-40

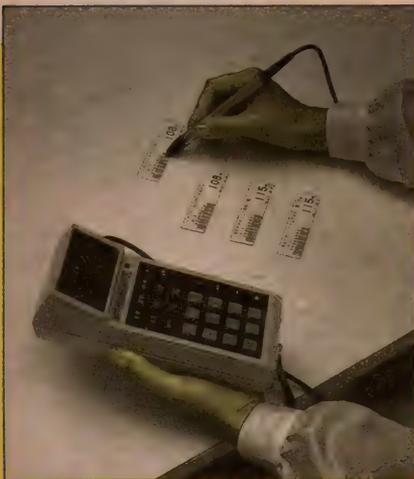


●ハンディーターミナルの仕事

ハンディーターミナルは、極端なハンシが、電話につなげるポケコンだと考えればわかりやすいでしょう。使い方は、あらかじめプログラムのインプットしておき、そこにデータを入れていきます。

たとえば、これを持ってあなたは「お菓子の営業」に行きます。こんにちは、エムエスエックス食品㈱です。前回は、チョコレートをたくさんお買いあげただいて、ありがとうございます。今日は、チョコレートの他にも、新しいクッキーのサンプルを持ってまいりました。いかがですか——うん。これはオイシイ。ではとりあえず、百個もらおうか——ありがとうございます。こうしてあなたは、ハンディーターミナルに……

ミナルに、アスキーカシテン、クッキー100、ジューチュー、○ガツ×ニチ……とかいう具合にインプットする。プリンタがついているから、受注メモを印字して、アスキー菓子店に渡す。同時に本社の大型コンピュータに電話をかけて、たった今受注したクッキーの注文を瞬時に送ることも可能だ。その日のうちに注文が知らせられれば、明日にはクッキーを発送できるし、今現在クッキーがどのくらい売れてどのくらい残っているかを、いつでもすぐ知ることができる。あるいは、キミはガムをつくる技師として山奥まで出かけて測量をする。計測したデータを電話で送って大型コンピュータに計算してもらい、計算結果を逆に大型コンピュータから引き出す。これがデータターミナルの仕事だ。



●テック電子のテック・トスカリーPO-415。ハンドスキャナに注目

未来商品研究室



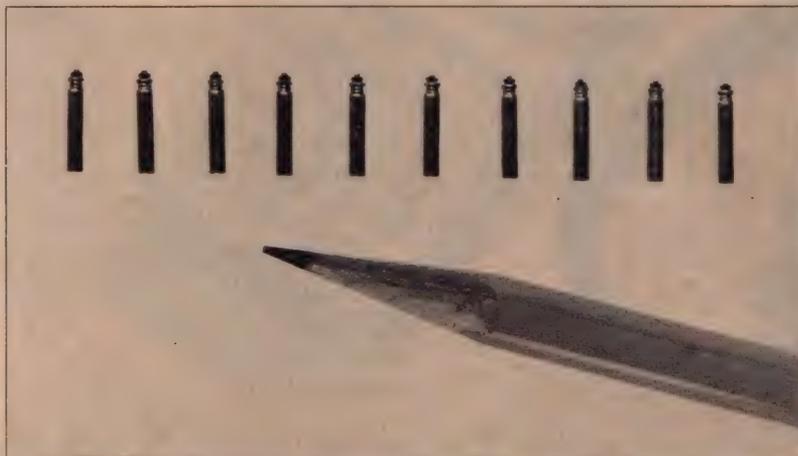
電池

編

イラストレーション●田中精美
構成●スタジオ・ハード

取材協力●日本電池・器具工業会
松下電器産業株式会社
松下電池工業株式会社

コードレス文明の立役者



▲世界最小のピン形リチウム電池。直径2.2mm、長さ11mm。

▼厚さがわずか1.3mmのシート状の薄形リチウム電池「リチウムペーパーバッテリー」。さらに薄形も可能。

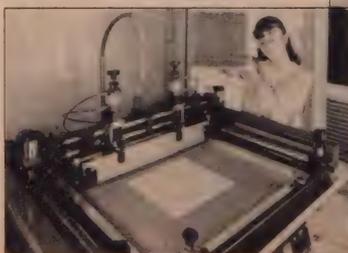


▲小型で高性能の円筒形リチウム電池。1つの電池電圧が3Vで、マンガン乾電池に比べて5~10倍の長寿命だ。

◀1000回の充放電ができるカーボンリチウム2次電池。



▶初の全印刷方式太陽電池「サンセラム-II」。スクリーン印刷と同じ原理で大面積の薄膜型太陽電池を作る。30cmで変換効率6.5%、コストも安い。



電気と現代の生活は、切っても切れない関係にある。電気の歴史は遠く古代ギリシア時代の静電気の発見にまでさかのぼる。しかし本格的な利用が始められたのは、1799年の「ボルタの電池」の発明からだ。以来、電気は、さまざまな研究が進み、いろいろな形で生活に役立てられている。電池も改良が進み、さまざまな大きさ、形、種類が作られている。今回は、この電池の未来の姿を研究してみよう。

去年一年間で、日本国内で作られた乾電池は、優に20億個を超えている。これは輸出を入れた数字だが、それでも僕たち一人一人が、年間10個の乾電池を使った計算になる。電池は電気のかんづめ。電気を取り出すための道具だが、電池から取り出した電気エネルギーは一体どうやって使われるのだろうか。

まず、懐中電灯や車のヘッドライトのような「光」。それから、ラジオやウォークマンなどのヘッドホンステレオのような「音」。あるいは、モーターなどの「力」、電熱器のような「熱」などもある。また、マイコンや電卓などの電子機器にも使われている。これを「情報処理」と呼ぶとすれば、電池のエネルギーは、「光、音、熱、情報処理」という5つのエネルギーに変わって、僕たちの生活に使われているわけだ。

ひと口に電池といっても、電池にはいろいろな種類がある。ラジカセやおもちゃでよく使われている乾電池

池（マンガン電池、アルカリ電池）を始めとして、カメラの水銀電池、酸化銀電池、自動車の充電式電池など、ごく身近なものでも、さまざまな形、大きさがある。

電池の種類はきわめて多いが、大きく4つに分けることができる。

① 一次電池

普通の乾電池のように電気を取り出すだけで、使用後は捨ててしまふ電池。

② 2次電池

蓄電池。充電することで何度でも再使用できる電池。

③ 燃料電池

宇宙船の電源として使われたので有名。酸素と水素の反応エネルギーを電気に変える。

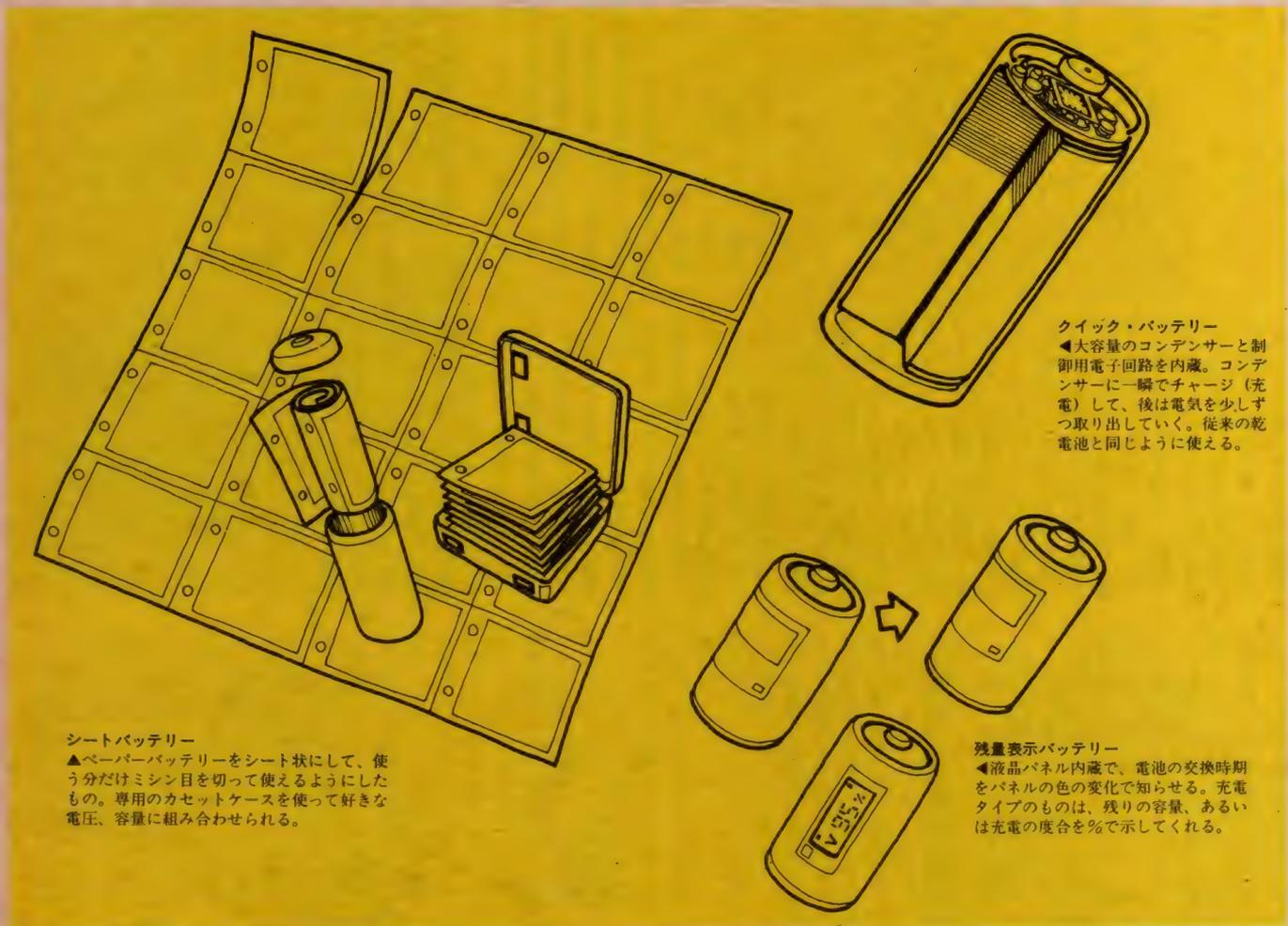
④ 物理電池

物理的現象、たとえば光や熱、放射線といった物理エネルギーを電気に変えるもの。太陽電池がよく知られている。

①②③は、現在では化学変化のエネルギーを利用して電気を取り出すので「化学電池」とも呼ばれている。さてこれらで大体、電池というものがわかってもらえただろうか。特に最近では、夢の電池といわれて、普通の乾電池に比べて10倍以上の寿命のある「リチウム電池」が実用化され、使われるようになったし、太陽電池もアモルファス（非結晶）が利用され安くなってきている。燃料電池も、宇宙船ばかりでなく、その騒音や公害がないという利点が注目されて、発電システムとしてビルや工場に使われ始めている。

バクテリアの出す水素を使う一種の燃料電池なのだが、バイオ電池なんていう微生物を利用した電池も、NASAで作られている。

最近、身近でないものもあるが電池の世界も、ほとんどSFに近いものが登場している。そこで当未来商



クイック・バッテリー
 ▲大容量のコンデンサーと制御用電子回路を内蔵。コンデンサーに一瞬でチャージ（充電）して、後は電気を少しずつ取り出していく。従来の乾電池と同じように使える。

残量表示バッテリー
 ▲液晶パネル内蔵で、電池の交換時期をパネルの色の变化で知らせる。充電タイプのもは、残りの容量、あるいは充電の度合を%で示してくれる。

シートバッテリー
 ▲ペーパーバッテリーをシート状にして、使う分だけミシン目を切って使えるようにしたもの。専用のカセットケースを使って好きな電圧、容量に組み合わせられる。

未来の電池はもっと
 使いやすい方がいい！

いろいろな電気用品を使っている不便に思うことに「なんで大きさや種類の違う電池を用意しなければいけないの」ということだ。そこで考えたのがこのシートバッテリー。一枚のシートが、複数のペーパーバッテリーになっていて、使う時には、一つ一つミシン目で切り離せるようになっていて、電極は、特殊加工のホックになっていて、それぞれのユニットを並列にも直列にもつなげる。これを専用のカセットケースに入れて、好きな電圧、容量の電池にして電池の大きさ、種類を選ぶ面倒をなくしてしまうのだ。

次に不便なことは、今使っている電池があとどのくらい使えるのかわからないことだ。液晶パネルの表示装置で電池交換の時機が一目でわかる残量表示バッテリーならこんな心配は不用だ。充電式の場合は、残りの電力量が%で表示され、充電の時の目安にもなる。

充電式電池で不便なことは充電時間が長いことだ。大電流を一瞬で蓄える超小型のコンデンサーと、その電流を制御して小出しに使える電子回路を内蔵したクイックバッテリーなら、充電の待ち時間もゼロ。急にぜひとも電池が必要になった時は役に立つはずだ。

身の回りのエネルギーを
 電気に変えよう！

太陽電池のように光だけでなく、身のまわりにあるさまざまなエネルギーを利用できないだろうか。水晶電池時計が安くなってしまったために、ぜんまい巻きの腕時計なんてものは、見当たらなくなっ

品研究所でも、いくつか未来の電池のアイデアを考えてみた。



ウォークマン・バッテリー

小型発電機を組みこんで、歩く時の振動を電気エネルギーに変換して蓄える。昔は自動電巻時計なんてものがあっただけれど、その応用だ。急ぐ時は、いきおいよく振って!

まったが、その中でも自動巻きなるまことに省エネルギーにびびったりの時計があった。中に振り子が仕込んであって、腕の動きに合わせて振り子が回転して、ぜんまいを巻き上げるといふものだ。超小型高性能の発電機と充電式電池に、この仕組みを利用して一つの電池にしてみようというのがウォークマン・バッテリーだ。これなら歩きながら充電もできるし、電池の力が弱くなってきたら急いで振ってやればいいわけだ。電池のジャンルに入れるとしたらさしずめ、機械式電池といったころだ。

ぜんまいといえば、最近の面白おもちゃのヒット作、「チョコQ」のあのパワーも見逃せない。ということと安易に、チョコQバッテリーなんていう電池があると便利かも。ゴム製のタイヤを押しつけて、後ろに引けば、走り出す……ということはなく、軽いぜんまいの音がして充電されるのだ。熱エネルギーを利用して電気を起こすことも考えられる。お湯をかけた3分間待つと、もとおりに電池の力が回復する3分間バッテリーも非常時には役立つ。熱エネルギーは非常にやっかいなものだ。ただ熱があればいいというものではない。水が高い所と低い所の落差がないと流れないのと同じように、温度差がないとエネルギーの流れは起きない。たとえば数度の熱があっても、あたり一面が同じ温度ならエネルギーとしては1円の価値もないわけだ。というわけでこの電池は十分に冷やしてからお湯をかけないと効果がないということになる。温度差を利用するという点では、温度によってもとの形に戻るといふ形状記憶金属も有望視されているものの一つだ。現に熱エンジンというお湯と水をかけると回転するものも試作されている。

形状記憶金属の形がもとに戻るといふ性質に注目すれば、こんな電池も考えられる。形状記憶バッテリーは、使用する電気製品の外側の一部分になつてしまふというもの。ラジコンカーのボディや、ポケットサイゾのテレコなど傷がつきやすいもののボディの一部になつてしまふ。お湯とか、ヘアードライヤーで温めて使うのだ。これなら、ぶつつけてへっこんだボディでも温めればもとに戻るし、傷がひどくなれば新しいバッテリーに変えればいいのだ。

こんな電池も出来るかもしれない
パッケージを開けて振るだけで、手軽に使える使い捨て百円カイロも、電池に応用出来るもの一つだ。原理は鉄粉が錆びる時の酸化熱を利用するものだが、熱エネルギーではなく、電気エネルギーとして取り出すのだ。これに似た電池は、すでに実用化している。空気中の酸素を使って電気を起こす「空気電池」というのだが、放電電圧が安定しているのと、長時間放電が可能なのが大きな特徴となっている。

通信機、ロボット雨量計、水位計などのテレメータ(無人観測機器)のように、長い間放置しても確実に動作する必要のある機械に使われている。最近ではボタン型電池も実用化され、補聴器に使われている。また、深夜電力を使う電池も考えられている。電力がたくさん使われる昼間と違って夜は、極端に電力の需要が落ち込む。火力発電所は電気を止めることが出来ないで作られる電気がムダになってしまう。この電気を使得って、水力発電用のダムに水を汲み上げ、翌日の発電用に使う(文字通り「電気の水」にする)という方法が行われているが、他にも超電導コイルを使って電気を閉じ込めてしまうものや、巨大なフライホイール(はずみ車)を使うものなどいろいろ考えられている。これらも一種の電池といえるのだが、まだ十分なものはない。電力が余るよりはと、電力会社は割引料金で電気を安くしている。この安い深夜電力は、電気温水器な

どで各家庭で利用されているが、最近では深夜電力の始まる夜11時にこれを利用する家庭が増えて、逆に昼間より電力消費の多い地区も出てきている。そこで夜の3〜4時に深夜電力としてさらに安い電気になつている。

電力会社も安くする理由がなくなつてしまふので、再び値上げされてしまふかもしれないのだが……。さて、いろいろな電池の話をしてきたけれども、未来の電池は、実際どうなっていくのだろうか。電気用品をコードレスで手軽に使える利便性は、電池ならではの技術革新により、電池もいろいろなものが作られ、ますます発展していくことだろう。でも、資源の危機が心配される今日この頃。資源として、使用済の乾電池を回収しようという運動が盛んになつている。くれぐれも使った電池を捨てる時は、電気屋さんの資源回収ボックスに入れることをお忘れなく。

3分間バッテリー
▶熱エネルギーを電気に変換するウォークマン・バッテリー。シャッフルしないようにキャップを付けてお湯をかける。3分間待てば、ももどる。パワフル電池にも。将来は1分かな!?

チョコQバッテリー
▲ぜんまい仕掛けの発電機構と充電式電池をドッキング。チョコQよろしく、床に押しつけて動かすと、ぜんまいモーターが回って発電。充電完了表示がでるまで繰り返す。

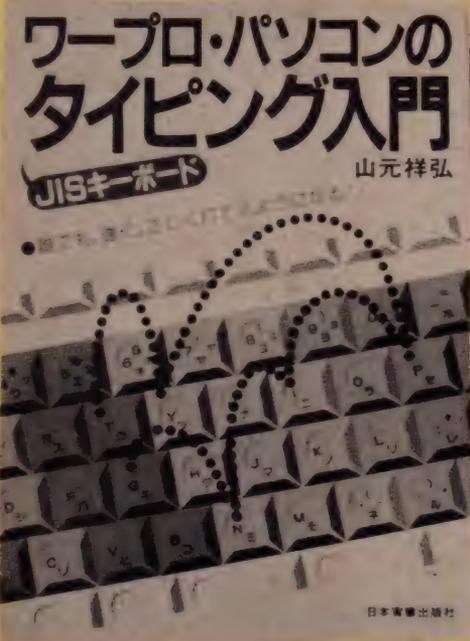
形状記憶バッテリー
◀ペーパーバッテリーを形状記憶の合金で作つてしまふ。ラジコンの少々ボディなんかに入つても、お湯をかければもとどる。

ワープロ・パソコンのタイピング入門

山元祥弘著
日本実業出版社刊
定価980円

パソコン・ビギナーが、マシンに接してはじめてビビッてしまうのが、キーボードです。何てつたって、キーボードの配列も知らないうちには、ヘンなところを押しちゃつと壊れちゃつたり、誤動作しちゃうたりするんじゃないかしらと、ドキがムネムネ……じゃない、ムネがドキドキ。学習なんて何てもうだけれど、パソコンは特に、トライ&エラーのくり返して身をもって憶えて行くもの、いつから雑誌を読んでみて、キカイと握手しないうちは、友だちにはなれない。エラーの数も五千回を超えるようになれば、パソコンに関しては一人前だ。

さて、そこで問題になってくるのが、キーボードの打ち方。つまり、指使い。右と左のひとさし指一本ずつを交互にカチャカチャ、カチャと打ち降ろす「雨たれ式」なんてのが、ポピュラーな打ち方なのですが、悪いクセです。もつとも、BAS-ICなんかだと、打つ命令文なんていうのは数に限りがあるから、指の動きだけ決めてしまえば、結構早く打ててしまうのですが、これがワープロで打つても打つてというものなら、もうアウトです。たつた二本の指だけで、かな文字キー（または、英字キー）を追って行く——ワープロで打つ文書なんて毎回違う言葉づかいや表現で書かれるワケだから、キーを目で追っかけてるだけで、疲れてしまつてすよね。キー



は目で見ないで打つようにするのが、結局早いし、目も疲れない。しかし、です。キーボードの打ち方、扱い方を、親切でないに教えてくれる人も、本もなかったのが現状でありました。これからたぶん一生、コンピュータとおつきあひしていくんだから、キーボードのことくらいは、キチンと憶えたい。ちよつと、折からのOAブームでワープロの普及もずいぶん進んできたところで、タイムリーに出たのがこの本だ。キーボード上の指の置き方から、運指の練習の方法までを、二〇〇頁に渡って教えてくれる。ハードやソフトの知識だけではないで、こういったホントの基本も身につけていた

ね。

インダストリアル・デザイン界の鬼才といわれるルイジ・コラーニ。イルカやサメや鳥のような飛行機をデザインした人といえは、ああ、アレかと、誰てもピンとくるでしょう。最近では、ペリカンのボールペンなどもデザインしているの、持っている人も多いハズ。現代のレオナルド・ダ・ビンチ、といわれる、アイデアに満ちたコラーニの作品が一冊にまとまったデザイン集が発売されました。表紙は、コラーニが考案したスヘースシャトル。いかにも飛びそうっていうカンジがする。コラーニのデザインはすべてにおいて曲線的だ。自然美と機能美とを合わせ持ったデザインは、見る者のイマジネーションをかきたててやまない。このコラーニ独自のデザインは、単なる美しさの模倣だけではなく、デザインのアイデアを自然界に求めた結果なのである。

例えば、コラーニの有名なデザイン「コンセプト」のひとつに「Cフォーミング」というのがある。これはレーシング・カーのために考案されたデザイン・コンセプトだ。飛行機の翼は、浮力を得るために、調度、アルファベットの「C」を右側に倒した断面になっている。コラーニの「Cフォーミング」というのは、高速で走るレーシング・カーのボディを、「C」を左側に倒した断面につくり、逆に浮力をなくそうというアイデアなのだ。

一見、奇をてらつたようなデザインも、実は、非常に理にかなつたアプローチによるものであることがわかってくる。そういった意味では、この作品集は、同時に、コラーニの思想を集めた書でもある。デザインというのがどのようなものなのかということと、そのデザインへの（コラーニの）アプローチの仕方が目に見えてわかり、ウロコのひとかけくらいは、目から落ちた気になります。ただ、デザインというのは、ものをつくり方、接近の仕方のコンセプトやアイデアを土台として提示するものであつて、製品をつくるのには、つくり手だけではなく、それを実際に使う側の意見も入れる必要があると思う。例えば、コラーニのデザインしたヘリカンのボールペンは、使う者の手の大小を考えていないフシがあつて使いづらい面もある。そういう意味では、この本から、コラーニとの対話が始められ良いと思う。



小学館刊
定価4800円

21世紀を創造する ルイジ・コラーニ

DISK・REVIEW

構成 コミュニカ/文 Shilow Itoh

気になる一枚

アートをレコード化した才女
ローリー・アンダーソン
ローリー・アンダーソン「ミスター・ハートブレイク」



ワーナー・パイオニア P11442

タタタ、待望のローリー・アンダーソンがニューヨークのパーフォミング・アートの才女ローリーの二作目ツツツついに登場。イヤア、感激★ヤット、オーバーのようです。ヤット、ヤット、ヤットの女イイ。イヤミじゃないインテリジェンスを感じる。前作「ビッグ・サイエンス」の中の、オーノスーパーマン、でのイ

ミューターの使い方、アレ、スコッタです。彫刻、美学史、エレクトロニクス、詩、演劇そしてレコード。ハッキリ言って怪物です★このアルバムではクリムソンのA・プリューとかマテリアルのB・ラズウェルそしてP・ガブリエルなんかの奇才たちがサポートしてます。コレ、聞いて、皆さん勉強しましょう。

ダイアー・ストレイツ「アルケミー」
（笑如、タモリ、ジョージ、シヤ風に）ス、ゴイ、デス。この二枚組ライブ★人呼んで良心を持ったロック・グループ、ダイアー・ストレイツ。何しろリーダーのM・ノックブラーが実にイイ。フォークの神様（古イッ）ポップ・ディランまでが尊敬しちゃう彼のヴォーカルとギター伝わっちゃう彼のヴォーカルとギター★ライブの醍醐味を存分に……。

ジ・エッジ、J・ウォーブル、H・シユカイ「スネーク・チャーマー」
U2のギターリスト、ジ・エッジと元P・Lのギターリスト、シユカイ。この三人が集まったんだからスゴイ★フュージョンっぽいラブ・ソングからエスノ・ファンクまで、マニア必聴のサウンド。想像したアヴァンギャルドな感じもなく、ソフィステケートされ過ぎる感じもありますが、これはこれでヤツパリスゴイッ

トーマス・ドルビー「地球」
アルバムタイトル「地球」(「The Earth」)ってのは問題です。コペルニクスや「それでも地球はまわる」と言ったガリレオに失礼です★まあまあまあ、でも、この二作目の中身は問題なく秀作揃いです★ササガ、マッド・プロフェッサーの異名をとるだけあります★中でも「スクリーン・キッス」というロマンチックなナンバー好きです。

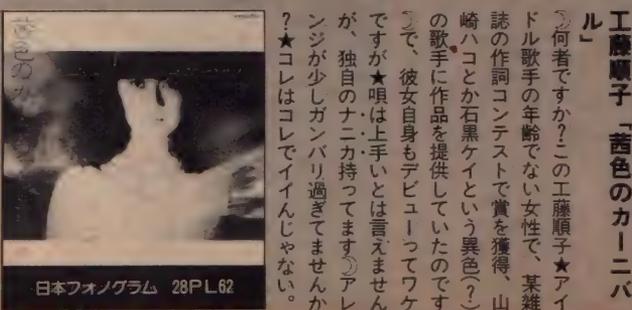
ザ・スタイル・カウンシル「カフエ・ブリュ」
ミニLPとか12インチ・シングルは多く出回っていたけど正式なアルバムは、これが最初です★待ちに待った一枚です。それに四月の終わり頃来日コンサートも演じます。期待のコンサートです★コレに、ゲストVoであのトレイシー・ソーンが参加してますネ。話題です。他にギターでベン・ワットも参加してます。彼等は一緒に来日しないんですかね？

初来日のアーティストたちの新作を三枚揃えてみると、ワースゴイ!!
ザ・ドウルツティ・コラム「LC」
イギリスのファクトリー・レコードに日本のT.J.レコードを契約しました。テナワケで、やっどウルツティのアルバム発売になります。★昨年あたりからマニアが騒いでいたドウルツティです。コレはセカンドで、同時にファーストの「ザ・リターン・オブ……」も発売されます★ギター、ピアノの音が美しいです。これも期待のコンサートです。

パティ・オースティン「君はスベシャル・レディ」
クインシー・ジョーンズ一家のパティの二年半ぶりの新作です★この女はC.T.レコード時代の方が好きです。77年のセカンドにあたる、ハバナ・キャンディー」は愛聴盤です★フュージョンで言葉がなく、あの頃はクロスオーバー・ヴォーカルって言うてました★もちろん、ブラコンもなかった★だから良かった★コレも良いですヨハ、ハ、ハイッ

工藤順子「茜色のカーニバル」
何者ですか？この工藤順子★アイドル歌手の年齢でない女性で、某雑誌の作詞コンテストで賞を獲得。山崎ハコとか石黒ケイという異色(?)の歌手に作品を提供していたのです。で、彼女自身もデビューってワケですが★頃は上手いとは言えませんが、独自のナニカ持ってます。アレンジが少しガンバリ過ぎてませんか？★コレはコレでイイんじゃない。

タコ「フェイス・ザ・ミュージック」
この雑誌が発売になる頃には、コンサートも終わっちゃってるし、東京音楽祭の結果も出てるハズ★日本人はこーゆー古き良き時代の音、好きなんですよネ老若男女問わずネ。今回もタンゴとかチャールストンなんか演っちゃってマス★名曲「虹の彼方」にも演っちゃってる。こーゆーのタコの独壇場ですネ。リズムが変化するアレンジも見事です。



日本フォノグラム 28PL62



RVC RPL6232

夢中・熱中MSX



パソコンを機械と意識しないで、
ペンや消しゴムなど
身のまわりにある道具と同じように
使用することが可能なんだと
僕らは考えている。
もちろん、彼女もパソコン初体験
さて、その結果は...



辻沢杏子の巻



さわってわかる面白さ。

Who am I???



(125, 65) (157, 117) (156, 117)

今月のプレイヤは辻沢杏子ちゃん。「翔んだライブル」でデビューして、はや4年め。グッと女っぽくなった彼女がMSXマシンにチャレンジした。

もちろん、コンピュータとご対面は今日が初めて。キータッチもこわごわとしてたんだ。じつは彼女、どちらかという機械は苦手。そのうえ、コンピュータの子備知識はもちろん、説明も受けていない。ところが、わずか一時間描いては消し、描いては消して20枚近くの作品を作ったんだ。その間は仕事を忘れ、いや仕事に没頭して、もう夢中。ここは、太い線にして、ここは細い線にしないととか、笑いと感動の世界に浸ってしまった。彼女もみんながパソコンに夢中になる気がわかるってさ。

そして、杏子ちゃんの考えた使い方。大切な人に⑧のラブレターを出す時に使

```

1000 *****
1010 *
1020 * WHO AM I PROGRAM *
1030 *
1040 * presented by MSX *
1050 *
1060 *****
1070 ON ERROR GOTO 1650
1080
1090 -1 link line
1100 -2 color
1110 -3 paint
1120 -4 circle
1130
1140 SCREEN 2:COLOR 1,15,7:CLS
1150 READ X
1160 IF X<0 THEN 1200
1170 READ Y,U,V
1180 LINE (X,Y)-(U,V)
1190 GOTO 1150
1200 IF X=-1 THEN READ U,V : LINE -(U,V) : GOTO 1150
1210 IF X=-2 THEN READ Y,U,V : COLOR Y,U,V : GOTO 1150
1220 IF X=-3 THEN READ U,V,C,B : PAINT (U,V),C,B : GOTO 1150
1230 IF X=-4 THEN READ U,V,R,C,S,E,A : CIRCLE (U,V),R,C,S,E,A : GOTO 1150
1240 DATA -2,1,15,7,159,135,167,143,160,136,167,136
1250 DATA 161,137,167,137,162,138,167,138,163,139,167,139
1260 DATA 164,140,167,140,165,141,167,141,166,142,167,142
1270 DATA 167,143,167,143,-1,193,143,-1,198,130,-1,208,104
1280 DATA -1,211,92,-1,209,76,-1,207,55,-1,174,20
1290 DATA -1,156,17,-1,146,10,-1,124,20,-1,104,32
1300 DATA -1,85,70,-1,96,120,-1,104,128,96,120,104,120
1310 DATA 97,121,104,121,98,122,104,122,99,123,104,123
1320 DATA 100,124,104,124,101,125,104,125,102,126,104,126
1330 DATA 103,127,104,127,104,128,114,127,-1,103,112
1340 DATA -1,100,100,-1,103,71,-1,107,68,-1,120,62
1350 DATA -1,130,60,-1,136,54,-1,146,47,-1,150,37
1360 DATA -1,151,54,-1,153,66,-1,161,73,-1,176,78
1370 DATA -1,176,88,-1,172,106,-1,161,122,-1,159,135
1380 DATA -3,146,11,1,1,161,122,146,131,-1,135,134
1390 DATA -1,126,136,-1,120,132,-1,114,127
1400 DATA -4,129,136,30,9,3,14,1,6,-2,9,15,7
1410 DATA 99,136,104,129,-1,103,128,102,127,96,127
1420 DATA 101,126,96,126,100,125,96,125,99,124,96,124
1430 DATA 98,123,96,123,97,122,96,122,96,121,96,121
1440 DATA -1,64,128,-1,64,104,-1,208,184,-1,208,168
1450 DATA -1,183,144,-1,167,144,166,143,160,143
1460 DATA 165,142,160,142,164,141,160,141,163,140,160,140
1470 DATA 162,139,160,139,161,138,160,138,160,137,160,137
1480 DATA -3,88,152,9,9,-2,1,15,7,118,65,126,64,-1,130,66
1490 DATA -1,126,65,-1,120,66,-2,1,15,7,-1,118,65
1500 DATA -3,124,65,1,1,123,65,125,65,147,70,157,72
1510 DATA -1,164,77,-1,156,74,-1,147,70,-3,156,73,1,1
1520 DATA 147,70,165,77,148,70,165,76,149,70,138,81
1530 DATA -1,138,84,137,85,137,89,-1,138,91
1540 DATA -4,136,99,5,1,5,8,-7,1,125,93,122,98
1550 DATA 129,98,130,99,136,101,137,101
1560 DATA -4,121,74,3,1,0,6,28,1,-3,121,74,1,1
1570 DATA -4,154,83,3,1,0,6,28,1,-3,154,83,1,1
1580 DATA -4,152,94,15,1,-61,2,89,1,-4,156,73,13,1,3,9,4,2,1
1590 DATA -4,158,73,14,1,4,2,5,25,1,-4,117,83,13,1,5,2,1,96,1
1600 DATA -4,125,70,8,1,4,6,5,3,1,-4,122,69,8,1,3,4,4,5,1
1610 DATA -4,132,113,10,8,3,1,5,8,-5,-2,8,15,7
1620 DATA 140,116,122,112,-1,122,112,-1,121,111
1630 DATA -3,132,117,8,8,121,111,126,111,-1,140,115
1640 DATA 121,111,127,109,-1,133,110,-1,140,115,-3,130,111,8,8
1650
1660 GOTO 1660
    
```

プログラビ
ワンポイントレッスン
このプログラムのようにDATA文
を多く使うときは、「KEY」を使う。
例えば KEY 1, "DATA" す
ると、F1を押せばとんとんDAT
Aが、つながるのだ。

う。ステキなイラストを入れて、愛のメッセージなんて、ロマンチック。プリンタがあれば、カードにしてもいいわね。それから、自分の好きな詩や歌詞を書いて、バックにはふさわしい絵柄を入れたり、絵だけ描いて何枚もプリントして、オリジナルの便せんにしてもいいわね。いかにも、女のふさしい使い方……。君たちも、愛の告白にパソコンを利用したらどうだい。思いのほか彼女のハー

トをRUNさせることが可能かもしれないよ。MSXの持っているグラフィック機能と、君のテクニクを合体させ、芸術的作品をつくるのもよし、ペーパー感覚で日記帳やスケッチブックにするのもいいね。いい作品をみんなで作って鑑賞したり、同じ人の似顔絵を描いて比べっこしたり、使いみちは無限に広がるんじゃないかな。

最後になるけれど、これが杏子ちゃんが描いた初めての作品。困らだつもののLINEがとぎれてるのにPAINTし

て、色のおもしろしなから作った自画像&キミへのメッセージ。4月21日には、いよいよ歌手としてデビューする彼女、終始、笑顔を絶やさず、ワイワイ、ガヤガヤのMSXパソコン初体験でした。そして来月このページに登場するのは彼女が紹介してくれた○○○子ちゃん。このLISTを打ちこむと彼女があらわれるのだ。ちょっと長いけど健闘を祈る。

MAKO'S CCC
 おいでよ
 コンピュータミュージック
 センターへ



COME COMPUTER MUSIC CENTER

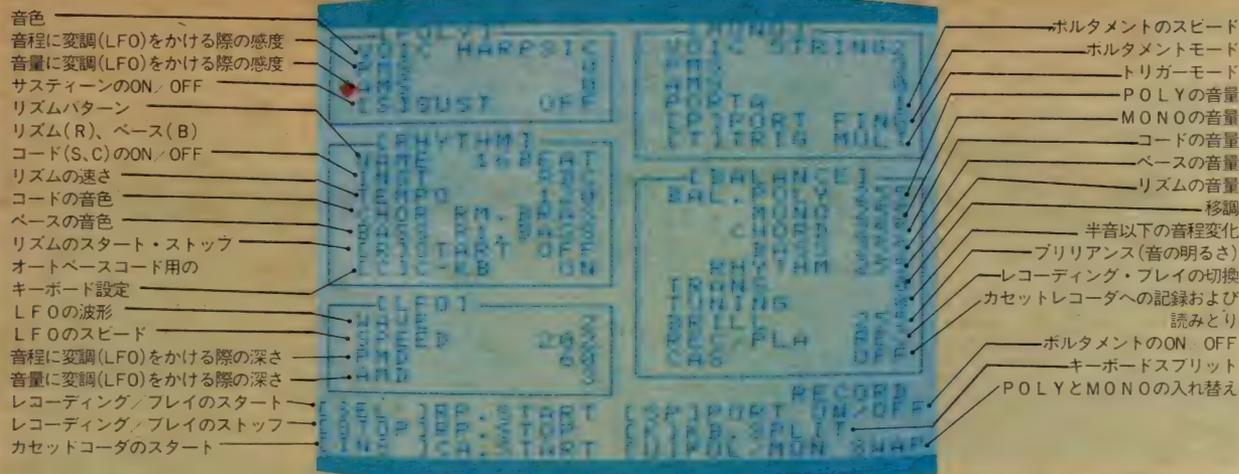
音楽なんてとコンピュータミュージックを無視しちゃいけない。おかしはシンセサイザーを手に入れるために、数百万、数千万というお金を使った人がいるぞつだ。♪洋の用語については、P2の「用語を知れば恐くない」で親切に解説している。音を出す楽しさ、喜びをみんなに味わってほしいと思うのだ。さあ、第二回目のCCC、しっかり行こう！

シンセもMSXも
 ほしい！ そんな
 キミに絶対おススメ

MSXの音の分野は、まだまだといったところだけど、マコがおススメするシステムは、ヤマハMSXマシンプラスFMサウンドシンセサイザーユニット+ミュージックキーボード。これだけあれば、十分ホームコンサートが楽しめる。コントロール方法は簡単。

パワーオンするとBASIC画面があるので「CALL MUSIC」とキーインするとそこはもうFMシンセの世界だ。(図1、2、3)を見てほしい。とにかく何ができるかというと48音色をキーボードスプリット機能(一つの鍵盤を別々に使う機能)で好きなキーで、右ボリフォニック(複音)、左モノフォニック(単音)と設定でき、それぞれ別々の音色に設定できたり、LFO(低周波発振器)音を変化させるもの)がかけられたりという具合、また、モノフォニックにはホルタメント(ある音程から次の音程になめらかに変化させるもの)もかけられる。

おまけに、オートリズム、ベース



コードをそれぞれ独立させてon/offでき、右手だけで自動伴奏などがお好みしたいというわけだ。

さらに、演奏したものをMSX本体のメモリに記憶、再成させるレコーディング&プレイ機能もあり、カセットへのデータ保存は朝めし前。

来月号で紹介するFM音色プログラムでオリジナルの音色を作ったりするときも、天才「ミュージックコンポーザー」で作曲したりするときも、このFMサウンドシンセサイザーユニットは、常に心臓部として働くことは間違いないのだ。

では、ホームコンサートの準備にとりかかることにしよう。

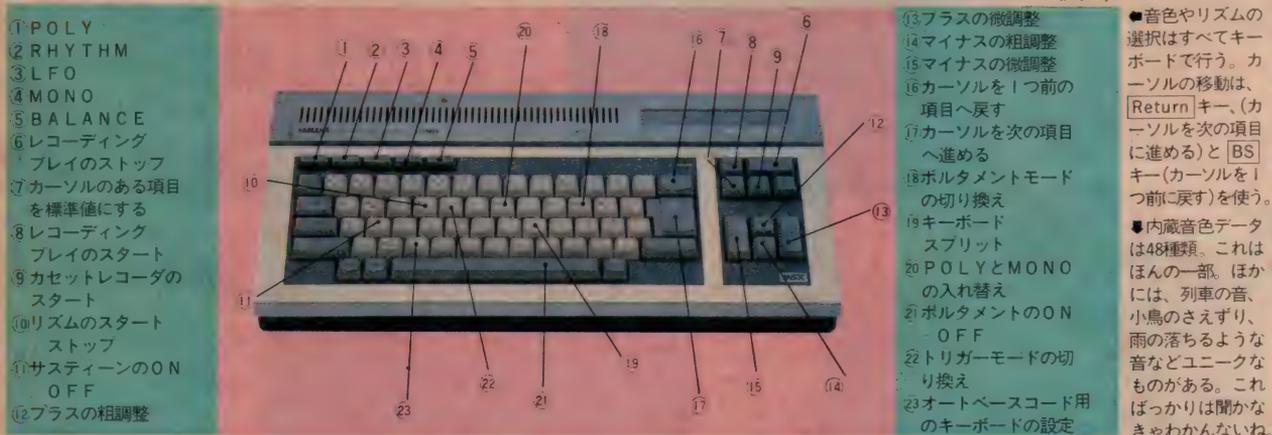
まず画面をマコのおススメのメニューにしよう。もうこのセッティングだと、誰がどこを弾いてもデイスコサウンドになって、ホルタメントのかかったモノフォニックシンセソロなんかできて最高だね。ベーステイパーティヤクリスマスパーティには、前もってレコーディングしておいたベースティンクやクリスマスソングのデータをカセットからロードしてMSXに自動演奏させるなんていうのもニクイね。

エコーを使いたい人には、コストパフォーマンスの点からみて、BOSSのHA-5(ヘッドフォンアンプ)がおススメ。マイクもヘッドフォン付なんですよ。

プレイバスHA-5は、ウォークマンの発想から生まれたアンプで、まわりの人への気がねなしに大きな音が楽しめるし、壁や床などにはね返りた間接音のため正確にチェックできるような音で、それこそスタジオにできるような気分でおペレティングができるのだ。

ヤマハのシステムに加えてこんな

(図2)



(図3)

◆マコのお気に入りシステム。スピーカーはヤマハNS-1000M、モニタはソニー、データレコーダはビクターHC-R105。



◆ヤマハMUSIC Composer。まさに音楽史革命だ。
 ◆BOSSの人気もの。ヘッドフォンアンプHA-5。使い方もいろいろ。マイクで歌ってみたり、ウォークマンをつないでテープミュージックにあわせて弾いてみたり、おまけにその演奏を録音したりと小さな便利物だ。



便利モノを一台用意しておく、作曲意欲がわくというもの。価格も、19,800円とまあまあ手ごろなところ。
 とにかく、パソコン本体に周辺機器をつけても安い値段でデジタルシンセがエンジョイできるんだから時代も変わったもんだねえ。(ジジクサイノ)

ついに完成！ FMミュージック コンポーザー

ア、なんと言ったら良いのか、ボクはウレシイ。これこそ世界の音楽史に残る大発明ノ(ちよつと言いつきかな)といつても過言ではないと思うのが、FMミュージックコンポーザー。これは、鍵盤の弾けない人や、コンピュータで作曲したいというキミのために作られたソフトで、作曲のほか、編曲や自動演奏も自由自在。プレイのしかたは、画面に表示された五線譜に音符を入力するだけで、曲づくりができるというから簡単。もちろん、ROMカートリッ



ジだからワンタッチ着脱というのもうれしい。お値段は、7,800円ミュージックファンで、コンピュータ好きのキミなら、絶対に損はないはず。
 そのほか、特徴としては、8パート48音色で、コンピュータキーボードから入力できるほか、ミュージックキーボードからのリアルタイム入力もできるんだ。マコは今これに夢中になっている。各種のコントロール機能はもちろんのこと、ステレオコントロールも可能
 FM音色プログラムで作られた音色を自由自在にコントロールして奏でる世界は、今まで誰も体験したことがない。MSX一台でこなしてしまふんだからスゴイもんだね。

リットーは ミュージックで 勝負！

4月号では、リットーミュージックのソフトを独占と偏見でもって紹介したけど、今回は、恐れ多くも、そのリットーさんの音楽ソフト開発を担当している丸山氏にマコがまたまたアタック、海外の話題なども含めて、いろいろお話をうかがってみた。

今まで発売されたソフトは？
 「PSGを使った、自動伴奏のプログラム」とか、音楽を知らない人でも作曲できる。パソコン作曲家、それと、音感トレーニングです。4月号のMSXマガジンでは、この3本のソフト、かなり手きびしく評価されてましたけど、もちろんリットーとしてもこれがベストだとは思っていません。使いやすい機能を開発して前向きな姿勢でスタッフ一同がんばっております。テープ版では、曲が収められた、デジソングエディタのシリーズがあります
 FM音源を走らせながら、グラフィックスをつけるソフトを開発さ

れると聞きましたか……
 「曲の演奏に同期して、グラフィックス(アニメーション)を動かせるソフトを開発中です。FM音源の音色を、6重和声それぞれに指定することもできますから、そういう重厚で迫力あるサウンドが楽しめます」
 アメリカやヨーロッパにおけるMSXの今後の動きについては？
 「むこうの機種では、まだまだMSXはありませんが、MIDIをコントロール用としたものでは、シンクレア、コモドル、アップルなどがあります。MSXがそれらの機種にない機能をもったときが楽しみです。期待しています。リットーとしても、ミュージックの分野では今までの経験を生かしながら、よりハイレベルのソフトを目指してがんばりたいと思います。ユーザーのみなさん、ヨロシク！」
 若いけど、さすがリットーのソフト開発者ですね。丸山さん、MSXの音楽ジャンルの発展のためにがんばってね。マコも応援してまーす。



丸山廉弘さん(玉川大卒)S33・4・10生 血気A型(株)リットーミュージックソフトウェア部開発係
 ●リットーに入るきっかけは、音楽ソフトの可能性に挑戦したから。自宅にも音楽機材がそろって、形にとまわれないソフトを目指す音楽大好き青年。

MAKOのミュージックソフトレビュー

MSXを買ったらついでにきた、というミュージックソフトは、今のところ日立H-1のサウンドフレイトとサンヨーMPPC-10のライトペンモテーフ・プログラムだけである。内容はともかく、ミュージックソフトがついているのは、音楽ファンにとつてこのうえもなくウレシイよね。しかし、MAKOとしては、ミュージシャンの立場で遊びしく、「あーでもない、こーでもない」といいたいだよね。

日立MB-H1

パワーオンすると、メニュー画面が出てくる。わきめもふらず、F5のサウンドを押すと、ブルーのバックにキーボードのグラフィックスが出てきた。

「ムムツ、おめしやるな」女・子供



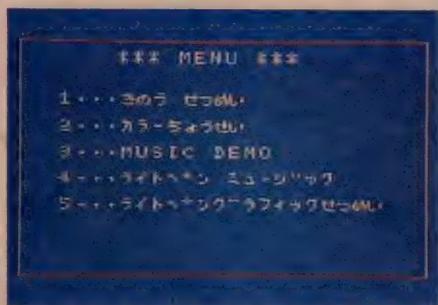
用にはひらがな表示だ。これは、幅広く多くの人が使うためにいいですね。F1、F5でオクターブコントロールし、F7は低音、F5は高音という設定。そしてZ、D、X、L、C、M、とキーを押すと音が出る。マシン語を使っているのであろうが、反応は早くて気持ちいい

サンヨーMAC-10 (WAVY10)

すね。しかし、パソコンのキーボードでドレミを弾くのはちよつとむずかしいのだ。頭と指が必ずしも一致しないんだよね。それにH-1の場合は、キーの配列がもう少し弾きやすくてきたような気がする。もうひとつ望むとすれば、ポリフォニック(複音)演奏できるようにしたり、音色セレクトできるようにすれば、もつと音楽的な音がると思うのですが……。いかがなものでしょうか。

WAVY10といえば、ライトペン機能が売りものだけど、そのライトペンで音を出すソフトが、ライトペングラフィックス・テープソフトのB面に入っているんだよね。このテープをロードするのが、ちよつと時間のかかりすぎ。ROMにするか内蔵にするかできなかったのでしょうかね、コストの問題で……。それでこのカセットロード時間の長さが、ライトペンの世界への入口を狭くしているように思えちゃうんですけどね。ともかくロードすると、メニューが出てきて、4のライトペンミュージックをセレクトすると、ライトペンで押してくださいの表示。これは何のためかといえは、後から出てくるキーボードとライトペンの位置ずれをなくするために位置の補正をするのだ。これが終わると、コントロールとキーボードのグラフィックスがディスプレイされる。

機能としては、音色セレクト(ピアノ・オルガン・トレモロ・パイプ)の4種類と、サスティン(音を伸ばす機能)のON・OFF、メトロノームのON・OFFとテンポ34から254まで2ステップごとにUP・DOWNさせることができ、多才な面をもっている。それぞれの表示をライトペンで押していけば、好みの設定



■メニューは5つ、4*をセレクトすると、鍵盤が表われる。



■表われた鍵盤がコレ。ライトペンだと操作が不便だ。

になるんだ。二こまでの機能は日立よりいいと思うけど、肝心の演奏となると、ライトペンで画面に書かれた鍵盤の1つ1つを押すのは、なかなかたいへんなもので、ただ触っただけでも音は出す。確実に押さないといけないんだよね。つづけて音を出すために、

レからミへライトペンをずらし、一度CRTから離さないと次の音は出ない。これでは簡単なメロディでさえもブツ切れになってしまう音楽にならない。MSXのPSGを理解するにはとてもいいのだが、コントロールに関しては、コンピュータのキーボードでやったほうが早い。



前回は、PLAYY文でカラオケディスプレイ、楽しんでくれたかな？ PLAYY文とは、いつてみれば初心者で、音階も一定していて、しばしばするとすぐあきがくるものだよ。

そのほか、より高度な音出しのできるSOUND文の使い方、グラフィックスの関連という、コンピュータミュージックとして、もっともおもしろいところを紹介しちゃう。

まず、ざっとプログラムを見てほしい。「ワ、むずかしい」なんていわないで、まずプログラムを打ち込んで、RUNさせてみるものからしだいに理解できてるものなんだ。だからガンバツてみてね。

各プログラムの解説

100行、プログラム名で、REM文の代りに、を使ってるんだ。
110行これは今回の特別サービスで、リストが見やすいように、SCREENでテキストモード（文字を表示する）に設定される。KEY OFFは、画面のいちばん下行のファンクションキー表示の設定を決めるもの。120行、グラフィックモードの、高解像度モード（横256ドット、縦192ドット）をSCREEN2で設定するのだ。そして、カラー命令で文字を白(15)バックを黒(1)に指定してあげるんだ。130行、グラフィックモードで文字表示したいとき、PRINT文は使わず、このようにする。
140行、表示したい位置は、PSET、またはPRESET命令で行う。この場合は、Xが0、Yが155の位置から180行から180行の文が表示される。

マコのミュージックプログラム ミュージックマクロ言語 レインボーピラミッド

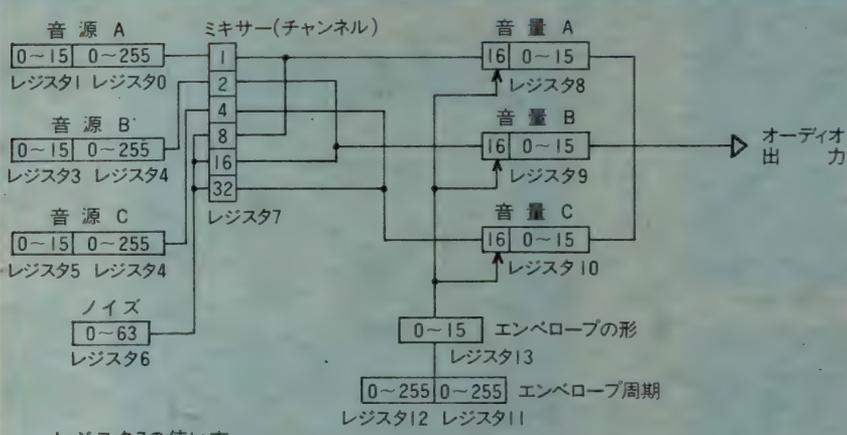


```

100 '>>> MAKO'S CCC 5TH <<<
110 SCREEN 0:KEY OFF
120 COLOR 15,1,1:SCREEN 2
130 OPEN 'GRP:' FOR OUTPUT AS#1
140 PSET (0,155)
150 PRINT#1, ' 1 2 4 8 16 32 64 128 256'
160 PRINT#1, '.....';
170 PRINT#1, ' RAINBOW PYRAMID SYNTHESIZER.'
180 PRINT#1, ' `MSX` >PUSH!1~7 Key'
190 CLOSE #1
200 OUT 170,(INP (170)AND 240)OR 0
210 XX=(INP (169) XOR 255)
220 C=INT(XX/19)+2
230 SOUND7,56:SOUND1,XX/17:SOUND0,XX:SOUND8,15
240 SOUND3,XX/17:SOUND2,ABS(XX-1):SOUND9,15
250 SOUND5,XX/34:SOUND4,XX:SOUND10,15
260 LINE(128,0)-(XX,150),C:GOTO 200
270 END

```

レジスタのルーチン表



周波数からレジスタ0と1の値を求める。

```

10 '***HZ to register***
20 INPUT 'ヨリハク(28-111900Hz)';X
30 IF X<28 OR X>111900# THEN 20
40 TP=1789772.5#/(16*X)
50 R0=TP MOD 256
60 R1=TP ¥ 256
70 PRINT 'レジスタ 0 ノ アタイ';R0
80 PRINT 'レジスタ 1 ノ アタイ';R1
90 END

```

例) 440Hzのとき R1=0 R0=254

レジスタ0と1から周波数の値を求める。

```

10 '***Register to Hz***
20 INPUT 'レジスタ 0 ノ アタイ(0-255)';R0
30 INPUT 'レジスタ 1 ノ アタイ(0-15)';R1
40 I=((256*R1)+R0)*16
50 IF I=0 THEN PRINT 'ヨリハク(Hz) 0'
:GOTO 80
60 X=INT(1789772.5#/I)
70 PRINT 'ヨリハク(Hz)';X
80 END

```

例) R0=252 R1=1のとき 220Hz

レジスタ7の使い方

音源 A	音源 B	音源 C	ノイズ	ノイズ	ノイズ
1	2	4	8	16	32

○使いたい音を63(1+2+4+8+16+32)からひく
例) 音源Aと音源Bを使うとき、
63-1-2=60
SOUND7,60で音源Aと音源Bの音ができる。



(図4)

150~180行 プリント文の次の#は、ファイル番号、カンマの次にダブルコーテーションで文字列を囲うのはプリント文と同じなのである。160行の最後のセミコロンは、グラフィック表示の場合32文字しか入れることができないのでそのような形になる。190行 開いたドアは閉めるのを忘れずに。

200行 さあこれがちよつとはかりむずかしい命令ですが、簡単に説明すると、この行は、INP関数というキーボードなどで入力した値を読む命令で、複数のキーボードが押されているかがわかるんだ。この命令は少ないキーで多くの数値を出力することができ、反応も早く他の命令よりも時間差がないんだ。

210行 ここでは、8つのキーの押されたときの値を変数XXに定義している。

220行 INT関数というのは、ある値を小数点以下を切り捨てた整数値を得るものです。

230行~250行 さあいよいよ音出しだ。まず図を見てほしい。PSGというのは、プログラマブル・サウンド・ジェネレータの略で、音を出すためのLSIです。SOUND文をくわしく理解するには、PSGのレジスタについてくわしく調べる必要があります。しかし、そういったことは、

実際に音を出していけば、わかるようになるから心配しないでマコにまかせなさい。SOUND7というのは、音の交通整理のおまわりさんみたいなもので、(音楽でいうミキサのようなもの) 56という値にすればたいがいの音は出せます。SOUND0~5までが、音の高さ(ドレならレのほうが高い)を決めるものです。SOUND0と4には、210行で定義したXXの値をそのまま使います。SOUND1と3には、XXの値を使うと都合がわるいので割っています。SOUND5も同じ理由で割っているのですが、倍の数(つまり17X2で34)で割っています。SOUND2にはXXの値を1して、ABSという絶対値(プラス・マイナスの符号をとった数//正の数)を得る命令を使っている。このマイナスの値を変化させると音色が変化するので、いちどトライしてみてね。SOUND8・9・10は、音の大きさを決めるためにあるもので、15で最大、1で最小、0で音が出なくなる。

260行 ビラミッドのラインを書きまします。最終点のX座標に210行で定義したXXの値を入れ、グラフィックスと音を対応させる。最後にGOTO命令で、次のキーボード入力値を読むために、200行にとばす。

キーの数値							
キー	1	2	3	4	5	6	7 ~ 0
数値	2	4	8	16	32	64	128
例	1	3	5	なら $2 + 8 + 32 = 42$			
	2	6	7	なら $4 + 64 + 128 = 196$			

プレイするにも 芸が必要なのだ

楽しむにもある程度の芸が必要になり、プレイに対応するキーは、1~7のキーボード。とりあえず1のキーを押すと一本の線がスーッと左側に引かれる、あとは1~7のキーを組み合わせて二~三分はキーをたたいた。たいていくとわかるが、次第にピラミッドのような形になり、カラーも鮮やかに表われてくるのだ。われながら冴えているプログラマだと思ふ。100パーセント完成のピラミッドはむずかしい、必ずどこか一本だけ出なかつたりするんだよね。数の組み合わせによって線の出る位置が変わるので、(図4)を参考にしてほしい。

画面の右か左の上に、時間のカウンターを出したりして、だれが一番早くピラミッドを完成できるかといったゲームにしてみてもいいね。



↑レインボーピラミッドの画面写真。完成はむずかしい。
◆女のこってメカに弱いんだよね。でも内心はキミと一緒にコミュニケーションしたいんだ。教えてあげて!

面白あんなこんな情報

ウラナイ・マシーンは流れ星☆

伊代ちゃんノの愛読誌Ms Birthday は何と公称40万部も売れてるぞーです。いかなる雑誌にも占いページを見つかる事は容易だし、手相がみれる、なんてのは最も安直な女の娘との接触ネタとして広く利用・定着している。これを幻想意識産業でいくしかない社会における企業の策略だと額にしワ寄せてリキむか、ムムカシーのヒトもくイマのヒトも占いがスキ〜と鼻歌しちまうかな、



ANATA、ハートの問題ですよ。

何のこつちやわかりませんが、パンダイから去年出たハート型のLS「ウラナイ&ウオッチ・マシーン「ハートビート」」新宿の母、に代表されるよーなはじめの重々さ、から、いい事なら、わあすこい当たつてるウ、わるい事なら、何よこれインチキじゃないムツ、ていうのを見つかるまで別のをさがしちゃう風のうちきうき軽やか、へと変移して来た過程の、あーこれが一つの結晶ノ目のあたりにして、わーかわいーな！とビコビコ出来て私も好きだ！今度、小型・低価格の「フチ・ハートビート」が出ました。相性占いバイオリズム星占いスロットルマシン・ゲームノ時計、の4機能。占いの時はともかく、ゲーム最高ポイント、でも、男のコと女のコがあつくキスします（解説書より）。なのが何とも素晴らしい。（発売元・パンダイ、03・843・8751）



の如き粗品。福袋に入ってる意味不物品に近い。発想・作りの安っぽさ、しくみの無根拠さ、PATの文字、350円という（高）価格にそれぞれ5秒ずつ位はもしかしら

ちっこい文房具ですっきりしたい

世は軽薄短小、とかいわれて、それがいかにもベスト・セールスへのキー・ワードであるかの如く語られたり、コトバのうわつらに反動して、生活意識の矮小化と批判されたりしている。けど、キー・ワードなんて私たちに関係がない。何よりそれを何かへの必須条件のよーに論じるのは本末転倒だ。日常をすっきりさせたいノしたい、という気持ちの1つの経過・結果がそうであっただけで、コトの本身は軽薄短小であるモノではなく、それによってすっきりするか？の日常の方なのであります（もひとついうなら、なんですっきりしたいか？てーこと）。

ちっこい、といういいまわしが好きた。過剰でなくすっきり硬質で、何より、かわいー感じがしない！そのまさに、ちっこいホッチキス「プラス・デミタス」。ちっこくなつたからといってマイクロ・カセットみたく全部規格違いノ互換不可な非道理がない。いつもの針をいつもの塊のまま（10号×50本）使えるところが思いきりかわい。何でも磁石が仕込んであって、針をいれるとカチツと引き寄せるしくみになってそのおかげであのガチャアツなしのミニ・ボディに出来たぞーだ。磁石一ケでこーんなちこまってしまえるとは何だかよくわからないが、すごい。カラフルに5色。ピンクがーっ欲しいな！

お次も同じくプラスから「ポックス・ファイル」。オフィスにはおなじみのペーパリスを二家庭にもノの整理箱。こいつのステキな所は、フニャフニャコシがなくてさ2・3冊じゃ本棚でもすぐラリつちやう雑誌に多い、A4ワイド判（アンパンノンノ等）ノB5ワイド判（ポパイ等）サイズ、トラックに入りきらなくなつたやつノ行き場所に困るというトコロ。雑誌なら10冊前後、レコードなら約15枚がすくとー人立ちしてくれます。デザインもシンプルでいーぞ。（発売元・プラス、03・942・3111）



時々新聞とかですんずかずらといろんな形の黄色いカッターが勢揃いしている広告見て、いっぱいあんだなーと感心したりするが、その張本人、オルファ(?)が又々新しいカッターを作った。その名も「一枚切りスケールしおり」。ほんのあるかないか位の刃（交換も可）で、紙は切れても手は切れませんノそれより丁度一枚分の厚さのみ確実カットの露出具合であるというのがとてよ。明



星とかを下の頁まで切らぬよーに、しかもきれいに切り抜くのは、あれはあれで職人芸の技術がいるんだい。それをこの「一枚切り」は、しおりにもなるものさしにもなるというほどんどつちでもよいおまけ機能を従えて、「技術の解体」しちゃったきやー。(発売元・岡田工業、06・972・8101)

ニューメディアもソフトの時代

今、その方面の人たちの間で、ちよつとした話題になっているのが、4月19日から、渋谷ビデオスタジオで開講される、ニューメディア専門塾「メディア・ワークショップ」だ。これは、コンピュータと同じで、ハードウェア開発が先行して、ソフトウェアの開発が遅れている感のある、ニューメディアの分野で、そのソフトウェアの開発や研究のための優れた人材を養成する、私塾である。なぜ「学校」ではなく「塾」なのか、というと、まず、募集人数が少ない。ニューメディア時代のリーダーとして活躍できるような、優秀な人材を育てるため、少数精鋭主義の、実になる授業をということなのだろ。人数だけを集めて適当に教えて、という内容にはしたくないという思い入れがあるということだ。もちろん、入学時に試験がある。



それと、少数であればそれだけ、スタジオ内にあるニューメディアに関する情報や資料を、利用しやすいくなるし、また講師と受講者の間に、自由なコミュニケーションをとる機会もふえる。

講師陣も、第一線で活躍している現役のプロデューサーや雑誌のライター、放送評論家、作家、大学教授など、名前と肩書きを見れば、いちいちうなずけるような壮々たる面々。

四月からの第一期生は、「メディア・アプリデューサー」、「メディア開発研究」、「ドラマディレクター」の3コースで、さらに、10月からは、「メディアジャーナリスト」という、これまでの活字・電波よりも広範囲な媒体を生かせるジャーナリストを養成するコースができる予定である。

「メディアアプリデューサー」は、メディアビジネスの企画・開発・制作に携わるスタッフを養成、するのが目的で、週3回の昼間、2年間で30名の定員。

「メディア開発研究」は、無試験で先着順30名の夜間のみ、6カ月。企業在籍者、または大学院生を対象に、ソフトの著作権、契約などのメディアビジネスの実務の専門スタッフを養成する。

「メディアディレクター」は、週2回、昼間・夜間の2年間、定員20名。テレビ・ドラマ・イベント・映画などの、演出家・プロデューサーを養成するコースである。

放送衛星・都市型CATV(有線

おなじみ! 海外雑誌ひろい読み

MSXについての記事があつた。MSXというのには、もう「あ」といふのはつまり、ビジネスウィークというのとはとてもエライ雑誌だからでして、日経新聞を週刊誌にしたぐらいの権威があるわけなんです。『台頭する新産業・ソフトウエア』という大特集の関連記事で「コンピュータゲーム機について、日本勢の戦略は統一化である。現在のソフトは機種によって互換性がなく、ユーザーを混乱させている。日本の七つのメーカーは(訳注・4月7日現在MSX機を発売しているメーカー)の数は11社に増えた。MSX基準に基づき、ソフトに互換性のあるホーム・パソコンの製造を始めた。彼らは(統一基準を守ることによって)大量のソフトの蓄積を目指している。十分な量のソフトが書かれ次第、MSXメーカーたちは、

それだけ、時代の求めるものが多様化し、変化してきているということなのだろうか。みなさんはどう思いますか。

大量生産のメリットを生かして世界市場に大攻勢をかけ、弱小ライバル達を蹴落とそうともくろんでいるのだ。と、なかなか刺激的な文句でMSXを紹介しています。

次に、これは単行本ですが、「パソコンでサイドビジネスを」(Moonlighting With Personal Computer / World Almanac Publications)という本がおもしろかった。パソコンサービス事務所なんてのがアメリカでは急成長のサイドビジネスになっているようです。つまり自分のパソコンで近所のお店屋さんを

他のスモールビジネスの財務管理その他を計算してあげてお小遣いをかせよう、ということらしい。日本では税理士、会計士の資格問題などがあってアメリカほど自由にこういうビジネスがなつたつかどうか疑問もあるけれど、アイデア自体はなかなかいいのではないかと思われる。

「エスクワイア」誌は巻頭コラムでエルゴノミクス(人間工学)的にもっともすぐれたコンピュータインテグレーション、椅子etc.をいかに選ぶか、を研究しています。いろいろな商品を紹介して、「最後にもうひとつ。ショップの店員に多くを期待しないように。彼らは店員、その商品を自分の店に売っていることも知らない。自分で探すべき。巻尺を持参するのを忘れるな。」こもつとも。

異次元感覚の幼児教育! おしゃべりつみき

三菱電機のおもちゃのイーワンが、積木が言葉をしやべる。おしゃべりつみきを開発した。これはPARCOR方式の音声合成による電子の音で言葉や文章を覚えようというもの。遊び方としては、積木をセット台に並べてボタンを押すとその言葉を言い、次に記憶ボタンを押し、もう一度セット台から積木をはずして並べ直す。正解ならメロディが流れるが違っているとブー。また、例えば図の裏ははさみの絵になっていて、絵を表にしてセットすれば「はさみ」としゃべる。5つの積木までなら短い文章も作れるので楽しみながら自然と文章への興味が湧くというもの。積木は全部で48個なくならないように、セッ



Moonlighting With Your Personal Computer

An Insider's Advice on How You Can Earn Thousands of Extra Dollars

by Robert J Waxman

BusinessWeek SOFTWARE THE NEW DRIVING FORCE



「ちょっと、キミ、それボクのだよ」

ポータブル警報機



あなたも、タクシーや電車の中に「あ、カバンを置き忘れた」なんていう経験、一度や二度あるかもしれないね。そんな時の警報機があれば良かったのにねえ。というわけで、現金や宝石など貴重品を入れたカバンの盗難・置き忘れや置き引きを防止するポータブル警報機「TS-1100」が発売されました。この警報機、送信機と受信機の2つからなっており、お互いが発信電波内にある時は、その電波によって警報回路が制御されているが、両者が一定の距離(2mと5mの2種類設定できる)を離れると80ホーンのビュウーというけたたましい音が鳴ります。電源は充電式バッテリーで

健康のためディスプレイの見過ぎに注意しましょう

パソコンやワープロをお使いのみなさん。ディスプレイを長い時間見ると、目が疲れたり、白い壁がピンクに見えたりなんていう補色による錯覚を起したりしませんが、そんな悩みを解決してくれるセイフティ&ハイセンスな保護眼鏡「オフィスメがね」が誕生しました。タイプは三種類。鼻パットが可動式なメタルフレームのスポーツタイプと固定式のベッ甲風フレームのファッショントタイプ。また、現在使用中の眼鏡に

取り付けられる前掛けがあり、いずれもレンズはスモークで、モニタの色は損なわれず、目に有害な紫外線をシャットアウト。蛍光画像の乱反射による散乱光を防ぐので画像はより鮮明になり、目の疲労を軽くします。目が痛くて困っている人は一度お試しを。価格・オフィスメがね五、〇〇〇円、前掛け二、〇〇〇円より詳しくは日本光器製作所 03(691)8351

回の充電(8時間)で一日6時間使用したとして1週間もちます。大きさは送信機がポケットベルくらいで

時計の皮をかぶったコンピュータ

SEIKO UC-2000シリーズ腕コン

コンピュータの究極的な姿は、むかしから時計と相場が決まっていた。スマートフォンという、未来指向のコンピュータ言語を開発した、アラン・ケイという人は、「八〇年代には大人も子供もその個人に必要な情報をすべて処理する、ノート大のコンピュータを持つことができるだろう」と予言している。そして、八四年。必要な情報をすべて——というわけにはいきませんが、実際にはこれでも十分という、リスト・コンピュータ。が服部セイコーから発売されました。カタチだけは、早くも予言を上回ってしまっただけです。

受信機がそれより一回り大きい。価格は一九、〇〇〇円。発売はサンウエー03(503)3491

まず、リスト部は2KバイトRAMが内蔵されています(1バイトが1文字だから、2000文字の記憶能力がある)。液晶方式による画面は、10桁×4段。1画面に40字が表示できるからキーボードとの組み合わせで、ザッと50人分の電話番号や住所を記憶させておける。コントロールと組み合わせれば、使いみち

もグンと拡大される。特にスケジューリング機能はウレシイぞ。今日から1カ月間のスケジューリングを入力、毎日午前零時に前日のメモが消えて、1カ月先のメモ欄が用意される。コンピュータの力ままだ。

リスト部とキーボードまたはコントロールの接続は、無線転送方式になっていて、コードの接続は不要だ。これもウレシイ。さらにオフションのインターフェイス・アダプタ(UC-2300)を使うと、市販されているパソコンとデータのやりとりもできる。パーソナルな携帯用情報機器——時計のカッコのコンピュータであります。

リスト・コンピュータ。「UC-2000」シリーズは、5個のLSIが内蔵されているリスト部(UC-2000)と、入力用のキーボード(UC-2100)、BASIC搭載20桁のサーマルプリンタ内蔵のコントロール(UC-2200)の3体によるシステムで構成されてい



HARD

Review



ILLUSTRATION by T.SATOH / PHOTO by HISHII

●高級感のあるAVパソコン

VICTOR HC-6



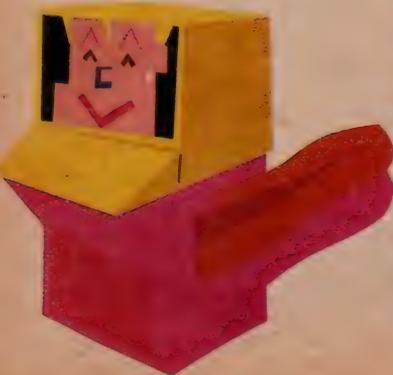
画を持って発売された、ビクターのMSXマシン。

兄弟機種70111-3の改良を見合わせて、この目的、一歩の発展としたのは、明確なポリシーの表れ。スーパーインボースマダラター、H11 A602等は、ビデオファン必携のツールと目されるか。

「V」を名付けられたシステムはH1111を中心としたAVパソコンシステム。

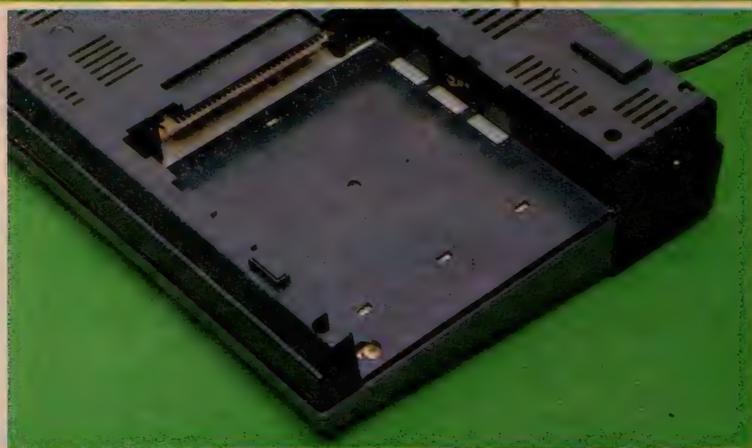


日本ビクター HC-6





◆◆左の写真はHC-BにHC-A 602Sを装着したところ。右の写真は3月号に掲載されたものではコネクタが1つなくなっている。



◆◆上の写真は本体底部の専用スロット。ノイズ対策など、AVメーカーらしく入念にしてある。下は、リアにある各種のコネクタ。左から、プリンタ、カセットレコーダオーディオ/ビデオの順。オーディオ/ビデオは、DINタイプの出力だ。



昭和59年3月、MSXマガジン編集部に日本ビクターからメッセージがとどいた。それは我々編集部に宛てたメッセージであると共に、読者の皆さんへのメッセージでもあった。少し長くなるが、その主要部分を引用してみよう。

（前略）：発表時にはHC-5、HC-6の2機種をライン・アップする予定でしたが、その後、発売にいたるまでの過程で、お店やユーザーの方々等のご意見を伺いながら検討した結果、キーボードのデザインや、RAM容量（HC-5 16KB、HC-6 32KB）から考えても、より充実した機能をもつHC-6からオンマーケットする方がよいとの判断に達し、HC-6にしぼって発売したものです。

日本ビクター・AVパソコン最大の訴求点であるRGB出力による16

色の美しいコンピュータ画像を、TV/ビデオ画面にスーパーインポーズすることができる画像・映像処理技術は、RAM32KBにより、さらに生かすと確信しております。

なお、同号に紹介された「編集部注・MSXマガジン3月号ハードレ

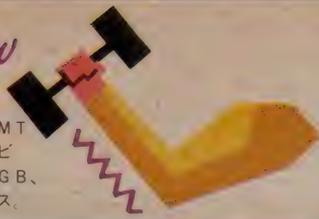
ビュー）HC-5に装着のスーパーインポーズアダプター写真中、VHD SYNC端子は、将来のVHDコントロール・システム用同期信号の接続口として考えていたものですが、使い勝手をよくするために、他のシステムユニット中にとり

満を持しての発売

ビクターのマシンに関しては、編集部でも読者の皆さんからいろいろな御質問をいただいた。「ビクターのMSXはどこで売っているのですか」「HC-5とインポーズアダプターを購入したいのだが、地方ではいつ発売されるのか」等々……

実は我々もビクターのマシンの供給が遅れている理由について明確な事情が把握しきれないでいたところだった。結局、HC-5は発売中止、HC-6のみにしぼった発売となったわけだ。理由は前記のメッセージに述べられているように、充実した機能を持つHC-6をまず市場に出すことが、よりビクターのポリシーにそった形であるということのようだ。特にビクターのように、そのメーカーの特色がはっきりしている場合……AVのビクターというのは、もうすでに「事実」でさえあるなど、その供給する商品とポリシーに対するユーザーの目もきびしくなっているはずだ。そんな状況の中で、ビクターが全力投球でリリースした





◆「i o」システムを構成する、AV-MT15、本格的ニューメディア対応TVで、ビデオ入力はもちろん、EIAJ21ピンRGB、ビデオ出力も備わる。画質もトップクラス。



◆データレコーダHC-R105とインポーズアダプターHC-A602S。これにAV-MT15を加えて、「i o」システムを形成する。色調も統一されている。



英語キーはASCII準拠、カナキーは50音順の配列。この50音順配列のカナキー、MSXマシンのかなり多くが採用しているわけだが、最近になって、やはりJIS配列のほうが、という声をよく聞く。その多くはアドベンチャーゲームのファンらしい。彼らの場合、日本語入力のアドベンチャーをやってみると、JIS配列のキーのほうが使いやすいのだという。慣れてしまえばJIS

マシンがこのHC-6だといえるだろう。かなり高級なイメージをねらったマシンだ。本体は細かいメタリックをわずかに含んだ、黒と濃いグレーのツートン。キーボードまわりはマツトブラック。キー自体はアイボリーとブラックの2色に色分けされている。

モノトーンの外観

キーボードは、いわゆる「ステツブスカルブチュア」タイプのもので指の運動に合わせたゆるい湾曲をもったもの。素早いキー操作も安心して行える、信頼性の高いものだ。

さて、このHC-6、AVパソコンコンピュータとして活躍するためにはスーパーインポーズアダプターHC-A602S(二〇、〇〇〇円)を必要とする。これはHC-6本体底部の専用スロットにおさまる。接続は実に簡単だ。底部にセットした後には、RGB21ピンかVTR REC端子を使用して、VTR、あるいはTVに接続する。このとき、RGB21ピンで接続可能なTVを使用すればRGB(アナログRGB)出力によるクッキリとした画像を楽しむことができるわけだ。

AVパソコン

インポーズされる側の画像はRGB21ピンからとり入れる。もちろん21ピンをRGB出力としても使用している場合には出力先のTVの入力端子に映像源のVTRなどを接続することになる。映像源に一般のVTR

今、ビクターでは、HC-6にインポーズアダプター、システムカラーTV、データレコーダを加えて、「i o」(イオと読む)というAVパソコンシステムを構築、積極的に販売しようとしている。

HC-6という一つの機種のみにしほり込んだマーケティングがはたして妥当なものであったのかどうかは、ユーザが判断してくれるだろう。それも、ビクターをAVのトップに押しあげた、きびしいAVマニアの目だ。

HC-6は六四、八〇〇円。MSXマシンの中では決して安いほうではない。しかしそれは様々な可能性を含んだ価格であるといえよう。

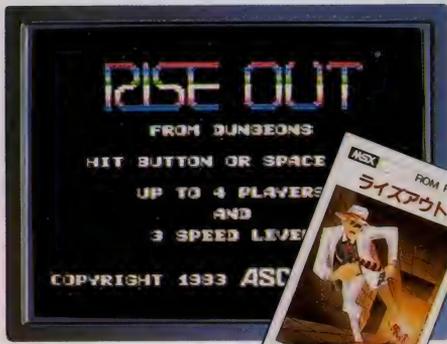
「配列のほうがいい配列なのだろうが、ごく一般的にパソコンを使用した場合、「慣れる」までカナキーを使いこむことがあるかどうかは疑問だ。

Rを使用し、やはり一般のVTRにインポーズ後の映像を録画しようという場合には、別売のコンポジットケーブルHC-RC612Cを使用し、映像源VTRの出力を21ピンコネクタに変換、21ピンRGB端子に接続。インポーズ後の出力はVTR REC端子からという形になる。音声のミキシングも可能だ。

仕様

メーカー・品名・型式等	日本ビクター株式会社 HC-6	
CPU	Z-80 A	
ROM	MSX BASIC ROM 32Kバイト	
RAM	16Kバイト	
VRAM	32Kバイト	
表示	文字	32文字×24行 40文字×24行
	グラフィックス	256×192ドット
	カラー	16色
	スプライト	32枚
	カートリッジスロット	1スロット MSX規格
	ビデオ出力	コンポジットカラー
インターフェイス	オーディオ出力	モノラル 1ch
	RF出力	
	カセットI/O	1200 2400ボー FSK方式
	ジョイスティック	2個接続可
	プリンタ出力	有
	拡張バス	
	キーボード	ASCII配列(英・数・グラフィックス) 50音配列(ひらがな・カタカナ)
電源	100V 50 60Hz	
消費電力	15W	
大きさ	423×68×208(mm:幅×高×奥行)	
重さ	2.0kg	
色	ブラック グレーのツートン	
価格	64,800円	
付属品	取扱説明書	
	ユーザズマニュアル	
	カセットケーブル	
	モニタケーブル(DIN 5ピン) モニタケーブル(RCA フォノピンタイプ)	
その他	本体底部に専用サイドスロット	

ASCII MISK SOFT



ライズアウト

大阪城の地下に隠されていた巨大な迷宮。その迷宮に突き落とされたあなたは、忍者の追跡をかわしながら迷宮から脱出しなければなりません。千両箱の中に隠された鍵を捜し出し、ドアを開けて脱出口へ向かってください。迷路は何と20面まであります。



この面はレベルだからさほど難しくない。ここでは敵の忍者の動きについて完璧にマスターしてしまおう。



パイパニック

左から右へ並んで進んでくる麻雀パイを、ジャンキチ君の持っているハンマーでたたき落とし、役を作ってください。上から飛んでくるダイスや点棒がジャンキチ君に当たると、握ったハンマーがどこかへ飛んでいってしまう。センスと巧みなキー操作が問われます。



障害物避けながらジャンキチ君はパイを落とす。しかし、いま、無残にもジャンキチ君は点棒にあたってしまった。



ペアーズ

これぞリアルタイムの神経衰弱。あなたの勘と記憶力が勝負の決め手です。さあ、おぼけに捕まらないように、カードをめくってください。相手のカードでも自分のでも早くペアを作った方の得点です。2人でプレイすればゲームの楽しみは何倍にも広がります。



株式会社アスキー

ASCII

■全国有名書店、マイコンショップでお求めください。お問い合わせ、カタログ請求は
〒107東京都港区南青山5-11-5住友南青山ビル PHONE 03(486)7111(代)

HIT BIT

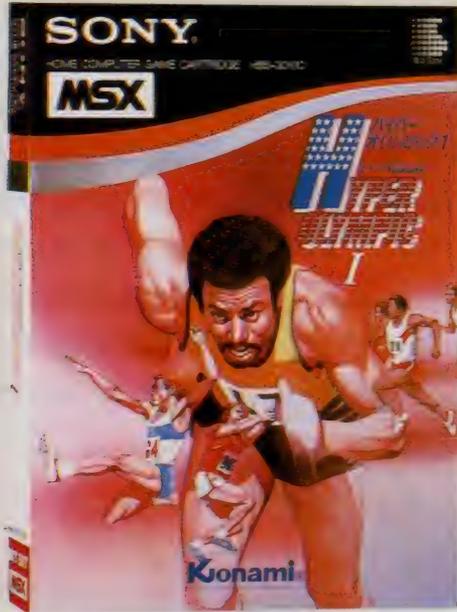


写真のシステムは、パーソナルコンピュータ
HB-55本体 ¥54,800とトリニトロンカラー
テレビ KV-14GI ¥54,800の組合せです。

ソフトウェアも、ソニー。

SONY®

5月の、聖子のソフトウェア。



MSX



オリンピックスタジアムの興奮。これはもう完全なスポーツだ。

100mダッシュ、ロングジャンプ、ハンマー投げ、400mダッシュの4競技に君は参加する。一瞬に神経を集中し、世界記録にチャレンジ。果たして、ゴールドメダルを手に行けるか。

ハイパーオリンピックI ¥4,800



▲息をつけない迫力、100mダッシュ。



▲君は空を揚げるか、ロングジャンプ。



▲誰よりも、速くへ。ハンマー投げ。



▲最初から全力疾走。400mダッシュ。

トラックの興奮と熱気。パソコンでオリンピックに出場しよう。

110mハードル、やり投げ、ハイジャンプ、1500mに君はエントリーする。一瞬のタイミング、パワーが勝敗のわかれ道になる。今、ゲームは、完全なスポーツ感覚時代になった。

ハイパーオリンピックII ¥4,800



▲ダッシュ&ジャンプ、110mハードル。



▲助走、そして力強い一投、やり投げ。



▲世界の鳥人となれるか、ハイジャンプ。



▲スパートの時期が問題だ。1500m。

この他にも楽しいソフトがいっぱい。●スーパーキラー ¥4,500 ●ジュノファースト ¥4,000 ●コンピューターオセロ ¥3,500 ●クレージートレイン ¥4,500 ●Home Computer ABC ¥9,800 ●マウザー ¥4,500 ●コンピュータービリヤード ¥4,500 他

MSXは、マイクロソフト社の商標です。

ちょっと賢いソフトのアイデア待ってます。

ソニー賞

ソフトプログラムコンクール

④ソフトの企画アイデアを募集します。部門はシナリオ/キャラクターデザイン/ファンタジー/ホームアプリケーションの4部門。⑤ジュニアのソフト・アイデアを募集します。小・中学生の方、分野を問いませんので、お気軽に。●賞(4部門およびジュニア、各1名)・・・プラチナディスク賞(額と賞金50万円)、ゴールドディスク賞(額と賞金30万円)、シルバーディスク賞(額と賞金10万円) © SMCあるいはMSXの完成

プログラムを募集します。●賞(各1名)・・・プラチナディスク賞(額と賞金200万円)/ゴールドディスク賞(額と賞金100万円)/シルバーディスク賞(額と賞金50万円) ⑥応募締め切りは、1984年5月末日。⑦応募先は、〒100-91 東京中央郵便局私書箱1180(DMS)ソニー賞ソフトプログラムコンクール事務局 ⑧応募条件など詳しくは上記事務局まで。お問合せは、ソニー㈱APS開発室(03-448-2008)まで。

これらの変換されたプログラムはどのMSXマシン上でも共通して利用できるため、時間、コストが大幅に節約できます。②MSX-DOSとファイル・コンパチブルであること。MS-DOS上のファイルを読み書きできるため、MS-DOSマシンの上で蓄積されたデータを共有することが可能になります。③異機種各メディア間でのコンパチビリティ。ディスク・ドライブのメーカーが異ってもメディアさえ同じであれば、ディスクはどのMSXシステムでも共通して使えます。



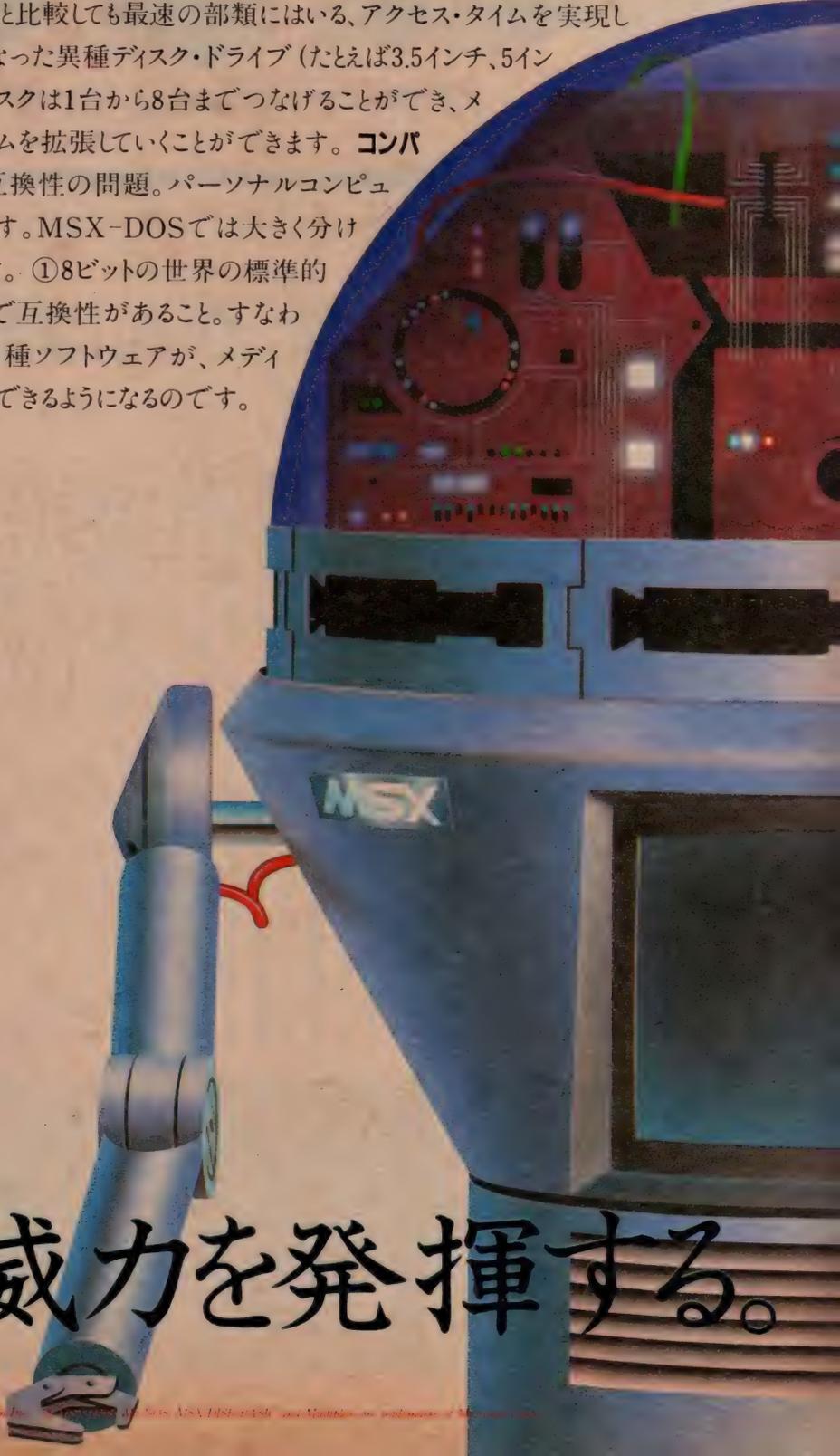
システム構成 MSXマシンのROMカートリッジにはMSX-DISK-BASIC™とこれをコントロールするMSX-DOSが含まれています。このカートリッジにそれぞれのディスク・ドライブを接続、MSX-DOSのMSX-DOS. SYSおよびCOMMAND.COMのはいつているディスクを追加し、あとは利用したいソフトウェアを選べば、MSXマシンは即強力なパーソナルコンピュータに早変わり。例えばマイクロソフトの8ビット系BASIC、FORTRAN、COBOL、Multiplan™も使用可能となり、CやLISPを走らせることも夢ではありません。

MSX-DOSはMSXのコンセプト——異機種間でのソフトウェア上の互換性を保証——をディスクレベルにまで発展させるものです。

MSX-DOSの登場により、市場に流通しているCP/Mベースのアプリケーションなど多くのソフトウェアが利用できるようになり、今までゲームマシンとしての色彩が強かったMSXが一気に8ビットの最上位クラスのパーソナルコンピュータにまでグレード・アップすることはまちがいありません。

MSX-DOS™

MSX-DOS™は16ビットパーソナルコンピュータ用OS MS-DOS™をベースに開発された、MSXマシンのためのディスク・オペレーティング・システムです。64Kバイト以上のRAMを持つすべてのMSXマシンで使用でき、当然のことながらMSX-DOSのもとで動くソフトウェアは、どのMSX-DOSマシンでも共通して利用できます。MSX-DOSはMS-DOSの開発者ティム・パターソン自らの手によって製品化されており、マイクロソフト社OS開発のノウハウを集約、MSXマシンを見事に変貌させる画期的なオペレーティング・システムです。 **パワフル**—— **高速アクセスが可能** 必要な量のデータをまとめて読み書きするため、現在ある16ビットのシステムと比較しても最速の部類にはいる、アクセス・タイムを実現しています。 **フレキシブル** MSXだからこそ可能になった異種ディスク・ドライブ（たとえば3.5インチ、5インチなど）が混合して使用できることです。またディスクは1台から8台までつなげることができ、メーカーの違いを気にせず必要に応じてシステムを拡張していくことができます。 **コンパチブル** 現在大きくクローズ・アップされている互換性の問題。パーソナルコンピュータを利用するうえで重要なポイントになります。MSX-DOSでは大きく分けて3つのレベルで互換性が保障されています。①8ビットの世界の標準的なOS CP/M®とファンクション・コールレベルで互換性があること。すなわち市場に数多く流通しているCP/M上での各種ソフトウェアが、メディア変換するだけで即座にMSXマシンで利用できるようになるのです。

A blue MSX computer system is shown from a low angle. A robotic arm, also blue, is holding a floppy disk. The MSX logo is visible on the front of the computer. The background is a dark, futuristic-looking interior with glowing lights and circuitry.

ディスクが威力を発揮する。

ソフトレビュー

ファミリーゲーム。教育ソフトもがんばってます。

デービーソフト 〒060 札幌市中央区北3条西2丁目カミヤマビル4F TEL(011)251-7462 テープ 3,800円
ジョイスティック使用可

敵に負けるな。がんばれフラッピー!!



◆これは第1面。だれてもできるよ。

フラッピー

遊び方

かつて天に輝いた美しい星ブルースターの最後の生き残りとして、ひとりゼビウス星に逃がれて来たフラッピー少年。荒涼とした大地には、母星のかげらブルースターが散らばっている。難敵たちと闘いながら、拾い集めてゆこう。一面クリアしても次々と現われる難問。驚異の57画面だ!!

ロードの方法は、電源を入れカセットをセットします。次にRUN、CAS、RETURNと押して、レコーダを再生状態(PLAY)にしてください。ロードを開始します。約2分ほどで、ロードが終了し、自動的にゲームが開始されます。

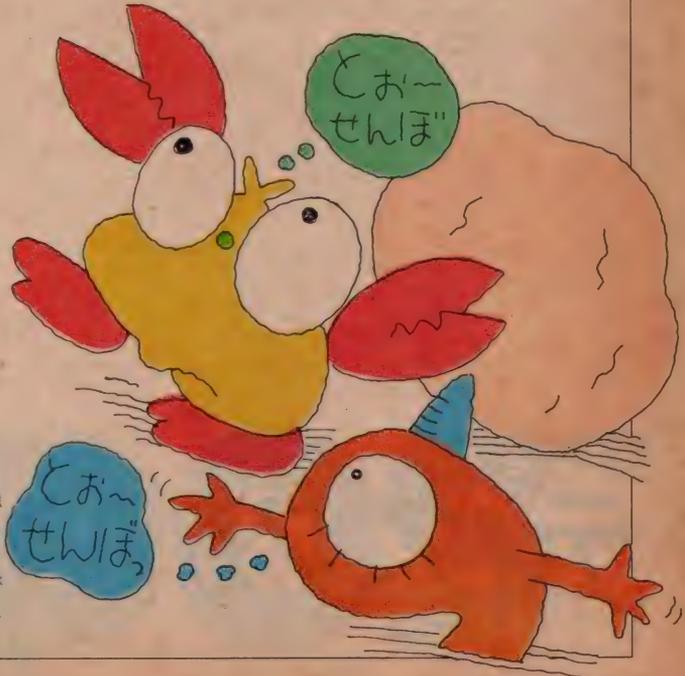
ゲームは、キーボードまたはジョイスティックで操作できます。ゲーム開始と同時に、画面には、レングで構成された迷路が現われます。フラッピーをカーソルキー操作で上手に移動させて、ブルーストーンを迷路の青い部分にまで運び込んで下さい。運び込んだ時点で、一面クリアです。襲ってくる敵に、触れると殺されますので気をつけて下さい。画面は全部で57パターンあります。フラッピーの移動は、カーソル

また、END画面で失敗してしまった場合は自滅してください。BASIC画面に戻りOKが出ます。再びゲームする場合には、F5またはRUN/RETURNを押してください。またユニコーンに殺された場合も同様です。

このゲームは、反射神経を競うと同時に、パズルの要素も加味されています。フラッピーを動かす前に、まず状況を考える事が必要です。例えば、目的の青い部分の周辺に溝がある場合、ブルーストーンをその溝に落とすと、クリアは不可能になります。そこで、先に周囲の岩を移動させて、溝を埋めておくことが必要です。この埋める岩も、大体決まっ

↑↑↑の利用で上下左右に自由に動かせます。もし、ゲーム途中でどうしてもクリアできなくなった場合、Gキーを押してください。次の画面に進むことができます。ただし、フラッピーは1人減り、スコアは0になります。

また、END画面で失敗してしま



CHARACTER

- フラッピー——操作するあなたの分身です。荒涼とした大地を歩きながらブルーストーンを集めることが、彼の使命です。
- エビラー——縦横無尽に勝手な動きをしながら襲ってきます。触れると殺されます。
- ユニコーン——左右のみ不規則に動き、触れると殺されます。
- 岩・ブルーストーン——左右に押し進められますが、反対側に物があると壊れ、地面がなければ、落下し敵をつぶせます。ブルーストーンは決して壊れません。

イスコアの手引き

敵のエビラーやユニコーンの動きは、縦横無尽で不規則です。触れる

ています。反対側に落ちてしまったり、壊してしまった場合も、この面はクリアできません。画面上の岩を巧みに利用しながら、運搬ルートと敵の遮断方法を考え出して下さい。全面クリアすると、ある秘密が解き明かされます。

面白ソフトが続々と登場してきたゾ!

MSX

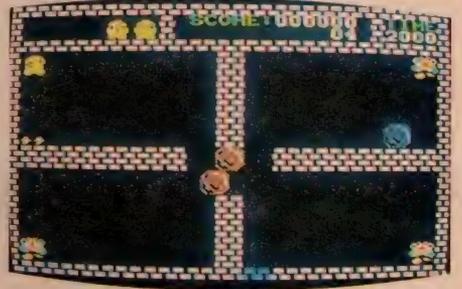
ファミリーソフトが増えています。ゲームだって一家そろってできるような、いわゆる



と殺されますので、彼らの動きを上手に封じる事が大切です。岩を利用する方法と、催眠きのこを使う方法があります。催眠きのこは、拾ってスペースキーで敵に投げつけると、一定時間だけ敵を眠らせることができます。フラッピーをむやみに動かさずに、敵の動きと、画面の迷路をきちんと把握する事が大切です



この面では、ユニコーンをうまくやっつけること



こんないじわるな面もあるのだ。

エ ビーラ意地悪

キャラクターが、太ったひよこちゃんみたいで、とっても私好み。ひよこちゃんの名前は、もちろん「フラッピー」。

青い岩を指定された場所に運ぶという宿命を負っているフラッピーは、健気にちよこちよこと走り回るんだよね。つのがはえている「ユニコーン」が、意地悪ばっかりじて、フラッピーをつぶしちゃうの。なんとか頑張つて、2面までクリアしたんだけど、3面になったら、なんとなんと、「エビラ」というエビのおおげが登場して、更に意地悪するんだよね。敵は手こわしい、溝が複雑で、頭の体操しながら、素早く動かなくちゃいけないし、溝がはっさりいって、私には無理だった……。

フラッピーの攻撃方法が、岩を落とさせること、「催眠きのこ」だけでは、ちょっと不満。ピシバシ攻撃できないんだもん。57面まであるというこのゲーム、一年計画だなあ。

★ ★ ★
岩を点描で描いているのが、なかなかきれいだ。

このゲーム、主人公の動きに、や

や不自然な部分がある。例えば、主人公のフラッピーが上下に動くときには、頭や肩の部分が見えるのに、そのフィールドはあきらかに天地があり、岩は上から下へ重力に従って落ちる。これを見ていると、パースペクティブ、つまり遠近法をとり入れる以前の日本の絵巻物的な図法を思い浮かべてしまう。この画面、はたして平面図なのか。立面図なのか。主人公の敵というのか、あのユニコーンとエビラ、どちらもなにかイヤらしい印象を受ける。特に、食べるのちぎるようにフラッピーを食べるところなど、ハッキリいって

はきけさえる。

私にはとても50数面あるというこのゲーム、ついていけそうにないが、球を落す順序など、考える部分もそれなりにあるようだ。

奇抜とはいえないが、ゲームとしてのまともにはあると思う。残念なことには50面以上あるこのソフトをすべてクリアしたわけではないが、ライズアウト(アスキー発売の20面クリアのこの手のゲーム)並の楽しみは得られる。一面クリアしたときの得点が大いにも感激。

👉 を投げつけられ
👉 でスヤスヤ眠る

👉 に不思議にも愛情を感じるの、はたして変態なのでしょう。おはさんも、あんなに気持ちよく眠りたいわ。

いっそのこと入院でもできたらと体の悪いと「特に異常は認めません」と入ったけど、「特に異常は認めません」とレットテルをはられてしまった。

ヨーン、こうなったらキノコくらいでは寝ないゾ。エイ、3コマでも4コマでも投げつけるがいい。おはさんはつおいんだ。椎茸酒が好きなんだ。(注:椎茸酒とは、お椀に熱燗を注ぎ塩焼き椎茸を入れたもの)。

(編集部注:一斉取り締りの多い時期です。飲酒運転に注意しましょう。)

自信のある人に

エビラ、ユニコーン、いやだなあ。主人公のフラッピーが可愛いだに、エビラやユニコーンのオドロドロしさが目についているやうな。特に、彼らがフラッピーを食べるところなんてひどいもんだ。くいちぎる。っていう言葉がピッタリきやうもの。ユニコーンなんか、普段ヒヨコヒヨコしているだけに、あの食べ方のすさまじさが目についているんだとは思わんだけ……。

岩をころがす方法とか順序とか十分に考えると、迷路ゲームは用意されているから、迷路ゲームなんかで考えることに慣れていける人にはおもしろいゲームだろう。それに、につきエビラやユニコーンを引きで眠らせるだけじゃなくやっつけることもできるから、フラッピーも全く弱だけという立場でもない。ガンバレガンバルほど楽しみもふえていくだろうね。

画面が暗いせいか、なんとなく重いイメージがしなくてもないけど、そこは主人公のフラッピーの可愛らしさでカバー。ウテに自信のある人は、この50数面のゲームに挑戦してみたら





製作 株式会社エリミット 発売元 株式会社アスキー 〒107東京都港区南青山3-11-5住友南青山ビル TEL (03) 486-7111
ROM PACK 4,800円

トマト号を操って、 白旗をクリアしよう!!

ハイウェイスター

立体交差に直角カーブ、
ここは未末の田舎町!? トマト号に乗り込んだ君は、MAPの指示に従いながら白旗を次々とクリアしなければなりません。でも気をつけて、路上のドクロ口は死のドクロ、黒い軍団は君を狙っているぞ、逃げるのに夢中していると、ガソリンが残り少ない!!



遊び方

デモ画面が現われたら、スペースキー又はジョイスティックのトリガーボタンを押すと、ゲームがスタートします。画面の右に表示されたMAPの指示に従いながら、ハイウェイを進み次々と白旗をクリアしてください。

MAP上の赤い点、トマト号の現在位置です。白い点がクリアしなければならない白旗の位置です。カーソルキー、ジョイスティックの操作でトマト号を走らせて下さい。



◆ ぶつかるとダメなのです。



◆ 道路に落ちているものをひろって走るのも高得点のコツ。



◆ この白い旗をひろって走るのだ。

道走っていると、途中にいろいろな物が落ちていきます。これを拾うとボーナス点となります。ただし、ドクロマークにぶつかるとトマト号は死んでしまいます。注意してください。

また、黒の軍団の3台の車は、トマト号を狙って、猛スピードで追いかけてきます。追突されないように、巧みにかわしてください。

トマト号は無制限に走り続ける事はできません。画面右に表示されるガソリンがなくなるとトマト号は終了です。ガソリンが切れる前には、ガソリンスタンドを見つけ給油してください。ガソリンスタンドの角へつければガソリンは満タンまで入りませんが、のんびりしていると黒の軍団がやってきます。ぶつけられる前に早めにガソリンスタンドを出て下さい。

あなたの操作するトマト号の数がゼロになるとゲームオーバーになります。もう一度遊びたい時には、スペースキー(又はトリガーボタン)を押して下さい。最初からゲームが始まります。

イスコアの手引き

見事に5本の白旗をクリアすると次の面に進むことができます。その時、残りのガソリン量はスコアに計算されます。

2面からのゲーム要領は一面と同じですが、物の場所や白旗の位置は全く変わっています。気をつけてください。

プレイヤーの好みによりませんが、ハイウェイは直角に交差している場所が多いので慣ればキーボード操作が便利かと思えます。ただし、駐車場内の操作に関しては、ジョイスティック利用が便利です。やたらに動き回るより、MAPの指示に従う事が大切です。黒い軍団がかわすには、逃げるのと同様に、要所で待機することも必要です。ガソリン残量には常に気を付けて下さい。

気分はレーサー

知ってる人も多いと思うけど、そ (K)



右：立体交差だらけなのだ。
左：ガソリンスタンドです。

CHARACTR

- トマト号——あなたの運転する赤いボディのスポーツカー。いなか町で毎年開催される、ラリーに必勝を期して今年も出場する。
- 黒の軍団——トマト号めがけて、ひたすら突進してくる3台の敵の車。追いかけて来るスピードは非常に速い。
- お金・オイル——道の途中にいろいろと落ちています。拾うとボーナスポイントになります。
- ドクロマーク——せっかく白旗をクリアしていても、これにぶつかるとゲームオーバー。要注意!
- ガソリンスタンド——ガソリンが残り少なくなったら、ここで給油ね。でものんびりしてと後ろから黒い軍団が……。
- 白旗——このラリーは、これをクリアしていくことが条件です。

の昔「マッハGO GO GO」という番組があつて、幼かったボクなどは毎週テレビにかじりついてた覚えがある。マッハ号という。今でいうところのスーパーカーが主人公で、道なき道をレースしていくのだけど、悪漢レーサーが出てきたり謎の覆面レーサーが出てきたりと、サービスピ精神旺盛な番組だった。子供向けアニメにプロレスのエンターテイメントを盛り込んだものは、これが最初で最後じゃないかな。

で、何がしたいのかといえは、このゲームをしていると「マッハGO GO」を思い出すのです。「This game reminds me of……の世界です。立体感あふれるグラフィックスや、黒の軍団。路の上にはチェックカーフラッグ(?)、まで落ちていて、気分はもうレーサー! もっとも、のどかなバックミュージックを聞いていると、暴走する気は薄れます。

★★★☆☆ (N)

きやつ、赤い自動車。ドライブがだあい好きな私にピッタリ。面白いゲームなんだけど、すぐ慣れちゃうのが欠点かな。道路がワンパターンなんだもん。もう少し、スリルがあつた方が、好き♥

白い旗を目指して走り、ガス欠しないように気をつけ、敵にぶつからないように、すみやかに走り去れば4万点は軽くいけちゃう。でも、5万点は、ちょっと難しい。ひたすら慣れるしかない、一日中遊んでいた



けれど、コースさえ覚えてしまえば、難かしさも半減してしまう。

それに、燃料補給も、ガソリンスタンドだけなのだから、ガソリンスタンドの位置を毎回とはいわないが3パターンに一回は変えてもよかったのでは。

トマト号はカワイイし、敵の車はニクたらしいし、これらのキャラクターはともよかった。ゲームの進行にもう少し工夫があれば、満点というところでしょう。

これから出てくる新しいソフトに期待したいですね。名前負けしたゲームが多いなかでは、買って、損したと思わせないレベルのゲームに仕上がっているのはいいですね。

(T)

グラフィックス、サウンド共、文句はないのだが、ストーリーが単調なのが残念。次の面に来てコースが同じで、ドクロの位置が変わっただけで、なんの変化もない。確かに面が進むにつれて、難かしくはなる

★★★☆☆

ちなみに、本物の運転免許取得の練習用に、自信を持っておススメします。なーんちゃって。

かな。反省しよう。

ら、10万点も決して夢ではない。地道な努力と根性さえあれば、このゲームは征服できそう。ちなみに、2時間程このゲームで楽しんだ私は、肩が凝って仕方がなかったんだよね。やっぱ、適宜に目を休ませなくっちゃ。ちよっと、オバンくさかったかな。反省しよう。

動きもいろいろ

うーん、なかなかきれいな画面だね。動きやカーソルキー/ジョイスティックへの反応もピリツとしていて気持ちがいいし、画面全体が、ちよっと大きな地図の一部を拡大しているかのような動きをしているのもいい。

コンピュータグラフィックスの用語でウィンドウイングという言葉があるけれど、これはそれからのフィードバックと考えてもいいだろうね。

音楽も軽快で画面やキャラクターも楽しくていいんだけど、道路のボタンにもっと変化があってもいいような気もする。確かに、ボタンを何種類も持つためには、それだけ多くのメモリを必要とするから、現在のROMパッケージでは限界があると思うけれど、例えば画面の色調を変えとか、

目標の旗の形を別なものにするとか、工夫しだいで何とかなる部分も少なくないんじゃないかな。それと、せっかくガソリンスタンドがあるんだから、何かのアクシデントも修理すればOK、みたいな設定があつても良かったね。

上手、下手にあまり関係なく楽しめるゲームだと思うよ。





ストラットフォード・コンピューターセンター株式会社 〒336 浦和市南浦和2 36 15
TEL 0488(85)5222 テープ 4,800円

クフ王の秘宝をめざし エジプトへ飛べ!!

黄金の墓



◆スタート画面。なんと「カチンコ」なのだ。



◆家の近所の路地。なにかでるぞ。

ギザの地に入る者よ、獅子に光を与え時の風に乗れ。その理力によりすべてを得ん。クフはギザの地の人々に永遠に宿る。砂漠の冒険は謎のメツセージから始まる。第1回アドベンチャーゲーム・コンテスト最優秀受賞作品。MSX版でついに登場

遊び方

カセットレコーダに、本体をセットし、画面にOKと表示されたら、キーボードのキーをCLOADと押して、リターンキーを押します。ロードが終わったらRUNと打ち、リターンキーを押してください。ゲームがスタートします。

このゲームでは命令(コマンド)はすべて日本語で入力します。最初の場面からコンピュータは、いろいろと問いかけてきます。この問いに答えることも、「みる」とか「まく」と入力して判断することもできます。ただし、全てうまくいくとはかぎりません。

命令が適切だと場面がかわり移動

することができません。問いに答えると自動的に場面が変わることもあります。

ゲーム開始時に、プレイヤーには100のパワーと100の水、それに100のお金を与えられます。1回場所を移動することにパワーと水は5ずつ減っていきます。パワーが20以下になるとゲームを続けることができなくなり、どちらかが60以下になると画面の両脇のフレームが点滅して警告をします。

パワー、水、お金の残量を知りたい



時には、それぞれP・W・Mと入力します。また自分が持っているものを確認したい時にはIと入力して下さい。表示されません。

ファンクションキーには、もつともよく使う命令を設定してあります。

F1は「いく」、F2は「もどる」、F3は「たたかう」、F4は「とる」、F5は「はなす」、F6は「みる」、F7は「I」、F8はP、F9がW、F10がMと設定されています。

もし、ゲーム途中で文字を間違って書いてしまった時や、命令の取り消しをしたい時には、BSキー(BACK SPACEキー)を使って消してください。

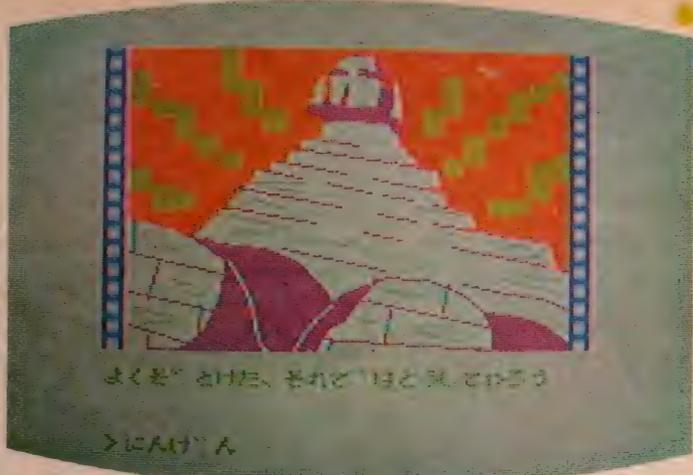
ゲームの途中で、画面に「プレイボタンをおしてください」と表示されますので、この表示がでたらカセットレコーダのプレイボタンを押し

て下さい。また、「ストップボタンを押してください」と表示されたらカセットレコーダのストップボタンを押します。リモート端子のあるカセットレコーダでは、自動的に操作が行われますから、その必要はありません。なお、ゲームオーバーになった時以外には、テープは巻き戻さなくてください。ゲームを続けられなくなります。

ヒント

アドベンチャー・ゲームを解くためには、推理力・記憶力・判断力それに忍耐力が必要です。最後のシーンを見るまでに2ヶ月位かかることもあります。途中であきらめず、何度も繰り返し挑戦してみてください。何かをしたい時にどんな命令をすればよいのかだけ、教えましょう。

何かに「のぼる、すむむ、いく、にげる、もどる、かえる」等です。また見たい場合には「みる、をみる、をのぞく」です。例えば「てがみをとる」てがみをみる」と



▲エジプト名物、スフィンクス。この質問も、あまりに有名だね。



▲これが「ロイド」敵か味方か？



▲これも名物、ピラミッド。



▲ネイト。キミの好きなタイプかな。



▲時にはたかかうことも必要だ。

いうように、これらの動詞と名詞を組み合わせるゲームをすすめていきます。どの場面でもどんな命令を使うかは自分で考えてみてください。

入門用かな

★★★ (K)

そもそもアドベンチャーゲームというものは、気力と体力、そしてなんといってもおヒマのある人向けなのです。それも生半可な気力ではダメ。踏んでも踏んでも生えてくる、雑草のような根性の持ち主でないこと勤まりません。

火事場のバカ力（入稿前のバカ騒ぎ？）では自信のある編集部一同、丸一日費やして取り組んでみたものの一向にちががあかす……。これはちょっとしたショックです。

「そもそも日本語入力というのが気に入らない。アドベンチャーは絶対英語でなければ」と某アドベンチャー



守ってる!!
あげな

「通がいったのも一理あり、キーボードからカナを入力するのは地獄のような作業。使用したマシンが50音配列だったことが、せめてもの救いかな（JIS配列よりはカナを探しやすいものね。ストーリーは結構オ

CHARACTR

- ロイド——正体不明の男。味方なのか、それとも一介の山師なのか？
- ネイト——オアシスの花。彼女はこの地を熟知している。彼女をどうくどきおとすかが、ゲームのポイント！ただし、美しいバラにはトゲが……
- 占師——不思議な霊力を持った謎の占師。
- 商人——砂漠の商人は貪しい。時には高い買い物させられてしまう。
- スフィンクス——百獣の王ライオンの胸に王の顔をあしらった巨像。彼は何かを物語ろうとしている。
- 謎の兵士たち——ある建造物の前にくると、謎の兵士たちが立ちはだかる。某国の特殊部隊なのか、それともクフの守護兵か？
- その他、様々な人物、動物などがたくさん登場します。

モシロそんなこのソフト、根性のある人にはおススメです。

★★★ (H)

時は変わらず、リアルタイムのエジプトへとロマンを求めて旅出た。しかし、ロマンへの道のりは長かった。エセ大阪弁のおおやさんや、みあきたアパートから脱け出せない。FM-7で鍛えあげた自信が裏目にでてしまった。

「はか、あほ、まぬけ」。頭に血が昇り、入力キーを押してしまふ。その結果は、無敵！「サクラチル」グリ

ンの画面は「あなたにはむずかしすぎましたね」の文字をむなしく映しだした。

それでも好きです。アドベンチャー。一日でできたりしたら、4、800円も払ったんだから困るでしょう（？）半年でも一年でも楽しめたりするのが、この種のゲームの良いところなんだからね。原稿を書き終えたら、また……と言いつつ、後姿に哀愁をただよわせながらこっそり、編集部を後にする私でした。

（一）

アップルユーザーの私としては、この程度のアドベンチャーゲームで満足できない。

ゲームストーリーも全体に柔軟性に欠けていて、プログラムの決めた狭い一本道を行くしかない。アップルのアドベンチャーゲームが一つの目的に達するのに、いくつかの道があつて、平面的な広がりがあるのとは対照的だ。一つの問題を解決するのに受けつけられるコマンドが一種類しかない。アップル版のアドベンチャーゲームの多くが、一つの行動に対して10数種類の言葉を対応させているのとは大きな違いだ。

テープ版アドベンチャーゲームはプログラムを小さくする必要があるので、どうしてもやせたゲームになりがちだが、本当の楽しみは空想のゲームワールドの中で遊び回ることだと思う。ただ、入門用お勧めアドベンチャーであることは確かだ。

映画スタイル

MSXには珍しいアドベンチャーゲームだね。これを作った人、そうとう映画が好きなんだろうね。画面に出てくるグラフィックスがちょうどフィルムのように四角い穴のポツポツがついてるやつだし、スタートの画面はなんとカチンコなんだよね。シーン15、カット30スタート!!なんてね。

なにしろアドベンチャーゲームだから、具体的な進行状況をくわしく説明することはできないけれど、エジプト、砂漠、なんていう場所は舞台としてもおもしろいし、ピラミッド、王家の墓とかは冒険ストーリーに絶好の目的地。それにナゾめいた人物も登場してきたりするから雰囲気は満点だよ。

入力か日本語というのはこのアドベンチャーゲームでどうしてもネックになる部分。どうせむずかしい単語を使うわけではないのだから思いきって英語だけにしたら——という意見も少なくないようだね。

テープ版アドベンチャーにつきもののテープロードに時間がかかってしまうけれど、MSXで本格的アドベンチャーをという人は一回トライしてみてもいいかな。



おはようマークはい!



3歳児からのパソコン学習

よいこのくらべっこ

小さなお子さんにも、パソコンの楽しさを。

〒615 京都市西京区川島新堀川161-1 TEL(075)391-0391
5,200円

MSXのおもしろさはなにも大人だけのものではありません。お兄ちゃんが使っていたら2歳・3歳のお子さんだって使ってみたいと思うはず。このソフトはそんなお子さんがお母さんといっしょに学習をしながら、MSXの楽しさに触れられる学習ゲームです。

使い方

このソフトはテープ・バージョンですので、カセットをレコーダーにセットして下さい。次にキーボードでLOADと打ち込み、リターンキーを押した後、レコーダーを再生して下さい。ロードが始まります。普通はこれですぐゲームが始められるのですが、このソフトではもう一度ロードが再開されますので2〜3分お待ち下さい。

ロードが終わった段階で、画面は自動的に現われます。ここではまずライトペンの使用・不使用が問われます。使用するには1を、不使用の時には2を押して下さい。それと同時にタイトル画面が現われます。

次に現われるのはどかな田園風景。ここでは音当てクイズが行なわれます。いちばん初めは踏み切りの音。踏み切りの警報器の音を含む3種類の音がスピーカーから流れます。全部の音を聞いた後で、何番目に流れた音が踏み切りの警報音なのか、その番号1〜3を打ち込みます。正解の時にはカラスがあたりと書かれた吹き流しを引いて登場しますが、間違っている時にはもう一度、正しい音がスピーカーから流れます。



この後、ディスプレイには汽車があらわれます。今度は汽車の音当てです。前問と同様に3つの音の中から選んで下さい。これが終わるとヘリコプターの音当てもあります。この画面が消えると、次に現われるのはピアノの鍵盤です。ここでは

ピアノを使った音当てクイズをします。まず音が流れます。その音の高さを当てるわけで、鍵盤上のウサギをセレクトキーの□で動かして、ココだと思われる鍵盤上にウサギが移ったらスペースキーを押します。ゲームのスタートキーは1のキーです。その音が消えた後、もう一度1のキーを押すとウサギが現われます。正解の場合にはウサギが点滅をしますが、間違っている時には新たなウサギが正解の鍵盤上に登場して、その鍵盤の音はスピーカーから流れ出します。このゲームを終了して、次のゲームに進みたい時には、Sのキーを押して下さい。ゲームは次に進みます。



音あてクイズ。まず「ふみきり」。



ふみきりの次は「汽車」。

今度は信号クイズです。信号の色とまる・すすむ・いそぐがどんなマークなのか、クイズ形式の学習で覚えていこうというわけです。これも1〜3の答えの数で答えます。これが終わると、次は大きさ・重さ・長さなどの大きさを当てるクイズです。ここでは丸や四角形、円柱やえんぴつ、列車、ネックレス、煙突、雲などが登場します。答えは正解と思われるものの数字で打ち込みます。正解の場合には○が付きますが、間違った場合にはヒントが出ます。このヒントを参考にもう一度チャレンジ。お子さんに問題を解き終えた時の爽快感を覚えてあげましょう。



汽車が通り過ぎると、ヘリコプターが飛んでくる。

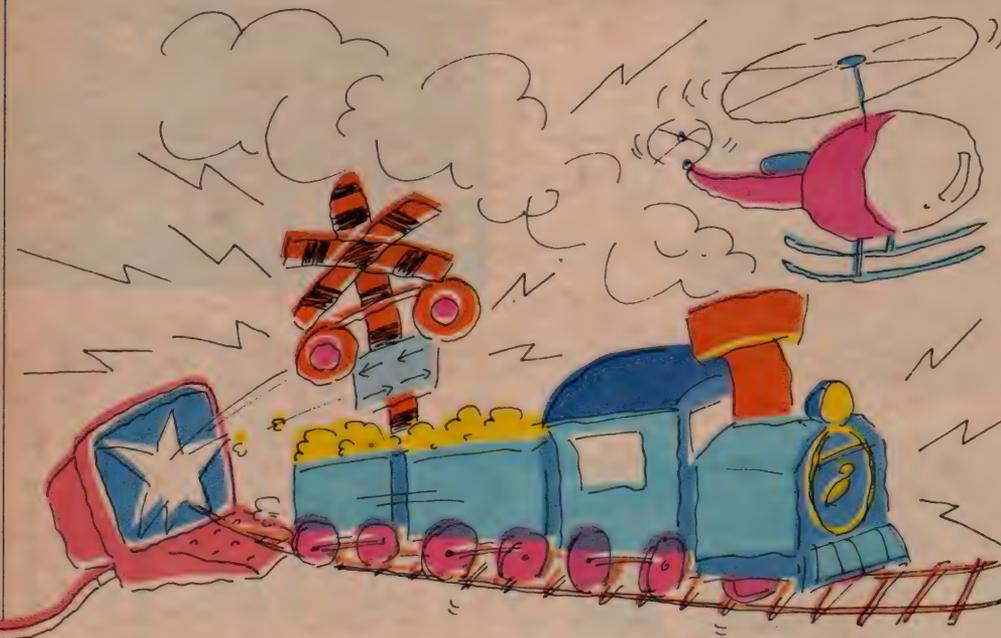


正解すると「あたり」を引いたカラスが飛んでくる。

音 感ないのかなあ

(S)

ワフ、3歳になったらパソコンでお勉強ですか。世の中変わりましたね。でも3歳児の？倍のボクとしては気楽にチャレンジしたんだもんねというわけでスタート。なかなかきれいな絵で、ヘリコプターや汽車が登場。ヘリコプターはどんな音がするかを当てるのだけと問題は、汽車。こんなものをいまどきのガキお



ぼっちゃん、おじょうちゃん)が知っているわけがないのに、どうなんでしょうね。

やっついておもわずネクラになってしまったのが、音感テスト。楽器を演奏できるつもりのボクとしては自信があつたのに……。

まあいろいろありましたが、その他はかるべくバスターできました。(アタリマエですな)。

でもこれを3歳のころからやっている子はどんな人間になるんでしょう。共通一次テストはバッチリなんちゃってね。コワイ。

(T)

教育ソフトは、他にも多くあるけれど、どれを見ても何を規準にして作っているのかいつも疑問に思うのですが……。

3才児ということですが、誤ってキーボードを2回押ししてしまうと、このプログラムでは後に押したキーまで残ってしまい、何のキーを押してもまちがひになってしまう。これでは、せっかくの教育用ソフトが台無しではないか。 unnecessary キーが押された場合には無視されるようにしておくべきだ。

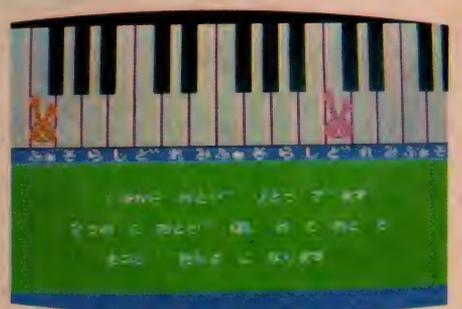
ただ、絵はキレイにできているし、音もそれほど悪くない。できれば3歳児用ということでもう少し工夫がほしかった。

教育用のソフトは作るのにとっても苦勞する。それは良くわかるが、中途半端なものにしてしまうとそれだけ教育という目的が薄れてしまう気がする。あまり凝ったことをせずにシンプルに仕上げてほしい。

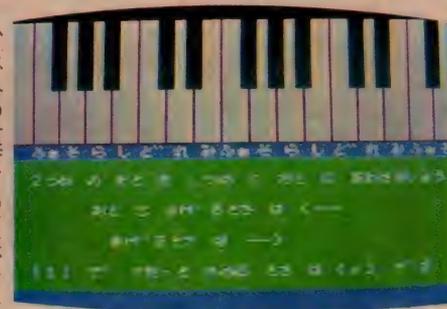
(F)

いまの小さな子供たちは、こんな『汽車』の音を知っているだろうか。また、母親たちはどうやって『汽車』を説明するのだろうか。

シュッシュシュッシュと、という汽車の音は、私たちの世代にとってノスタルジーの彼方にある。し



◆どの音が正解かはワサギが示してくれる。



▲音感テストの時は鍵盤が現われる。

かし、今の子供にとっては、アニメに登場する効果音でしかないのではないか？

学習の内容については問題はないだろう。いわゆる一般教養と呼ぶべき分野から、かんたんな算数、そしてもっとも感性に近い部分だと思われる音感。ほんとうは、この音感のような創造力をのばしてくれる部分にもっと力を入れてほしかったのだが……。

何かを見せる技術というのはむずかしいものだ。それはパソコンの画面でも私が相手にする雑誌の紙面でも同様。プログラマ諸氏も、もう少しデザイナーの勉強をすべきだろう。

もりだくさん

MSX用教育ソフト、ふえてきましたね。この『3歳児からのパソコン学習』、『音』についての学習がかなりもり込まれているのがミソ。

赤ちゃんが、初めて何かを知覚するのは母親のおなかの中で、その心臓の鼓動を聞くときだという人もいるくらいだから、小さい頃に音に対する学習を十分にしておくことは子供の知能や感性の発達に大いに関係してくるといえるだろうね。だから、一番いいのは、本物の音を子供に聞かせることなんだらうけど、この騒音だらけの世の中では、かえって混乱をまねくことにもなりかねないし、結局、こんなふうにはコンピュータを使っしかないかと思うと、すこしさびしい気もするね。

このソフト、かなりもりだくさんだよ。音質、音程の判断をさせることや、量、数、長さの比較など、クイズ形式で出題されるから、ひと通りやればかなり勉強になるだろうね。特に音程の問題なんか、かえって大人には無理かもしれない。

MSXマシンの特性をうまく使ったソフトだな。





にここぷん コンテナクイズ

家族でいっしょに考えて みましょう。

コンテナ船に自転車や自動車を決められた場所に、きちんとした順序で積み込んでいきます。荷物は全部箱の中に入っているの、外から見ただけでは、何処にナニがあるのかわかりません。組み合わせの考え方を、おかあさんと一緒に考える幼児のための学習ゲームです。

い方

ゲームはテープ・バージョンですので、カセットレコーダに本体をセットし、画面にOKと表示されたら、キーボードのキーをCLOADと押して、リターンキーを押します。ロードが終わり、RUNさせると画面が現われます。

最初にレベルが問われますので、上級か初級を選んでください。次にポロリ船長と大きな貨物船が画面に現われます。貨物船の積荷が箱で隠されていて、外からでは何か判別でき

ません。上級者用、初級者用ともに、積荷の数は3個、あるいは4個と同じくレベル選択ができます。

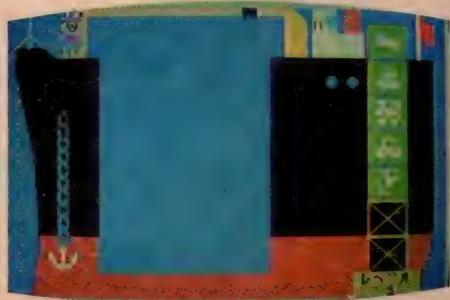
このゲームは、この隠された箱の中身と正解の場所を当てるものです。画面右側には、積荷の種類が表示されます。積荷が3個のレベルでは5種類、4個では7種類が現われます。積荷は、汽車、ジェット機、ロケット、自転車、グライダー、船、ヘリコプター、ヨット、自動車です。カーソルキーの上下を押す事で、これら積荷のメニューを移動し、希望する物を選ぶ事ができます。目的の積荷の選択が終わったら、次にクレーンでコンテナ船まで運んでください。クレーンの移動は左右のキーで左右移動させてください。最後に積荷を設置します。キーの操作で決定できます。

設置が終了したら正解かどうか判定して下さい。スペースキーを押す事で判定できます。初級レベルの場合、種類、場所ともに正解すると降ろした積荷が赤く変わります。また種類のみ正解の場合は、黄色になります。上級レベルの場合には、画面右側に種類と場所の正解数だけ出ます。

積荷を全て正解すると、ポロリ船長が現われて、暖かく祝福してくれます。

これまでの「にここぷん」シリーズの中では、やや難しい部類に入ると思われます。お母さんの親切な助言を随時、お子さんに与えて下さい。また、制限時間は、イカリのくさりの長さで示されます。時間が過ぎるにつれ、いかりが巻き上げられていきます。完全に巻き上げられてしまうと時間切れです。時間は十分ありますが、あまりゆっくりしてもいられません。

もちろん回数にも制限があり、船倉がいっぱいになればおしまいになります。



▲レベル1のスタート。



▲赤は正解、黄色は位置だけ違うという意味。



▲1つのレベルが終ると、レベルを選び直せる。



コンテナクイズ

(S)

★★★★★
な、なんです。ボクはここにぶんにいじわるされてしまった。キライだ。このゲームは始めがかんじ



■レベル1 下の写真のレベル3と比べると簡単なのかわかるでしょう



■レベル3 正解は数字で示されるだけだから、レベル1よりかなりむずかしい。

一般的にこの手のゲームは、OX式のものが多いのですが、このゲームはある程度思考力が要求されます。本来教育というものは、あまり親切に教えるよりも、かかってに自分で考えてやるものなんだ。なあーんちゃって、教育者ぶってしまっただけです。でもやらされる側の子供にとっては、しんどいゲームですね。

(J)

かなり成長したって感じのラ
ンなのです。つまり、どうすれば正解になるのかをまず考えるところからゲームがすでに始まっているのです。ですから子供といっしょにやっていると、おかあさんは、質問責めにされるのです。おかあさんがはってゝでもこれがわかればレベル1はかるゝくクリアできます。レベル2ゝ3はこの応用になります。レベル4ゝらいになると数学的感覚がものを用うのだ。ドキッ

「おめえさんは、はつきり言ってるなゲームは嫌いですゝにこにぶんと軽くハミングしながら画面に向かったまでは良かった。画面はキレイだし幼児向けということもあって私にも、デキル。余裕の一言。」
得意の推理力を酷使して、レベル4まで難なくクリアしたけど、デモゝ、デモ、むくわれない。女心。どうしてくれる。と、力強くも言い切ってしまう。せめて、クリアすること「おめでどう」の一言が欲しい。取ってつけた様な貧弱なメロディだけなんて、救われないと思うのね。「おかあさんといっしょ」だから、おかあさんが、「よくできました」とか期待してるわけかな。それでも、欲しい。にじゅうまるゝいや、さんじゅうまるゝと、いうわけで、それさえあれば、おねえさんもいつかは子供の情操教育の一貫として、日夜にこにこぶんシリーズを使用したい決意なのでした。



コンテナの動く音やクレーンの音なんか、なかなかいい感じだし、動きもスムーズで小さい子供たちにとっては操作する楽しみなんているのもあるかもしれない。ただ残念なことがひとつ。このゲームで正解を出したときのファンファーレ(?)があまり華しくないのはよくやしいことだね。

おねえさんは、はつきり言ってるなゲームは嫌いですゝにこにぶんと軽くハミングしながら画面に向かったまでは良かった。画面はキレイだし幼児向けということもあって私にも、デキル。余裕の一言。」
得意の推理力を酷使して、レベル4まで難なくクリアしたけど、デモゝ、デモ、むくわれない。女心。どうしてくれる。と、力強くも言い切ってしまう。せめて、クリアすること「おめでどう」の一言が欲しい。取ってつけた様な貧弱なメロディだけなんて、救われないと思うのね。「おかあさんといっしょ」だから、おかあさんが、「よくできました」とか期待してるわけかな。それでも、欲しい。にじゅうまるゝいや、さんじゅうまるゝと、いうわけで、それさえあれば、おねえさんもいつかは子供の情操教育の一貫として、日夜にこにこぶんシリーズを使用したい決意なのでした。

動きもスムーズ

おなじみ、にこにこぶんシリーズのファミリーゲーム
この「コンテナクイズ」は、いわゆるヒット&フロー。位置と絵柄を合わせるゲームといえはいいかな。普通はトランプとか数字カードとかを使うことが多いんだけど、このゲームではコンテナかなが楽しいね
コンテナを選ぶためには、コンテナが積み上げられている部分をグルグル回して、ちょうど立体式タワーパーキングみたいに動かすことになるし、つりあげて運ぶのがクレーンというのもいい発想だね。それに船に積み込んでコンテナをそろえていくというのもおもしろいね。もともとヒット&フローっていうゲームは単純なゲームだから、こんなふうにいるる工夫してくれるとうれしいね
コンテナの動く音やクレーンの音なんか、なかなかいい感じだし、動きもスムーズで小さい子供たちにとっては操作する楽しみなんているのもあるかもしれない。ただ残念なことがひとつ。このゲームで正解を出したときのファンファーレ(?)があまり華しくないのはよくやしいことだね。

今月の評論家のプロフィール

T MSXマガジンのボス。はずかしくもなく(コメントナサイ)毎回編集後記に似顔絵を出す。(本人によれば「決して自分からのぞんでるわけではない」とのこと)

J 編集部のスーパレディ。最近、産業者古学の対象になりそうな軽自動車を預かり、ハタハタと走り回っている。おもしろいラーメンが大好きな女性

K この本が店頭に並ぶ頃には、アスキーの社員になって研修を受けているはず。なにはともあれ立派な社員になってくれることを祈ります(編集部一同)

F このまえまで「歌って踊れるスーパレディ」だったけれど、最近は「歌って踊れて、ボウリングもできる」ということになったそう(本人によれば)

N この原稿を書き上げて岩手の実家へ一時帰省中の女の子。4月2日の入社式から、アスキーの社員になってしまうのだ。素敵な女性になっておくれ

H グアム島で仕事をしていたという、元トロピカルギャル。日夜、FM-7相手にアドベンチャーゲームをやっているらしい。米語はさすがに達人

S かなりの音楽ファン。もともとコンピュータミュージックをやっていたとか。ときどき編集部内に訳のわからぬ音を響かせたりするが、本人は納得しているらしい

I 今や、パソコンの原点ともいえるような、「アップル」所有者。本業はカメラマン。撮影のときは、毎度重いカメラをかついできてくれる。ご苦労さまです

★の意味

- ★.....一考の余地あり
- ★★.....もう一声
- ★★★.....一応OK
- ★★★★.....結構いける
- ★★★★★.....最高ノ

このソフトレビューでとりあげるソフトは、既に販売されているもの、あるいは今月号発売日までに販売開始が予定されているものです。

とりあげるソフトは、おもしろいかどうかというだけでなく、話題性、斬新さ、有用性、操作上の問題、ユーザーのニーズへの合目的性なども選考の基準となっています。もちろん、パソコンショップなどの売り上げも重要なポイントですし、編集スタッフ自身の印象も大切にしています。

なお、ソフトに関するお問い合わせは、各メーカー宛にお願いします。



協力感謝

今月は評価してくれるメンバーに、少しばかり新人が登場しました。

FM-7所有のH嬢は大のアドベンチャーファン。今回も「黄金の墓」相手にガンバッテくれたのですが、なかなか簡単にはいかなかったようです。

S氏はY I S-5 03。コンピュータミュージックが好きとのことで、編集部でも今後の音楽ソフト評価に期待しています。

皆、それぞれに個性の強い人たちがばかりで、視点もいろいろ。こんな見方もあったのかと、おどろいたり、感心したり。読者の皆さんのソフト購入に少しでも役立てば幸いです。

それぞれ忙しい中、好ききらいを問わず(?)ソフトの評価をしてくれた評論家の皆さん、御協力感謝します。この次もよろしく。

味のある

ソフトを期待

します。

さてさて、ボカボカといひ陽気になってきました。日なたほっこもいけれど、たまにはマシンとお付き合いして下さい。

MSXマシンの特性を生かしたソフトがふえてきました。

例えば音。MSXマシンのPSG(プログラムブル・サウンド・ジェネレータ)では8オクターブの3重和音演奏とノイズの発生が可能です。これはひと昔前のシンセサイザーに匹敵する性能です。ソフトの効果音やバックミュージックなど、かなり良いものが発表されています。これからソフトを選ぶ基準の一つに「音」も重要な位置を占めることになるでしょう。

これはスゴイ!というソフトはなかなか見つからないのですが、ソフト一般のレベルはかなり上がってきているようです。

教育ソフトがふえてきているのもMSXならではのことでしょうし、プログラムが単能化してきているのも一つの特徴です。

スーパリーなソフトよりも、地味ながら、じっくりやると味が出るというソフトを期待したいものです。

それから、この本で紹介しているソフト、広告ページのソフトについての問い合わせや購入、資料の請求などは、必ず各メーカー宛にお願いします。編集部と連絡をいただいてもお答えできません。

また、各メーカーに購入を申し込む場合にも必ず電話等で在庫や購入方法を確認してからにしてください。

今月のソフトは少し小粒だったかな



読

者の皆さんにお願いします。皆さんが街で見かけたソフトウェアや、雑誌やカタログで見つけたソフトなどで「これはおもしろい」とか、「これこそ最高ノ」みたいなものがあつたら編集部までお知らせ下さい。特に教育ソフトやビジネスソフトなら大歓迎です。

前回は少し趣をかえて、グラフィックスデザイン以外のものに挑戦してみた。MSXの登場によって、一家に一台ホームコンピュータ!!の日も近くなった。家でコンピュータを何につかうのかな?と考えてみるとゲームを除けばまず教育があげられるね。コンピュータでゲームをしていると文句をいうお母さんも、勉強をしているならば文句はいわない。

コンピュータを使った教育は最近ではかなりポピュラーになっている。MSX用にも「教育用」と名のついたものがいくつか売られている。でも、基本的なしくみは前回やったものと全く同じ以外と簡単なものがわかったね。もちろん店売っているプログラムは専門家が作ったのだから、ポクラがつくるものよりいろいろ工夫がくわえてある。



MSXパソコンを用意してください。
このマシンは、National CF-2000キングコングです。

MSX-BASIC 入門講座 第5回

実用になるといって実感わいてこないか?。こういったプログラムをもっと本格的にするのは、ディスク装置がでてからにする。ディスク装置はデータやプログラムを大量に貯えられる記憶装置のことだ。ディスクについては、36ページから詳しくかいてあるから、そちらを見てほしい。

「MSX・実用講座」はディスクが出るまでのお楽しみにしておいてくれ

再びグラフィックス

というわけで、今回はまたまたグラフィックスデザインでせまってみることにする。これまでにできたグラフィックス関係の命令は覚えてるかな? LINE, LINE, CIRCLE, PAINT……そう

そうSCREENもあつたね。これらの意味を忘れてしまったら、バックナンバーをひっくり返してもう一度よく読みなおしてほしい。

まず、復習の意味で、六角形のデザインをかくプログラムをつくってみよう。線を引く命令はLINEだつたね。四角形をかくときは、LINE命令にBをつけた。

でも、残念ながら、六角形が英語でHexagonだといっても、LINE(5,10)-(80,80)、

エなんてしても六角形はかいてくれない。そうすると、六つの点を一つ一つ結んでいかなければダメだね。まず、六角形を一つだけかいてみよう(図1)。

うに決めるとプログラムはリスト1のようになる。キーボードからNEWRETURNと打ち込んだのち、このプログラムを打ち込んでみてくれ。全て今までの復習だから意味は簡単にわかるね。10行はプログラムのタイトル、20行でか

かせる六角形の色をキーボードから打ちこむ。INPUT命令もすっかりおなじみになったね。30行で絵をかくグラフィックス画面にして、40-90行で実際に六角形をかいている。一つ一つをとれば簡単だけど、考えてみると、ただか

六角形一つかくのにこれだけ手間ヒマかけるなんてくやしいね。知恵をしぼってもう少し簡単にしてみると次のようになるんだ(リスト2)。

MSXマシンを持っている人は、マニュアルをよくみてほしい。LINE命令は、リスト2のように、前にかいた線の終点が、始点に等しいときは、始点の指定を省略することができる。これを使えば少しはタイプの手間ははぶけそう

もつともつと工夫したい人は、MSXのマニュアルや、MSXヒギナズBASIC(アスキー)などをひっくりかえして調べてみてくれ。与えられたカリキュラムを

こなすだけじゃなくて自分で調べて工夫していけば、どんどん力がつく。

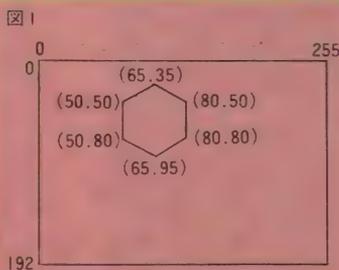
このようにして一応六角形がかけた。あとはこれを並べてかけば

リスト1

```

10 'ロツカクイ
20 INPUT 'ロツカクイノイ';C
30 SCREEN 2
40 LINE(50,50)-(65,35),C
50 LINE(65,35)-(80,50),C
60 LINE(80,50)-(80,80),C
70 LINE(80,80)-(65,95),C
80 LINE(65,95)-(50,80),C
90 LINE(50,80)-(50,50),C
100 GOTO 100

```



50行のDRAW命令をみると、
 の中がBM50、55となっている。
 これは、最初におろすペンの
 位置を決めているんだ。BMは横、
 縦の形でペンを自由に移動させる
 ことができる。ここでは横50、縦
 50の位置にペンを保持していた
 んだ(図4、5)。

はじめにペンをおく位置を決め
 たら、そこから図形をかきはじめ
 る。60行が六角形をかいている部
 分だ。右上に20、右下に20、下に
 30……とペンを動かしていくと簡
 単に六角形がかけちゃうんだ。L
 INEだけで六角形をかこうとす
 ると6行もかかったのとくらべる
 とずいぶん簡単だね。

70行までプログラムを打ち込み
 終わったらF5で試してみよう。
 うまく六角形がかけたらOK。エ
 ラーがでたり、イビツな形になっ
 たらリストをよくみなおして修正
 してくれ。DRAW命令の、の
 中に指定できる文字は決まってい
 る。もし変な文字、たとえばは
 A.W.Z.3.なんてやればたちま
 ちエラーとなるから注意すること。
 DRAW命令ではここで説明した
 以外にも指定の方法はあるけれど、
 ここでは省略する。さしあたりB
 MとUDLREFGHの指定方法
 を覚えていれば十分だ。

DRAWの使い方にもっと慣れ
 るために六角形にかきやすいとい
 う図形をかかせてみてくれ。リ
 ストの60行をかえるだけだから簡
 単。

六角形いろいろ

一つの六角形がかけたらこれを
 並べてデザイン化してみよう。今
 のDRAW命令とFOR-NEXT
 Tを使えばいいね。

先ほどのリストに3行ほど追加
 するだけでOKだ(リスト6)。10
 50行は変化なし。六角形をかく

部分を55行のFOR-NEXT
 20と、65行のNEXT-1でかこ
 んで、20個六角形をかかせている。
 ただしこれだけだと、毎回同じと
 ころにかさねてかいてしまうので
 少しずらさなければならぬ。こ
 のかく場所をずらしているのが56
 行なんだ。DRAWの中でBMを
 使ってペンを移動させることは

```
リスト6
10 '9-142
20 INPUT 'ロカクイノイ';C
30 COLOR C,1,1
40 SCREEN 2
50 DRAW 'BM50,50'
55 FOR I=1 TO 20
56 DRAW 'BM+5,0'
60 DRAW 'E20F20D30G20H20U30'
65 NEXT I
70 GOTO 70
```

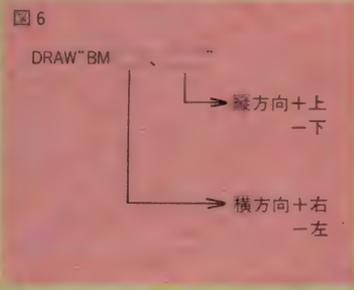
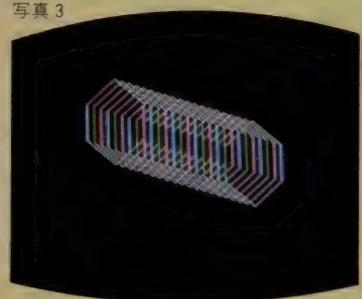


写真3



前にみてきてわかるね。このとき
 は、横0+25、縦0+19の座標の
 形で位置を指定した。これだと、
 六角形をずらすたびに位置を計算
 してやらなきゃならない。ところ
 がBMはもう一つ今あるペンを先か
 ら横にいくつ、縦にいくつ、とい
 う形で相対的に、ペンを絵をかか
 ないで移動させることができる。
 56行をみてほしい。BMのあとに
 +の符号がついているね。これが
 今あるところからどのくらい、と
 いうようにペンを動かす方法な
 んだ。図6にこれをまとめておく
 から参考にしてくれ。

このプログラムの結果は写真2
 のようになる。ずらしかたをかえ
 てみると、またいろいろな図形が
 かける。試しに56行をDRAW:BM
 +5,+2にすると結果は写真3
 のようになる。

文字変数で指定

今までは六角形を例にとつてD
 RAW命令をみてきた。自分でい
 ろいろと試してみると、いちいち
 プログラムをなおして、かく図形
 を変更するのはメンドウだね。
 そこでどんな絵をかくのかの命令
 はキーボードから文字変数で読み
 込んで、それをDRAW命令でか
 いてみよう(リスト7)。

プログラムを打ち込んだらまず
 実行してみてくれ。「いろ?」の問
 いに対しては、自分の好きな色を
 0-15のコードで指定する。次に、
 「どんな ずけい?」の問いには、
 DRAW命令の規則にしたがって、
 かせたい図形を指定する。先ほ
 どの六角形ならばERF20D30G
 20H20U30RETURNのようになる。

このときDRAW命令には関係の
 ない文字をいれると、エラーにな
 るからよくみて打ち込んでくれ。
 うまくいくと自分で決めた図形が
 並んできれいなデザインになるは
 ずだ(写真5)。

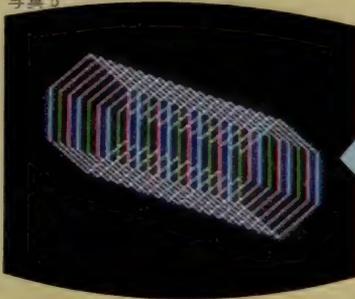
ひととおりうまくいったら再び
 リストを見てくれ。変更があった
 のは20行、25行、60行だ。20行25
 行の変更はすぐにわかるね。でも
 60行はどういう意味なんだろう。

DRAW命令では、の、の中に実
 際にU20E30のような命令をいれ
 るかわりに文字変数を使って指定
 することができるんだ。図7(次
 頁)に文字変数で指定するときの
 バタインをあげておく。
 これをみてわかるとおり、こ
 のリストでは25行で指定した内容
 を60行でそのままかかせているわ

写真4



写真5



けた。ここで注意しておかなきゃいけないのが、;を忘れないこと。や・などの記号はほんのささいな問題のようにおもえるかもしれないけれど、こういった記号の一つでも違くと正しくMSXは動かない。一つの記号もおろそかにしないようにしてくれ。

図 7

```
DRAW "X";
文字変数
例) DRAW "R20D20L20U20"
||
HS="R20D20L20U20"
DRAW "XHS";
```

お絵かき自由自在

DRAW命令をもっとフルに使うて、キーボードで自由に絵がかけるようにしてみよう(リスト8)。これまでとちがう部分が多いから、今までのプログラムはNEWRETURNで消して新しく打ち込んでみよう。見なれない命令があっても気にしないでまずは最後まで入れてほしい。

入力できたら、さっそく実行する。色をカラーコードで指定したら準備はOKだ。

今、画面には何もあらわれていないはずだ。ここでDRAWで方向を指定するUDLRFGHのアルファベットを押してくれ。そうするとアルファベットで示した方向に線がひかれる(写真6)。

絵がかき終わったとき、あきたときは¥マークのキーを押せばプログラムは終了する。いろいろな

絵をかいてみてくれ。

INPUTであらかじめ図形のデータを入力するのとくらべると、自分の好きな方向に好きな長さだけ、リアルに絵がかかるから感激だね。どうしてこういうことができるのかプログラムをみてみよう。50行でベン先の画面のほぼ真ん中にもってきている。次に60行をみると、INKEY\$という変数がでてくる。プログラムのこの行以前にINKEY\$という変数はできていない。実はINKEY\$は、現在押されている文字が入っている特種な変数なんだ。もしaのキーを押していればINKEY\$にはaの文字が入る。もし何も押していないときはINKEY\$の中はカラっぽになってる。すでに試してわかったようにリアルなキーボードからの入力はこのINKEY\$という変数を使ったからできることなんだ。今まで使っていたINPUTではこのようなマネはできない。

プログラムの60行でキーボードで押されているキーを文字変数K\$にしている。そして70行と80行で押されている文字をチェックして、もしカラなら60行へ行き(70行、¥が押されたら、プログラムを終わりにする(80行))。何かキーが押されていて、それ

リスト 9

```
10 'END メッセ-ラ'
20 SCREEN 2
30 READ A$
40 IF A$="¥" THEN 210
50 DRAW "XA$";
60 GOTO 30
70 'data
80 DATA "BM55,10"
90 DATA "R30L15D30"
100 DATA "BM95,10"
110 DATA "D30U15R20U15D30"
120 DATA "BM150,10"
130 DATA "L20D15R18L18D15R20"
140 DATA "BM100,90"
150 DATA "L50D25R48L48D25R50"
160 DATA "BM110,140"
170 DATA "U50F53U50"
180 DATA "BM170,90"
190 DATA "D50R20E10U40H10L140"
200 DATA ¥
210 K$=INKEY$
220 IF K$="" THEN 210
230 END
```

が¥でもないときは、DRAWで線をかく。ただし、キーから入力されたものは方向を示すアルファベット(UDLRなど)だから、90行で、長さを示す数字をつけ加えている。

これだけの工夫をしたあとで100行で線をかいている。このプログラムは多少テクニク的でよくわからないかもしれない。INKEY\$についても、またあとでもっとくわしく解説する機会をつくらう。

童心にかえっていろいろな絵をかいて楽しんでくれ。

今回はMSX・BASICの特

徴であるDRAW命令について話をすすめてきた。多少こまかい点についてわからないことがこのつても実践によって克服してほしい。今回のおわりに、DRAW命令を使ったプログラムを一つプレゼントしておく。プログラムには新しい命令はでてこないからじっくり内容を味わってみてくれ(リスト9)。

前回予告した、グラフィック画面への文字の出力の方法は、近いうちに必ずやるから待っていてくれ。今回は簡単にアニメーションやゲームができるスプライト機能に挑戦するぞ。お楽しみに。

リスト 8

```
10 'タ-ト&5
20 INPUT 'ID';C
30 COLOR C,1,1
40 SCREEN 2
50 DRAW "BM128,96"
60 K$=INKEY$
70 IF K$="" THEN 60
80 IF K$="¥" THEN END
90 K$=K$+"1"
100 DRAW "XK$";
110 GOTO 60
```

写真 6

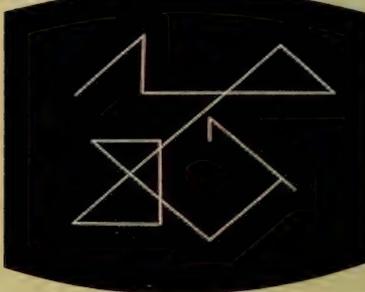


写真 7



次回はスプライトに挑戦だ！ 乞ご期待！



「ブレインストーム」

まさに「2001年宇宙の旅」の子どもたちのみが創りうる、正統的内宇宙指向のSF映画。



製作・監督●ダグラス・トランプル 脚色●ロバート・スティッツェル/フィリップ・F・メッシーナ 原作●ブルース・ジョエル・ルービン 撮影●リチャード・ユリック 音楽●ジェームス・ホーナー 特撮効果●EGG CIC配給で4月中旬公開予定

ますます小さくなるウォークマンだが、あのウォークマンによってボクたちはある物を得たように思う。それは「一般的な外」とは別の「もうひとつの外」である。周囲と隔絶された「別の音空間」を持つのだ。もしこれが、音空間だけでなく、感ずる「もうひとつの外」が得られるとしたらどうだ。



「存知のように、ボクたちが外界から情報を得る時、いわゆる五感として受けとって、脳が直接外界に接しているわけではない。目や耳といった器官から入ってきた情報を、一度電気的信号に替えて脳に伝えているのである。それをどう再構成するのかについては、まだまだ解明されていないらしいが、もし、その電気的信号を、直接他人の脳に伝えられるとしたら……」

映画は、政府の計画に反対したため、自分の開発したプロジェクトからははずされた科学者(クリストファー・ウォーケン)が、政府の監視を出し抜き、最後には人知を超えた生命の神秘にまで触れるというもの。今の段落を読んで、どうも変だと思つた人、キミは正しい。洗脳マシンを作ろうとする政府と、それに抵抗し、出し抜いていく科学者という対立構造はわかる。しかし、何故そこに人知を超えた領域がでてくるのか。

このマシンをもっとくわしく説明すると、たとえば、ある人がヘルメットを被り、ジェットコースターに乗ったとしよう。その時のスピード感、音、景色など、五感を通して入ってくるすべてを、このヘルメットを通してテープに記録する。後で、第三者がヘルメットを被り、テープを再生したとすると、まさに体験者が感じたまま(痛さや心臓の鼓動の速さまで)感じる事ができるわけだ。つまり、テレビや映画を見るのと違い、まさに「その場にいる」ことができるのである。擬似体験というより、実体験なのだ。この映画の中でも、間違つて洗脳テープをかけた子どもが、ショックでおかしな子になり、セックスのテープをかけて、文字通り「いっちゃった」(あつちの世界)おじさんがでてきたりする。当然、死んだ人のテープをかけるも、その人も死ぬ可能性もあるわけだ。

実は、この映画には3本のラインがあるように思う。一本は政府とそれに抵抗する主人公であり、そこに登場するマシン群である。テレネットを使ったコンピュータでの介入シーンなどもそのひとつだ。もう一本は、科学者である主人公と、マシンのデザイナーでもある妻(ナタリー・ウッド)との恋愛である(彼らはこのマシンによってお互いを理解しあひ夫婦の危機をのりこえるのだ)。そして、最後の一本が、生命の神秘に致る、ある種哲学的なインナースペース(内宇宙)としてのSFである。

この3本のラインの内、センターシヨナリな部分、ストーリーとしての面白さの部分、前2本に譲りながらも、実は最後の1本を描きたいがために、この映画は存在しているのではない。

監督はダグラス・トランプル。彼は撮影を担当したりリチャード・ユリックとともに、EGG(エンターテイメント・イフェクツ・グループ)なる特撮研究開発グループを率いていて、このEGGは「ブレイド・ランナー」の視覚効果も担当している。まさに、この2人、特撮ではスペシヤリストで、「未知との遭遇」でも視覚効果を担当していた。「ブレインストーム」のアイデアは、当時既に持っていたというし、製作自体も、実はブレイド・ランナーと時を同じくしていたのである。それがあつた事故のために遅れざるをえなかった。その事故というのが、新聞、テレビを賑わしたナタリー・ウッドの謎の事故死だったわけだ。

幸いにして、ナタリー・ウッドの出演シーンの大半は撮り終えていたし、映画そのものへの影響はないかと思われたのだが、映画会社がその事故を理由に中止を決定したため、トランプルたちは映画会社と裁判で

争うはめになつてしまふ。その結果は、公開を見たことで、十分証明されている。

このトランプル、弱冠23歳にしてあの「2001年宇宙の旅」の製作に関わり、その時に強い影響を受けたのだらう、彼の描くSFは、スペースオペラではなく、いかに凝つたメカが登場してもインナーへと向う。しかし、もちろんそのメカの部分も充分に見るにたるし(特に主人公の乗っている自転車、コンピュータと電話を駆使し、政府と企業を出し抜いていく部分など、十分にスリリングで、サスペンスとしても一流である)。

しかし、それ以上に圧巻なのが、死んでいった人間のその瞬間のテープを再生し、宇宙の根元へと降りていくシーンだろう。まさに、あの「2001年宇宙の旅」の現代版たりうる美しさである。単にトリップという美しさではなく、リットアップした感覚にあらがいがよくなつた。久しぶりに、観た後何も話したくないほど不思議な浮遊感に酔つていった。大作だとも思われない、ストーリーも、なんとなくはくわがされた気になるのだが、そんなことは別の部分の、ある種の感動が、この映画にはあつた。



僕は、まったくの素人ですが、最近キヤノンのV-10を買いました。買ってから、3日後、調子が悪くなって絵が出なくなっていました。その後、店で交換してもらいました。その後、店が悪いです。と思う今日このごろです。パソコンは相当デリケートなものだそうですが、故障しないために、常にベストを保つにはどういう使い方をしたら良いのでしょうか。

大阪府池田市 宮武康太郎(17歳)

ラッキーでしたね。普通はなかなか交換してもらえませんよ。そういう使い方をしたのか書かれていないのでキミが悪いのかどうか断言はできないけど、多分悪いのですね。でも自分の否を認めたキミの姿勢は好きです。

では、質問の答えですが、専門家にしては、近づく努力をして下さい。マニュアルや専門誌を読んで勉強した後で、そこで初めて機械に触れる資格ができるのです。

今度は故障させないように、がんばって下さい。ご健闘を祈ります。

なぜ、MSXには「アダルトゲーム」が出ないのですか？ FM7とかにはたくさん出てるのに。ぼくはいま、MSXを買うか、FM7を買うか迷っています。MSXの方が個人的には好きだけど「アダルトゲーム」が出ないのです。「アダルトゲーム」は出る予定はあるのでしょうか？

鹿児島県姶良郡石塚(13歳)

早速問い合わせてみました。なんて言うわけないでしょう。

MSXルームは、読者と編集部を結ぶコミュニケーションのベース。楽しいおたより、質問をどんどんちょうだいね。

アダルトという意味は大人ということ。あの種のゲームは頭が固くなってBASICも理解できない。オゾンがするゲームです。キミにはプログラミングの練習のような創造力が必要なお勧めします。

女が嫌い、とか、アダルトゲームが欲しいとか。だからいわれるんですよ。パソコン少年は根暗だって。

キミには、お絵かき付きのWAV Y10を勧めたい。理想のガールフレンドの絵を書いてみたらどうかしら。

今日は東京にいます。どうしてか？ 浪人でありますから……私大受験のためなのであります。なのにMSXマガジンをしつかり買ってオフロにつかって、コーラを飲みながら読んでます。いいのかなあ。

「コンピュータのための数学」おもしろそう(でも数学のテストの結果は……?)。社会の好きなヘンタイ理系のボクは、明日にもさっそく本屋にとびこんで……二次試験に間に合うか？

追伸、合格祝いでMSXを買うのだノガンバルぞ。

岐阜県可児市 森祐治(16歳)

おっと、オフロに入っちゃって読んでいる。エライ。受験生の鏡じゃなくて、読者の鏡ですね。

でもコンピュータのプログラミングの勉強をする、数学がよくわかるようになったりして、いっそのことマークシートなんかやめて、試験は全部コンピュータによる出題形式にすればいいのに。そうすればマガジンの読者は、東大一直線……という

スジ書きが……。みごと合格してきみもMSXのユーザーの仲間入りできることを祈っています。

MSXマシンのキットはでないのでしょうか？ 本体は最小構成システムで、外観のバリエーションで自分自身のマシンを作り上げるのです。世界に二つとないものとなれば妙に愛着がわき、自己陶醉の世界にひたれるでしょう。どこかでキットを作ってくれないかなあ。

福島県いわき市 飯島秀之(18歳)

キットという発想は楽しいね。でもハードいじりのキラリなボクとしては、基板をケースにセットするだけで動くものがウレシイ。その日の気分てカラーを変えたり、ゲームをするならキーボードを外してシンプルに。コンポーター感覚で、コンピュータと付き合えるのはいいのかな。

「けつきょく南極大冒険」は、スピードアップのことがケースに書かれておらず(?)、3月号で初めて知った。それを知るまでの小生の苦悩ぶり(どうしてクリアできないのだから……?)は相当なものでした。オソマツさま。

香川県高松市 野沢浩志(34歳)

スピードアップが出来なかつたということは、あの恐怖のクレパス二つ越え二段ジャンプが出来なかつたのかな。ペンギンと共に駆け抜けた雪と氷の青春は、今となっては良い思い出です。もつとも

アスキーには「南極を二周して俺の青春は終わった!」などと叫ぶ者もおります。オツカレさま。



始めてお便りします。以前からパソコンには興味があったのですが、高い買い物をして使いこなせなかつたらどうしよう、という思いが先に立ち、購入するには抵抗がありました。しかしMSXの登場により、さっそくパソコンO64Kを購入しました。今はまだ、本や雑誌を手当りしだい買ってきて、プログラムを入れて、ゲームを楽しんでいる段階ですが、エラー表示に泣かされています。

でも最終目的は、蔵書(約5千冊)レコード(5百枚)カセットテープ(6百本)ビデオテープ(3百本)のリストを作るのが夢です。はたしてMS

Xパソコンで、可能でしょうか。それと、CRTにビデオ入力させていますが、中間色がうまくできません。どうしてですか？

和歌山市 小西正敏(33歳)

ガンバリますね。自分で入力したゲームが初めてRUNしたときは、ほんとうにうれしいものですね。さて最終目的のリストの作成ですが、もうすぐでと思われれるDISKを使えば可能です。

CRTとの相性ですが、4月号の写真を見ていただいたとおり、完全に解決させるのはむずかしいのですが、色の調節はだいたいはなんとかなると思います。

5月のスケジュール

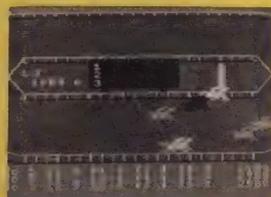
1 TUE
2 WED
3 THU 憲法記念日
4 FRI
5 SAT 子どもの日
6 SUN
7 MON
8 TUE MSXマガジン6月号発売
9 WED
10 THU
11 FRI
12 SAT
13 SUN 母の日
14 MON
15 TUE
16 WED
17 THU
18 FRI
19 SAT
20 SUN
21 MON
22 TUE
23 WED 第59回ビジネスショー マイクロコンピュータショウ'84
24 THU 第3回西日本コンピュータショウ
25 FRI
26 SAT
27 SUN
28 MON
29 TUE
30 WED
31 THU 東京おもちゃショー (6月3日まで)

PRESENT

今月のプレゼントで~す



◆MSX21 (アスキー) 10名さま



◆MSXダービー (アスキー) 10名さま

プレゼント応募の
あて先
〒107東京都港区南青山5-11-5
住友南青山ビル (株)アスキー
「MSXマガジン」プレゼント係(官)



◆アスキーシール(2枚1組)50名さま

◆MSXビギナーズ BASIC 30名さま



製ハガキに、ご希望の品名、住所、氏名、年齢を明記の上お送りください。アンケートハガキでは応募できません。
切は毎月20日、発表は発送をまつてかえさせていただきます。



◆松下のキングコングを買おうとするソノ

ワオ、ワオ、ワオ、ソフトがつくゾ!

人間にはかりパソコンされちゃいかん、と猛獣代表でキーボードをたいたっているのがキングコングちゃん。おなじみ松下のMSXマシン「CF-2000」のコーポラルキヤ



キーボードの好きな人、MSXゲーム集」が出たゾ!

発行所 (株)エム・アイ・エー
住所 千代田区千代田区紀尾井町
3-20 鶴屋ビル
TEL 03-265-2461
ゲームの種類はほしいけど、RO

Mは高いしなあ……。コレ、ユーザーの美感といえるね。そこで発売されたのが「MSX・BASICゲーム集」。まさに打って、覚えて、遊べるといふ、ユーザーには願ったり叶ったりの本。ゲームの数は一冊で15本掲載されている。内容も豊富で、アクション、テーブルトップ、ミュージックとなかなかバラエティ。お小遣いの足りなくなつた人、キーの打ち込み方をおペンキョーしてる人、これ一冊で十分エンジョイできるよ。 定価1,500円

ソフトがつくゾ!

ラクタだが、これからCF-2000を購入しようという人に耳よりなお話。
3月1日~4月30日にマシンを買った人に、もれなく「学習ソフト」がついてくる。ソフトはテープバー
ジョンで2本一組。小中学生対象で算数・数学・英語が楽しい内容でプログラムされている。
お父さんにマシンをおねだりしている人は「学習ソフトがついてくるんだよ」というような殺し文句も効果的。キングコングで、成績アップを狙うか、ゲームに没頭するかは、すべてキミ次第だけだね。

アスキーから堂々発売!

●MSXユーザーに送るおまかせブックたち

MSXビギナース BASIC

A5変型
1,500円

お待ちどうさま! MSX総本舗アスキーからのMSXブック第一弾。表紙なんか安西水丸だもんね!、中味なんか2色刷りだもんね!、これでMSXにかけるアスキーの鼻息も計れるってんだ。

ま、これくらいかっこいい本となると新宿西口を普段着で闊歩する見栄マイコンリスト(今や主流は秋葉原ではないのだ、ニシグチよ)たちの自尊心も満足させてくれるよね。

それでもってこの本は、見た目のかっこよさに比例して中味も充実しているんだなあ。あんまし命令とかにでかい顔させず、さりげなく目的を達成させちゃうところなんて職人芸です。

格別見栄マイコンリストではない君だっけか? いいことは大好きなはず。これくらいは読みこなして、本を片手に街を歩きたいものだ。決してザートラしくならないように。



MSXホームコンピ ニータ読本

A5変型
1,600円

「ある時代の、ある技術が、ほんの遊びごころから始まっていることを知っているだろうか」なんて書き出し

しがあったら、いっちゃん似合いそうな本ですよ、これは。

この本の題名からきわめてアツトホームな、「パパが買ってくれたコンピュータ」とか「たのしい団らんコンピュータ」とかのイメージを連想するのは間違っているわけ。

ひとこと言ってしまうえば「粋」、粋だから読みやすい、粋だからわかりやすい。もちろん実用書を読みながら感じるあの気恥ずかしさも、すこし卑屈な自意識も感じさせない。

さてさて内容は3部構成になっておりまして、1部紹介、2部解説、3部リファレンス(MSXに関するのね)というわけですが、ぶ厚い本ですがスイスイ読み進められます。もちろん3部リファレンスにはマニュアルに書いていないことだけが書いてある。粋なパソコン人間におすすめしたい一冊である。

MSXポケットバンク クシリーズ

A5
各480円

普通、コンピュータのことをなんにも知らないという人はめずらしいでしょ。たいてい断片的に知識が散らばっているわけね。

いっぽう入門書のほうは、ご都合的に「知識0の初心者」を設定し、「どうです、簡単でしょう」なんて書いてあるんだけど、こうゆうの、わかっているもしたらけますね。1冊目は許せても、2冊目からはだんだん本の有効部分が少なくなってきたて損をした気分になります。

はい、そこでポケットバンクシリーズの登場。この本のえらいところは、まずMSXを使ってどんな楽し

い遊びをしようかと考えていること。たとえば「マイコンジョークボックス」、「ゲームキャラクター操縦法」とかね。

1冊96ページという分量も、480円という値段も、手頃です。ね便利です。ね感涙ものです。ついでに表紙も、60年代風の色使いに構成主義っぽい味つけてアートしちゃってますよ。

シリーズというくらいだから、1冊、2冊じゃない。今回は、5冊次は3冊ぐらいの予定で、パツチリ進行しているから、お楽しみに。



「ハイパーオリンピック」ゲーム大会に参加しよう!

ソニー、コナミから発売されているMSXソフト「ハイパーオリンピック」でゲーム大会が行われる。オリンピックの競技種目は8種で、総合スコア、種別スコアで高得点を競うというもの。ゲームのポイントは、キーボードをたたく早さと、タイミングで、ふつうのアクションゲームやテーブルトップゲームとはひと味ちがう。自信のある人、ない人、オリンピックは参加することに意義がある。といたいだが、やはり「勝つことに意義がある」とは主催者側の談。ヨーシこうなったら勝利

を目指すんだ。これが青春だぜ! ゲーム大会の内容は次のとおりである。
大会主旨/MSXソフト・ハードの普及主催/ソニー(株) コナミ工業(株)、コナミ(株)
競技方法/8種目の総合スコア、種目別スコア。
応募方法/自分の参加したいジャンル(総合または種目別)に分けて、自己の最高得点を写真に撮り、右下の応募券を同封の上、コナミ工業まで送る。

応募できる数/ひとり何回でもOK!
期間/昭和59年5月1日~同8月31日までの消印有効。

〒102 東京都千代田区九段南2丁目3-14
靖国九段南ビル
コナミ・ハイパーオリンピック係
問い合わせ電話 03(262)9111

ハイパーショット発売

専用スイッチだから安心。

◆J E 502 ¥4,800

◆J E 503 ¥3,000

MESSAGE

BOARD



MSXユーザー必見!

メッセージボード

春の入学、就職 お祝セール YDK システムセンター

今や新宿西口は、秋葉原と並び都内のマイコン少年研究コースとなっているが、中でも規模からいって群を抜く、YDKシステムセンターが「春の入学、就職お祝セール」を開催する。

YDKは、57年10月オープン以来着実に業績を伸ばし、今回のセールは、いわばユーザーに対する感謝セールといったところ。

期間は、3月20日～4月30日。期間中サブライ製品、MSXパソコン、そ

の他パソコンシステムを購入するとディスクケース、カシオデータバンク、腕コン、Tシャツ、ゲームソフトなどがもらえる。

問い合わせ先

〒100東京都新宿区西新宿2-1-4

新宿NSビル1F

TEL03-34212441

サンヨー「ライトペン アートコンテスト」 作品募集中!

ただ今、サンヨーでは、ライトペンアートの作品を、次の要領で募集している。

●対象「WAVY」購入者とその家

族、友人。

●応募内容 WAVYのライトペン機能を使って描いた作品。

●部門 「ライトペンアートコース」は中学一年以上、「ライトペンおえかきコース」は小学六年生以下の二部門。

●賞品

グランプリ賞—各部門一名ずつに、MSXソフト5巻。

優秀賞—各部門三名ずつに、MSXソフト3巻。

特別賞—各部門五名ずつに、MSXソフト1巻。

●応募方法 ライトペンで描いた絵をカセットテープにセーブして、住所、氏名、年齢、職業(学年)、電話番号を明記のうえ郵送。

●募集期間 昭和59年3月1日から5月31日(当日消印有効)。

●応募先

〒570大阪府守口市大日東町一〇〇三洋電機(株)営業本部PA企画部
ライトペンアートコンテスト係

(応募作品の著作権は、三洋電機に帰属し、誌上发表以外に作品を使用する際は、三洋電機規定の印税を支払います。なお応募したテープは返却しません)。

アフターケア

3月8日発売のMSXマガジン4月号の内容および文章中に誤りがありました。左記のように訂正します。

☆P21……ピクチャーのデータレコーダは19、800円の誤りです。

☆P32……表中、日立MB-H1EのRAM容量は16Kバイトです。

☆P83……5段目1行目～2行目は「入」の間違いを「取」の間違いに変更します。

☆P115……アニメエディタ「エディ」はROMではなくテープベースです。

☆P115……MSX-BASIC演習の価格は3、980円の誤りです。

☆P116……カップルの価格は2、800円の誤りです。

☆P116……カップルの価格は2、800円の誤りです。

日立パソコンランド「H1セミナー」4月のスケジュール

日付	内容	時間
4/24(水)	AUTO、RETUN、DELETE、REMについて	12:15～12:55
4/25(木)	GOTOの使い方(GOTO、CONT)について	//
4/26(金)	くり返しに便利な命令、FOR～NEXTの使い方	//
4/29(日)	H1曲当てクイズ—ヒット曲を弾いて、題名を当てるゲーム	15:00～16:00

問い合わせ先 03(562)1340

お願い

000円の誤りです。
☆P116……カローリ計算プログラムは、テープベースです。
☆P116……コンドルの価格は4、800円の誤りです。
☆P120……BEE&FLOWERの価格は4、800円の誤りです。
☆P120……ブギウギジャングルの価格は4、800円の誤りです。
以上、読者および関係者の方々に心からお詫び申し上げます。今後ともよろしくお願いいたします。

お便りの中に、切手を同封される人や資料請求券を送ってくる人がありますが、編集部では誠に残念ながらひとりひとりにお返事を差しあげることができません。お返事は、誌面で紹介する分だけですから、切手や資料券は送らないようお願いいたします。なお、資料請求は各メーカー宛で送ってくださるようお願いいたします。

アスキー MSXソフトウェアコンテスト



キミのプログラムに乾杯!

4月号でアナウンスした「MSXソフトウェアコンテスト」が、今月からいよいよ開催される。今までは市販のソフトで遊んでいたキミも、これを機会にプログラミングに励んでみよう。おもしろいソフトを作るには、何んといつてもヒラメキが大切。プログラミングに自信がないなら、コンピュータに詳しい友だちと一緒に作るのもいい。キミの頭の中のスゴイアイデアを、全国のMSXフリークに、ドーンと公開してしまおう。

募集要項

○主催

株式会社・MSXマガジン

○募集期限

昭和59年9月末日（当日消印有効）

○募集内容

MSX使用のゲームプログラムで、未発表のオリジナル作品に

限る。16K、32Kシステム、BAS-IC、マシン語の区別も明記のこと。

○応募方法

個人またはグループで、何点でも応募できる。所定の応募用紙に必要事項を記入の上、プログラムを収録したカセットテープを添えて、「MSXソフトウェアコンテスト係」まで。なお、応募テープにも、必ず氏名およびプログラム名を明記すること。応募作品の返却は一切できないので、ご了承のほどを。

ゲームの評価には時間がかかるので、内容および手順に関する注意書きもお忘れなく。たとえばアドベンチャーゲームなら解法のヒント、アクションゲームなら次の面へ進む方法（プログラムの変更による）などを、コンテストといつても、あまり考え込まないこと。お試しのつもりで気軽に送ってほしい。月間賞もあるので、早い時期のほうが絶対に有利になる。

また、コンテストに対する希望や月間賞作品の感想など、なんでも本誌のアンケート葉書で教えてほしいね。

応募条件

他人のプログラムの全部または一部をコピーしたもの。他誌との二重投稿は受け付けないので要注意。なお、著作権は作者に帰属する。

発表

昭和59年11月8日
MSXマガジン12月号誌上。

入賞作品は、株式会社アスキーと独占的使用許諾契約を締結。商品化の場合には、当社規定による印税を支払う。

応募作品の中で優秀なものを、毎月MSXマガジンで中間発表。ノミネートされたソフトの種類および毎月の応募総数も公開。掲載された優秀作品には月間賞がおくられる。

賞金

最優秀賞 一〇〇万円

部門賞

優秀BAS-IC賞 30万円

優秀マシン語賞 50万円

月間賞 10万円

月間賞は毎月8日発売のMSXマガジンで発表。

7月号（6月8日発売）

8月号（7月8日発売）

5月中の応募作品

9月号（8月8日発売）

6月中の応募作品

10月号（9月8日発売）

7月中の応募作品

11月号（10月8日発売）

8月中の応募作品

及び最終審査

12月号（11月8日発売）

審査発表

問い合わせ先

〒107東京都港区南青山5-11-5

住友南青山ビル 株式会社

「MSXソフトウェア

コンテスト」係

TEL〇三三四六七一

内線六三〇一

応募用紙は60円切手を同封の上

右記の住所まで。

デジタル国へのパスポート

新しくなったDOIN' CARDでコンピュータミュージック発信



MUSIC FORUM
YAMAHA SHIBUYA
サウンドクリエイターのためのトータルスペース

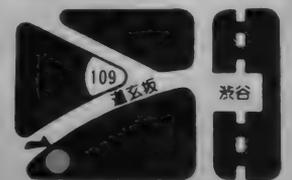
ミュージック・コンピュータ・デジタル・シンセなど、デジタル音楽情報をすべてインプットして、ヤマハ・ミュージック・フォーラム・渋谷 Refresh Open.

- 大きくなって、親しくなって、便利になってドッキン!**
ニューDOIN' CARDで広がるサウンドライフ
- ちょっと聴きたいあの音あるよ
新譜から名盤まで、自由に借りれる
——メンバー専用レコードライブラリー
 - 買いたい人と売りたい人がナイスミート!
——オフプライスコナー
 - バンドの音をレコードに
——自主製作レコードシステム
 - 素晴らしい仲間をコンピュータで見つけよう
——バンドメンバー紹介システム
 - もちろん、楽器、スタジオ、リペアー、イベントなど全館スミからスミまで
フレンドプライスでDOIN' CARDが威力発揮!
——ドッキン! DOIN'メンバーズ

ドッキン!
"ザ・キャンペーン"
リフレッシュオープンを記念して、サウンドクリエイターたちに贈るオープニングセール大好評実施中
3/6→5/6

体験、デジタルスペース
ミュージック・コンピュータ、デジタルシンセ、MTR機器等、未来派楽器がズラリ並んで音楽情報発信。

YAMAHA
日本楽器渋谷店
〒150 東京都渋谷区道玄坂2-10-7
●インフォメーション/☎03(476)1101
●楽器係/☎03(476)5441
●スタジオDOIN'/☎03(476)5571



電話で深めよう MSXの世界

ビックプレゼントセール

★全てジョイスティックとカセットテープ5本付!
★そのほか各社別のプレゼント付!

メーカー・機種名	15回払	表示機能				ROM RAM	サウンド機能	キーボード	インターフェイス	外部記憶装置	拡張スロット		
		表示文字	グラフィック解像度	スプライト	カラー								
松下	CF-2000 ¥54,800	月々3,683円	32字×24行 40字×24行	256×192ドット 64×48画素	8×8 16×16	16色	32K B 16K B + V RAM 16K B	8オクターブ 3重和音	キーボード73 英・数 ASCII配列	FSK方式	●カセットテレコ ●コンパクトフ ロppyディスク 16K BRAM カトリッジ	ROM48K B RAM16K B 64K B	
	MPC-10 ¥74,800	月々5,027円	40字×24行 32字×24行	256×192ドット	32面	16色	32K B 32K B	8オクターブ 3重和音	英数字 ひらがな カタカナ グラフィック記号 アイウエオ配列 73キー	ライトペンインターフェイス カセットインターフェイス プリンターインターフェイス ジョイスティック インターフェイス	データレコーダー	●カトリッジス ロット ●1.0 拡張バス 1個	
三洋	PHC-30 ¥64,800	月々4,355円	32字×24行 40字×24行	256×192ドット	32面	16色	32K B (MSX-BASIC) 16K B + V RAM 16K B	8オクターブ 3重和音 効果音	ひらがな、カタカナ アイウエオ配列 英数字-JIS配列	セントロニクス準拠 (8ビットパラレル)	データレコーダー	2	
	YIS-303 ¥49,800	月々3,347円	32字×24行 40字×24行	256×192ドット	32面	16色	ROM 32K RAM 16K V RAM 16K	8オクターブ 3重和音 1ノイズ	70キー	カセット、ビデオOUT ジョイスティック×2	カセット	専用サイドスロ ット、 ROMカトリ ッジスロ ット	
日本楽器	YIS-503 ¥64,800	月々4,355円	同上	同上	同上	同上	同上	同上	73キー	同上	プリンター	カセット	専用サイドスロ ット、ROMカ トリッジス ロット、 リヤスロ ット
	CX-5 ¥59,800	月々4,019円	同上	同上	同上	同上	同上	同上	70キー	同上	同上	カセット	同上
富士通	FM-X ¥49,800	月々3,347円	最大 40字×24行	256×192ドット	32画面	16色	●MSX-BASIC ROM32K B ●RAM16K B (Max32KB) ●ビデオRAM 16K B	8オクターブ 3重和音	シリンダリカル タイプ	カセットインターフェイス	データレコーダー	1スロット	
	HX-10S ¥55,800	月々3,750円	40桁×24行	256×192ドット	32画面	16色	32K B 16K B	8オクターブ 3重和音 効果音	JIS配列	本体内蔵(カセット、 ジョイスティック、RF番号) カトリッジ(プリンター、 RS-232C)		カセット	本体1 増設2
東芝	HX-10D ¥65,800	月々4,422円	40桁×24行	256×192ドット	4種類	16色	32K B 64K B	//	//	//		カセット	//
	PCT-50 (キーボード付) ¥146,500	月々9,298円	32字×24行 40字×24行	192×256ドット	8×8 16×16	16色	32K B 16K B	8オクターブ 3重和音 効果音	ひらがな、カタカナ アイウエオ配列 英数字-JIS配列	プリンターインターフェイス セントロニクス準拠 カセットインターフェイス FSK 1200/2400	カセット データレコーダー	カセット	ROMカトリ ッジ
三菱	ML-8000 ¥59,800	月々4,019円	32文字×24行	256×192ドット	可能	16色	32K B 32K B	8オクターブ および効果音 三重和音	JIS標準配列 HEXテンキー (オプション)	カセットインターフェイス (1200/2400一切替) プリンターインターフェイス 内蔵 RFモジュレーター内蔵	カセットデータレ コーダー フロッピーディス クを予定	カセット	拡張ボックスを通じて 増設RAMボード 漢字ROMボード RS232Cボード FDD制御ボード をサポート
	HB-55 ¥54,800	月々3,688円	40×24	256×192	32	16色	(32K+8K) ROM 16K RAM	8オクターブ 3重和音+ノイ ズ1	JIS配列 カナは50音配列 ズ1	ジョイスティック×2 カセットインターフェイス プリンターインターフェイス 拡張用RAM-ROM インターフェイス 拡張用1.0インターフェイス	カセットコー ダー 拡張用RAM データカトリ ッジ	1	
キヤン	V-10 ¥54,800	月々3,683円	32字×24行 40字×24行	256×192ドット	32面	16色	32K B (MSX-BASIC) 16K B、 V RAM 16K B	8オクターブ 3重和音 効果音	JIS配列準拠 73キートップ	プリンターインターフェイス (8ビットパラレルMSX仕様)、 カセットインターフェイス (FSK 1200/2400)	データレコーダー	2	
	HC-6 ¥64,800	月々4,355円	32×24 40×24	256×192	32	16色	ROM32K B RAM32K B	8オクターブ 3重和音 +ノイズ	フルストローク	プリンターI/F カセットI/F ジョイスティックI/F×2	カセットI/Fより テープ 拡張スロットより FDD対応可	50pin×1 60pin×1	
日立	MB-HI ¥62,800	月々4,220円	40×24 32×24	256×192	0	16色	ROM40K B RAM32K B	3和音 8オクターブ	JIS準拠 アイウエオ順 73キー	カセット プリンター オーディオ ジョイスティック	コンパクトフロ ppy (発売予定)	2	
	MB-HIE ¥54,800	月々3,683円	40×24 32×24	256×192	0	16色	ROM32K B RAM16K B	//	//	//	//	//	
パイオテ	PX-7 ¥89,800	月々6,035円	40字×24行 32字×24行	256×192ドット (スーパー インボス) (機能内蔵)	32面	16色	8K B(P-BASIC) 32K B (MSX-BASIC) 32K B、 V RAM 16K B	8オクターブ 3重和音+ノイ ズステレオ対応	JIS 4モード 配列準拠	プリンター カセット コントローラー×2 RFコンバーター ビデオディスク オーディオ機器	カセット データレコーダー	2	

その他、周辺機器も全て取扱っております。



106

コレクトコールどうぞ!

全国どこからでも電話1本(無料)で、
商品先取り / お支払いは楽々プレ
ジットで胸キュン! です。

Acolyte

(アコリット)

〒110 東京都台東区北上野2丁目12番12号
営業時間 / 午前11時～午後7時 年中無休

03(844)3361

●契約後の取消は規定の手数料を申し受けます。

●その他のパソコンの御注文も受付けます。

●他にオーディオ、ビデオ、パーソナル無線も取り扱っています。クレジットは1～84回までOKです。



対人関係占い

もし1人で生きていけたなら、占いは必要ないって思いませんか。これは、他人とうまくやっていくための、関係性中心の占いです。
占い師：サイコ・デル・ソル

4月10日~5月9日

牡羊座

3/21~4/20



★今月は心身共に磨きがかかって輝いています。とても行動的になってくるので他人からは、わがままで身勝手な自意識過剰人間に見えるかもしれません。周囲ではあたたかい目で見守ってあげましょう。ちょっと生意気な態度が見られたら、そっとアドバイスしてあげる心づかいも、今後のあなたの関係を良い方向に導いてくれることでしょう。後半からは本人も自分の行動に気が付きはじめる傾向あり。今月は牡羊座の人への思いやりを大切にしましょう。

牡牛座

4/21~5/21



★なにもかもヤル気を無くしています。神経が過敏になりささいなことでも口論に。家にこもって一人暗く考え込んでりちょっとノイローゼ気になります。こういう時は周りが何を言っても耳を貸しません。ちょっと時間が必要です。おとなしく見守るしかないですね。そして、自分から心を開いてくるようになったら気持ちをリフレッシュさせてあげるためにコンパとかハイキングに誘ってあげてください。それまではガマンガマン。

双子座

5/22~6/21



★「いったいどうしたんだ」と心配になっちゃうくらい失敗の連続。ヤル気満々なのは認めますが、やることなすこと全部ウラメに。対人関係は最悪。ケンカやトラブルなんのその。ヘタすると一生取り返しのつかないことに。大事な人を失ってからでは遅いの……。と言っても双子座のあの人はなんでこうなるのかしら??? あなたはスグにカッしないこと。売り言葉に買い言葉。ケンカになったらあなたとはもう、THE END。

蟹座

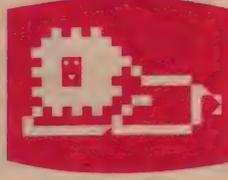
6/22~7/23



★実力発揮の蟹座。周囲から大いに脚光を浴び、ちょっといい気になりすぎかな。でも、それは周りのやっかみで本人は全然そんなことは思っていない。その分他の人のジェラシーが強く、陰で妨害されたりします。あなたはそんなことはしませんよ。ちょっと弱気になっているので強い味方になってあげてください。また、心身共に疲労してるので、スポーツやハイキングに誘ってあげるのもいいかもしれません。無理しない程度に気分転換を。

獅子座

7/24~8/23



★理想に燃え、チャレンジ精神旺盛な獅子座。だけどチョットと身勝手かな。人の身になって考えることを忘れていますね。こういう時は一言ガツンと言ってあげよう。それが原因でケンカしたり仲がおかしくなったりはしません。相手はスグわかってくれます。あなたの勇氣ある言葉が良い方へ導きます。またギャンブル運はバカツキ。もうウソみたいにツキまわります。あなたもその運に便乗してはいかがかな。間違っても向こうをはってダメ。

乙女座

8/24~9/23



★今月の乙女座は上昇運が支配するので、あなたは知らないうちにお手本にされているかもしれませんよ。もちろん良い所だけを見習おうとしているのはあたりまえのこと。自分の力をフルに発揮しようとしているので、特に下旬あたりからはバイタリティにあふれてきます。公的な仕事面では頼りになりそうです。それから、旅先での対人関係はとても良いので乙女座の人と旅に出る予定のある人は、友情関係を深める良いチャンスとなりそうですよ。

天秤座

9/24~10/23



★いっしょに行動すると、こちらの能力を引き出してくれそうです。頼みごとなどもうまくいくでしょう。グループの中に天秤座の子を混ぜてあげると、旅行も勉強もとても良い方向にすすみます。ただ、男の子も女の子もお目当ての子を取られてしまうかもしれないぞ。特に中旬からは天秤座の恋愛運は好調だからね。今月は、仕事面では良きパートナー、恋愛面ではライバルと、つきあい方の使いわけが関係をよくしてくれるはずだ。

蠍座

10/24~11/22



★今月はどうも人間関係がうまく行きません。今年になって初めてのことで、本人は環境の変化や対人関係の変化で神経をすり減らしています。あまり近づきすぎるとお互いの関係に誤解が生まれてしまうかもしれません。しばらくはソツとしておいたほうが良いかもね。しかし、下旬からは、あなたか蠍座にとっての大変に強い味方になるチャンスが待っています。特に異性にとっての良き応援者になる可能性もあるので個人的にガンバってみたい人はどうぞ。

射手座

11/23~12/22



★はっきり言って遊びすぎ。本人はロマンスだ、レジャーだと青春しちゃう部分だけに感性が向いているので、他の事には気がまわりません。当然、周囲は「何やってんだ、あいつ」ってことになってきます。ところが、自分自身はこんなに楽しい時なのに、どうしてみんなつらくあたるんだとか、裏切りだとか考えこんでしまいそう。いいから、遊ばせておきましょう。どうしても仕事や勉強をさせたい時は芽をつんでカンヅメにするしかありませんね。

山羊座

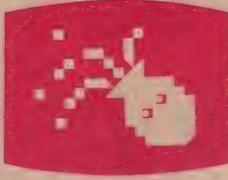
12/23~1/20



★仕事ではプレッシャーを感じてうまくいってないみたいですが、遊び友達としては最高。本人にとってもストレス解消になるので大いに楽しんでください。スポーツよし旅行よしの時期ですが、気をつけてほしいのはショッピング。お金はあっても物にはついてません。何か買う時に一緒にいると、後であなたのせいにされかねません。お金や物と関係ない遊びに徹すること。さらには、仕事の話はしないこと。これが山羊座と楽しく遊ぶコツです。

水瓶座

1/21~2/19



★電撃的な愛の暗示なんていうと、ロマンチックですが、愛がすべていいものであるとは思えないのが世の中の困ったところ。冷静な水瓶座にしては珍しく、惚れっぽくなっているので、周囲は刺激しないように。特定の人にとってはチャンスでもあるわけですが、仕事はけっこうプレッシャーがあるみたい。ちょっとした励ましと、とても感謝されます。買い物にいっしょに行くにはいい相手。(本人にではなく)あなたにいい物が見つかります。

魚座

2/20~3/20

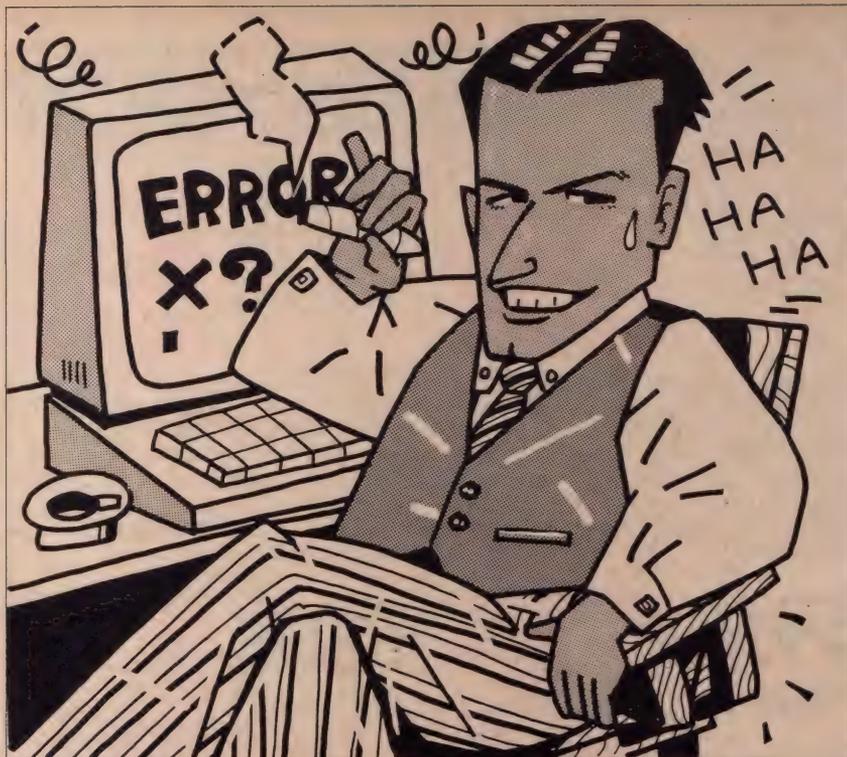


★現状維持で平穏無事、可もなく不可もない魚座です。でも、運勢は上の部分での安定ですから、悪くはない。こんな人といっしょにいと、心が落ちついてきますね。何かと落ち込んでる人は、ぜひ魚座とお近づきになりましょう。やさしい魚座のこと、拒むことなく受け入れてくれるはず。逆に刺激の欲しい人にとっては、つまらん相手です。だいたいいして、幸せいっぱいの人はずつまらないものです。そうやって、自分の不幸を慰めてください。

つまりは、何事もダンデイズムだ！

専門用語恐るるべからず！

どんなに難しいコンピュータ用語も事情背景も、わかったつもりで乗り切ろう!!



MSXをきっかけにコンピュータになじみ始めたキミ。きつと、君はマニュアルを開くにつれ、パソコンショップの人と話すにつれ、初めて耳にするカタカナ言葉や専門用語の大群に出くわしているに違いない。

もしかすると君の友だちには、大のパソコン少年がいてスラスラと難しいコンピュータ会話を投げかけているかもしれない。そして君は思う。「うー、早く、あんな風にコンピュータについてしゃべりたいなあ」。心配ない心配ない。君の友だちだっ、コンピュータ技術者ほど詳しい知識をもっているわけじゃないんだぜ。彼等は、君の知らないキーワードのコードブックをもっているんだ。この、コードブックにはコンピュータ専門用語の大まかな理解のしかた、評価のためのランキング、人に聞かれた時の対応のしかたなんか書いてある。みんな、これを読みながら会話をしているってわけだ。えっ、そのコードブックはどこに売っているのかわつて？ ふふ、残念ながら、これは売っていないんだ。それどころか実体すらない。つまり

は、みんなの頭の中に入っている。おいおい、怒るなよ、キミ。別にからかつているわけじゃないんだからね。コンピュータについて詳しい人が、それぞれ頭の中にもっているコードブックを、これから君に見せようっていうんだから。

これを通り一辺おさらいしておけば、君はちよつとしたコンピュータ事情通だゾ。パソコンでは先輩格の友だちや、ちよつとパソコンや君に興味をもっている女の子の前でおおいに見栄を張つちゃうおうじやないですか。うまく行けば、一気に周囲から尊敬の視線を集められるかもしれないねエ。

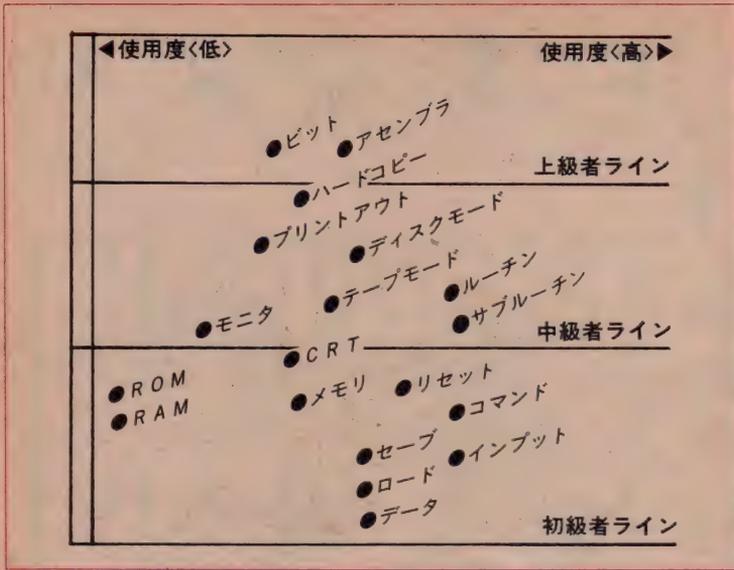
おっと、ひとつだけ注意しておこう。この魔法のコードブックは、本物のコンピュータ専門家の前ではアツという間に魔力を失ってしまふ。本物の見栄を張ったかつたら、コードブック通りに自分が話したことの意味を、後でこっそり調べつくしてしまふくらいの努力が必要でずな

言語

コンピュータが、与えられた計算をしたり、さまざまな動作をするための計画書を書いたプログラムという。

このプログラムを書くためのことばが言語だ。日本語、英語、中国語……ほかの使っていることばにいろいろな種類があるように、コンピュータの言語にもさまざまな種類がある。この言語は、コンピュータによって使えるもの、使えないものがあった、たとえばMSXのコンピュータは、すべてMSXベースックという言語を使っているのだ。英語で書かれた本は、英語のできる人じゃないと読めないようなものだ。

ところで、コンピュータの言語についていうのは、次々と新しいものが出てくる。ユーザー(利用者)の要求やハードウェア(コンピュータ本体などの機械)の改良によって、目的や用途に合わせたソフトウェア(言



▲パソコンマニアの中で、よく使われる用語のうち、いくつかを選び、その使用度の高低をグラフにしてみた。

RET	RUN	STORE DATA	LOAD DATA	RESET
G	O	E	F	ADDR SET
8	9	A	B	READ INCR
4	5	6	7	READ DECR
0	1	2	3	WRITE INCR

▲機械語をプログラムする16進キーボード。A~F、0~9の他に簡単な命令のできるファンクションキーがついている。

語、プログラム、データなどのことを作らなくっちゃいけないわけ。たとえば、中型以上のコンピュータでは、フォートラン、コボル、パスカル、Cなんていうのが代表的な言語。この順序で流行してきたと考えてもいいだろう。たとえばフォートランなんかは、ふた昔前から使われていた言語で、昔はバカでかいコンピュータでディスプレイ(画面)もなく、プリンタの印字だけを使ってユーザーと対話をしていただけだ。もちろん、古い時代の言語だからって、今、死んでしまったわけじゃない。目的に合わせて盛んに使われているのだ。

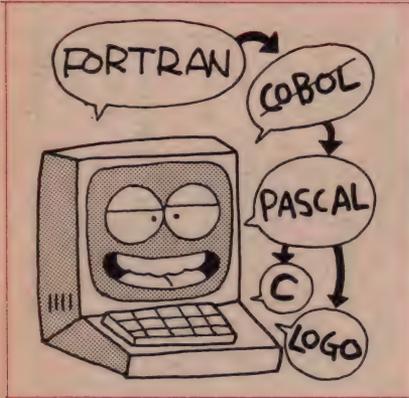
誰かにその機械を使うことができるかどうかを聞かれた時なんかは、「いやあ、昔はちよつとフォートランなんかをやったことはあるんですけどね。」などという言い訳をすれば、相手に、「ワタシハ、マツタクノシロウトデハナイ」ということを強調することができる。

その昔、パソコンが、まだベシツク言語でなく機械語(マシン語)でしか動かなかったワンポッド時代。この頃には、プログラムの入力にはA~Fまでのアルファベット6文字と0~9まで数字のテンキーなどしか使うことができなかった。

今のようにアルファベット26文字に加え、さまざまな記号の使えるタイプライター・キーのパソコンでの普及は、ほんの5~6年程前からの出来事なのだ。



▲たとえばフロッピーディスクの話パソコン初心者にする時に、「情報がクルクル回っている」「ディスク」と呼ばず「オサラ」なんて気取って呼んでみると慣れた感じが出る。



▲フォートランは数値計算用のもっともスタンダードな言語。コボル、パスカルも学術計算からビジネスまで幅広く使われている。LOGOは、自分で言語を作りながらプログラムしてゆく新しいタイプの言語だ。

どうか? コードブックの内容は。比較と見栄はつきりだつて? あたり前です。真面目なソフトウエア、ハードウエア解説を読みかたつたら他のページを読みなさい。大体筆者である私自身がコンピュータのことなんか何もわからずに(コードブックだけを使って)話しているんだから。

えつ、おかげでパソコンショップのカワイイおねえさんと知り合いになれました!? うーむ。あつぱれかな? これがコードブックのもつとも正しい活用法なのだ。男の子は女の子の、女の子は男の子の興味を引きたいがためにあれこれ話題を見つめる。これがダンディズムの原点なのです。(以下号)

用 語 を 知 れ ば 恐 く な い

コンピュータ用語、音楽用語、探れば探るほどわからない単語がいっぱい。おまけに、何がわからないのかもわからない始末。そんなときって、ほんとに落ちこんじゃうよね。今回は、「MAKOS'CCC」のミュージック講座から用語をピックアップしてみた。とにかく、用語は習うより慣れるだよ。

■ホルタメント

〔注1〕

音程の変化がなめらかに、つながつて聞こえる効果。変化にかかる時間は自由に設定することができ、上にあげるほどかかる時間は長くなり、下にさげきつておけばホルタメントの効果はなくなる。

■モノフォニック・シンセ

〔注2〕

単音しか出ないシンセサイザー。和音の出るものは、ポリフォニック・シンセ

■8パート

〔注3〕

8つの違った音色を同時に出せる機能。

■ステレオ・コントロール

〔注4〕

音の波形の位置をずらしたり(位相の差)やエコーを使って、疑似ステレオでアウトプットすること。

■PSG

〔注5〕

プログラマブル・サウンド・ジェネレータの略。パソコンに内蔵されていて、これをプログラムでコントロールして音楽等を演奏させる機能をもったLSI。これが付属していれば、パソコン単体で演奏できる。

■MIDI

〔注6〕

パソコンとシンセサイザー間のデータをデジタルで処理するための統一規格。一度に何台ものシンセサイザーの音程、強弱、パートなどを、どのメーカーのものでてもケーブル一本で伝送することができ。

■シンクレバ

〔注7〕

イギリスのシンクレア社のパソコン

ン。超小型、超低価格である。ZX80、ZX81、ZXSpectrum

などがある(ZX81で29,800円)。

■FM音源

〔注8〕

今までのシンセの音源とはまったく違った発想で、音源をFM変調し、変調の組み合わせ(アルゴリズム)を変換することにより音色を作り出す。フルートの息つかいや、バイオリンの弦をこする音などがリアルに表現できる。

■トレモロ

〔注9〕

音量を小刻みに大きくしたり、小さくしたりして、音をふるわせる効果。振幅変調(AM変調)ともいう。

■サスティン

〔注10〕

持続するという意味。シンセサイザーの場合、鍵盤を押している間に持っている音量レベルのことをいう。

■ミュージックマクロ言語

〔注11〕

PSGをコントロールするための言語。略してMML。テンポ、レベルなどを設定する。

■レジスタ

〔注12〕

「時的に数値を記憶させるケース」とてもいっただけいな。たとえばPSGのレジスタに入れる値によって、音の高さ、音量、音色などは変化する。各レジスタによって、取りうる値の範囲が違うので、P56のルーチン表を参照(横のプログラムは、音の高さを決めるとき使)のこと。レジスタのルーチン表は、今後使用するので大切にしておくておいてね。

ミュージックマクロ言語コマンド

音楽プログラムの勉強するとき必要になる、ミュージックマクロ言語のコマンドのいくつかを紹介しよう。音の高さを指定する「コマンド」

O(n) nから8までの整数値
O) n=1から8までの整数値
オクターブを指定する。省略するとO)になる。

A~G 音階名(トレミ)をAからGまでのアルファベットで指定する。CやEなどは、#(ハ)、b(ヘ)で指定する(図1参照)。

N(0~96) 音階名を0から96までの整数値で指定する。N45は04Aと同じで、4オクターブ上の音が指定される。1オクターブ上の音は、その値に12を加えた値になる。たとえばN45の1オクターブ上は、N57になる。

音の長さを指定する「コマンド」

L(1~64) 音符を1~64までの整数値で指定する。省略するとL4になる。L1は全音符、L2は2分音符、L4は4分音符というように対応している。

R(1~64) 休符を1から64までの整数値で指定する。省略するとR4になる。R1は全音符、R2は2分音符、R4は4分音符というように対応している。

(ピリオド) 音符や休符の長さを1.5倍にする。たとえばL2C・ならば、2分音符のトを1.5倍して、符号点2分音符のトを表わします。

音の速さを指定する「コマンド」

T(0~255) 1分間に演奏する4分音符の数を0から255までの整数値で指定する。省略すると120になる。

音の大きさを指定する「コマンド」

V(0~15) 音量を0から15までの整数値で指定する。省略すると8になる。数値が大きいほど音も大きくなる。このコマンドを指定するとS「コマンド」を指定することができなくなる。

音色を指定する「コマンド」

S(0~15) 音色を0から15までの整数値で指定する。
M(1~65535) 音の余韻を1から65535までの整数値で指定する。値が大きいほど音が伸びた感じになる。このコマンドはS「コマンド」とペアで使う。

図1

C	C#	D	D#	E	F	F#	G	G#	A	A#	B
D	D#	E	F	F#	G	G#	A	A#	B	C	C#
レ	ミ	ファ	ソ	ラ	シ	シ					

仲よし学童広場

桜沢エリカ



小さいお友達にはナンカイしたの..

ナンカイ

いま、ヤマハの拡張機能が、

待望のユニットコネクタ登場。好評の拡張ユニットを、あなたのMSX規格コンピュータで

ユニットコネクタが“かけ橋”となり、どのMSXでも、ヤマハの拡張機器がご利用可能となりました。

ヤマハの拡張ユニットの代表である、FMサウンドシンセサイザーユニット、漢字ワープロユニットの2つは、その本格的な拡張機能の点から、すでに多くのMSXユーザーの注目を集めています。ところがこれらのユニットは、ヤマハ独自のサイドスロット方式による接続使用のため、これまでヤマハMSXユーザーの方にしかお使いいただけませんでした。しかしいま、ユニットコネクタ(UCN-01)の登場で、拡張ユニットが、MSX共通のROMカートリッジスロットで接続可能となり、これにより、すべてのMSX規格コンピュータでご利用いただけるようになりました。いまこそ、各種応用ソフトも揃ったヤマハの拡張ユニットで、あなたのMSX世界をさらに幅広く展開してみてください。



ユニットコネクタ UCN-01 ¥7,800

MSX規格コンピュータが本格的なミュージックシステムに変身。多彩なミュージックパフォーマンスを

システムの中核はFMサウンドシンセサイザーユニット

■FMサウンドシンセサイザーユニット(SFG-01) ¥19,800

あらゆるMSX規格コンピュータは、このSFG-01が接続されると、本格的なミュージックシステムへと変身します。▶FM音源を採用。きわめて自然でクオリティの高い音が生れます。“電子的”な音とは一味違います。▶最大同時発音数はじつに8音。しかもその8音をすべて異なる音色で出すことができるデジタル音源を搭載しています。▶48種類の音色データを内蔵。多種多様な音を作り出せます(うち2つは音声合成用)。▶MIDI端子・2CHオーディオ出力端子を装備。



▶専用ミュージックキーボード(別売)を接続するだけで、リズム機能、オートベースコード機能(自動演奏)等を備えたデジタル鍵盤楽器に発展。演奏したデータは本体のメモリ(RAM)に記録し、再生して楽しむことが可能です。▶さらにSFG-01の能力をフルに引き出し、よりいっそう音楽機能を拡張できるように、FMミュー

ジックマクロ、FM音色プログラム、FMミュージックコンポーザ等のソフトが用意されています。多彩なミュージックパフォーマンスをお楽しみください。



ミュージックシステムで利用できる音楽ソフト

●FMミュージックマクロ(YRM-11) ¥7,800

BASICプログラムによってSFG-01をコントロールするためのソフトです。自動演奏をしながらグラフィックス画面を楽しんだり、FM音源による効果音を作るといったことがBASICプログラムで可能です。▶4つの楽器を設定し、同時に4音色による演奏が可能。▶最大8つまで和音を重ねて演奏。オートリズムの調整や独自のパターン登録も可能です。▶音声合成機能で言葉を話させたり、声の高低を調整して歌わせたりできます。▶演奏データはデータメモ리카ートリッジに記録することが可能。



MSXソフト・書籍 取扱書店一覧



●ここに掲載されている各書店で、MSXソフト・書籍を取扱っています。

札幌 旭屋書店 札幌店	011-241-3007	新宿 紀伊國屋書店	03-0354-0131	富山 瀬川書店	0764-24-4566	大津 大津西武ブックセンター	0775-25-0111
札幌 リーブルなわ書房	011-221-3800	新宿 三省堂書店 新宿西口店	03-343-4871	富山 瀧明堂	0764-24-4166	彦根 天昌堂 キンザ店	07492-4-2115
札幌 紀伊國屋書店 札幌店	011-231-2131	新宿 京王百貨店 音響売場	03-342-2111	富山 横田 文苑堂 横田店	0766-21-0431	津津 村岡光文堂	07756-2-2261
札幌 ガイヤ書房 西店	011-665-6223	高田馬場 未来堂	03-209-0656	金沢 北国書林 片町店	0762-23-0534	平山 平和書房	07758-3-2611
札幌 紀伊國屋書店 琴似店	011-241-7251	五反田 明屋書店 五反田店	03-476-3881	金沢 うつのみや 片町店	0762-21-6136	京都 大垣書店	075-441-3721
旭川 三省堂書店 旭川店	0166-22-6411	目黒 アイブックス目黒店	03-473-4791	金沢 王様の本 入江店	0762-91-6504	京都 オーム社書店 関西	075-221-0280
旭川 ブックス 平和 マルカツ店	0166-23-6211	蒲田 栄松堂書店 蒲田店	03-731-2241	石川 王様の本	0762-46-5325	京都 ブックスストア談	075-255-0654
帯広 信正堂 藤丸店	0155-27-2816	蒲田 ヤマト サンカマタ店	03-735-1551	福井 勝木書店	0776-24-0428	京都 パピルス書房	075-312-2562
帯広 ザ 本屋さん	0155-33-5020	祖師ヶ谷 アイブックス祖師ヶ谷店	03-483-0871	甲府 柳正堂セントラル店	0552-35-2202	京都 光文堂 いずみや店	075-641-4892
北見 福村書店	0157-23-3330	世田谷 バルキルン堂	03-427-4411	甲府 朗月堂 賈川店	0552-28-7356	舞鶴 坂本屋 ショッピングプラザ店	0796-52-4131
美幌 大丸書店	01527-3-3040	渋谷 紀伊國屋書店 渋谷店	03-463-3241	甲府 朗月堂	0552-32-2200	大阪 旭屋書店 本店	06-313-1191
青森 成田本店	0177-23-2431	渋谷 旭屋書店 渋谷店	03-476-3971	長野 平安堂 長野店	0262-26-4545	大阪 紀伊國屋書店 梅田店	06-372-5821
青森 今泉本店	0172-32-2231	渋谷 三省堂書店 渋谷店	03-407-4545	松本 ブックスロクサン	0263-35-5555	大阪 オーム社	06-345-0641
八戸 伊吉書院	0178-44-1917	渋谷 大盛堂	03-463-0511	松本 鶴林堂書店	0263-32-5340	大阪 駿々堂 京橋店	06-354-2413
盛岡 東山堂書店	0196-23-7121	渋谷 西武ブックセンター	03-462-0111	松本 中信堂	0263-26-7255	大阪 難波ブックセンター	06-644-5501
仙台 金港堂	0222-25-6521	笹塚 紀伊國屋書店 笹塚店	03-485-0131	岡谷 交新堂	02662-2-3244	大阪 駿々堂書店 心斎橋店	06-251-0881
仙台 宝文堂 本店	0222-42-4181	中野 明屋書店	03-387-8451	諏訪 ブックスインカサハラ	02665-3-7073	大阪 旭屋書店 難波店	06-644-2551
仙台 いずみ書房	0222-95-2375	荻窪 ブックセンター荻窪	03-393-5571	飯田 平安堂 本店	0265-24-4545	大阪 大阪工業大学 学園厚生会給品部	06-954-4801
仙台 水野書房	0222-41-5437	池袋 芳林堂書店 本店	03-984-1101	佐久 大阪屋書店	02676-7-4024	阿倍野 旭屋書店 アベノ店	06-311-6051
石巻 ヤマトヤ書店 中里店	0225-93-3323	池袋 旭屋書店 池袋店	03-986-0311	岐阜 自由書房	0582-65-4301	豊中 耕文堂	06-854-3316
石巻 高山書店 古川支店	02292-3-1050	池袋 池袋西武ブックセンター	03-981-0111	岐阜 自由書房ブックセンター	0582-75-0208	豊中 佐々木書店	06-856-0856
秋田 秋田ブックセンター	0188-32-9942	板橋 環島書店	03-965-4005	岐阜 大衆書房	0582-62-2525	豊中 大阪大学 豊中生協	06-841-3326
横手 金葉書店	01823-2-3450	綾瀬 近代書店	03-601-5721	大垣 東文堂 駅前店	0584-75-3536	茨木 大坂大	0726-33-5182
山形 八文字屋	0236-22-2150	葛飾 平安堂書店	03-655-5988	大垣 三城書房	0584-75-5605	枚方 旭屋書店 枚方近鉄店	0720-46-3111
東根 あすなろ書店	02374-7-0099	八王子 くまざわ書店 本店	0426-25-1201	瑞浪 明文堂	0572-67-1185	枚方 水嶋書房デパート店	0720-51-3432
福島 コルニエいわせ書店	0245-21-2101	吉祥寺 弘栄堂書店 吉祥寺店	0422-22-1031	静岡 静岡谷島屋	0542-54-1301	東屋川 不二書店	0720-31-4314
福島 博向堂書店	0245-21-1161	阿佐ヶ谷 双葉 北口店	03-334-4628	静岡 吉見書店	0542-52-0157	大東 近畿大学 生協	06-725-3311
いわき ヤマニ書房 本店	0246-23-3481	府中 啓文堂	0423-66-3151	浜松 谷島屋 楽器部	0534-53-9121	神戸 かめめ本店	078-576-7878
水戸 川又書店 駅前店	0292-31-0102	調布 真光書店	0424-87-2222	沼津 吉野屋	0559-23-5676	神戸 海文堂	078-331-6501
水戸 ツルヤブックセンター	0292-25-2711	町田 久美堂 小田急店	0427-23-7088	沼津 マルサン宝塚店	0559-63-0350	奈良 津部図書	0742-22-5191
日立 田所書店	0294-22-5537	国分寺 三成堂	0423-32-3211	沼津 東海プラザ	0559-66-4129	和歌山 南田書店	0734-28-3074
土浦 共栄堂	0298-21-6134	国立 東西書店	0425-75-5061	清水 戸田書店	0543-65-2345	鳥取 富士書店	0857-23-7271
神栖 マルエス神栖店	02999-2-1233	多摩 くまざわ 永山店	0423-73-6040	富士 サンワブックス	0545-53-8871	米子 今井 本通り店	0859-32-1151
神栖 なみき書店	02999-6-1855	多摩 くまざわ丘の上プラザ店	0423-71-3221	駿東 マエダ事務器	0559-87-5551	岡山 紀伊國屋書店 岡山店	0862-32-3411
鹿島 茨城博文堂	02998-3-1246	横浜 有隣堂横浜東ロムニ本店	045-453-0811	御殿場 アサヒ堂	0550-3-9730	岡山 九善 岡山支店	0862-31-2261
高萩 忠雲堂 田所書店	02932-2-3020	横浜 有隣堂 横浜西口ローヨー店	045-311-6265	名古屋 三省堂書店 名古屋店	052-562-0077	広島 フタバ えびす店	0822-48-3888
宇都宮 秋山書店	02992-6-3439	横浜 丸善ブックメイツ	045-453-6811	名古屋 丸善ブックメイツ	052-971-1231	広島 金正堂	0822-47-5533
石町 岩下ビル店	0286-33-2334	横浜 栄松堂書店 横浜ジョイナス店	045-321-6831	名古屋 丸善 名古屋支店	052-261-2251	広島 紀伊國屋書店 広島店	0822-25-3232
足利 岩下書店	0284-41-2175	横浜 有隣堂 伊勢崎店	045-261-1231	名古屋 日進堂書店 上前津店	052-263-0550	広島 広文堂 本通店	0822-46-9581
足利 ブックスアメリカ 足利	0284-41-4111	横浜 文教堂 青葉台店	045-983-5150	名古屋 アイブックス サンヨー外都部	052-762-0034	福山 ブックステイター啓文社	0849-25-0050
真岡 福田屋百貨店 真岡店書籍部	02858-4-0111	川崎 文学堂 本店	044-244-1251	名古屋 水野書店	052-822-6244	福山 辰文館ブックセンター	0849-25-2200
高崎 学陽書房	0273-23-4055	川崎 有隣堂 川崎店	044-211-1851	名古屋 ブックス村瀬	052-802-8161	宇部 京屋書店	0836-31-2323
高崎 サカキ書店	0273-62-1500	川崎 文教堂 富前平店	044-855-2583	名古屋 池下三洋堂	052-762-2345	宇部 末広書店	0836-31-0086
太田 曾根書店	0276-45-1228	溝ノ口 ブックセンター文教堂	044-811-5557	名古屋 四軒三洋堂	052-773-7722	萩 白石書店	0838-22-0084
川越 黒田書店	0492-25-3138	溝ノ口 文教堂 溝ノ口店	044-811-8258	名古屋 小幡三洋堂	052-795-1128	山口 文栄堂	0839-22-5611
川越 紀伊國屋書店 川越店	0492-24-1111	横須賀 平坂書房	0468-63-3413	名古屋 ブックス金山 神宮店	052-682-2869	高松 宮脇書店	0878-51-3733
浦和 須原屋	0488-22-5321	平塚 サクラ書店 駅ビル店	0463-23-2751	名古屋 三洋堂書店秋中店	052-832-8202	高松 宮脇書店 屋島店	0878-43-8571
所沢 凌雲堂書店	0429-22-2279	平塚 サクラ書店 紅谷町店	0463-23-5666	名古屋 アイブックス サンヨー外都部	052-762-0034	松山 紀伊國屋書店 松山店	0899-32-0005
飯谷 田中一誠堂	04297-4-1111	大船 かまくら書店	0467-46-2619	愛知 東郷三洋堂	05613-8-0010	松山 アカデミア明星	0899-41-4141
深谷 ブックスアメリカ 深谷	0485-73-6111	鎌倉 島森書店	0467-22-0266	豊橋 精文館	0532-54-2345	松山 明屋 大街道店	0899-41-4242
千葉 セントラルプラザ多田屋	0472-24-1333	小田原 八小堂書店	0465-22-7111	岡崎 サン書房	0564-21-1101	松山 アテナ書店 竹原店	0899-32-0880
千葉 キティランド第二千葉店	0472-25-2011	小田原 伊勢治書店	0465-22-1366	尾張旭 森林堂	05615-4-6885	福岡 秀屋 博多店 書籍部	092-281-4411
船橋 旭屋書店 船橋店	0474-24-7331	相模原 文教堂 星ヶ丘店	0427-58-6121	美濃加茂 九圭書店	05742-5-2281	福岡 紀伊國屋書店 福岡店	092-721-7755
津田沼 芳林堂書店 津田沼店	0474-78-3737	相模原 アイブックス 相模原店	0427-42-6771	豊明 オカジマ書店	0562-92-1980	福岡 九州大学生協 農学部店	092-651-6781
木更津 ブックス松田屋	0438-23-4210	伊勢崎 有隣堂 伊勢崎店	045-261-1231	小牧 小牧三洋堂	0568-73-3462	福岡 ブックシティ	092-522-2685
東金 サンピア多田屋	04755-2-3663	新潟 紀伊國屋書店 新潟店	0252-41-5281	春日井 高蔵寺三洋堂	0568-51-6766	福岡 福岡金文堂 アニマート原	092-844-0088
松戸 堀江 良文堂	0473-65-5121	新潟 北光社	0252-28-2321	刈谷 刈谷三洋堂	0566-24-1134	福岡 ブックセンター ほんだ	092-581-9558
柏 新望堂 柏店	0471-64-8551	白根 ブックスデイトナ	0253-77-6794	岩倉 キトウ書店	0587-66-7070	小倉 ナガリ書店	093-521-4744
神田 三省堂書店 本店	03-233-3315	長岡 ブックセンター長岡	0258-36-1360	安城 日新堂	05667-5-2028	長崎 メトロ書店	0958-21-5453
神田 東京堂書店	03-291-5181	長岡 覚醒書店	0258-32-1139	知多 武豊書房	05697-3-4315	長崎 福江マルイ	09597-2-4105
秋葉原 明正堂 秋葉原店	03-251-2161	長岡 大阪屋書店	0258-32-0332	津 別所書店 第11ビル店	0592-24-1014	熊本 紀伊國屋書店 熊本店	0963-22-5531
御茶ノ水 丸善 御茶ノ水店	03-295-5581	新井 文栄堂	02557-2-5135	四日市 文化センター 白揚	0593-51-0711	熊本 中井書店 東蓮店	0963-38-1085
八重洲 八重洲ブックセンター	03-281-1811	見附 押野見書店	02586-6-2207	四日市 シエトワ白揚	0593-54-0171	鹿児島 山形屋	0992-24-6411
日本橋 丸善 本店	03-272-7211						
浜松町 丸善 浜松町店	03-435-5451						

母上!!



- これが、パソコンの“基本技”ぞ。
- 一、表を作る! 画面が集計用紙。数字、カタカナを自在に書きこんで表を作成する。
 - 二、計算する! 複雑な計算、大量の計算も、カンタンな操作でOK。
 - 三、ワープロする! 数字とカタカナで文書を作成。表と組み合わせることもできる。

パソコンクルクぞ。

家計簿も、できる。カロリー計算も、できる。アドレスノートも、できる。パソコンクルクは、ホームビジネスソフトぞ。めんどろな計算も簡単にやっちゃうから、家庭の“事務作業”をチョイチョイとやっつける。操作は簡単だから、どんどん使って、どんどん便利になる。もう、はやい話、家庭にある“数字”は全部ひきうける。しかも、家族みんなの栄養にしちゃう。パソコンクルクは、わが家の名あしすたん。こんなに便利なパソコンクルク、カーネーションでこ気嫌とって、それとなく母上にネダろうぞ。

表計算ができる。英文ワープロになる。

MSX パソコンクルク 
 ROM・PACK ホーム・ビジネスソフト16K・32K/価格¥9,800

 **CIC 東海クリエイト**
 Computer Technical Creation

〒108 東京都港区芝5-13-18 MTCビル6F ☎03-456-4615
 宮崎営業所/〒880 宮崎市高千穂通1-6-35住友生命ビル7F ☎0985-29-1966

インフォメーションセンター
 (専用) TEL03-456-4610

●当社ソフトについてのお問合せは上記までお気軽にどうぞ

※MSXマークはマイクロソフトの商標です。

資料請求
MSX 5

香

港

版



バイタリティーあふれる都市、ホンコン。世界有数の産業都市であり、リコー、NEC、サンヨー、セイコー、シチズンなど、日本の一流企業がホンコンに工場を持っている。今回は、ホンコンにある、マスティール・ソフトウェア・ティベロップメントを取材。ここはMSXのソフト(SASA)を作った、ホンコンでは異色なソフトハウス。特にゲームソフトを中心に活躍している。また、ホンコンのマイコン雑誌等、ホンコンのマイコン事情なども紹介しよう。

M S X ホ ン コ ン 情 報

F THE YEAR



◆雑居ビルの中にあるパソコンショップ

2月のホンコンは、あたたかく、東京よりすこしやさしい気候だ。なぜ今回ホンコンに来たかと言え、一つは、ソフトハウスである。マスティール、SASAを作ったソフトハウスの取材。もう一つは、MSXはともかく、ホンコンのマイコン事情はいかにもということでもやって来た。ホンコンといってもホンコンと、クローロンとに分かれ、どちらかというところとホンコンが歓楽街で、クローロンは、産業都市である。今回は、クローロンを訪問したのであるが、派手さでは、どこの都市にも負けないであろう。やはり、バイタリティーあふれる街である。セイコー、ラド、ランセルなど、高級品を扱っている店が立ち並び、道端には、一枚25ドル(ホンコンドルは30円)のラルフローレンのシャツを売っているのだ。日本で買えば、7000円以上するシャツが、ここでは一枚750円で売られているのだ。ここでは、ありとあらゆるもののコピー商品が売られている。パソコンも、パソコンファン、アップルファンならかならず御存知のことと思うが、ホンコンでは、アップルコンパチブルと呼ばれる、アップルのコピーが一番売れているのだ。アップルのソフトからハードまで作れるもの、コピーできるものすべてを売っている。これでは、コピー

を作られるメーカーはたまったものではない。しかし、コピーされるということは、それだけ、そのマシンが良くできていて、おもしろいソフトが数多く揃っているからに他ならない。今回は、このアップルコンパチブルを売っているホンコン版秋葉原をたずねてみたのだが、これほどまで徹底的にやっているとは思っても見なかった。雑居ビルの中にあるこのパソコンショップは、ほとんどのショップで、アップルコンパチブルを売っている。いやアップルコンパチブルしか売っていないといってもいいし、いいすぎにはならないだろう。どのショップもほんのすこしずつ違ったアップルコンパチブルを所狭しと陳列しているのだ。テンキーの付いている付いていない、CP/Mが走る、走らない等いろいろなバリエーションがあり、何もついていないもので、約1400ドルクラス。テンキー、



◆ホンコン版、高級平家なです。スコーン



マスティール・ソフトウェア・テイベロツ
 プメントは、ホンコンでは、ユニークなソフト
 ウェアハウスの一つだ。ソフトウェアを中
 心に、それもゲームソフト中心に開発してい
 る。SASAなどいまままでにないユニークな
 ソフトを作っている。カナダ、イギリスに留
 学していた連中がホンコンに帰ってきて、す
 ばらしいソフトを作りだした。



地下鉄のキップ

マスティールは、ホンコンのソフト
 ハウスの中では、他のソフトハウ
 スに比べて、大変ユニークな会社で
 ある。ホンコンのソフトハウスは、
 オフコンやミニコンのソフトハウス
 が多く、パソコンのソフトをやっ
 てる会社は少ない。また、ハードの
 販売もやっているソフトハウスが多
 く、マスティールのように、ソフト
 オンリーで、ビジネスをやっている
 ソフトハウスは、ほとんどないとい
 うことであった。また、マスティール
 は、プログラマに自由な環境で仕事
 ができるようにしている。リラック
 スして仕事ができるのが一番いいと
 いうことである。非常にアスキーと
 似ているところがあり、ホンコンに
 も新しいスタイルのソフトハウスが
 あったというだけで、たずねたか
 いがあった。



マスティールでは、MSXのソフト
 を開発していて、今回の目的は取
 材の他に、同行した我社の佐藤氏が
 MSXについての技術指導も兼ねて
 いた。この日、プログラマを中心
 に佐藤氏が、MSXでソフトを作ると
 きのアドバイス及び日本でのMSX
 の状況などの話をした。皆、真剣に
 佐藤氏のアドバイスを聞き取って
 いた。30〜40分の間話をしていたの
 が、その間話し声がほとんど聞かれ
 なかったのはおどろいた。本来な
 ら、こんなことに感心してはい
 けないのだが……
 女性を含めた、4人のプログラマ
 にマスティールのことやホンコンの
 コンピュータについての話をしても
 らった。

謝玉さんは、女性プログラマであ
 り、二児の母でもある。彼女は、子
 供がいても、夫に理解があるので、
 コンピュータの仕事がつづけられる
 といっていた。実は、コンピュータ
 なんてやっていると、恋人なんてで
 きないでしょうと質問したところ、
 彼女は立派に結婚していたのですよ
 すばらしいではありませんか。結婚
 して、子供がいても、プログラマと
 しての仕事が続いているのです。
 日本には、マイコンの主婦プログ
 ラマはいないでしょうね。

楽しく使おう コンピュータ

彼らに、どんなコンピュータがほ
 しいかを聞いて見た。

今のパソコンは、ポータブルじゃ
 ない。どこにでも持ち運びできるコ
 ンピュータがほしい。また、コンピ
 ュータは、メモリ容量が大きくて、
 本体自身は、コンパクトな方がいい
 ということで、どこかのメーカーが
 アウトドア・コンピュータなんてい
 うのを作るかもしれない。勝手なこ



期待のソフト「ササ」



■マスティールで作った
 ソフト「SASA」。キャラクターもカワイ
 イし、ゲーム性もいままでのソフトとは、ちよ
 っぴり異ったとてもユニークなソフト。4面
 目が一番おもしろいぞうです。皆で、挑戦し
 ましょう。



◆主婦なんです。謝玉さん。 ◆笑顔で話してくれた刀業明氏。 ◆プログラマにインタビュー。



◆通訳してくれた吳家輝氏。 ◆天才プログラマ、孫國元氏 ◆ちょっとニヒルな黄鑑輝氏。



◆ゲームのキャラクターのデザインをする部屋 ◆日本版ソフトを勉強中、夢中でやっている



◆MSXのソフトを開発している ◆ホンコンのパソコン雑誌



↑MSXについてのスピーチをする佐藤氏



なんにもできない コンピュータ

とを言っているとおそれそうだが、
けつして、実現しないことではない。
あと数年で、MSXのアウトドア・
コンピュータが出てくる可能性が高
いと言える。

彼らにとってコンピュータは、コ
ンピュータとのコミュニケーション
する楽しさ、コンピュータをコン
トロールする楽しさ、新しい技術を
身につける楽しさなど、様々なこと
を考えている。コンピュータを自由
自在にあやつることのすばらしさ、
ソフトウェアさえあれば、なんでも
できるコンピュータに最大の興味と
魅力がある。しかし、コンピュータ
にも限界があり、ソフトだけではど
うにもならないことを知っている彼
らは、「コンピュータって、なんてバ
◆これからは、女性
プログラマが活躍
する時代。もっとが
女性プログラマが
増えるといいです
ね
◆プログラマ全員集
合。みんなニコニヤ
コしてですが、夜
中の2時、3時
までコンピュータ
に向っています。



MSXコンピュータ がほしい

「かな機械だろう」と思うこともし
ばしばある。そこがまた、今のパソ
コンのカワイイところでもあるよう
な気がする。

4人に、MSXがほしいかと聞いた
ところ、4人も、MSXを待つ
ているのである。通訳をしてくれ
た、呉君は、YAMAHARAのMSX
を持っていたことでした(実は、
通訳をしていて呉君を入れる
と全部で5人でした)

MSXは、アップルコンパチと同
じくらいの値段なので、マステー
ルの皆がほしいといっている。た
だし、ソフトウェアの充実が必要条件
です。アップルコンパチが売れてい
るのは、アップルのソフトがコピー
されていて、そのソフトが安いから
日本の楽しいMSX用ソフトが、い
っぱいホンコンに入ってくればい
と期待している。

ホンコンには、ホンコン製のコン
ピュータがある。しかし、高くて、
手に入らないようだ。ホンコンでは
マイコンは、発展途上で、マイコン
のソフトを作るより、オフコン、ミ
ニコンクラスのソフトを作る人や会
社の方がまだまだ多いということだ
った。

MSX・パソコンのある生活があたり
まえのようになってくる。世界中でM
SX・パソコンが生まれてゆく。いつ
の日かMSXなんて言わなくてもパソ
コンは全てMSXになるだろう。

取材を終えて

今回、ホンコンに来て感じたこと
は、やはり、日本よりは、コンピュ
ータのホビー層なり、マニアは、少
ないということだった。それは、パ
ソコン、たとえば、アップルコンパチ
を買うにしても、高価なものに変わ
りはない。マステイルのプログラ
マにしても、イギリス、アメリカ、
カナダなどへ留学させてもらえるた
けの経済力のある家庭で育った。ホ
ンコンでは、コンピュータをやっ
ていこうという人は、ステータシン
ホルより経済力の豊かさのほうが強
いようである。

これからはホンコンでもコンピ
ュータが徐々に普及していくことは
まちがいないのだが、速度的には、日
本の何倍も遅いことは、想像できる
ただし、MSXが、ホンコンで売ら
れるようになれば、少しは、違っ
てくるかもしれない。また、彼らに言
わせれば、日本のメーカーが作った
コンピュータは、信頼性も高く、デ
ザインも良くできていると言ってい
る。MSXマガジンもホンコン版を
出版しなくてはいいかと思う程、
MSXに熱い視線を送っていた。全
世界で、MSXが、MSXマガジン
が売れるようになりたいものだ。



SOFT INFORMATION

桜前線北上中！心ウキウキ春うらら。新学期もスタート、新社員も初入社。調子はどう!? バッチリ順調、まかせなさ〜い! そうさ、MSXのソフトの事なら、このコーナー。ドンと胸を叩くキップの良さだよ。ノッテルゼ!



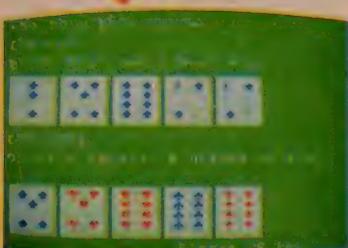
予選落ちなんて、寂しい結果に終わっても泣かないでね オリンピックは参加する事にも意義はあるのだから



ハイパーオリンピックI・II

●ROM 各4,800円 コナミ・SONY

どうして日本はこうも弱いのか? サラエボにしろ、なんにしろ。オリンピック中継、テレビの前で歯きしりした一人てしよ、あなたも。こうなったら、参加しよう。みんな、オリンピックにさ。ついに出来ました。あの話題のハイパーオリンピックIとII。Iには100mダッシュ、走り幅飛び、ハンマー投げ、400m競争を収録。そしてIIには、110mハードルとやり投げ、走り高飛び、1500m競争が収録されている。とにかく、両手が痛くなる位に、キーボードやジョイスティックを操作しなければ、予選通過は到底望めない。すでにコンピュータゲームも体力を必要とされる時代に突入した事を改めて痛感する今日この頃。グラフィックスの美しさはバツグン。試合の臨場感も最高だ。若者よ、飛べ、走れ、そして投げろ! ロス・オリンピックは目前だ!



役も教えてくれるから初めての人もプレイできるぞ!

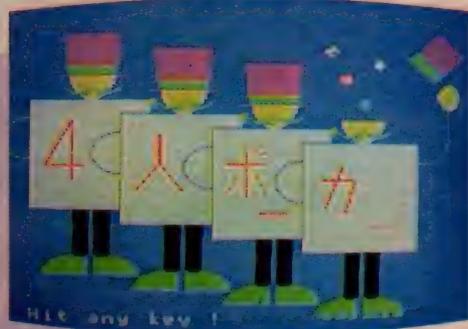


自分の札をよく見て、交換する札を考えよう!

ギャンブルが大好きってキミのために、本格的なポーカーが出来るMSX用ソフトが発売された。正式ルール採用の4人プレイのポーカー。この4人、ひとりはもちろんキミで、残る3人はMSXが相手をしてくれるんだけど、それぞれに性格が違っている。やたらと慎重なヤツ、弱気で自分の手が悪いとすぐにゲームを下りてしまうヤツ、ハツタリを利かすヤツ等々、まるで人間を相手にプレイしているような気持ちになってしまう。もちろんプレイの方法も本物ナミで、賭け金を好きなだけレイズすることも、途中でドロップすることもできる。キミがドロップしてもMSX同士で勝手にプレイを始めちゃう。MSXに負けるな!

4人ポーカー

●テーブル 3,200円 マイクロ・データーベース・アソシエイツ



野菜マインド

●テーブル 1,980円 セントラル教育



いろいろな可能性を考えてチャレンジしてみよう。時として同じ種類の野菜が2度・3度使われていたりする。全部当てられればキミは天才。



健康には野菜がイチバン……というわけでもないだろうが、ついにMSXでゲームにも野菜が登場!お馴染みの推理ゲームで、ドコにナニが隠されているのかを当てるクイズなのです。まあ、これだけ新鮮な野菜がイロイロとあると、つい野菜ジュースにしたら?なんて思ってしまう。そんな時にナニをどういう順序で、どのくらいの割合で入れればオイシク出来るか、その参考にもなるのではないかな!?なんて馬鹿なことを考えてしまふのですよ。とにかく、このゲームは難しい。今までのこの種のゲームだと、一つの種類は一回につき一度しか現れないけれど、ところがこのゲームでは何回現れるかわからない。だから、答えるチャンスは14回もあるけれど、かなり本気でかからないと正解が出て来ないぞ。本当に頭を鍛えたいという人にお勧めのソフト。



●テーブル 2,800円 アポロテクニカ

ゴルフカントリー

「お父さん。日曜日に重いクラブをかって始発電車でゴルフ行くの大変でしょ。これでプレイしてみたら?」そつと手渡すソフトが一本。父の目に、キラリと光る涙が一筋。親孝行はかくありがたい。多分、知ってる人も多いと思うけど、ゴルフはお金がかかるんだ。クラブは高いし、会員券だって高額。暇なし金なしの我々庶民には無縁のものかしら? 一生ゴルフとは、めぐり会えないのかしら? そんな事はありません! ゴルフを知らずしてキミ死に給うことなれ。これ見い! なんと9ホールマイコンゴルフ場完備。おまけに、クラブからショットの方向まで思いどおりに選べる嬉しいソフトが発売されたじゃないか。有難う。



クラブと方向を決めて、ナイスショットだぜ!



じっくりとホールの形状を把握する事が大切よ。

ドレミ教室1巻 楽しい絵と愉快な音楽

●テープ 2,500円 マール社

幼児にはあらゆる可能性が秘められている。その可能性を伸ばすためにも早い時期からより良い情操教育をしてあげたい。今月紹介する「ドレミ教室シリーズ」はそんな幼児の情操教育にはピッタリのソフトなのです。その第1巻は音楽とお絵描きが中心。入っているのは「へきらきからお馴染み「ドラえもん」のうた」や、「へひょうきん絵かきうた」と、楽しいも

のほかり。ただ単に音楽を楽しむだけでなく、それと同時に絵描きも覚えられちゃうなんてウレシイね。ウレシイといえは、このソフトが3歳からできる。とパッケージにも書いてある通り、操作方法もきわめてカンタン。テープバージョンにもかかわらず、いちいちCLOADなんて打ち込まなくてもすむように配慮されているのだ。本当にこれなら3歳児でも遊べちゃうゲームだね。



「ドラえもん」のうた」と同時に遊べるぬり絵。ちょっと似てないけどネ……



「ひよこのうた」。てメロディに合わせて絵を描けるゾ!



ディスプレイも美しく、楽しいデザインのものが多い

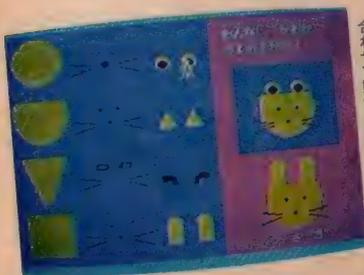
ドレミ教室2巻 いろいろ積木遊び

●テープ 2,500円 マール社

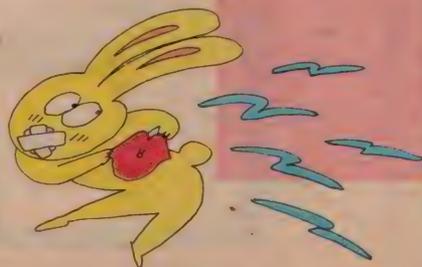
第2巻はお絵描き中心のゲーム。子供はお絵描きが大好きだと相場が決まっているけれど、自分ひとりて絵を描いているだけではなかなか上達しない。本当ならお母さんやお手本を描いてあげるというのが理想。しかし、お母さんだって絵の上手い人ばかりじゃないよネ。そんなお母さんが涙流して喜んじゃうのがこのソフト。絵の描き方はもちろんだけど、そのうえ色の使い方もコレで覚えることができてちゃう、というのもウレシイ。いろいろと色を塗っていったら、気にいらなかったらソノ部分だけ何度でも色を塗り変えるなんてコトができるのもパソコンならではのもの。こうやって色の使い方を覚えられるとしたら、本当に素晴らしいことだね。ほかにスプーンやネクタイなどが一瞬の間に別のモノになってしまいう。びっくり変身」や、顔の型や目や耳を次々と組み変えて動物の顔を描いていく。どうぶつかおづくり」なんてゲームも入っている。子供と一緒に遊んでいたはずのお母さんが、気がついたら自分だけで遊んでいたなんてことも起きそうネ。



質問に答えているうちに、絵の色は出来上り! でも、慣れてきたら自分の好きな色を使ってみる——なんてコトをして色の使い方を覚えよう。



顔の型と目鼻、それから耳の組み合わせて動物の顔を作っちゃえ!



●テープ 2,500円 マール社



ナゾナゾおはげの問題をキミは解けるかな?



絵のキレイさが売りものの幼児用教育ソフト。



大変だ……お姫さまがおはげ大王にさらわれた! というわけで、キミはお姫さまを救出するために、おはげ大王の国に行かなければならないことになった。でも、おはげ大王の国に行くまでにはいろいろなおはげの国を通らなければならぬ。いちばん初めはジャンケンおはげの国。3回続けてジャンケンに勝たないと、おはげはキミを通してくれない。運良くジャンケンおはげの国を通過できたとしても油断できない。お次はナゾナゾおはげの国。難かしいナゾナゾがどんどん出て来る。てなワケでやっと大王の国に着いたら、今度はお姫さまを救出し、大王と対決だ! さて、キミはお姫さまを無事に連れ戻せるかな?

英語動詞活用

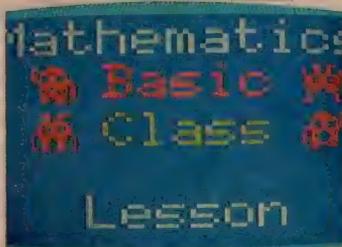
●テープ 1,980円 セントラル教育



3つの活用法を一度に見れば、よりカンタンに動詞の活用法が理解できてしまうまさにスタイルもののソフトだね!

日本語でも「やった、やる、やれよ」みたいに、その状況がいつなのか、その時間によって動詞を使い分けしているよね。これは英語だって同じこと。それを知らないでいると「昨日わたしは車を買う」だなんて、変な英語を使いかねない。これじゃあ外人サンに笑われちゃうよネ。恥をかきたくないんだったら、動詞の活用法をバッチリ覚えなくてはなりません。でも、その活用法が動詞によって一つ一つ違っているから大変だ。

そこで、カンタンに活用法を覚えちゃおうと考え出されたのがこのソフト。テストが中心で、現在・過去・過去分詞の3つの活用法のうちで欠けている箇所をウメる、というのがこのソフトの基本スタイル。これで自分の弱点も、解くのに要する時間もわかる仕組みなのです。覚えるまで何度もトライしよう。



ゲーム感覚の解説で、楽しみながら一次方程式の解き方が身につけてしまうのです。



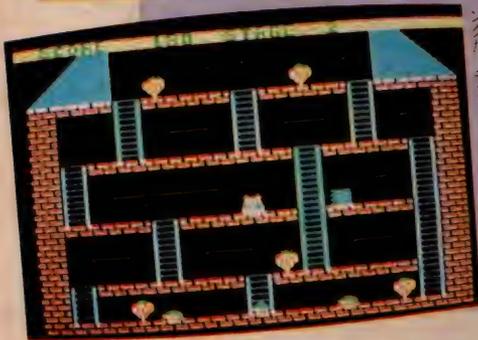
一次方程式の解法

●テープ 1,980円 セントラル教育

算数っていう教科は難しいけれど、これが中学生になって数学と名前が変わるとまた一段と難しくなる。それまでは算数が好きだったという人でさえ、数字を見るのもイヤになってしまうほどだ。なんで急にこの科目が難しくなるかという、そのワケはカンタン。方程式が登場してくるからだ。でも、コレを自由に使いこなすことができるようになれば、かなり高度な数学も解けるようになる。なんとしても身につけなければ……というワケで、この方程式のいちばんの基本、一次方程式を要領良く学べるように作られたのがこのソフト。解説と例題、そしてテストの三本立てで、そんなに苦労もせず覚えられると思うのだ。

ニックニーカー

●テープ 3,600円 日本コロムビア



スニーカーとモンスターという面白い組み合わせ。スニーカー君の武器はスプリングだ。モンスターを飛び越えろ。

チューリップの歌う「虹とスニーカーの頃」という歌が大好きだった。スニーカーの言葉の響きは、軽くて気持ちいい。何だかどこまでも遠くへ行けそうな気分にしてくれるね。

そんなわけで？ ニック・ニーカーという喰いしん坊で、いたずら好きのスニーカー君も、働いてる靴屋さんを飛び出してしまいました。「あんな頑固で、わからず屋のオヤジさんの所なんて、もうイヤだ！ Good-bye さよなら！」ところが、あわてていたのかスニーカー君、石につまずいてスッテンコロリン気絶してしまいました。これは実は夢の中の物語。スニーカー君はその夢の中で、ビルに忍び込みモンスターをやっつけながら、好物の野菜や果物を食べ歩くのです。サクランボも食べたいし、いちごも食べたいし……。あそこにはリンゴもあるぞ。でも油断していると、不死身のモンスターが背後から……。危い、スニーカー君が家族そろって楽しみたい、そんな夢いっぱいユーモラスなゲームですよ。

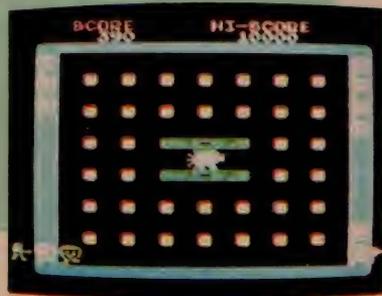


●ROM 4,500円 ナムコ

Fire Flower

“たま”を使って攻撃してくる。ペロペロの突然変異体がミステリーベム。ファイターは、リニアガンと時限爆弾でやつらを退治する。必殺のワープ人なのだ。

「このソフト何や？」知らんのけ？ 教えまひよ。世界に誇るベストセラー、パツクマンに続いて81年に登場したコミカルゲームの傑作ですわい。どうだ、参ったか。今までのゲームと違って戦場が2つあるのだぞ。ワープトンネルを使って、スペースワールドとメイスワールドを自由に飛び回り戦うのじゃ。敵の名はペロペロ。四次元空間に棲息する軟質生物。体色を変化させ、体液を硬化させた通称“たま”を使って攻撃してくる。ペロペロの突然変異体がミステリーベム。ファイターは、リニアガンと時限爆弾でやつらを退治する。必殺のワープ人なのだ。



リニアガンはひたすら撃ちまくれ。メイスワールドでは時限爆弾で攻撃だ。ただし、セット後に素早く逃げないと、ペロペロと一緒にオタプツたよ。

超人ロック

●テープ 2,800円 ポニカ

世はこぞってアニメ・ブームだね。とりわけ大人気なのが、この超人ロック。ロックはエスパー、つまり超能力少年。千年王国を築かんと、密かにエスパー部隊を作りあげたレディ・カーンの野望を打ちくだくために立ち上がった、宇宙最高の勇者なのだ。彼の武器は、炎の剣テレキネシスや熱放射の超能力。その端正で愛らしいマスクと秘められた能力、そして正義に熱く燃える魂が、全国の少年少女諸君を魅了したわけだ。そして、遂にゲーム化と相成りました。広大な宇宙迷路を舞台に、敵エスパの追跡をかわし突破口を探すのです。画面で見えるのはロックが動いた周囲だけ。迷路の全体像は、全くわかりませんよ。おまけに迷路は100面以上。最後の出口は一体どこに!?

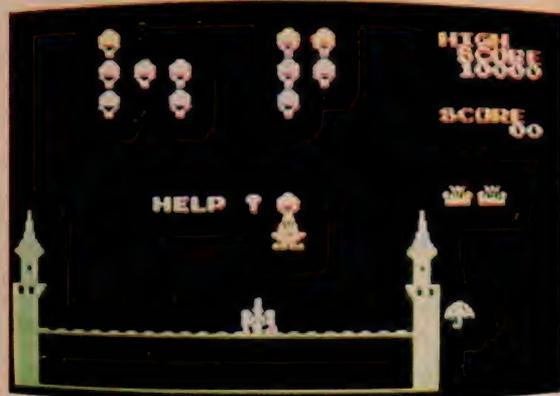


行けど、進めど、迷路宇宙に終わりはない。3人の追跡者はすぐ後ろに来ているぞ！ ホラ足音が側近に……



キング&バルーン

●ROM 4,500円 ナムコ



降下して来た風船編隊にさらわれた王様が助けを求めているゾ!

記憶に間違いなければ、ゲームに効果音以外の肉声が入ったのは、この「キング&バルーン」が最初じゃないかな? 急降下して来た風船編隊にさらわれた王様が、思わず叫ぶ「HELP?」。これが、なんとも言えず可愛い声なんだよね。助けてあげると呑気そうに「サンキュー」。王様の顔がまたユニーク。カエルが王冠かぶって、すましたような顔してる。頑張って、王様のために風船編隊と戦っていても、下でひょうさんに踊っているし、まったく困った王様だ。でも、しらすしらすのうち好きになっちゃうんだよね。この性格と、呑気な声が。キミも実はこの王様のために、ゲームセンターにかよいつめた一人じゃないかい? このゲームの特徴は、攻撃する砲台はいくら破壊されても構わないけど、王様がさらわれるとアウトなのだ。ホラホラ、風船が次々に降りてくる。油断していると王様が空の彼方に……。パイパイの声を残して。



風船狙って大砲一発! あまりに呑気な王様に君は必ず絶句する

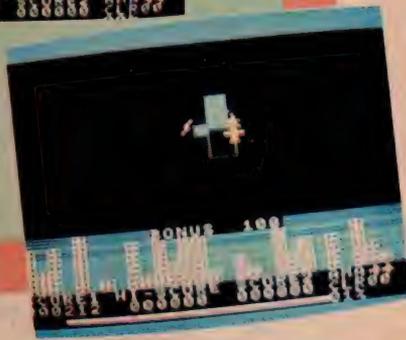


ナイトフライト

●テープ 3,600円 日本コロムビア



ハイロケットはあなた、夜空に作る青空陣地。メルヘンやなあ……



星と月の光に翼を濡らして、摩天楼の夜を走り抜ける複葉機。サン・テグジュペリの「夜間飛行」を思わせる、ファンタジックな、それでいて高度な戦略ゲームがこのソフト。キミは広大な夜空を飛び、パイロットなのだ。カミナリや流星、稲妻の攻撃から身をかわし、夜空に陣地を作ってみよう。困んで、切り開いた夜空は、きれいな朝の青空に変化していくゾ。素敵じゃないかい? ただし、カミナリや流星の攻撃は変幻自在。いたるところから邪魔しに現れる。もちろん、ぶつかれば夜の街にキミの複葉機は墜落。アウトだ。ゲーム展開も毎回変わる。さあ、ここは操縦テクニックの腕の見せどころ。BGMはもちろんFMの「ジェット・ストリーム」でバッチリ決まりだね!

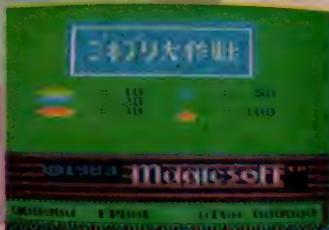
ゴキブリ大作戦

●ROM 4,800円 マジックソフト

ついに出現してしまっただか……。これまでインベーダーや数多くの難敵と闘ってきた。しかし心のどこかで、はもつと強い敵が必ずやいるハズ、と薄々感づいてはいたのだが。やはり現れたな。そうゴキブリだ。憎くて、身近で、素早くヒゲが長くて、なんやかやで、ともかくゴキブリがゲームソフトに侵入して来たのだ。私は今ここに高らかに呼びかける。人類同胞の諸君! 機は熟した。今こそ、総力をあげてゴキブリとの全面戦争に突入すべきてある! しかし、あらかじめ言っておこう。につくきゴキブリ軍団には、蛾という強力な精鋭も控えている。おまけにゴキブリは卵も生む! 油断していると、匹が百匹に、百匹が千匹になる。弱気になっちゃダメ。頑張ろうね。



相手はしつこいゴキブリと蛾。人類にかわってカタキをとって下さいませ。卵がかえらないうちにやっつけよう。



徹底解剖!!

ウォーリア

Warrior

イーリア姫を救い、再び地上に光を…。
黒竜の支配する暗黒迷宮へ挑む孤独な戦士・アフロス。そこに待ち受けているものは果たして何か!?
きみは戦士(ウォーリア)となり、
この迷宮を果てしなく歩み続けなければならぬ。
攻撃力・防御力・体力・装甲力などを鍛え上げ、
「黒竜」との最後の戦いへ敢然と立ち向かうのだ!
今、MSXゲームの中に甦る一大神話ロマン。
ロールプレイング・ゲームの入門編!
「ウォーリア」の魅力を、初めて徹底解剖!



男は強くなければ生きていけない……という物語

その男は迷宮を何カ月も歩き続けていた。だが、男の足どりはしつかりしており、表情には少しの疲れも見られなかった。あたりは薄暗く、なま暖かい空気が充満している。昔のはえた古いレンガで作られた道は、ところどころ黒く固まった血痕を残し、男の前に続いているのだ。 「果たして、この道には終わりがあるのだろうか?」

男は太陽神アポロンの使命を受けた孤独な戦士。迷宮の奥深くに住む「黒竜」を倒すためにやって来たのだ。

太陽と月が重なったある夜、光が失われた地上を闇の帝王「黒竜」が支配した。地上は恐ろしい疫病と災禍にみまわれ、全ての国では多くの人々が苦しみ、死んでいった。人々は希望を失い、その心には信仰の影すら見られなくなった。

しかし太陽神アポロンだけは、その暗黒の世界に救いの光を投げかけた。この地上の民を救い、「黒竜」のいけにえとして迷宮にとらわれの身となっているイーリア姫を助けるために一人の戦士を創造したのである。彼の名はアフロス。肩まで届く豊かな金髪、明るく輝く青い瞳は、暖かい慈愛の光にあふれている。そして、両肩まで盛り上がった筋肉は、その素晴らしい体力を示している。

彼は、地上の復活を信じて疑わない。今、この「黒竜」の迷宮で、彼はその使命を果たすべく戦いを続けているのだ。草も木もない迷宮に一陣の風が吹き抜ける。かすかな魔物の気配に男は立ち止まり、目を大きく見開き、大声で叫んだ。迷宮は生き物の様にその声を反響させる。男は右手の剣を強く握りしめ、さらに迷宮の奥へと歩み出して行くのだった。

キャラクタ登場

このゲームの魅力は、なんとと言っても登場するキャラクタ(魔物)たちの多彩さだ。広大な迷宮のあちこちには、恐ろしい連中がウヨウヨ。何処に何が隠れているかは、全くわからない。これら魔物はそれぞれ固有の特徴や強さを持っている。その特徴は、戦闘力と生命力の数値で表示され、その数値の違いで区別する。つまり戦闘力の高い魔物は、勝つ可能性が高く、ウォーリアを多く傷つける。また、生命力の高い魔物は攻撃を受けてもなかなか死なず、何度も戦う能力がある。ウォーリアは、ある程度パワー増強していないと、魔物には全く勝てない。最初は捕まらないように、ひたすら逃げるのだ。魔物との戦闘は、その時のウォーリアの能力はもちろんだが、運も関係してくる。敵の能力は、場所によっても変化するので。

さて、読者のために魔物たちの一部を紹介しよう。デビルを初めいずれも要注意の連中ばかり。彼らの特徴を把握して、米たるべき戦闘にそなえてくれ!

魔物たちを退治しなければ、黒竜と戦い、イーリア姫を救出することはできない。さあ、頑張ってくれ!



ウォーリア

右手の青竜刀は伝説の輝きを帯びて鋭く輝く。戦士の名にふさわしい男となるべく、苦しい旅を何処までも続けてゆくのだ。



DEVIL

緑色の皮膚をした巨大な悪魔。力は強いが特に武器はない。戦闘力には、やや欠ける。



BLACK BAT

鋭い牙でかみつき、人の生き血を吸う吸血コウモリ。洞窟に住むコウモリが竜の魔力で巨大化狂暴化したもの。迷宮で最初に闘うことになる。



FIRE GHOST

黒竜の放つ攻撃思念エネルギーのかたまり。その実体は存在しない。思念エネルギーを高熱の放射熱エネルギーに変換して、ウォーリアに叩きつけてくる。魔物の中でも相当に手強い一匹だ。この魔物と戦うには聖剣の霊力を使用する以外にない。



ZONBI

黒竜の魔力によって地獄より甦った死者。皆既月食の暗い闇の中、ゆっくりと目覚め始める。死者であるために戦闘力には欠けるが生命力は強い。



DEMON

迷宮をゆっくりと徘徊する死神。黒竜の右腕として働く下臣であり、その魔力は黒竜に匹敵する程強力だ。右手の大きな鎌を主要な武器としている。



SPIDER

全身がブヨブヨとふくらんだ怪物。胴体は大きく2つに分かれ、後部は直径1mにも及ぶ節足型の動物である。後部先端より糸状のねん液を放出し、それによって相手の動きを封じる。足の先端は毒針になっている。

戦士の能力を増強させ、 向かい来る魔物を

撃退せよ!

このゲームは迷宮の中をさまよいつながり、落ちてくるものを拾い、魔物を倒し、ウォーリアの経験、体力、生命力をアップさせ、迷宮のどこかに潜む黒竜を倒すというヒロイックで、ファンタジックなゲーム。もちろん迷宮の中には、いろいろな罠がある。黒竜に勝つまでにウォーリアを増強させるのは大変だが、何度も迷宮を探索するうちに、ウォーリアはたくましく成長していくのだ。

まず最初に言っておこう。このゲームは、二三日で勝負はつかない。最低一月かそれ以上は確実に必要だ。大切な事はゲームの進行中に自分で、迷宮の地図

を作成していく事。つまり、迷宮の形を描き、その上でどこに何が あるか、あるいは魔物はどこから出て来たか、などを正確に記入していかなければならない。迷宮は10のエリアに色分けされ、それぞれに独特の仕掛けや、魔物が棲息している。キミは戦士「ウォーリア」となり探険していくわけだが、進行の度合いによって、様々な能力を身につけることができる。

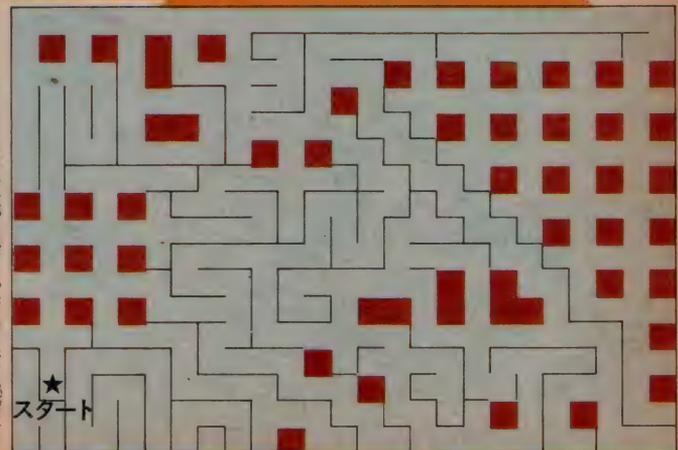
ウォーリアの能力をさらに細く説明すると、STRENGTH(体力)、EXPERIENCE(経験)、ARM CLASS(装甲力)、HIT POINT(生



MONSTER



昆虫人間
INSECT MAN



このソリマップの一部を見せちゃおう。ただし秘密にしとくれよ。こんな感じでマッピングすればいいから勝利が……



ここより、はるかなる旅路へと、いざ出陣だ。道はあるか、まだ見ぬ難敵たちとの闘いが、今から始まる! 戦士ウォーリアを待ちうけるのは、果たしていかなる運命なのか!?



ついに魔物が出現した! この能力は? 戦闘力は? そして生命力は?

命力、ATK CLASS(攻撃力)、MONEY(お金)、と6つの能力が、それぞれ0から最大99まで数値で表示される。これを確認しながら進んでいくわけ。STRENGTH(体力)は戦闘力。主に食料を拾うことで増減。これが0になると戦士は死んでしまう。EXPERIENCE(経験)も戦闘力。魔物を倒す事でアップする。ARM CLASSは防御力。服や鎧を拾う事で上昇。この能力は、攻撃を受けたとき耐える能力だ。HIT POINT(生命力)も同様の防御力。これが0になっても、ウォーリアは死んでしまふ。ATK CLASSは、剣などの武器を拾うことで能力アップする戦闘力。そして最後のMONEYは、このゲームでは得点の役割。これらの能力を総合的にアップさせなければ、黒竜との最後の闘いは不可能だ。迷宮のあちこちに落ちている「?」マークを拾うと能力が増減する。プラスされる「?」マークを拾って魔物を撃退せよ!



長い旅路の果てに、ついに黒竜と出会った! 最後の難敵。勝てばイーリア姫に、負ければ死が……

OCTOPUS



ソフトリスト

ゲーム、教育、実用とバラエティに富んでいるMSXソフト。買う前にジックリ選べる便利なリスト。よ〜く読んで狙いを絞って下さいネ。

エクステンジャー



もしキミが恐ろしい多元宇宙に飛び込んでしまったらドースル!? 相手の宇宙に突然出現してしまっただ青エイリアンと黄エイリアン。飛来する

ブラックホールとホワイトホールを使って入れ替えてあげよう。宇宙の混乱をキミの機転と知恵で救うのだ。■ROM 4,800円 アスキー

一次方程式の解法



数学がニガ手だという人は多いが、その最大の原因は方程式だとか。その基礎ともいべき一次方程式を、ゲーム感覚で楽しみながら身につけていこうというソフト。解説・例題・テストの

三本立てで、効力はバッチリノ
■テープ 1,980円 セントラル教育

アニマル・ケアテーカー/ザ・セブンス・デイ



「アニマル」のほうは、牛泥棒をやっつけながら牛を立派に育て上げるゲーム。「ザ・セブンス・デイ」は七次元の空間に迷い込み、おまけにエンジンがバラバラになった宇宙船を修理して元の宇宙空間にもどすというゲーム。ひとつのソフト

で2通りの楽しみノ
■テープ 4,800円 オーク



MSXダービー



ここは芝生の緑がまぶしいMSX競馬場。ズラリ揃った名馬がまもなくゲートインしようとしています。オッズを見れば本命無きの混戦模様。勝利をおさめるのはどの馬か!? キミも連勝複式で予想して下さい。手持ちは3,000円、倍になる

かオケラになるか!? ■ROM 4,800円 アスキー

いろいろ積木遊び



MSXを使った塗り絵あそびで、色の使い方や、上手な絵を書くコツを覚えようという幼児向け教育ソフト。ほかに一瞬でスプーンやネクタイ

が他のモノに変身する「びっくりに変身」や「どうぶつつかおづくり」で楽しく遊びながら学べるゾノ
■テープ 2,500円 マール社

あーみだーくじ



「オレたちひょうきん族」でお馴染み、あみだばばあの唯一の武器のアミダをMSXにしちゃったゲーム。あみだといっても、その過程でいろいろとトラブルが連続。1度プレイをした人もそのオモロさに思わずニヤリとさせられちゃうのだ。
■テープ 2,800円 ポニカ

明るい農園



田んぼを荒らす熊やカラスをやっつけてその間に田植えをやっちゃおうというゲーム。でも、お百姓さんの武器は石コロだけ。正確に当てなければ熊やカラスが撃ってくるゾ。やられないうちに田植えをすませちゃおうノ「ファイアーボール」併録。■テープ 3,800円 ハドソン

英語動詞活用



日本人には不得意な英語の動詞の活用法を、現在・過去・過去分詞と、3つを同時にディスプレイすることにより、要領よく覚えることのできる教育用ソフト。テスト形式だから短時間のうちに実力をつけることができるのだノ

■テープ 1,980円 セントラル教育

ウォーリア



ヨロイ兜に身を固め、青竜刀を片手に持てば、気分はまるでギリジャ・ローマの戦国騎士。迷路の中にある怪物と戦ってカワユイお姫様を助け出せばキミは英雄になれるのだ。迷路はさまざま方向に分かれていて、どの道を選ぶかで戦士の運命も変わってくる。■ROM 4,800円 アスキー

雨の日は大忙し



梅雨時の6月、ビルの谷間のポロアパーに引越してきました。ネズミが屋根裏を走りまわると、クギが抜けてポタポタ雨もりが。ネズミを退治してクギを修理するのだ。毎年雨の日は忙しくて忙しくてイヤノ「スーパーアース」併録。■テープ 3,800円 ハドソン

アドベンチャー太



ダイヤモンドを狙って悪魔の城に忍び込んだ勇敢なチャー太。中には悪魔の手先のカエルがウヨウヨ。つぼの中にも巨大なクモ、ヘビ、サソリがチャー太に襲いかかるうと待ち構えている。十字架をたてに、早くダイヤを見つけなければならぬ。頑張れチャー太。■ROM 4,800円 M I A

イリーガスEpisodeIV



ここは三次元の迷路の中。キミはカーソル・キーを頼りにここを脱出しなければならぬ。周囲の状況をシッカリ把握して進まなければ迷子になっちゃうゾ。しかも突然エイリアンが出て来たりするので気をつけなければいけない。怖いゲームなのだ。■ROM 4,800円 アスキー



カロリー計算のプログラム



やせたーい、いえい食べ
たーい。こんな悩みを持つ
て人は多いはず。でも目
的達成への努力はとっても
大変。そんな方にピッタリ
なソフトがこれ。MSXで
栄養をコントロールして、
カロリー計算でイキイキ生
活を広げよう。さあ健康ラ
イフを実現だ。■テープ 5,800円 オーク

化学・元素記号マスター



化学のお勉強をする上で最
低限身につけておきたい難
しい元素記号をバッチリ記
憶するためのソフト。ゲー
ム感覚でMSXを楽しんで
いるうちにいつの間にかあ
の覚えられずに頭をいため
た元素記号が記憶出来るの
だ！ ■テープ 3,800円
ストラットフォード・コン
ピューターセンター

MSX-21



カード・ゲームの中
でもいちばんポピュ
ラーな、ポーカール
とブラック・ジャック
が楽しめる。これさ
えあればカードも、
対戦者も探す必要
がないので、プレイを
したいと思ったら時
場所も選ばずに楽し
むことが出来る。な
んなら勝けてても……
！ ■ROM 4,800円 ア
スキー

ギャング・マスター



銀行に押し入って金を奪
取り、警察につかまら
ないよう逃げるという
ゲームなんだけど、別
に誰かが追いかけて
くるわけじゃない。次
々に出てくるボムの色
と場所を当てていく
「マスターマインド」
ゲームというワケ。
無事に脱出するため
にはカンも必要だ！ ■
ROM 4,800円 アス
キー

CAR RACE



普通のカーレースゲー
ムに燃量補給という新
要素が加わっている。
キミは泣く子も黙る迷
走ドライバー(?)。ま
わりの車を追い抜いて
走行距離をのばしてい
こう。ポイントは他車
とクラッシュしないよ
うに気をつけて給油
することだ！ ■アン
ブルソフトウェア

カラー・ミッドウェイ



男の子ならばたいの
人が戦争ごっこは大好
きだ。そんな人向けの
ソフトがコレ。たった
3機の飛行機で敵艦隊
をドンドン爆撃してい
こう。味方の飛行機も
、敵艦隊の型も動きも
まさに本物ソックリ
のウォーゲームの決
定版。マジックソフト

MSX-BASIC演習



このプログラムは、
これからMSXのBASIC
の勉強を始めよう
という方に、画面上で
わかりやすく説明した
実用なソフトなのだ。
理解できたかどうか
もその度にキチンと
チェックできます。
(初級・中級・上級)
■テープ 3,980円
日本マイコン学院

キラステーション



空中に浮かぶ宇宙基
地を破壊するのがキ
ミに与えられた使命
なのである。攻めく
るエイリアンに我が
地球軍は絶好の残
っていない。誘動で
きるミサイルを駆使
して敵ステーションを
破壊しよう。地球の
危機を救えるのはキ
ミだけ!? 「パイオ
テック」併録。■テ
ープ 3,800円 ハ
ドソン

怪獣大行進



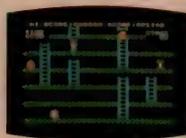
画面の隅に12匹の怪
獣たちがズラリ勢ぞ
ろする。さて、その
中でコンピュータが
選んだ4匹の怪獣は
一体どれだろう？ さ
あ頭をひねってさが
し出してみよう。何
度目にも正解を出
せるかな。本格的な
知能ゲームの世界に
きみもチャレンジだ
！ ■日本マイコン学
院

カエルシュルター



タマゴからオタマ
ジヤクシ、そしてカ
エルにと変身してい
くエイリアン、ミサ
イルで射ち落として
いくゲーム。敵は可
愛いけれど、見と
れていたらダメ！ も
のすごいスピードで
襲ってくるんだから
、うかうかしてたら
コッチがやられちゃ
うぞ！ ■テープ 2,8
00円 日本ソフトバ
ンク

おてんばベッキーの大冒険



エイリアンの住む家
を、おてんばベッキ
ーちゃんが大冒険し
ていくゲーム。ベッ
キーちゃんは逃げな
がらも落とし穴を掘
って、そこにエイリ
アンを落とす。そう
するとあー不思議
、エイリアンはリン
ゴに変身しちゃうの
だ！ ■ROM 4,800
円 MIA

ギャングマン



スピードを競うとい
うよりも、競走相手
との戦いに力点を置
いたカーレースゲー
ム。相手は銀行ギャ
ング。\$袋とダイヤ
を満載したギャン
グたちの車をキミは
車で追いかける。近
づくたびにギャング
たちが突進してく
る。反撃して敵を倒
すと100点入るぞ。■
テープ 2,800円 日
本ソフトバンク

ガンマン



大西部に現われたキ
ミはひとりのガンマ
ンだ。テントや木立
の陰に隠れながら、
或いは馬の上から次
々に襲ってくるイン
ディアンと戦うのだ
。特に酋長の攻撃は
猛烈。生きるか死ぬ
かかかっている。「サ
ブルインシューター」
併録。■テープ 3,8
00円 ハドソン

カップル



いろいろな種類の
カタチや単語、遊び
道具がアトラダムな
カップルでディス
プレイに現われて来
るから、キミは同じ
仲間を選んで早くキ
ーを押さなければな
い。正確かつ俊敏に
モノを判断する感覚
を身につけよう。カ
ップルでぜひ楽し
むべし。■テープ 4,
800円 アートサブ
ライ

音感トレーニング



音楽がまるっきり
わからない人も、こ
れからはもう安心
。このソフトでゲー
ムをしているうち
に、知らない間に音
感もバッチリ身に
ついてきちゃうから
。おまけに音符も
読めるようになって
っちゃうぞ。なん
ども便利ソフトな
のだ！ ■ROM 4,8
00円 リットーミ
ュージック

カラー・トーチカ



「痛快さ」にかけ
てはピカイチ。キミ
のいるトーチカめ
かいて攻め寄せる
敵を機関銃で一斉射
撃だ！ リアクション
はないものの、銃
声がかっこいい。こ
れだけでも気持ち
が良くなる。敵の
大将を射殺しちゃう
と兵隊たちは皆降
参してしまうのだ
。■ROM 4,800円
マジックソフト

おみくじ



老いも若きも男も
女も、長い人生には
喜怒哀楽がある。泣
くも笑うも時の運
。気にならないよ
うで、運勢はどうか
かな。金運はどうか
かな？ 良い縁が来
るかもしれない。病
気はしないだろうか
？ マイコンおみく
じで運勢を占めよう
！ ■テープ 3,800
円 チャンピオンソ
フト

カラーボール



イタズラ好きのエン
ゼルが、雲の上から
落とすボールを魔法
のフライパンで受け
止めて、空に帰して
あげようというゲー
ム。フライパンで受
けたらボールは色を
変え、最後は白くな
って空に帰って行き
ます。ロマンチック
なムードがあるぞ
。■ROM 4,800円
ハドソン

黄金の墓



砂漠の中の冒険は謎
のメッセージから始
まる。悪漢との戦い
、美少女との出会い
、猛獣の襲撃、森を
抜けて、クフ王の秘
密を追い求める大冒
険の旅。第1回アド
ベンチャーゲーム最
優秀賞受賞作品。■
テープ 4,800円
ストラットフォード
・コンピューターセ
ンター



コンテナクイズ



コンテナ船に、自動車や自転車を積みたけれど、何処に積みだらいいか、さっぱりわからない。いつもは親切なボロリ船長さんも、今日はそっぽを向いたまま。さあ、大変！ キミの鋭い推理とヒントでバッチリ答を見てね。

■テープ 2,800円 ランドコンピュータ

コンドリ



高い崖に巣を作っているコンドリくん。悩みの種は卵を盗みにやってくる人間や猫が後をたたないこと。だから巣に気球で近づいてくる人間や、猫を撃退しなければならない。気球から射かけてくる矢に気を配りながら、口ばしでつき落とすのだ。■ROM 4,800円 クロストーク

けっきょく南極大冒険



「I LOVE 地理」日本生まれのペンギンくんが、一枚の地図を頼りに南極大陸一周の旅をするというゲーム。ゲームだからといってバカにはいけない。このゲームをしているうちに、知らず知らず地理の勉強が出来ちゃうという仕組みになっているのだ。■ROM 4,800円 コナミ

キング&バルーン



大変だ、王様がナゾの風船部隊にさらわれちゃう！ 王様が風船の国に着く前に射ち落として王様を救出しなければならぬのだ。残された時間はわずか。さあ、ガンバって風船を射ち落そう。風船は次々に襲って来るから油断大敵だ。■ROM 4,500円 ナムコ

ギャラクシアン



指令「エイリアンを撃破せよ！」宇宙空間をひた進むエイリアンの大編隊。愛機ギャラクシアンを追撃しよう。次々に猛反撃をしかけてくるエイリアンを巧みにかわし、ゴズミック・ミサイルで撃破するのだ。ゲームテクニシャンをうならせるスペースゲーム。■ROM 4,500円 ナムコ

ゴキブリ大作戦



ネズミ以上に繁殖力が強いのがゴキブリ。台所に次々とタマゴを生んで、それがまた育ちタマゴを生むというわけで、これじゃあタマラない。そこでこの憎きゴキブリをヤっつけようというのがこのゲームのテーマ。さあ、ゴキブリを全滅させよう！ ■ROM 4,800円 マジックソフト

コメットテイル



コメットとは彗星のこと。キミは長い尾を持った流れ星になって宇宙を飛び続けなければならない。唯一のエネルギーは宇宙を漂う塵なのだ。自分と同じ色の塵を食べると、ほうきの部分はドンドン長くなる。頭の部分を壁やほうきにぶつけたらジ・エンドだ。■ROM 4,800円 アスキー

ギャラクシー・トラベラー



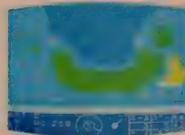
すでにおなじみ「スターベース」のMSX版の登場だ。銀河を旅するキミは、ロケットを操縦して惑星間の土地を買ひ、次々とベース(基地)を建てていきます。長編ストーリーのスペース版すごろくゲーム。持ち金をよく考えて宇宙の大金持ちになろう！ ■テープ 2,980円 日本マイコン学院

クレイジートレイン



運転手が居眠りをしてしまったのか、それとも整備にミスがあったのか!? とにかく乗客を満載した列車が暴走をしました。さあ、一大事だ。この危機を救うにはクレイジートレインが脱線・追突しないようポイントを次々と変えるしか方法はないのだ。■ROM 4,500円 SONY

ゴルフカントリー



大自然の中、思いっきりクラブを振るゴルフは健康にいい。でも雨や雪が降ったら出来ないネ。そんな日はMSXでゴルフのコツを身につけよう。ホール数は9ホール。風の動きを十分に考えて、さあショット！ ホールイン・ワンを狙え！ ■テープ 2,800円 アポロテクニカ

ゴルフゲーム



クラブの種類から力の入れ具合、そして方向までプレイヤー自身で選べる。おまけに本物並みのパンカーやウォーターハザード、そして立木までもズリリぞろぞろである。なかなかの難コースぞろぞろだ。ホール数は9、これも本物並みだ。■ROM 4,800円 アスキー

クレージーブレット



実践さながらの戦車と戦車の戦いだ。発射したミサイルはキミの誘動したいて敵の戦車めがけて飛んで行く。でも、ここでミサイルの行方ばかり目をやってたんじゃアブない。敵だつてキミの戦車めがけてミサイルを発射している。ヒット&ウェイで戦え！ ■ROM 4,800円 アスキー

コンピュータ・オセロ



オセロはわずか10年ほど前に日本で考案されたゲーム。それが今やプレイヤーの数は世界中に数億人もいるという。もちろんマイコンゲームにもなっていて、MSX対応がコレ。初心者から有段者まで、誰もが楽しめるよ！ 難易度が4段階に分かれている。■ROM 3,500円 SONY

クラシック名曲集VOL.1



3声でアレンジされたクラシックの名曲を収録。鑑賞はもちろん、曲の速さや、調子、音色などを曲の細部にわたって自由に变化させることができます。曲は「トルコ・マーチ」や「エリゼのために」などご存知の名曲14曲を収録。■テープ 3,500円 リットーミュージック

ザ・ドッキング



遊びながら英語の暗記ができる、実に有難いゲームなのだ。マイコンゲームの一番ベーシックな型・ブロック崩しと英語の勉強が一緒になっている。つまりドッキングされているワケだ。単語の内容から考えると中学生向けだね。■テープ 4,800円 アートサブライ

ザ・スパイダー



凄まじいスピードでキミのロケットに向かって来る謎のUFOを片っ端から、撃って撃って撃まくるアクション・ゲーム。とにかく敵よりも早く行動して、その敵をやっつけるためには、ゲーム馴れた俊敏な動きが必要だ。難しい！ ■テープ 2,800円 日本ソフトバンク

ザ・ブレイン



キミの音感のほどが一発でわかってしまうゲームだ。コンピュータがまず音を出すから、キミはその音をシッかと覚えて、音が決められているカンソルキーを押す。ドレミなら3回押すことになるワケ。最初は簡単だけど、とんとん難しくなる。耳次第のゲーム。■ROM 4,800円 アスキー

3歳児からのパソコン学習



お母さんと一緒にMSXをいじりながらいろいろとお勉強ができちゃうソフト。踏切や汽車、ヘリコプターの正しい音やピアノを使った音感教育、そして信号の正しい渡り方なんかかコレ一本で学べちゃう。パソコンもこのぐらいの頃から親しみたいネ。■テープ 5,200円 オーク

サブマリンシューター



恐ろしい海底洞窟をあなたはドコ迄進めるだろうか？ 失われたアトランティス帝国の謎をさぐるために終わりに旅にイザ出発するのだ。せまり来る幾多の障害物避けながら果たして生き残ることは可能か!? 「ガンマン」併録。■テープ 3,800円 ハドソン



SUPER DRINKER



無類の酒好きがあちこの酒をかすめて、ほろ酔い加減でフラフラと歩いていきます。と、追いかけてきたお巡りさんと街角でツツタリ。さあ、つかまらないうちに逃げるや逃げろ。早いうちに全部のボトルを飲み尽くして次の街へ一目散に逃げこめ! ■ROM 4,800円 アンブルソフトウェア

スターコマンド



大宇宙を舞台に、宇宙船を駆使して行なわれるスターウォーズのシミュレーション・ゲーム。敵の攻撃に気をつける一方、自分の宇宙船の燃料やパワーにも十分気をつけよう。ガス欠で宇宙船が動かなくなることもあるから要注意なのであります。■ROM 4,800円 アスキー

スーパービリヤード



ビリヤードにもイロイロな楽しみ方があるけれど、なかでもいちばん難しいといわれているのが7つのボールを使う「プール」というゲーム。このゲームでテクニクをバッチリ身につけて、今度は本当のビリヤードに挑戦してみたいかかな? ■ROM 4,800円 HAL研究所

スーパースネーク



四角いオリにとじ込められた食い意地の張った2匹の蛇が主人公。どちらが多いの食ベモノを食べ、長い時間生きることができるといふ。それで勝負が決まるという、これが本当のサバイバルゲーム。オリや相手にチョットでも触れたら負けだ。■ROM 4,800円 HAL研究所

スクランブルエッグ



漆黒の宇宙空間になぜか卵が不気味に飛び交う。きみはオンボロ宇宙船ポロロン号の操縦士。鳥が次々と生み落とされていく固い卵を撃ち落としながら進行していこう。卵にぶつかれば宇宙船は爆発、ゲームはオシマイ。宇宙の果て迄行けるかな? ■ROM 4,800円 アンブルソフトウェア

ゼロファイター



日本を代表する戦闘機「ゼロ戦」を使って敵機を次々に撃ち落とししていくゲーム。でも、普通のアクション・ゲームみたいにカンタンではない。敵と同じ高度に合わせて操縦しなければならぬからだ。でも、その分リアルでオモシロさも満点。■テープ 2,800円 日本ソフトバンク

SQUISH'EM



お金のいっぱい入ったカバンが置きゃばなしにされているビル4階まで忍び込み、そのカバンを手に入れてくるゲーム。でも、このビルにはエイリアンがウヨウヨいるから気をつけよう。なにせ、つかまったら落とされちゃうもんネノ。■ROM 4,800円 シリウス 発売元:アスキー

3Dテニス



立体的なディスプレイで、本格的なテニスが楽しめるゲーム。なにせボールの高さまで正確に理解していなければ打ち返すことも出来ないのだ。考え方によっては本当のテニスよりもムカしいぞ...? 雨の日にもこれならバッチリ楽しめます。■ROM 4,800円 アスキー

スパークー



主人公は炎と闘うダイナマイトボーイのスパークーくん。彼は部屋の中をあばれまわる炎やライター、爆弾を相手に戦うワケなんだ。なにせ彼自身もダイナマイト。うかうかしていたら火がついてしまう。火がつく前に水で敵を退治しちゃう。■ROM 4,500円 SONY

SUPER COBRA



映画「ブルー・サンダー」に出て来たような高性能ヘリコプターを唯一の武器に敵の基地を攻撃するというゲーム。敵基地の攻撃力もなかなかのものだから、うかつに近づくことは出来ない。おまけに謎のUF0も攻撃して来る。がんばれスーパー・コブラ。■ROM 4,000円 コナミ

スペースメイズアタック



無限に青く広がる迷路青雲。これは星で作られた巨大な迷路なのだ。宇宙船に乗り込んで、この迷路を通り抜け秘宝「フォルス」にたどりつくことが、プレイヤーに課せられた使命だ。16面をクリアしないと「フォルス」にはたどりつけない。■ROM 4,800円 HAL研究所

ジグソーセット



コアラ・風景・蝶のバラバラになった絵をもとに復元するジグソーパズルのMSX版。6-96までピースの数は選択できるので、初心者から上級者まで誰もが楽しめる。でも、時間までに完成させないと爆発するから気をつけなくちゃ。■ROM 4,800円 MIA

スーパードアーズ



迷路のなかで、エイリアンとバツタリ/さあ大変だ。ドアを動かしてエイリアンを閉じこめなくてはいけません。素早くワナを作って、ドアをボタン/まちがって自分をドアの中に閉じこめなくて。『雨の日は大忙し』併録。■テープ 3,800円 ハドソン

スカイダイバー



飛行機で空を飛びながら向って来る敵を片っ端から撃ち落とすゲーム。でも、敵は飛行機だけじゃない。鳥や風船爆弾・エイリアンからカメラリ坊やまで向って来るのだ。うかうかしてたらヤラれちゃう。さあ、がんばろう!! ■テープ 2,800円 日本ソフトバンク

3Dゴルフシミュレーション



やり始めたら病みつきになっちゃうのがゴルフなんだよね。でもお金も服も無か無かという方は、このソフトで楽しもう。コース全景とボールのある場所が同時に映し出される臨場感はずつ。しかもクラブやショットの角度、強さなども思いのまま。■ROM 5,800円 T&E SOFT

ステップ・アップ



生か、死か/恐怖のビルに挑む、君は孤独のクライマー・ひとりぼっちの宇宙人。落ちたら最後、硬い地上に叩きつけられて、命はない。次々に襲ってくる怪物どもの攻撃をかわし宇宙船に救出されるまで、絶え間ない緊張の連続。高所恐怖症/パニックだ。■ROM 4,800円 HAL研究所

ザクセス光速2000光年



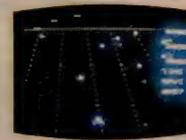
宇宙空間を光速で走り抜ける最新型撃機ザクセス号。乗り込むキミの操縦テクニクに命運はかかっている。立体感あふれる画面は、まさにリアルそのもの。あらゆる方向から攻め込んでくる敵を次々に撃破し、敵の基地内に侵入するのだ。■テープ 3,800円 デービーソフト

小学生の算数



〈かけ算・わり算・ひき算・たし算・図形・分数I, II・小数I, II〉小学校で学習しなければならない算数のすべてを、アイテム別にプログラム。だからニガ手なものだけを、くり返し学習することが出来る。まさに「マイコン・家庭教師」といえるソフト。■テープ 各3,600円 オーク

ジュノファースト



原子カタローボを搭載し、四次元へもワープが出来る最新鋭型撃機ジュノファーストを駆使して、敵基地マグネットステーションを攻撃するといふゲーム。銃声もリアルだし、敵機のスPEEDも早く、気がついた時キミはもうスペース・ウォーズのまったただ中だ。■ROM 4,000円 SONY

シーボンバー



キミは水中深く潜行する孤独なフロッグマン(潜水夫)なのだ。海の中には、根の暗いネクラゲやサメなど恐ろしい敵がウヨウヨ。ダイバーガンをフル活用しながら戦い抜こう。もちろん敵業がなくなればアウトだ。『HELIP』併録。■テープ 3,800円 ハドソン

ジョーキングマン



いたずら好きというのには好奇心にあふれてるって事なんだ。だから気が向いたら危険をかえりみずにどこへでも忍び込んで。キミはまたずら好きの少年だ。監視員の目を盗んで工場に侵入。点検ロボットが頭を出したらハンマーで発射。■ROM 4,800円 クロストーク



忍者くん



ビコビコと竹刀を振り回しながらお城に忍び込んだ忍者くん。行く手に立ちちはだかる恐ろしい悪人たちをふりきって無事に最上階へたどりつくことができるか!?すべてはキミの腕次第だ。スリルと興奮をタップリとお届けしますぞ!

■ROM 4,800円 マイクロキャビン

にこにこぷん



NHKテレビ「お母さんといっしょ」でお馴染みのドラ猫のじゃじゃ丸、ペンギンのピッコロ、ネズミのポロリが案内する「パソコン絵本」シリーズ。「おみせやさん」「なんだろな」「いけるかな」の3種類があって、お母さんと一緒に遊べるゾ

■テープ 各2,800円 ランドコンピュータ

日本史年表



ゴロ合わせて暗記していた日本史の年代もコレでパッチリ暗記できちゃう。学習用プログラム。各事件別のほかに年代別の歴史的事件を調べることができる。テストと学習をくり返しなが

ら歴史を学んじゃおう!
■テープ 3,800円 ストラットフォード・コンピューターセンター

ニックニッカー



スニッカーのくせになぜか喰いしん坊のニックくん。石につまずき気絶した夢の中で、大好きなくだものを腹いっぱい食べる夢を見た。どこ

ろがその夢の中にモンスターが現れた。さあ、大変だ。くだものを食べながら逃げ回ろう!

■テープ 3,600円 日本コロムビア



ナイトフライト



星と月の光に翼を濡らし、摩天楼の夜を飛ぶキミは複製機のパイロット。でも夜の空はカミナリや流星、稲妻などが飛び交って危険がいっぱい。これらの危険から身をかわしつつ、キミは夜空にどれだけ陣地を作ることができるかな?

■テープ 3,600円 日本コロムビア

南極物語



キミは砕氷船「宗谷」の船長。任務は南極昭和基地まで大量の物資を届けることである。しかし途中に待ちかまえている数々の難關。その状況下、積荷・犬の状態で気を配りながら前進しなければならぬ。さあ、キミは船長の責任を果たせるだろうか?

■テープ 2,800円 ポニカ

NERVOUS(ナーバス)



画面にヒッソリと隠れている16種×各4匹の怪獣達の中から、同じ怪獣同志を合わせていくゲーム。記憶力と決断力が勝負の分かれ目になるぞ。キミはコンピュータを相手に記憶力を一体どこまで発揮できるか!?さあ頭をリフレッシュして…

■テープ 2,980円 日本マイコン学院

NYOROLS



時は西暦21XX年。21世紀の栄華はすでに朽ち果てて、地球上は巨大なヘビ「NYOROLS」の住み家と化している。広大な遺跡には隠れる場所もなく、なぜか魂魄までも現われる。君の任務は悪魔達を次々と絶命させていくことなのだ。

■ROM 4,800円 MIA

内藤国雄の詰将棋



ついに登場した話題の詰将棋。あの内藤国雄九段の新作詰将棋がキミたちの挑戦を待っている。かなり手強い難問ぞろいだ。気持ちを引きしめて

レッツチャレンジ!見事に詰めたら、キミの実力は相当のもの。明日の名人はキミかもしれない。
■テープ 2,800円 アポロテクニカ

TURMOIL



宇宙を舞台にした戦闘ゲームには、スピード感のあふれるものが多くけど、とりわけ激しいのがこのゲーム。ひっきりなしに追ってくる宇宙船を破壊しながら、キミはエイリアンの卵を回収しなければならぬ。アメリカで大好評のゲームだ。

■ROM 4,800円 シリウス 発売元:アスキー

宇宙を舞台にした戦闘ゲームには、スピード感のあふれるものが多くけど、とりわけ激しいのがこのゲーム。ひっきりなしに追ってくる宇宙船を破壊しながら、キミはエイリアンの卵を回収しなければならぬ。アメリカで大好評のゲームだ。

超人ロック



アニメ映画でお馴染みの超能力少年・ロックが広大な宇宙迷路を舞台にくり広げる敵エスパーとの戦いを描いたゲーム。敵エスパーをあやつるレディ・カーンはどこにいるのか!? 彼女を探そう。彼女の冒険の旅は果てなく続く!

■テープ 2,800円 ポニカ

中学必修英文法 中1



これから国際化社会を生きて抜くために必ず身につけたいのが英語。しかし、その英語は難しい。なかでも手こずるのが文法だ。その文法を

カンタンに身につけられる学習用ソフト。
■テープ 3,800円 ストラットフォード・コンピューターセンター

これからの国際化社会を生きて抜くために必ず身につけたいのが英語。しかし、その英語は難しい。なかでも手こずるのが文法だ。その文法をカンタンに身につけられる学習用ソフト。

楽しい算数(小2~6)



ラットフォード・コンピューターセンター

ニガ手という人が多い算数を、学習とテストをくり返すことにより、より良く確実に身につけるための学習プログラム。テストは理解度に順じて難易度を変えることができるので、どんなにだって使えるゾ!

■テープ 各3,800円 ストラットフォード・コンピューターセンター

大洋の神・オケアノス



■テープ 2,980円 日本マイコン学院

ついに、あのヒット作の「スマイル」か堂々MSX版で登場ですヨ。海の無法者たちと戦うためにスマイル君は海底の奥深くへドンドン入り込んでいくのだ。さて、この難敵をどのようにしてやっつけるか。相手はずいぶん手ごわいゾ!

日本マイコン学院

中学必修英単語(1・2・3年)



短時間で英単語が暗記できるようにパッチリとプログラムされた便利なソフト。英米人の日常会話で使う単語の90%は中学3年間で教えられるものなんだ。大切な英語の基礎を効果的に覚えるにはこれさえあればパッチリ!

■テープ 各3,800円 ストラットフォード・コンピューターセンター

短時間で英単語が暗記できるようにパッチリとプログラムされた便利なソフト。英米人の日常会話で使う単語の90%は中学3年間で教えられるものなんだ。大切な英語の基礎を効果的に覚えるにはこれさえあればパッチリ!

ダイヤモンドアドベンチャー



深夜のビル。このビルの一室になんと時価数億円ものダイヤモンドが隠されているのだ。キミの使命は誰にも気づかれずにこのビルからダイヤ

を盗み出すこと。謎が出てくるから次々に解いていこう。ヒントは忍び込んだ部屋のどこにあるゾ!

■テープ 2,800円 マイクロキャビン

深夜のビル。このビルの一室になんと時価数億円ものダイヤモンドが隠されているのだ。キミの使命は誰にも気づかれずにこのビルからダイヤを盗み出すこと。謎が出てくるから次々に解いていこう。ヒントは忍び込んだ部屋のどこにあるゾ!

■テープ 2,800円 マイクロキャビン

デビルズ・ヘブン



キミは宇宙の王、黒く長い足を持つデビルだ。暗黒の宇宙空間を何処までも進んでゆこう。祝福の地、ヘブン(天国)を目指すのだ。行く手には、敵、鳥の大群が待ち受け、隙あらは襲いかかってくるぞ!

■ROM 4,800円 ゼネラル

キミは宇宙の王、黒く長い足を持つデビルだ。暗黒の宇宙空間を何処までも進んでゆこう。祝福の地、ヘブン(天国)を目指すのだ。行く手には、敵、鳥の大群が待ち受け、隙あらは襲いかかってくるぞ!

■ROM 4,800円 ゼネラル

TIME PILOT



キミはこの飛行機を操縦し、飛び交う各種の飛行機を打ち落としながら、少しでも前へ進まなければならないのだ。

■ROM 4,800円 コナミ

複製機から人力飛行機、ヘリコプターなどさまざまな種類の飛行機が登場する。キミの愛機は見るからに性能の悪そうなオンボロ機。しかし

■ROM 4,800円 コナミ

ドラゴン・アタック



宇宙のかたから攻め寄せてくる巨大なドラゴンを撃ち落とすゲーム。しかし、生命力が旺盛なドラゴンは頭以外を撃たれると、次々に分裂

を続け、数がどんどん多くなる。おまけにUFOがエイリアンを落として行ったりする。地球を救うのはキミなのだ!

■ROM 4,800円 HAL研究所

宇宙のかたから攻め寄せてくる巨大なドラゴンを撃ち落とすゲーム。しかし、生命力が旺盛なドラゴンは頭以外を撃たれると、次々に分裂を続け、数がどんどん多くなる。おまけにUFOがエイリアンを落として行ったりする。地球を救うのはキミなのだ!

■ROM 4,800円 HAL研究所

楽しい絵と愉快的音楽



音楽を聞きながら、それに合わせてゲームをしたり、お絵描きができる幼児用教育ソフト。入っている歌はくさくさ星

くおべんとうばこのうた、それにお馴染みドラえもん

のうたなど、子供ならずともお母さん

と一緒に楽しめるゲーム。
■テープ 2,500円 マール社

音楽を聞きながら、それに合わせてゲームをしたり、お絵描きができる幼児用教育ソフト。入っている歌はくさくさ星くおべんとうばこのうた、それにお馴染みドラえもんのうたなど、子供ならずともお母さんと一緒に楽しめるゲーム。

■テープ 2,500円 マール社

ビデオハスラー



ビリヤードの中でもいちばんベーシックな「四つ玉」を、本格的な雰囲気を楽しめることのできるゲーム。「四つ玉」をマスターしさえすればあらゆるビリヤードに応用することが出来る。ビリヤード・ファンなら是非ともほしいゲームのひとつだ。ROM 4,500円 コナミ

バトルシップ・クラプトンII



さあキミは最新型撃機「クリプトンII」の操縦士だ。攻撃開始！敵はすさまじいスピードで向ってくる5機種の宇宙戦闘機なのだ。50機破壊後、ついに母船が出現してくるぞ。画面下に消えた敵機のビーム弾の逆襲には注意が必要だ。ROM 4,800円 T&E SOFT

バイナリィ・ランド



左右が対称な迷路に迷い込んだ仲のイイ恋人どうしが、いろんな冒険をしながらその迷路を脱出していくというゲーム。でも、そこにはイジワルな蜘蛛がいて、見知らぬ人をつかまえてやる。そんな時には「ルンルンガス」を使っちゃおう。テープ 2,800円 日本ソフトバンク

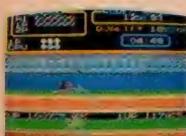
は

ピクチャーパズル



ブタ君、ウマ君、ワニ君、ゾウ君、ネコ君、数字からひとつを選んで16分割の画面に入れよう。意地悪なコンピュータにバラバラにされてしまった絵を、君は何分で復元できるかな？刻々と時間は過ぎてゆく。世界記録を目指してサア急ぐのだ。ROM 4,800円 HAL 研究所

ハイパーオリンピック I・II



ゲームセンターでお馴染みの、オリンピック・ゲームのMSX版。Iでは100mダッシュ・走り幅飛び・ハンマー投げ・400m競争が、IIでは110mハードル・やり投げ・走り高飛び・1500m競争が収録されている。キミも金メダルを目標せう！ROM 各4,800円 SONY コナミ



ピコピコ



大挙して押し寄せる昆虫から身を守るゲーム。こちらの武器は機関銃だが、なにせ敵は数が多い。おまけにナマイキにも敵も銃を撃ってくるワケで、虫だと思って甘く見ていたら大変だ。ブロックやストッパー、それに虫の死体を上手く使おう。テープ 2,800円 マイクロキャビン

パワーフェイル



バッテリーから研究所に電力を送る回路を切断する悪いオジサンがウヨウヨしている。キミはこのオジサンを気絶させ、断線箇所を修理して無事電気を研究所に送るのが任務だ。トンカチやペンチをフル活用して頑張るのだ。電気に強い人にとりっりのゲーム。ROM 4,800円 アスキー

パイパニック



牌をつもるだけでも大変な苦労がいる麻雀ゲーム。キミの手となり足となり牌をつもったり並べかえたりしてくれる「ジャン吉くん」を上手にコントロールして流れてくる牌をどんどん打ち落とそう。飛んでくる邪魔物を避けて沈着、冷静に。ROM 4,800円 アスキー

ハイウェイスター



真っ赤なボディのトマト号を駆り、マップの指示に従って白旗を次々にクリアしていくレース。ただし、黒い車がキミのトマト号をつけ狙っているから要注意。こいつらはトマト号に体当たりをしてくるのだから、レースのスタートはもうすぐだ。ROM 4,800円 ウエイリミット

パソコン作曲家



たとえ音符が読めない人でも、このソフトを使えばお好みのテンポ・リズムのオリジナル曲が作れちゃう。おまけに好きな楽器で伴奏付きの演奏までしてくれるというんだからまさにプロの作曲家立かせのソフトなのです。ROM 4,800円 リッターミュージック

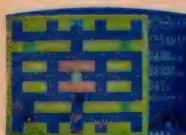
ここにこぶん

バラバラパズル



NHKテレビ「おかあさんといっしょ」でお馴染みのピッコロ・ジャジャ丸・ポロリの顔がバラバラになっちゃった！さあ大変「15ゲーム」の要領でみんなの顔を元にもどさなくてはならない。さて、キミは何分間でみんなの顔を直せるかな？テープ 2,800円 ランドコンピュータ

ピラミッド・アドベンチャー



ピラミッドの中に潜入してその中にある16個の部屋からダイヤモンドを探し出すのだ。ただしピラミッドの中には吸血コウモリやサソリ、恐ろしいミイラ男達がしっかりと宝を守っている。さあ君は無事に秘密の宝庫にたどりつくことができるかな!? ROM 4,800円 T&E SOFT

ひつじやーい



キミはかわいい羊飼いの少年だ。牧場にいる羊たちを太陽の沈む前に柵の中に入れてあげなければオオカミにさらわれてしまう。でも羊を柵に入れることだけを考えているとオオカミが柵を開けにくる。油断大敵のメルヘンゲームだよ。ROM 4,800円 ハドソンソフト

パスボール



MSXのためにつくられたルール無用、お助け無用のパレーボール、それがこの2人制パスボールだ。デュースやドリブルなどのルールは全くありません。どちらかがミスをするまで、立体的に飛び交うボールをレシーブ、スパイクし続けるのです。流せ熱い汗を！ROM 4,800円 アスキー

パックマン

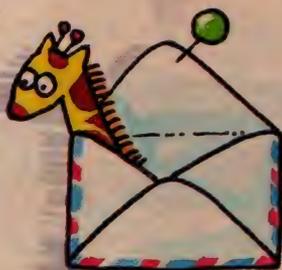


迷路に並んだエサをどんどん食べる黄色いパックマン。それをジャマする4匹のモンスターと4手に汗を流す。点滅するパワーエサで立場は逆転。さあ、モンスターをやっつけろ！アメリカでも大人気のパソコン・ゲームの決定版がついに登場！ROM 4,500円 ナコム

BEE & FLOWER



ポカポカといい天気のお花畑で蜜蜂は今日も頑張ってます。邪魔をしてくるトンボやスズメ蝶、てんとう虫、捕虫アミを持った少年などを避けながら日の暮れる迄にノルマを果たしましょう。ゲームは時間制。太陽の移動で画面も美しく変化します。ROM 4,800円 シンクソフト

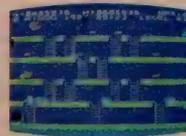


バイオテック



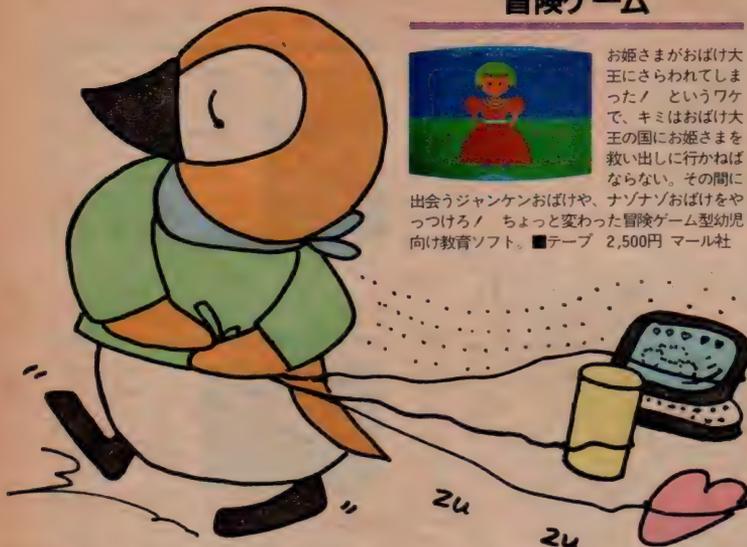
新製品開発の苦労は研究者じゃなければ分からない!? ここはバイオテック社のスーパードリンク工場のプラントの中。ドリンクをつくるには、良い菌を沢山つかまえてビンに詰めなければならないのだ。ガンバレ！「キラステーション」併録。テープ 3,800円 ハドソン

ハッスルチュミー



迷路に住んでるネズミのチュミーくん。今日も大好物のチーズを食べようとする。ところがチーズのまわりにはロボットやハッスル坊やがいて近づけない。さて、チュミーくんはいくつのチーズを食べることが出来るかな？ROM 4,800円 ゼネラル

冒険ゲーム



お姫さまがおばけ大王にさらわれてしまった！というワケで、キミはおばけ大王の国にお姫さまを救出しに行かねばならない。その間に

出会うジャンケンおばけや、ナゾナゾおばけをやっつけろ！ ちょっと変わった冒険ゲーム型幼児向け教育ソフト。■テープ 2,500円 マール社

マリンバトル



海洋バトル中の駆逐艦MS X号は、突然正体不明の爆撃機とUボート艦からの攻撃を受けた。しかもソナーには、怪しげな幽霊船の影が…。MS Xがお届けする一大スペクタクル、空中から海上、海上から海中への大死闘。生き残ることができるか！ ■ROM 4,800円 アスキー

マウザー



とっても可愛い小猫クン。大好物のカナをいっただきにビルの中へ侵入いたします。走り回って食べまわろう。でも気をつけないとイジ悪なネズミ達が上の階から花びんを投げつけてくるぞ。フットワークを生かして右へ左へ早く飛び回るのだ。■ROM 4,500円 SONY

MUSIC



演奏をやってみたくて、楽器はないから練習もできないなあ…。こんな悩みを持っている人も多いはず。でもこのソフトがあれば大丈夫。MS Xが楽器になっちゃうんだ。Cのキーを押せばDの音といった具合。レッスンもプログラミングされてるんだ。■テープ 3,600円 オーク

ミュージック・ハーモナイザー3



自分だけのオリジナル曲を作りたい。メロディがいくらでも作れるけれど、伴奏となると中々できなくてもんじゃあない。そんなときに使うと便利なこのソフトなのだ。メロディを入れるだけで伴奏をつけてくれる。■ROM 4,800円 リットーミュージック

マッピー



正義感にあふれる元気なポリスのマッピー君。盗品がして、行ったり来たり追いかけて。うろうろしているとチャームコたちに追いつかれるぞ。かわいくなって楽しくて、マッピーは男の子はもちろん、女の子にも大人気！ ■ROM 4,500円 ナムコ

フラッピー



ブルースター星の唯一の生き残り、フラッピー少年は天からのお告げによりバラバラに砕けた母星のカケラを集めなければならない。全ての

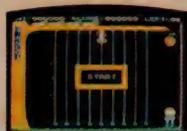
カケラが集まった時、ナニカが起きるといのだが、そのカケラは不気味な怪物が守っているのだ。■テープ 3,800円 テービーソフト

FROGGER



交通事故の増加は動物達の世界でも同じこと。車のビュンビュン走りまわると危ない道路で迷子になってしまったカエル君。この道路を無事渡らせて、大自然の住み家へ連れ戻してあげよう。カエル君の武器は唯一、ビョンビョンのジャンプ力だよ。■ROM 4,000円 コナミ

HELP



とっても可愛いキミの彼女が助けを求めているゾ。「HELP/早く来て/」。彼女の頭の上にはまっ赤なリングが。急がなければ上から落ちてくるのだ。君は恋のキュービッド、蛇をかわして木に登るのだ！「スーパーボンバー」併録。■テープ 3,800円 ハドソン

ま

まんてんくん



子供の頃からシッカリと算数の基本を身につけていこうというのがこのシリーズです。数の導入(3~6才用)計算力I(4~7才用)計算力II(5~7才用)とそれぞれ分けられているのでどこからでも入っている。初めは簡単に徐々にレベルアップ。■テープ各3巻 各9,800円 ランドコンピュータ

マイコン家計簿



毎月、家計で頭を悩ませていた全国の皆様。家計簿はマイコンでバッチリの時代ですよ。1ヵ月単位で処理ができ、1日に記入出来るデータは15データもあります。お父さんやお子さんたちから尊敬の目で見られますよ。さあ今日からムダのない生活を。■テープ 2,800円 アポロテクニカ

ヘビーボクシング



試合開始、立体感あふれるリング上に激しいファイトが始まる！左右、ボディ、顔面、使えるパンチは多種多彩、フットワークやダッキングを駆使して、カウンターパンチを決めよう！はたして君は何ラウンドで相手を倒すことができるか。■ROM 4,800円 HAL研究所

ポピュラー・ヒット曲集VOL.1



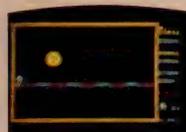
3声でアレンジされたポピュラーの名曲を収録。録音はもちろん、曲の速さ、調子、音曲などを自分の好みにアレンジすることもできる。曲は「シルクロード」「イェスタデイ」「ロッキー」のテーマ、など、ご存知の名曲14曲を収録！ ■テープ 3,500円 リットーミュージック

ファイナル麻雀



メンバーを4人集めなくても大好きな麻雀が思う存分楽しめるのがMS X版のこのゲーム。ルールは普通のゲームとほとんど同じ。ビギナーの方でも十分楽しめます。1局ごとの積算方式をとれば複数の人とでもプレイできる決定版の麻雀ゲーム。■ROM 4,800円 MIA

ファイヤーボール



部屋の中を不気味に飛び回るファイヤーボール(人球)を水鉄砲でねらい撃ちしよう。当たったら小さくなって冷凍室へ逃げ込もうとする瞬間を待って入口のシャッターを開けて、発射口からジャンプすれば退治できちゃう！「明るい農場」併録。■テープ 3,800円 ハドソン

ぶた丸パンツ



主人公は子豚のぶた丸。いじわるな「雷のパンツ君」が落とす卵をどんとん受けとめて、赤い卵なら投げ返してやっつけよう！でも卵に熱中している横から「ちりとりオジサン」が…。卵のカラと一緒に掃除されないようにジャンプだ！ ■ROM 4,800円 HAL研究所

ブレイクアウト



たかがブロック崩しと思っでなめはいけません。ブロックのパターンはなんと120面まで。そしてブロックのパターンにはある秘密が隠されている。それを見出した者だけが種類のオリジナル・パターンを自分でデザインすることができるのだ！ ■ROM 4,800円 アスキー

フルーツサーチ



どの女の子のお血にどのフルーツが載っているか？ヒントを手がかりに、鋭い推理で正解を探し出そう！順序よく考えていかなければ、もう頭の中はメチャクチャ。これで頭の訓練すれば成績もどんとアップ！楽しくするためにゲーム。■ROM 4,800円 HAL研究所

ブギウギジャングル



キミは食いしん坊のハラペコ少年。ジャングルのあちこちに置いてあるキーやロースチキン、キャンディなんかを次から次へと食べまわろう。もちろん追いかけてくるオジさん達をふり切りながらだよ。食べ物の好き嫌いなくしてね。■ROM 4,800円 アンブルソフト

4人ポーカー



MSXでは初めての本格的な4人ポーカーが出来るソフト。ひとりにはキミが、残る3人はMSXが担当する。この3人の性格がみんな違って

いるから油断してはられない。うかうかしているとMSXにやられちゃうゾ！ ■テープ 3,200円
マイクロデータ・ベース・アソシエイツ 32K以上

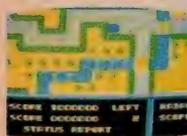
幼児のえいご



語学は頭のやわらかい子供のうちに身につけちゃったほうが楽——という考えのもとでついでに作られた幼児用の英語学習プログラム。ゲーム感覚の学習をついでに、気分がよくなるように英語力がついていくようになっている。■テープ 3,800円

ストラットフォード・コンピューターセンター

ロンサム・タンク進撃



広大な迷路の中に入った1台と残された君の戦車は孤立無援のロンサム・タンク。行く手には手こわい敵戦車と地雷の恐怖が待ち受けている。小型レーダーでいち早く敵戦車を探知し、先制攻撃をかければ、キミにも活路が開けるかもしれない。■テープ 3,500円 MIA

野菜マインド



どこに、どの種類の野菜が隠されているのか？ お馴染みの推理ゲームだけどその難しさはナミのものではない。1度と同じ種類の野菜が

いくつも出てくるからだ。チャンスは14回。10回以内で出来たら、キミはもう天才だ！ ■テープ 1,900円 セントラル教育

ミッドナイトコマンダー



真夜中の海戦をテーマにしたゲーム。軍艦や飛行部隊をレーダーを基に操作して敵軍を全滅させれば勝ちとなるわけだが、なにせこのゲームの舞台となっているのは真夜中の海。敵がどこにいるのかわからないので攻撃を加えるのも大変だ！

■テープ 2,800円 マイクロキャビン

ミッドナイトビルディング



キミは闇を走りぬける孤独なスパイだ。真夜中のビルに忍び込み、1階にある重要書類を盗み出そう。各階に3人巡回しているガードマンに捕まらないように気をつけて進み、下のフロアに降りて行き、書類を盗み出すのが与えられた指令なのだ。■ROM 4,800円 ウェイリミット

ミステリーハウス

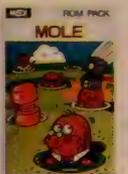


家の中にかくされた宝石をやはり家の中に置かれてるイロイロな道具を使いながら探し出して行くアドベンチャー・ゲーム。必要な道具がひとつも欠けると、宝石を探し出すことは出来ない。さて、キミは何日間で宝石を発見できるかな？

■テープ 2,800円 マイクロキャビン



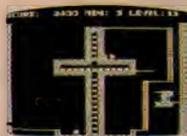
MOLE



ゲームセンターなどですっかりお馴染みになっているもぐらたたきゲーム。8つの穴からビョコビョコ顔を出すもぐらを素早くハンマーで叩く。ただしハンマーの色と同じ色のもぐらを叩いてしまうと大幅減点だ。1人でもグループでも楽しめるお手軽ゲーム。■ROM 4,800円 アスキー

めろお手軽ゲーム。■ROM 4,800円 アスキー

ライズアウト



大阪城の地下にある巨大な迷宮に落とされたひとりの忍者がキミだ。白い装束に身を固めて上へ上へと登り続けなければならない。赤忍者の追跡をかわしながら行く先々に落ちてくる千両箱をいだけよう。パズルの要素も加わって忍者気分満点のゲーム。■ROM 4,800円 アスキー

追跡をかわしながら行く先々に落ちてくる千両箱をいだけよう。パズルの要素も加わって忍者気分満点のゲーム。■ROM 4,800円 アスキー

ランダム・ゾーン



ランダムゾーンに迷いこんだ宇宙船チャンピオン号は亜空間より未知の敵に攻撃された。攻撃には単精度反応弾しかなく、敵は対ミサイルシステムを使っているのだ。おまけに地上では正体不明の超敵が右往左往している。君はどこまで行けるか？ ■テープ 2,980円 日本マイコン学院

行けるか？ ■テープ 2,980円 日本マイコン学院

もぐらたたきキーボード練習



MSXは買ったけれど、キーボードのどこにどんな文字があるのか中々覚えられなくて苦労してる人多いんじゃない？ このソフトはキーボードと同じ配列でモグラが出て来て、そのキーを叩けばもぐらもバッチリ叩ける。■テープ3,000円
ストラットフォード・コンピューターセンター

叩けばもぐらもバッチリ叩ける。■テープ3,000円
ストラットフォード・コンピューターセンター

ミュージックエディタ



音楽が大好きだから作曲してみたい。でも楽器は弾けないし譜面が読めないし…。そんな君にピッタリのソフトがこれ。画面の5線紙に音符を入力していけば、即座に音が飛び出して、君の音感アップ。未来の大作曲家も夢じゃないゾ！ ■ROM 4,800円 HAL研究所

未来の大作曲家も夢じゃないゾ！ ■ROM 4,800円 HAL研究所



ワンパク・アスレチック



今や体育だってMSXを使って室内で勉強できる時代なのです。さあ、わんぱく坊やたちケガをしないように気をつけて、飛び石や一本橋、綱

上りと次々にチャレンジしよう。さて体力アップになるかな？ お父さんも負けてはいられませんよ。■ROM 4,800円 コナミ

ラダービルディング



アポロキャップと半ズボンに身を固めたキミは少年探偵だ。指令を受けて謎のビルに潜入しなくてはならない。中に入ってみなければ何があるか分からない秘密のドアを開けていこう。ビルの中にはクワイー刃物を持ったヤクザもヨウヨ。目指すは屋上だ！ ■ROM 4,800円 アスキー

目指すは屋上だ！ ■ROM 4,800円 アスキー

モン太君のいち・に・さんすう



「I LOVE 算数」お猿のモン太くんは数学の天才。だから問題を見ればすぐに答えの隠されたロール目がけて走って行く。でも、そこにとりつくまでにはいろいろな敵もいるわけで…。ゲームをしながら勉強をしちゃおうという学習用ソフトなのです。■ROM 4,800円 コナミ

ゲームをしながら勉強をしちゃおうという学習用ソフトなのです。■ROM 4,800円 コナミ

ムーンランディング



「ロケット、2秒間噴射、更に毎秒17mで降下中。右45度回転、燃料の残量を全てチェックせよ…君はおんぼろ月着陸船のパイロットだ。完全手動による姿勢制御とロケット噴射だけで月着陸船を目標地点に軟着陸させるのが君の任務だ！

アスキー

ワープ&ワープ



スペースワールドとメイズワールドの2つの戦場を舞台に、四次元空間に棲息する軟質生物ペロペロと戦うコミカルゲームの決定版。敵は強いが、キミにはリアリオンと時限爆弾がある。ワープトンネルを利用してペロペロを全滅せよ！ ■ROM 4,500円 ナムコ

ワープトンネルを利用してペロペロを全滅せよ！ ■ROM 4,500円 ナムコ

リアルテニス



フットワークも軽快に、サーブ、レシーブ、スマッシュ。コートヒーローにキミはなれるか!? 手強い相手を倒すには少少トレーニングが必要だけど、その分やりがいのあるゲームだ。キャラクタの動きも、色合いも中々のモノ。さあチャレンジしてみよう。■ROM 4,800円 タカラ

チャレンジしてみよう。■ROM 4,800円 タカラ

モニタ・アセンブリグラフィックエディタ



MSXで独自のプログラムを作ってみた人にとっては待望のソフト。マシン語をフルに活用してリアルタイムゲームもプログラムできるのだ。既存のソフトに飽きた人、このソフトでリフレッシュだ。絵が作れるグラフィック・エディタもついているのだ。■テープ 4,800円 MIA

絵が作れるグラフィック・エディタもついているのだ。■テープ 4,800円 MIA

にこにこさん

メイロデート



ポロリとデートをすることになったピッコロちゃん。ところが途中で道に迷ってしまい、なかなか待ち合わせの場所とどろつきません。なんとピッコロちゃんをポロリのいるところまで道案内してあげてください。難かしいかな!? ■テープ 2,800円 ランドコンピューター

待ち合わせの場所とどろつきません。なんとピッコロちゃんをポロリのいるところまで道案内してあげてください。難かしいかな!? ■テープ 2,800円 ランドコンピューター

▼ホンコンに2日間取材にいったのだが、取材が終わって、街の中を同行したS氏と散歩をしていると、ラルフローレンのポロシャツを売っていた。どのポロシャツも25ドル、日本円すると750円になる。ホンコンドルは、1ドル/30円なのだ。これは買わなきゃ損すると思い、黄色いポロシャツを一枚だけ買った。なんと、セコイ買い物である。

日本で買えば、7500円位はするものがなんと10分の一で売っているのである。ニセモノとわかっているも安さにつられて、買ってしまふ。また、翌日、1個10ドル(300円)の時計を見つけ、またまた、買ってしまった。ホンコンのデパートの中でおみやげを買おうと思つて、色々見てまわつたが、ほとんどのものがメイドインジャパン、メイドインなんとかで、ホンコン製のものはないのである。ホンコンでホンコン製のものを見つけるより、日本でホンコン製の物を見つける方が簡単である。

▼ホンコンには、マイコン専門誌が10誌程あるようだ。今回は6誌買って来たのだが、どの雑誌もアップルに関する記事が多い。おどろいたことに、ホンコンには、週刊のマイコン誌があつたのだ。「電腦周刊・i・e・」となつてゐる。内容は、新製品紹介、人気ゲームベスト10、連載記事では、BASIC、FORT

H、LOGOなどの入門講座などで毎週出版しているらしい。定価は、5ドル(ホンコンドル)で150円程度ということである。ちなみに、コンピュータを漢字で書く「電腦」、マイクロコンピュータは、「微電腦」と書く、月刊誌では、電腦時代、電子天地、微型電腦という雑誌が出版され、240/450円で売られている。

▼4月号から始まった、DISKなんでも講座、ディスクが出る前にこんなことやっても……、と言わずに勉強してください。基礎的知識なしに使おうとしてもすぐにいやになつて、結局、なにもできずに終わってしまう人が多いですから、DISKは、データベース、ワードプロセッサ、住所録、簡易言語など、MSXをグレードアップするためにはならないものです。DISKを使うための基礎知識は、しっかりと身につけておきましょう。DISKが発売されれば、DISKを使った色々なプログラム、ゲーム、スモールビジネスなど、使つて役に立つプログラムを紹介いたします。DISKが使えるようになれば、MSXが今の何倍も楽しくなることはまちがいないでしょう。



女

性にとってコンピュータってなんでしよう。女性の多くは、コンピュータについて少なからぬ恐怖心、あるいは、とっつきにくい物というイメージが強いようです。また、興味があつても何の役に立つのだろう、どう使えるのだろう、といったコンピュータを使うというイメージのない人がほとんどでしょう。6月号の特集では、「女性とパソコン(MSX)の相性学」をお送りします。女性にとってコンピュータは、敵ではありません。特にMSXは、コンピュータをイメージさせない使い方がたくさんあります。MSXがきつとほしくなるでしょう!

6月号は
5月8日
発売です。

ADVENTURE

大いなる謎が今……

黄金の墓

大人気発売中！ 第1回 アドベンチャーゲーム
コンテスト 最優秀賞受賞作品。

- フルグラフィック 32画面
- リアルタイム・アニメーション処理を採用した画期的画面
- 多彩なコマンドと多数のメッセージ表示
- 日本語表示、日本語入力
- BASIC+機械語(RAM 32K以上使用)

カセットテープ+取扱説明書(ヒント集付) フック型パッケージ ¥4,800



ムー大陸の謎

好評発売中！ 第1回 アドベンチャーゲーム
コンテスト 優秀賞受賞作品。

- フルグラフィック23画面
- エキゾチック・アドベンチャーゲームの決定版
- 日本語表示、英語入力
- BASIC+機械語(RAM32K以上使用)

カセットテープ+取扱説明書(ヒント集付)
フック型パッケージ ¥4,800



「黄金の墓PartII スフィンクスの謎」たたいは開発中！



MagicalZoo

ストラットフォード・コンピューターセンター株式会社 ホビー事業部 〒336 浦和市南浦和2-36-15 ☎0488(85)5222(大代表)

★購入を希望なさる場合は上記のプログラム名・機種・電話番号を明記の上、現金書留で当社MSXマガジン係までご注文下さい。(郵送料は不要です。)

★当社ソフトフェア総合カタログをご希望なさる場合は、住所・氏名・年齢・職業を明記の上、資料請求券と切手200円分を同封して当社カタログ係までご請求下さい。

スタッフ募集中！ ●開発部/システムエンジニア、プログラマー…教育用ソフト・ゲームソフト・ビジネスソフト・言語等の企画開発 ●営業部/営業スタッフ、商品管理
スタッフ ●編集部/編集スタッフ…デザイナー、雑誌・単行本の企画編集 (応募)詳細は電話でお問合せ下さい。(応募の秘密は厳守します)

資料請求券
MSXマガジン
ZOO ⑤



パソコン家庭教師 ただいま授業中!

基礎から受験まで 中学徹底数学

監修 菊池兵一教授(埼玉大学教育学部)
植竹恒男教授(亜細亜大学教養部)

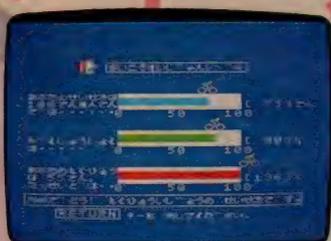
STRATFORD C.A.I.

	Part 1	Part 2
中学1年	算数 式の計算 文字式	方程式 関数 図形計量
中学2年	式の計算 不等式 連立方程式	1次関数 図形計量 平行四辺形
中学3年	平方根 式の計算 2次方程式	関数 図形計量

- 基礎・水準・最高水準の3レベル構成
- 解法のステップ表示
- 問題数・目標点を自由に設定
- 得点・学習意欲・目標達成度の3点からテスト結果を評価
- 各学年Part1 3巻完成 (Part2 3巻近日発売)

各巻とも、カセットテープ3本組
ソフトウェア取扱説明書
RAM32K使用

定価 9,800円



[カセットテープ+取扱説明書]
ブック型パッケージ入・RAM32K使用
(「モグラたたきキーボード練習」を除く)

中学必修英単語
中1～中3各学年別3作品 各 ¥3,800



楽しい算数
小2・小3各下巻・小4～小6各上下巻 ¥3,800



中学必修英文法
中1～中3各学年別3作品 各 ¥3,800



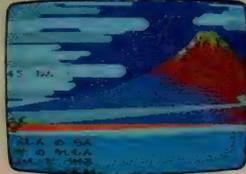
モグラたたきキーボード練習
幼児～一般(RAM16K) ¥3,000



化学(元素記号マスター)
中学生・高校生向き ¥3,800



日本史年表
中学生向き ¥3,800



幼児のえいご
3才以上 ¥3,800



資料請求券
MSX マガジン
CAI ⑤

ストラットフォード・コンピューターセンター株式会社 〒336 浦和市南浦和2-36-15 ☎0488(85)5222(大代表)

★教育用ソフトの購入を希望なされる場合は上記のプログラム名・機種名・学年・住所・氏名・電話番号を明記の上、現金書留でストラットフォード・コンピューターセンター MSX マガジン係までご注文下さい。(郵送料は不要です。)
★当社ソフトウェア総合カタログをご希望なされる場合は、住所・氏名・年齢・職業を明記の上、資料請求券と切手200円分を同封して当社カタログ係までご請求下さい。

スタッフ募集中心!! ●開発部/システムエンジニア、プログラマー ●営業部/営業スタッフ、商品管理スタッフ ●編集部/編集スタッフ *詳細は電話でお問い合わせ下さい。(応募の秘密は厳守)



Let's play in HAL's Wonderland!

ステップアップ HM-001
定価4,800

ドラゴンアタック HM-003
定価4,800

ピクチャーパズル
定価4,800

スーパースネーク HM-005
定価4,800

ヘビーボクシング HM-008
定価4,800

CAT
ポクの名前をおぼえてネ!!

ミュージックエディター MUE
HM-011 定価4,800

ぶた丸パニック HM-007
定価4,800

スペースメイズアタック HM-006
定価4,800

POPCORN

株式会社 HAL 研究所
〒110 東京都台東区東上野2-19-10 木村屋ビル4F ☎03-834-7671

ステップアップ
HM-001 定価4,800
死か恐怖のビルに挑むは孤獨なクワイマー。なら最後、壁い地下に叩かれて、命がない。次は悪いくる怪物どもの攻撃。わし無事に屋上で宇宙船。功されるまで、絶え間ないの進撃。高所恐怖症バク。の決定版リアルタイム。

ドラゴンアタック
ROM HM-003 定価4,800
怒るべき生命を待たずドラゴン軍団が攻めてくる。君の武器は、ユーモラスなカニ型戦車。1台だけ。おぼましいドラゴンは、胴体を撃ち抜いても分裂してすぐ生き返ってしまふ。敵の弱点はどこなのか。君の反射神経を鍛えな。おす。興奮と緊迫のバトルゲームノ。

ピクチャーパズル
ROM HM-004 定価4,800円
アタ君、ウマ君、ワニ君、ゾウ君、ネコ君、数字、ひとつ選んで16分割の画面に入れよう。いじわるなコンピュータにバラバラにされてしまった絵を、君は何分で復元できるか。秒々と時間は過ぎていく。世界記録をめざして急げ。君の知能の限界に挑戦する。パズルゲームの傑作。

スーパースネーク
ROM HM-005 定価4,800円
君はドン攻なヘビだ。四角いジャンプの中で、どんどん「得点エサ」にカミついてハイスコアをめざそう。壁や自分の胴体によつくと死んでしまふから、ぐるぐるのトロロを巻いて逃げ場がなくなったりしないように注意すること。スピード感もバッチリの傑作。反射ゲーム。

ぶた丸パニック
ROM HM-007 定価4,800円
主人公は子豚のぶた丸。いじわるな「雷のハンツ君」が落とす卵をどんどん受けとめて、おい卵なら投げ返してやっつけよう。でも卵に熱中していると今度は横から「ちりとろオジサン」が……。卵の殻と一緒に掃除されないようにジャンプ。ハラハラドキドキのギャグゲーム。

ヘビーボクシング
ROM HM-008 定価4,800円
試合開始。身体感あふれるリング上に激しいファイトが始まる。右、左、ボディ、顔面、使えるパンチは多種多彩。ネットワークセッキングのテクニックも駆使して、カウンターパンチを決めよう。はたして君は何ラウンドで敵を倒せるかな。最高にリアルで迫力十分の格闘ゲーム。

ミスター・チン
ROM HM-012 定価4,800円
チョビひげにチャイナ服、中国人のチンさんは今日も血回りに大ハッスル。5枚、6枚ならまだ余裕。でもそれからが大変。ハレホレ、ハレホレ、血は落ちかけるし、悪漢はじやまするし……。みごと全部倒し終えたら、おなくさみ。スリルたっぷりのおコミカゲーム決定版だ。!

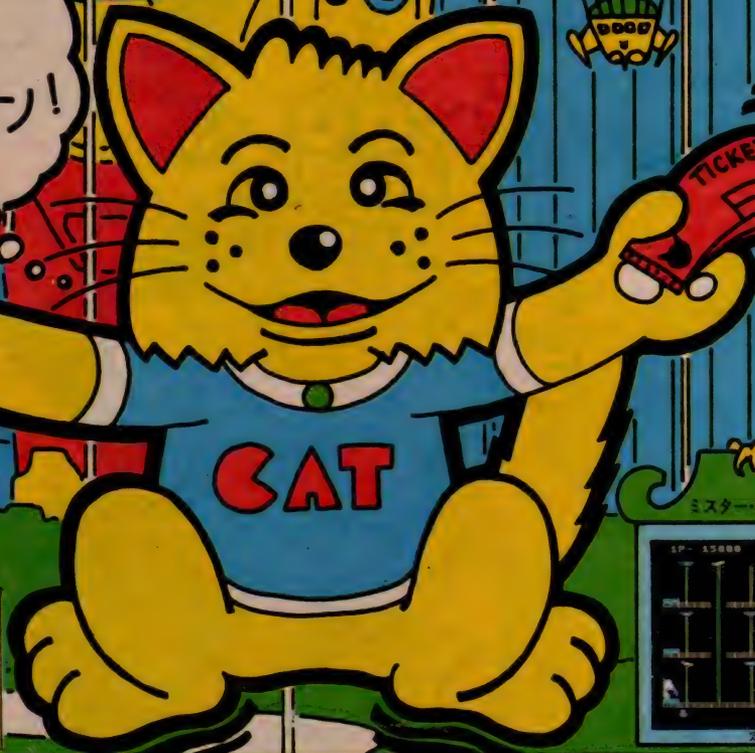
MSX マークIIはマイクロソフトの商標です。

HALの

ワンダーランドで遊ぼうぜ



ボクが使えるソフトは、だヨ〜ン!



TICKET

★ニックネームは、**"CAT"だヨ!**★
キーを叩いているだけじゃ、もうつまらない/トラックボールで自由自在にコントロールしてみよう。この**"CAT"**は、ゲームに、ミュージックに、アニメーションに...etc、何にでも使える万能入力装置なのだ / HTC-001
定価14,800円("EDDY"付) テープ

アニメエディター EDDY
イラストを描く、作図をする、そんな君はこの"EDDY"が最高!メニューは豊富に22種類。円、楕円、四角形の自動作図から、ドロ、ライン、ペイントまで、何でも描ける!カラフルさが嬉しい15色、もちろん文字もOK。できた作品は、そのままでもBASICに直してもテープ可能。
HAL研究所

フルーツサーチ
ROM HM 002 定価4,800円
どの女の子のお皿に、どのフルーツが載っているのか?ヒントを手がかりに、鋭い推理で正解を探し出そう!順序よく考えていかないと、もう頭の中はメチャクチャ。これで頭を訓練すれば、学校の成績もどんどん上がる?楽しくてためになる、おもしろ推理ゲーム。
© TAKARA / HAL研究所

スペースメイズアタック
ROM HM-006 定価4,800円
宇宙エネルギーを支配する秘密「フォルス」それは迷路の奥深く、防衛軍に守られている。君はスペースシップに乗り、苦難にめげずに秘宝に近れ!「フォルスの鍵」を探せ!16面の迷路が君を待つ!運動神経と推理力を競うメイズゲーム。
© HAL研究所

スーパーヒーロースタジアム
ROM HM-010 定価4,800円
鋭く狙ってミラクルショット!宇宙エネルギーを支配する秘密「フォルス」それは迷路の奥深く、防衛軍に守られている。君はスペースシップに乗り、苦難にめげずに秘宝に近れ!「フォルスの鍵」を探せ!16面の迷路が君を待つ!運動神経と推理力を競うメイズゲーム。
© HAL研究所

ミュージックエディター EDDY
ROM HM-011 定価4,800円
音楽が大好きだから、作曲してみたい。でも楽器は無いし、譜面が読めないし、そんな君にぴったりのソフトがコレ!画面の5線譜にキーを入力してあげば、即座にサウンドが飛び出して、君のセンスはどんどんアップ!これさえあれば、未来の大作曲家夢じゃない!
© HAL研究所

音楽好き、ゲーム好き、アート好き。 それぞれうれしいMSXポケットバンク。

好評発売中
各巻480円
(〒300)

ぐんと幅広くなったMSXのファンが各人各様の楽しみ方を発見しています。

だから、よくわからない部分や、もっと深く知りたい部分もさまざま。

目的に応じて選べる本シリーズは、一冊で一つのテーマを丁寧にまとめた、便利で実用的な解説書です。

アニメC.G.に挑戦! BASIC ゲーム教室 マイコン・サウンドパック

アニメを描きたくなった…マイコンをスケッチブックに変えると、ママがウインクした。

遊んで、作って、また遊ぶ。

ゲーム作りのノウハウがわかってしまう一冊。

ズシン、ピシッ、バシッ。どんな音でも思いのまま。すぐに使えるサウンドデータ集。



マイコン・ジュークボックス

MSXからSweet Memoriesが…
最新ヒット曲をつめこんだ音楽のビックリ箱。



ゲームキャラクタ操縦法

インベーダーも、アニメーションも、自由自在のグラフィックステクニック。



MSXの提唱者アスキーでは、MSXの楽しい使い方
方を次々と紹介して行く予定です。

続刊予定:マイコン・パズルブック、トランプゲーム・
ライブラリ、マイコン作曲法、人工知能と遊ぶ本、M
SXプラス1活用法、二人で遊ぶマイコンゲーム、理
科実験シミュレーション・中学編。



株式会社アスキー

■全国有名書店、マイコンショップでお求めください。お問い合わせ・カタログの請求は
〒107 東京都港区南青山5-11-5住友南青山ビル PHONE 03(486)7111代

ASCII

アスキーの本で
あなたも
MSXと仲良し。

MSX。



楽しく知りたかね。
詳しくなりたいね。

MSX ホームコンピュータ読本

MSXとは何か、どう使いこなすか。ホームコンピュータ時代を先取りする、必読の一冊。

竹内あきら・湯浅敬・安田吾郎共著 コンピュータとは何か、MSXとは何か、など基本的な知識をはじめ、MSXのさまざまな情報や実際に使うためのノウハウを網羅しています。多くの人々がコンピュータをおもしろく使えるようにと、役立つ情報を満載しました。この一冊でホームコンピュータのすべてがわかります。



定価 1,600円（税込）
4月中旬発売予定

MSX ビギナーズBASIC

MSXだからプログラムもゲーム感覚。はじめてパソコンに触れる人のMSX BASIC入門書。

児玉真之著 本書は、MSXを使ってBASICを覚えてみたい人のための入門書です。初心者の方でも楽しみながらBASICを理解できるよう、グラフィックやゲームなどのサンプル・プログラムも豊富に盛り込んでいます。話題のMSXを思いのままに使いこなし、自分でプログラムの作成ができるようになる、うれしい一冊です。



定価 1,500円（税込）
好評発売中

MSX グラフィック・ワークブック

豊富なカラー写真とイラストを満載。MSXのグラフィックを楽しくマスターしよう。

桜田幸嗣共著・養島聡 本書は、グラフィックスを楽しみながらプログラミングを学ぶことができるMSXの入門書です。簡単なサンプル・プログラムから誰でも楽しめるゲームまで、グラフィックスの基本的なテクニックを解説。また、カラー写真を多く使い、マニュアルでは説明しきれない部分も、詳しくフォローしてあります。



定価 1,500円（税込）
4月下旬発売予定

MSXポケットバンクシリーズ発刊記念プレゼント!

MSXポケットバンクシリーズの発刊を記念して、読者の皆様へ、アスキー特製MSXバッジR、G、B3色セットかアスキーステッカーをプレゼントします。応募方法は、ポケットバンクシリーズに入っているアンケートハガキに「MSXバッジ希望」または「ステッカー希望」とお書きの上ご投函ください。MSXバッジは先着100名様、ステッカーは先着500名様にお送りします。

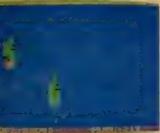
勢揃い、
から操作は簡単。

全機種
好評発売中

*MSXマークは、
マイクロソフトの商標です。

ックソフト

カラーミッドウェイ



空母・戦艦・巡洋艦など雲霞のような敵勢が見渡すかぎり威

を發揮。3機の爆撃機を率いてさっそく
隊に攻撃開始！ ■ROM PACK ①

カラートーチカ



敵兵が君のトーチカをめがけて猛攻撃をかけてくる。敵兵の手

榴弾で爆破されないうちに、マシンガンで撃退せよ！ ■ROM PACK ①

ウェアリミット

ハイウェイスター



ルールはマップの指示に従って白旗をクリアするだけしかし

3台の黒い車が君の車をめがけ突進してくる。やつらをうまくかわせ。 ■ROM PACK ①

ミッドナイトビルディング



産業スパイの君はビルの屋上から忍びこみ一階にある重要書類を盗まなければいけない。各階には3人づつ警備員がいるぞ。 ■ROM PACK ①

ックソフト

ミュージック

パソコン作曲家



MSXから次々に示される色々な曲。その中からお気に入りのメ

ィ、リズムを選ぶだけで、何とオリジナル曲が作れます。 ■ROM PACK

ミュージック・ハーモナイザー3



心に浮かんだ自分だけのメロディーをこのハーモナイザーに入

れてください。伴奏つきの素敵なオリジナル曲が作れます。 ■ROM PACK

アンブルソフト

CAR RACE



君は迷ドライバー？ハイテクで荒っぽい回りの車を追い

越し、走行距離を伸ばして欲しい。ガソリンはどんどん減っていくぞ。 ■ROM PACK ①

SUPER DRINKER



酒のためならお巡りさんも恐くない！ボトルを全て飲み尽して隣

の街に逃げよう。ただ、飲み過ぎたり酔いがさめると大変だぞ。 ■ROM PACK ①

ストーク

コンドリ



君は崖に巣を作ったコンドリ。気球に乗った人間どもが、巣の

子を盗みにくるぞ。さあ、巣に近づく気球をちばしてつけろ！ ■ROM PACK ①

ジョーキングマン



君はいたずら大好き少年。監視員のネコの目を盗んでは、工場

に忍び込む。作業ロボットが点検の際、頭をだしたらハンマーで叩け。 ■ROM PACK ①

ブギウギジャングル



小太郎くんは何かしてジャングルでプレゼントを集め、あいち

やんの家へ。はたして、こわい番人の目をどうかわすか？ ■ROM PACK ①

スクランブルエッグ



ポポロン号は今日ものんびり、ふわふわパトロール飛行をしている

る。ん？前方から飛んてくるのは何だ。タ、タマゴの大群だあ！ ■ROM PACK ①

MIA

ファイナル麻雀



持ち点30,000点からスタート。裏ドラあり、カン

ありの一翻縛りルール。リアルなパイ表示で迫りも満点。 ■ROM PACK

ニヨロルス



西暦21XX年。地上は巨大なへビ"NYOROLS"の住み家と化し、

人魂まで現われる。君の分身能力で"NYOROLS"と人魂を絶滅させよ。 ■ROM PACK ①

おてんばベッキーの大冒険



今日もベッキーは秘密の階段屋敷へ。階段を昇ったり降りたり、穴を掘ったり落としたり。彼女の背後には、エイリアンが迫る。 ■ROM PACK ①

マステイル

SASA



戦闘用ロボット我らのSASA君。携帯用フェイザーの反動を利用して後ろ向きにして後ろ向きに飛び

回れ。 ■ROM PACK ①

ウォーリア



君は王女を救うため、竜の支配する迷宮へ旅立つ戦士。待

っているものは何か？ 経験を活かして、見王女を救いだせ。 ■ROM PACK ①

ジグソーセット



「コアラ」「橋」「蝶」「魚」の中から好きなパズルを楽しもう。ピ

ースは最高96個。レベルは、実力に応じて4段階用意されている。 ■ROM PACK ①

アドベンチャー太



ダイヤモンドをねらって悪魔の城に忍び込んだ勇敢なチャー

太。悪魔の手先のかえるを避けて、早くダイヤモンドを見つけなければ。 ■ROM PACK

シンクソフト

BEE & FLOWER



君の操る蜜蜂は蜂の巣と花を往復し蜜を集める。しかし、その

間トンボスズメ蜂、虫取り少年までが蜜蜂の邪魔をするから注意。 ■ROM PACK ①

MSX SOFTWARE

MSX用ソフトが
ROMカートリッジ
手軽に楽しんで欲

各定価 **4,800**円(〒500) ①はジョイスティック使用可 ②はパドル使用可 ●RAM16Kバイト以上のMSX仕様のマシンならす

アスキー

ゴルフゲーム



MSXカントリークラブへようこそ。当クラブは、バンカーはもちろん、ウォーターハザードあり、立木ありの9ホール。

■ROM PACK ①

MSXダービー



コンピュータが発表するオッズと各出場馬のデータから勝馬を予想投票。はたして君の予想馬の健闘ぶりやいかに。

■ROM PACK ①

クレージーブレット



君はタンクを操縦しつつ誘導弾で敵を撃破。誘導弾は君の操縦するタンクの方に飛んでいく。2人で遊べば気分は戦場。

■ROM PACK ①

ギャングマスター



君は各場面にさらされる難シイコマの場所を当てゲームを戦。ゲームを解けた者のみが金庫室へ入ることができる。

■ROM PACK ①

3Dテニス



「来たノフォアだ。やったリターンエース。」手に汗にぎる興奮の本格的スポーツゲーム3Dテニス。MSXカップの覇者は誰?

■ROM PACK ①

マリンバトル



駆逐艦MSX号を中心に繰り広げられる一大スペクタクル。空から海上、海上から海中への大死闘。さて、君は生き残れるか。

■ROM PACK ①

ムーンランディング



君はおんぼろ月着陸船のパイロット。完全手動による制御とロケット噴射だけで目的地に軟着陸させるのが君の任務。

■ROM PACK ①

スターコマンド



これぞスターレック型ゲームの決定版。リアルタイムの中で、宇宙船を操り、宿敵クリムゾンを全滅させよ。

■ROM PACK ①

ブレイクアウト



ただのブロック崩しと思っただけならダメ。ブロックのパターンは何と120面もあり、重大な秘密が隠されている。

■ROM PACK ① ②

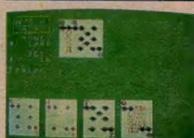
MOLE



穴から顔を出す8色のもぐらを、8色に変化するハンマーで叩く。しかし、ハンマーと同じ色のもぐらを叩くと大ピンチ。

■ROM PACK ①

MSX-21



ブラックジャックとポーカーで、君もギャンブラーの気分を味わってみたいか。コンピュータとの駆け引きはスリル満点。

■ROM PACK ①

ザ・ブレイン



君の記憶力に挑戦。コンピュータが指定する数字を、音と光を頼りに君はどこまで覚えられるか。

■ROM PACK ①

パスボール



3次元2人制バレーボール。コートに映るボールの影を見て、レシーブ/アタック上達すれば時間差攻撃もできる。

■ROM PACK ①

コメットテイル



宇宙を飛び続けなければならない彗星コメット。自分と同じ色の宇宙塵を食べると尾が伸びる程度伸びると脱出口が開く。

■ROM PACK ①

ライズアウト



君は大阪城の地下にある巨大な迷宮に落とされた。しかし、忍者と戦いながら、登り続けなければならない。迷宮は、20面までである。

■ROM PACK ①

ペアーズ



リアルタイム経衰弱、さあばけに捕まらぬようカードをくれ。相手のカードでも自分のでも、ペアをつけた方の勝ち。

■ROM PACK ①

エクステンジャー



お互い相手の宇宙に出現してしまった宇宙人たち。かれらをブラックホールとホワイトホールを通じてもとの世界へ戻すのが任務。

■ROM PACK ①

ラダービルディング



君の武器は消化器ただ一つ。スパイガードから身をかわし、部屋に隠されている書類を集め屋上にたどり着かなければならない。

■ROM PACK ①

イリーガスEpisode IV



君を待ち受けているものは何か。超高速3次元迷路。時間と太陽の位置から方向を割り出し、夜までに赤外線ビュワーを見つけだせ。

■ROM PACK ①

パイパニック



マージャンカきる人ならどでも…。しかし、の中そう甘い。手役を揃えるだけならあたりまえ。君の頭はもうパニック。

■ROM PACK ①

小学生用“まんてんくん”も仲間入りして、ますます充実のランドコンピュータの学習ソフト。

夢中、夢中の算数ドリル

君は
ずばぬけた

新発売

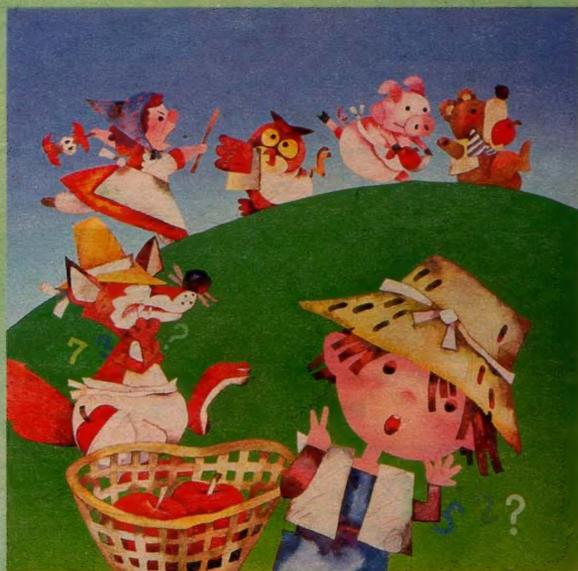
自由にのびのび基礎から身につく

徹底ドリル

小学生用

まんてんくん

算数



さみは算数が、にかがかな。でも「ならうより、なれる」ってことば知
っているだろう。そう、むずかしく考えるよりも、夢中で勉強しているう
ちに、それが身についてくるってことだね。とくに算数は基本がたい
せつ。「まんてんくん」と仲よしになってごらん。思っていたよりも算
数がやさしくて楽しいってことがわかってくるよ。これなら、きっと算
数と友だちになれるね。

学力に合わせて選べるラインナップ全10巻 (各巻カセット2本組) ¥5,800

時間 (1~4年生向) 1. 時計を読む 2. 時間計算	わり算 (3年生向) 1. わり算の計算 2. わり算の筆算
たし算・ひき算I (1~2年生向) 1. たし算 2. ひき算	小数の加減 (3~4年生向) 1. 小数の加算 2. 小数の減算
たし算・ひき算II (2年生向) 1. たし算の筆算 2. ひき算の筆算	小数の乗除 (4~5年生向) 1. 小数の乗算 2. 小数の除算
九九の計算 (2年生向) 1. 九九の計算 2. 九九の応用	分数の加減 (3~4年生向) 1. 分数の加算 2. 分数の減算
かけ算 (3年生向) 1. かけ算の計算 2. かけ算の筆算	分数の乗除 1. 分数の乗算 2. 分数の除算

大好評

子供の興味と能力に合わせて楽しく学ぶ

幼児用 まんてんくん

- 1 数の導入 3-6才
- 2 計算力I 4-7才
- 3 計算力II 5-7才



- 4 記憶力 3-6才
- 5 思考力 5-7才
- 6 反射性 5-7才



■FM-7(カセットテープ) ■ベーシックマスター-MARK-5(カセットテープ) ●カセットテープ3巻
■SMC70 777(フロッピーディスク) ■パソコンII(カセットテープ) ■MSX(カセットテープ) (説明書付) ¥9,800



楽しさをひろげ、知力アップに役立つ

にこにこふて

パソコン絵本 カセットテープ各巻 ¥2,800



いけるかな なんだろうな おみせやさん

ファミリーゲーム カセットテープ各巻 ¥2,800



コンテナクイズ パラパラパズル メイロデート

大人気

代理店募集 当社CAIソフトウェアライブラリーをあつかっていただく販売代理店を全国的に募集しています。詳細は電話でお問合せ下さい。
通信販売はソフト名を銘記の上、パソコンシステム部まで現金書留でお送り下さい。(送料無料)

株式会社 **ランドコンピュータ**

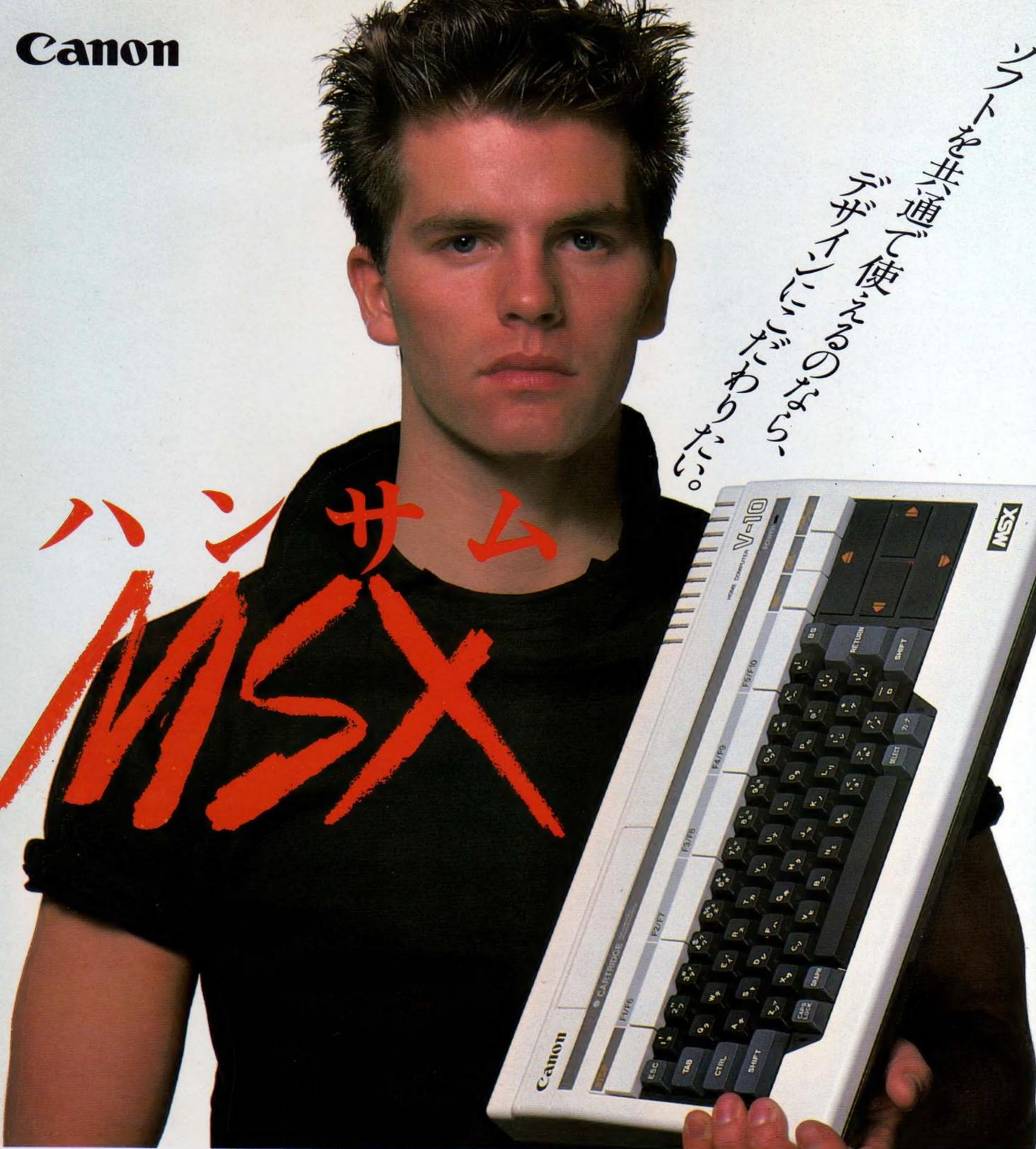
お問合せは=東京都渋谷区神南1-19-4 日本生命アネックス棟ランドコンピュータ
パソコンシステム部 ☎03(462)5858(直通)・03(462)2211(代表)

Canon

ハンサムMSXは共通ソフトが使える。デザインも美しい。使いやすい。

ハンサム

MSX



僕らのハートは美しいものに敏感に反応する。パソコンも例外ではない。MSXという統一規格が生まれ、共通のソフトが自由に使えるいま、デザインのよさこそが僕らの一番関心のあるアイテム。ハンサムMSX、キヤノンV-10。これこそ僕らのパソコンだ。

●共通ソフトが使えるMSX仕様●拡張性の高い2スロット方式●家庭用TVと接続できるRFモジュレータ内蔵●16色カラー表示のグラフィック機能で256×192ドット、32×24文字の美しい画面●使いやすいJISキーボード●8オクターブ3重和音のサウンド機能

【主な仕様】CPU/Z-80A ROM/32KB(MSX-BASIC) RAM/16KB(V-RAM/16KB) キーボード/JIS配列準拠73キー表示/テキスト画面32文字×24行(40文字×24行) グラフィック画面(256×192ドット) カラー/16色・ビデオ信号-RF信号 L/Dポート/プリンターフェイス8ビットパラレル・MSX仕様・カセットインターフェイスFSK実装方式(200/2400ボーイフ切替) MSXカードリッジ用スロット2ポート ジョイスティックポート サウンド/8オクターブ・3重和音・特殊効果音機能・オーディオ出力端子 サイズ/幅402×奥行218×高さ62mm 重量/約3.5kg MSX MSXマークは、マイクロソフト社の商標です。MSXマークのついているソフトウェアや周辺機器がすべて利用できます。

V-10
HOME COMPUTER

標準価格 ¥54,800 (本体)

キヤノン販売株式会社 計算機営業部 ●東京/〒108東京都港区三田3-11-28 ☎(03)455-9761-9609 ●大阪/〒530大阪市北区中之島3-2-18住友中之島ビル ☎(06)444-1761 ●札幌(011)231-1313 ●仙台(0222)67-3981 ●名古屋(052)565-0911 ●広島(082)244-4615 ●福岡(092)411-2394

MSX-V-10

TOSHIBA

MSX
6

月刊
エムエスエックスマガジン

5月号

昭和59年5月1日発行 毎月一回 1日発行
第2巻第5号通巻7号

発行編集人 塚本慶郎 株式会社 アスキー

〒107 東京都港区南青山5-11-15 住友南青山ビル
電話 東京(03)486-7111 (代表)

定価
370円

新発売



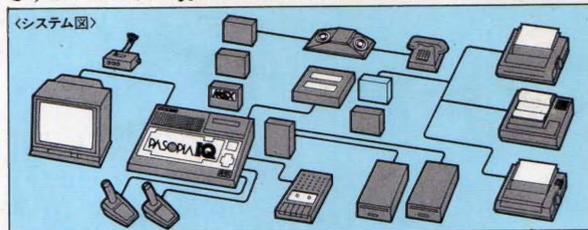
IQの差で選べ! 64Kバイトの MSX 対応機。

- ズバぬけた実力派、RAM容量64Kバイト。
MSX-BASICによる統一言語で、ソフトの互換性を実現。ゲーム、作曲、グラフ作成、ビジネスなどに幅広く対応。RAM容量は実装64Kバイト。普及タイプの16Kバイト機も同時発売。
- 最初から慣れておこう。JIS配列の本格キーボード。
- 目にも鮮やか16色、迫力の8オクターブ・3重和音。
- RF出力内蔵、家庭用テレビに接続OK。
- 面白さだんぜん、2本のジョイスティック端子付。
- システムアップで即ワープロに。群を抜く先進の拡張性。
増設の6スロット、プリンタインターフェースカートリッジなどの周辺機器も豊富で、目的に合わせて拡張も思いのまま。

例えば、ドットプリンタIIと漢字ROMカートリッジを組み合わせれば、日本語ワードプロセッサに早変わり。宛名書きや、簡単な文章作成などもこなします。

※MSXマークはマイクロソフト社の商標です。

さすがパソコンIQ。システムアップすれば、すぐワープロに。



選べる2タイプ。ボディカラーもそれぞれ2色。



東芝ホームコンピュータ
PASOPIA IQ

●資料のご請求は… 〒105 東京都港区芝浦1-1-1 株式会社東芝 ホームエレクトロニクス事業部 ☎03(457)3777

資料請求券
PASOPIA IQ
MSXマガジン

先端技術をくらしの中に… E&Eの東芝