

A man in a striped shirt is carrying another man on his shoulders. The man being carried is holding a flag with red, white, and green sections. The background is a textured yellow-green with a large orange flame-like shape and a pattern of white dots. A crack in the ground is visible at the bottom.

منتدى إقرأ الثقافي

[www.iqra.ahlamontada.com](http://www.iqra.ahlamontada.com)

# زمن حاضر

فهراد پيربال

بۆدابه زاندىنى جۆرهها كتيب: سهردانى: (مُنْتَدَى إِقْرَأَ الثَّقَافِي)

لتحميل أنواع الكتب راجع: (مُنْتَدَى إِقْرَأَ الثَّقَافِي)

براي دائلود كتيبهاي مختلف مراجعه: (منتدى اقرا الثقافى)

[www.iqra.ahlamontada.com](http://www.iqra.ahlamontada.com)



[www.iqra.ahlamontada.com](http://www.iqra.ahlamontada.com)

للكتب ( كوردى , عربى , فارسى )



# زمانی حمیزهران

وتاریک لهبارهی گهنج و قوتابیاندهوه

د. فهراهاد پیربالی

ئاگادار كوردنەو ھەيھەكى ھەرمى

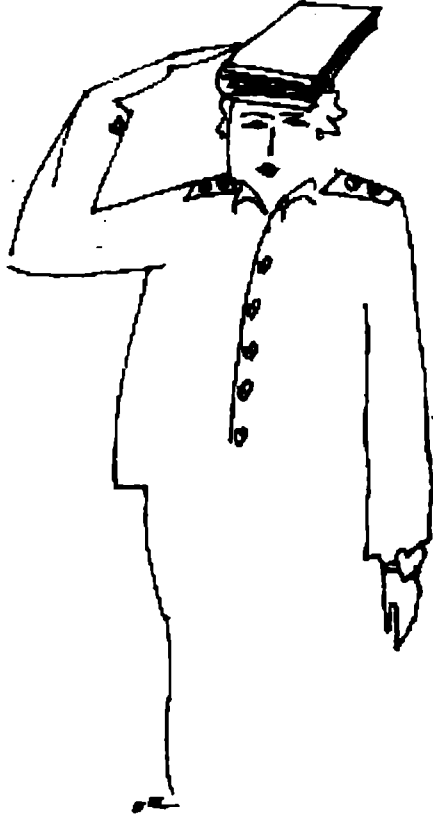
ھەر قوتابى و گەنجىك، كور يان كچ،  
ئەگەر تەمەنى لە ۱۸ سال كەمتر بىت،  
ناين ئەم كىتەبە بخوئىتتەو!



ناوى نوسەر: ھەرھاد پىرىيال  
كىتەب: زمانى ھەيزەران، وتارىك لەبارەى گەنج و قوتابىانەو

تايپ و نەخشەسازى: مالى شەرەفخانى بەتلىسى  
ئەرشىف: رۆژنامەى (خوئىندنى لىبرال)  
چاپ و بلاوكردنەو ھەي: خانەى كولتوور  
تىرلاژ: 1000 ھەزار دانە  
ھەولتير: چاپى دووھم 2019

نۆپۇسۇر بە قەلئەمى ئەردەشئۇرى رۆستەمى



من بەجەسارەتەوہ گۆشەنیگای خۆم دەردەپریم. چونکہ، بیر، پیش ھەموو  
شتیک، گۆشەنیگایدکی شەخسییە و سروشتیکی تاکەکەسییانەى ھەبە.  
رای من نابیتە پتوەر بۆ شتەکان، تەنیا وەک پتوەرکی بینینی تایبەتی من  
بۆ شتەکان حسیبى بۆ دەکرتت. من نەوہندەم بەسە بۆ پیتشکەشکردنی  
مەعریفەیک، پیتشبینی خۆم وینا بکەم. ھەر لەرێگەى ئەمەشەوہ  
پیتشبینیەک - لەبارەى شتەکانەوہ نا - لەبارەى خۆم دەردەپریم..

**مۆلتاین Montagne**

فەیلەسوفى فەرەنسى رېتسانس



خوبندکارنی زانکوی سلیمانی له کاتی نهگه‌ری له شکرکتشهی تورکیا بژ ناو کوردستانی هیراق



خویندگارنی زانکوی سلیمانی لهکاتی نهگه‌ری لهشکرکیشیی توركیا بز نار کوردستانی عیراق



# کولتووری راسته‌قینه دژی کولتووره..

پاسکال

به‌ناشکرا ده‌لیم: ئەم کتیبە لەپیناوە نوێ دەنووسم که - بتوانم هیچ نەبێ  
بۆ خۆمی بەسەلینم - پێوستە لەمەودووا لەجیاتی پیر و کۆن و کەنەفته‌کان  
گەنج و نەوجەوان و لاو، لەجیاتی مامۆستا و دکتۆر و پروفیسۆرەکانیش  
قوتابی و خۆتندکار و فێرخوازانەکان بکرتن بە مەرجە!

دەمەوی وزە و متمانه‌یه‌کی نەوتۆ لەناو دەروونیاندا هەوینم که بەراستی  
بگەنە ئەو هێزە بزانن چۆن فێربن بتوانن لەجیاتی جانتا دەسه‌لات بگرنە  
دەست؛ لەجیاتی مۆبایل و سیدییه‌ پۆمانتیک یان خێلاعییه‌کان  
پەسپۆرتیک بۆ دنیاگەران و دنیا دیتن بخەنە باخەلی خۆیانەوه؛ لەجیاتی  
دەرگا قەسەدراوە‌کانی مالت یان بەشە ناو‌خۆییە‌کانیش چەند رێگایه‌کی  
خەونیان هەبێت!

بە‌کورتی، لەپیناوە بێ‌دارکردنەوه‌ی هەستی‌کی دوژمنکارانە بۆ سەر واقع،  
بۆ سەر پیره‌ سەر رووت‌اوه‌ و مودەرره‌عه‌کان ئەم کتیبە دەنووسم؛ لەپیناوە  
هەلگیرساندنی نازاوه‌یه‌کی بە‌ردار ئەم کتیبە دەنووسم..

لە ئێستاش‌ه‌وه‌ ده‌لیم: هەموو سیاسەتمەدار و هەموو ئەندامانی مەکتەبی  
سیاسی حزبه‌ فەرمانرە‌واکانی کوردستان پێوستە ئەم کتیبە‌ی من  
بخۆتیننەوه‌، بۆ‌ئەوه‌ی دوواتر گازیانە لە گەنج و تەله‌به‌ی نازادی‌خوازی  
توورە‌ی ئەم‌ڕۆ نە‌کەن ئە‌گەر به‌یانییه‌کی زوو لە‌ناکاو لە‌خەو هەستان و  
دیتیان میلیه‌ت، به‌ سەرکردایه‌تی نالای رەشی گەنج و خۆتندکارانە‌وه‌،  
هە‌لیان‌کو‌تاوه‌ته‌ سەر باره‌گا و وه‌زاره‌ت و زانکۆ و دامۆزه‌گا‌کاتیان..

## ئىسماعىل پىغەمبەر

كىتەشى قوتابى و گەنج لە ھەموو زەمان و شوپىتتىكدا راستەوخۆ لە چوارچىتووى بىرى زۆرانبايى نەسلەكاندا - **Conflit des Generations** خۆى دەدۆزىتەو. كەواتە جىگەى خۆتەتى لە سەرەتادا بەم پرسیارە دەست پى بەكەين:

نایا ھىچ دياردەيەك يان نامازەيەك لە سەدەكانى رابردووى كوردستاندا ھەن بۆئەوھى ئىمە بتوانين بزائين: ناخۆ لەنىو رابردووه دوورەكانى ئىمەدا مەملەتتیی نىوان نەسلەكان ھەبووه يان نا؟

مەملەتتیی نەوھەكان **Conflit des Generations** خاسیەتتىكى تايەقمەندى كوردستان نیه؛ دياردەيەك نیه تەنچ لەناو ئىمەدا يان تەنچ لەدوواى راپەرین و رووخانى رژیى سەدامەوھە رووى لە ئىمە کردییت، بەلكو خاسیەتتىكى ھەمەلایەنە: لە كۆنەرە و لەناو ھەموو مەللەتتىكدا ھەبووه و ھەبە. لەنىو نەفسانەكانى ھەموو نەتەوہبەكدا، نەمازە لەنىو ھەموو كىتەبە ناسمانیەكانىشدا (بە حوكمى نەوھى دین پىش ھەموو فەلسەفە و رووناكبیریەك وىستوویەتى لە ژيان تی بگات و واقع رێك بخات و كۆمەل و ئینسان بخاتە چوارچىتوویەكى رێكویتەكەو) باسى لىكراو. بەگوتەرى سەردەمى نوێشەو، مەن واتىدەگەم ھەراى رۆمانسىيەكان دژی كلاسيزم، شەر و شۆرەكانى سوریاليزم دژی رۆمانسى و رىالیستەكان، ھەراى ناناوشیستەكان يان جەنگى مۆدیرنیست و پۆست مۆدیرنیستەكان دژی كۆنەخوازەكان، شەرى فۆلتیر و مارتن لۆسەر دژی كەنىسە، شەرى باكۆتین دژی دەولەت، شەرى نیتشە و سپینوزا و نەلبیرت كامۆ. ھەموو ئەمانە لە چوارچىتووی نەم جەنگەى نەسلەكاندا خویان دەدۆزەنەو و لەكۆتاییدا ھەموو نەم شەرانە (نەگەرچى لە ناوہرۆكدا بىرى ياخیگەرانەى ئینسان دەردەخەن دژی دەسەلات يان لەدژی نەسلى پىش خویان، بەلام) لەپىناو خزمەتکردنى بىرى ياخیگەرانەى گەنجانە و خویندكارانەدا بوونە؛ بە رۆمانەكانى تۆرۇنتیف، دى ئیچ لۆرەنس، بیتمس، نەجیب مەحفوزیشەو.

پیش نهوهی وهلامی نهم پرسپارهی سهروه بدهمهوه، دهمهوی راستیهک، که لهبۆ من پروناک پروناک دهرهوشیتسهوه، بخهسه پرو لهپارهی نهو جیاوازییهی له دیدی ئینسانی کورددا ههیه لهچاو دیدی ئینسانی نهوروپایی له بهستینی جیهانبینی هردوولایان بۆ نهم شههه لهنیوان نهسلهکاندا ههیه. ناوهپۆکی نهم جیاوازیی دیدهش دیاره هی نهمپۆ نیه، دهگهپۆتهوه بۆ نهو کانگا قولمهی لهناو «بهن ناگایی دهستهجمعی» له دهروونی هردووکیاندا ههیه، نهو کانگایهی که دهرووناسهکان ناوی دهنتن لاشعوری جمعی Conscience Collective .

دهمهوی ناشکرتر بدویم: نهم جهنگهی نیوان نهسلهکان (بۆ نمونه لهنیوان باوک و کوپ) دهنتو کولتوری ههر یهکتیک لهم دوو لاشعوره جمعییهی نهوروپا و کورد، ههر له کۆنهوه، بهجیا خزی مت داوه: لای ههر یهکتیکیان، ههر له کۆنهوه، بهشپوهیهکی جیاواز لهچاو نهوهی دیکه خۆی دهبرپوه و دهردهپۆ.

من له کتییی (چهند نامهیهکی فرههسی) شدا گوتومه و دهیلیمهوه: له کولتوری رۆژئاوا زۆرانبازی نیوان نهسلی کۆن و نهسلی نوێ زۆرانبازییهکی خوتناوی و شهههنگیز نیه. بۆ نمونه باوک (نهگهه باوک وهک سمبولیک وههگرین لهم جهنگهه) باوکی رۆژئاوایی ههمیشه برپار و مافی برپاردان دهبهخشیته کوپ - خۆی، واته کوپ نازاد جتن دههیلیت؛ کهچی ههمان نهو زۆرانبازییهی نیوان باوک و کوپ له کولتوری رۆژههلاتنیدا زۆرانبازییهکی خوتناوی و شهههنگیزانهیه، لهسهه بنجینهی دکتاتۆریهت و فرههسانپهوایی باوک دامهزراوه. ههر بۆیهسه دهبینن له زۆرانبازییهکی رۆژههلاتندا ههمیشه باوک دهبیاتهوه. بۆ نمونه، تۆ تهماشاکه له نهفسانه یۆنانیهکهه، لایۆس یاشای باوکی تۆدیبه، کاتن دهزانن تۆدیبهی کوپ، ههریزه و ههوهستکی سیکسی بهرامبهه دایکی خۆی پهیدا کردوه، ناچن تۆدیبهی کوپ خۆی بکوژیت، بهلکو ههلدهستن نهیبی دهکاته دورگهیهک و له دایکی خۆی دووری دهخاتهوه. کهچی له نهفسانه

نیرانیه که دا، کاتی پوخته می باوک پشتی زوڑابی کوپی خوی له عدردهات، ده موده ست - بونه وهی بز خه لک نیشانی بدات که باوک چهند نازا و فدرمانه وایه - قلنجه که ی روده چه قینتته هه ناوی کوپه که ی خوی. نه مه له کاتی که دا بیشت زوڑابی کوپ، له کاتی پشت له عدردهاتی باوکی خویدا، جه ساره ت و دلی نه وهی نه هات باوکی خوی بکوڑیت!

به راورد کردنی نه م دوو نه فسانه یه، خاله جه وهه ریبه کانی جیاوازی نیوان فلسه فهی روزه هلات و روزه ناوامان له باره ی نه م مه سه له یه ی جهنگی نیوان نه وه کان تیده که یه نیت. به ناشکرا پیمان ده لیت: روزه ناوا هی کوپه، به لام روزه هلات هی باوکه. چاره نووسی روزه ناوا هه همیشه به دست کوپ (به دست جیلی نوی) به ریزه ده چیت، به لام چاره نووسی روزه هلات هه همیشه له دست باوک (له دست جیلی کوندا) ده مینتته وه و ده مینتته وه تا بزگن ده کات.

به کوڑتی: له مملاتی عه قلی کون و عه قلی نویدا، له مملاتی زهوقی کون و زهوقی نویدا، روزه ناوا پیشده که ویت و روزه هلات هه رده ک خوی ده مینتته وه.

که واته، نه وه یه نیتر! تا که که س «کوپ» له روزه هلات دا تا هه تایه له ژیر نیلی نه سلی کوندا ده رزیتته وه: وه ک نیسماعیل پیغه مبه ر هه همیشه و تا هه تایه له ژیر ره حه متی چه قوی باوکی خوی (نیبراهیم پیغه مبه ر) هه لده له رزی: مه گه ر ته نیا - ته نیا و ته نیا - هیزتکی ده ره وهی واقع و دهره وهی ماتیریا له کان له ناسمانه وه بیت قوتاری بکات!

دووا ی نه م قسانه ی له سه ره وه دا کردم و نه م دوو نمونه سه لمینته شم بو به راستگه راندنی قسه کانم هینایه وه، که واته، نیستا ده توانم ری بده مه خوم بلیم: به دریزی میژوی کوپ، واپیده چن تاکی کوپ، نه گه ر کوپ نه گه ر کچ (که مه به ستم که نجی کوپ و نه سلی نوی کوپه) بام ویستی جیاوازی بیسریکاته وه و هه ندی جار جه زیشی کرد بیت خوی نازاد بکات و وه دووا ی که لکه له و هه وه سه کانی خوی بکه ویت، به لام نه م هه ست و جه ز و ویسته ی هه رگیزا وهه رگیز نه کردته جه نگیک دژی باوک یان دژی نه سلی کون یان

دژی عهشیره ته که ی. نه یزانیوه ده توانی بو تیریت نه مه بکا. خۆ نه گهر تاک و  
 ته را و تیرا بپتیشی یاخی بییت و وهک قه ده رتکی سهره له کرتوو هیچ نه بپ  
 رابکات له دهست عهشیره ته که ی (وهک نه وهی لای سیامه ند، بۆ نمونه،  
 ده بینن) نه وا نه و یاخی بو نه - را کردنه له دهست واقیع، هه میسه ناکام ناکام  
 نه نجامه که ی بریتی بووه له ههرهس و کوست: ههرهس و کوستی تاکه کهس و  
 گه نج له هه مه بهر عهشیره ت و عه قلی کوئی پیرا نه وه تا هونه رمه ندی کوردی  
 زه مانه دتیرنه کان (نافه رین بۆیان) زۆر هونه رمه ندانه توانیویانه بپن نه  
 راستیه میژوو ییه بکه نه بنچینه ی تراژیدیا له بهر هه مه هونه ریه کانیا ندا،  
 له بهیت و حه یران و لاوک و داستانه کانیا ندا. هه ر بۆیه ش یه که تیک له  
 ده رسه نه خلاقیه کانی هونه ری کوئن و فۆلکلۆریان، بریتیه له وهی پیمان  
 بلتیت:

یاخی بوون،

راکردن له دهست واقیع،

ته سلیم نه بوونه رای باوک و براگه وره و عهشیره ت،

ره دوو که وتن،

سه رسپاردنه دهستی عهشوق و هه وهسی گه لجانده ی خۆت..

هه موو نه مانه نه نجامه که یان بریتیه له هه ره سه هتتان و

تپیکشکان!

ده بی هه میسه بگه رتینه وه بۆ عهشیره ت!

نه مه یه فه لسه فه ی عه قلی را بردو مان، نه مه یه نه وه ده رسه نه خلاقیه ی که  
 هونه ری کوئی کوردی فیرمان ده کات؛ بۆیه ش هه ر نه مه یه بنچینه ی تراژیدیا  
 و هونه ری دا هتتان: تاکه کهس یان گه نجی عاشق و یاخی، چه ند به هتیزیش  
 بیته به لام له کو تاییدا له و یاخی بوونه ی خۆیدا هه رهس دیتی..

که واته، نه ستا ده توانین وه لامی په سیاره که له سینتتیزیکدا دا برتیزینه وه و  
 بلتین: هه موو دیارده و ناماژه کانی سه ده کانی را بردووی کوردستان نه وه مان  
 بۆ ده سه لیتن که له نیتو را بردووه دووره کانی ولاتی نیه مه دا ململانی نیتوان

نەسلەکان (مەللاتی نێوان گەنج و پیر، مەللاتی نێوان عەقلى نوێ و عەقلى كۆن) لەشیوەی یاخیبوونى كى سادەدا یان لەشیوەی راكردنى كى لە دەست واقیع هەبوو، بەلام لەو مەللاتیەدا، هەمیشە نەسلى نوێ (واتە گەنج) تووشى هەرەس یان تىكشكان هاتووە! ئەوەتا هەمسو بەیت و داستان و لاوكەكانمان كۆتاییەكى تراژىك و كۆستكەوتویان هەیه! هەمسو گەنجە پالەوانە یاخیبوەكانمان (فەرهاد، سیامەند، سوارۆ، مەم...) كاتى هاتن یاخی بوون و پەرزى عەشیرەت و دەسلەتیاى كردهو: لەناو خوێنى خوێاندا گەوزان! ئەوەتا تا رۆژى نەمرۆش نێمە دادەنیشین بەدیاریانەو دەگرین: وەك ئەوەى نێمەش بۆ نەنجامى چارەروانكراوى یاخیبوونەكانى داهاووى خۆمان بگرین: «های سوارۆ، چەندم پى گۆتى مەرۆ بەتەنى...»

نەتەوێك، ئنجا، كە سەدان سالا خاوەنى ئەم كۆلتور و ناڤاڤاڤە كۆللەكتیڤە سەپاوە بێت، كە ئەم عەقلى تە كلاسیكە پر كۆیلايەتیە لەناو خوێن و هەستیدا پەگاژۆ بووبێت، نایا نەمەرۆ، گەنجى كورد، چۆن راكردن بەرەو ئەوروپا بە لەپێشتر و ناسانتر و خۆشتر نەزانێ لەچاوانەو لەناو واقیعدەدا؟ ئەگەر سوپ بزانیت چارەنووسى یاخیگەرانەى ئەویش وەك چارەنووسى سیامەند و مەم و سوارۆ بێت، چۆن هەقى نەبیت سەرى خۆى هەلگرت بەرەو ئەوروپا و پاشانىش بەم ولاتە جوانە پانوپۆرە نازیزەش نەبیت (گسو بەو كوردستانەى دەلتى عەشیرەتتىكى گەورەیه و بەستبوومێوە، كە دەلتى باوكىكى زالە و دەرگای لەسەرم داخستبوو)!

نەتەوێك، كە سەدان سالا خاوەنى ئەم كۆلتور و ناڤاڤاڤە كۆللەكتیڤە سەپاوە بێت، كە ئەم عەقلى تە كلاسیكە پر ترسۆكىیە لەناو خوێن و هەستیدا پەگاژۆ بووبێت، نایا نەمەرۆ، گەنجى كورد، چەند دەپۆستیدا دەبێ یاخی بێت؟ چۆن دەتوانى دەرەقەتى نەسلە كۆن و پیرەكە بێت؟ نایا ئەم كارە كارتىكى نەستەنگ نیه؟ بەتایبەتیش چۆنكە، نەسلە كۆن و پیرەكە ئەگەر جاران تەنیا حوجرە و دیوێخان و رەمب و سن تیرەیان هەبوو، ئەوا نەمەرۆ پۆلىس و نەنجوومەنى زانكۆ و عەمید و رەئیس و تانك و سەتەلایت

و رۆژنامه و قانون و هیزی ناسایش و قهره ویت و حیمایه شیان هه به بۆ  
سه رکو تکر دهنوهی بزایی گهنج و خویندکاران! نایا له ناو نهم واقیعه تازه یه دا  
یاخیب سوونی گهنجانه و خویندکارانه چند گهره نسیبی نه وهی هه به  
سه رکه ویت؟ نایا گۆرانی نهم کولتوروره تۆتالیستاره به ره و کولتورویکی  
دیوکرات و کراوه کاریکی نه ستم نیه؟

نهم کتیبه، به شیوه یه کی میتۆدۆلۆژیک و نه کادیی نا (که قهره ویته  
زانکۆیه کان پینی راهاتوون بۆ ته رقیه کردن و نامانجه شه خسیه کانیا  
بینوسن) به لکو - دانی پیتدا دهنیم - دوژمنکارانه و یاخیگه رانه، له  
قولایی شه قام و سه رشۆسته محجه به کانموه، له کانگای بیتازی به شه  
ناو خۆیه بی کاره باکانموه، له تاریکترین گوشه ی تاریکی ژیا نی گهنج و  
قوتابیا نه وه، هه ولده دات چند تیشکیکی کز په یدا بکات و بیانخاته سه  
نهم پرسیارانیه سه ره وه...

# گهنجیتیهکی سهبرپاو

## پیرییهکی هه‌میشه‌یی

له‌بیرم کرد له لاپه‌په‌کانی رابردودا پرسیارتیکی له خۆم بکه‌م، پرسیارتیکی زۆر گرنگ - که وه‌لامه‌که‌ی، بیگومان، حه‌ماقه‌تی مامۆستا و پیره ده‌سه‌لاتداره‌کانی کورد پوون ده‌کاته‌وه؛ دوژمنداری‌تییان پوون ده‌کاته‌وه ده‌ره‌ق به‌ نه‌سلی گه‌نج و قوتابی:

تایا بۆچی تا ده‌ورو به‌ری ناوه‌پراستی سه‌ده‌ی نۆزده‌هه‌م - له‌ چهند شاعیریکی زیاتر له‌ هه‌ر سه‌ده‌یه‌کدا شیعریان به‌ کوردی نووسیوه - هیچ مه‌لا و شیخ و میر و کوێخا و میرزایه‌ک (که‌ منه‌ووهره‌کانی نه‌وکاته‌ بوون) نه‌هاتوون کتیبیک له‌باره‌ی ژیان و کۆمه‌ل و زانست و هه‌ر چی شتیکی دیکه‌وه به‌ کوردی بنووسن؟ بۆچی نه‌گه‌ر چهند کتیبیکیشیان نووسیبیت نه‌وا ته‌نیا به‌ زمانی تورکی یان فارسی به‌تایبه‌تیش به‌ زمانی عه‌ره‌یی بووه؟ نه‌مه‌تا شاعیریکی گه‌نجی کۆتایی سه‌ده‌ی نۆزده‌م، حاجی قادری کۆیی، یاخه‌گه‌ر، په‌خنه‌ له‌م بن عه‌ق‌لی و خۆ به‌ که‌م زانینه‌ی نه‌سلی پووناکبیرانی پێش خۆی ده‌گرت و ده‌لتی (حه‌یف):

کتیب و ده‌فته‌ر و ته‌ئریخ و کاغه‌ز

به‌ کوردی گه‌ر بنووسرایه‌ زه‌مانی

مه‌لا و میر و پادشاما ن

هه‌تا مه‌حشه‌ر ده‌ما ناو و نیشانی

هیچ خواجه و خان و مه‌لا و میر و موفتی و مورید و میرزایه‌ک (که‌ منه‌ووهره‌کانی نه‌وکاته‌ بوون) هیچ نووسراویکیان (له‌ شاعر زیاتر) به‌ زمانی کوردی نه‌نووسیوه؟ دیسان هه‌ر هه‌مان شاعیری گه‌نجی یاخی، که‌ سه‌ر به‌ نه‌سلتیکی تازه‌ی راپه‌نیه‌ی کۆتایی سه‌ده‌ی نۆزده‌یه، به‌ هوشیاریه‌کی هتیرشکارانه‌وه دژی مه‌لا و «عوله‌ما» و نوستاده‌ کۆنه‌کاغمان، گه‌واهی‌مان بۆ ده‌دات:



هەر کورده له بهینی کوللی میللهت  
بێ بههره له خوێندن و کیتابهت  
یهکسهر عولهما درشت و وردی  
ناخوێننهوه دوو ههرفی کوردی  
نوستادی خهتن له نهم سیانه  
وهک دی له زوبانی خویدا نهزانه

هۆی نهمه، بێگومان، تهنیا نهوه نهبووه که میژوونووسهکان دهلێن: وهلا چونکه چاپخانه نهگه یشتبووه کوردستان (خۆ له سهردهمی نهحمه دی خانیه مهزنیشدا چاپخانه نهگه یشتبووه کوردستان!)، ههروهها تهنیا نهوهش نهبووه که ناسیوونالیسته توندهوهکان دهلێن: وهلا نهتهوهکانی بالا دهست (تورک و عهدهب و فارس) هانی نووسینی کوردییان نه داوه یان پرێگه یان له نووسینی کوردی گرتیی (نهگینا مهلای جهزیری چۆن وێراوه به کوردی شیعر بنووسی؟! .. هۆی سههرهکی، به باوهری من، له وهدایه که خواجه و کویتخا و مهلا و میر و موفتی و میرزاگان، واته نهسلی پیری دهسهلاتدار، نه یان بوستهوه نهسلی گهنج و نهوجهوان و قوتابی (واته شاگرد و سوخته و موستهعید و فهقیکان) لهو نیعمهته بههره مند بین که ناوی خوێندهواری و پۆشنبیری و هونهر و زانسته! نه مهش چونکه، هه موومان ده زانین: توانای نووسین و خوێندنهوه، یان سوود وهرگرتن له زانست و پۆشنبیری و هونهر، گهنج و خوێندکاران دهگهیه نیتته لیوا رهکانی یاخیبوون و نازادی: نه مهش مه ترسی دروست دهکات بۆ سه ره دهسهلاتداری پیر و میر و مهلا.

موفتی و مهلا و میر و مننهوه ره کافمان (چهند تاکتیکی وهک شه ره فخانیه به تلایسییه لێ بترازی) - که نهویش هه ره به زمانیکه غهیره کوردی نووسیویه تی) له بهرژهوه ندیپاندا نهبووه «تهنانهت هه ره دژی بهرژهوه ندییه نهوان بووه» که خه لکی نهوجهوان و گهنج و شاگرده کانیان (نافرهت نهوا هه ره هیچ) فیتری خه رتندهواری و زانست و هونهر بین و بیریان رووتاکه بیستهوه. بۆیه نهک هه ره هانی خه لکه ره شه رووته که یان نه داوه فیتری خوێندهواری بین، به لکو بۆ خویشیان کاتن کتیبه یکیان نووسییه ت نهوا

هاتون تهنیا به زمانی عهده‌بی یان فارسی و تورکی نهو به‌ره‌مه‌یان نووسیوه. نه‌مه‌ش بوته‌وه‌ی تهنن چهن‌د که‌سیکی نهو توته‌ه منه‌وه‌رد بالاده‌سته سوورده‌ند ببن که له سه‌دا سه‌د نه‌ک ههر مه‌ترسییان بو‌سه‌ر کولتوره کلاسیک و باوه‌که نیه به‌لکو ههر خوشیان به‌گه‌ره‌نتییه‌کی دلنیاوه پارتزگاری نهو کولتوره توتالیستارهن و ده‌رویشی ده‌سه‌لاته مه‌عریفییه کلاسیکه‌کن. له‌لایه‌کی دیکه‌شه‌وه، دیسان، به‌م پتودانگه، له‌وه‌ش دلنیا بوونه که نهو چهن‌د گه‌نجه‌قه‌قن و موسته‌عید و شاگرده‌ی عه‌ره‌بی یان فارسی یان تورکی ده‌زانن ژماره‌یان زور زور که‌مه و له‌سونگه‌ی نه‌م ژماره که‌مییه‌ی خویان ناتوانن هیچ هیژ و مه‌ترسییه‌ک بو‌سه‌ر نه‌وان و ده‌سه‌لات دروست بکه‌ن.



به کوردی نووسین یان توانای کوردی خویندنهوه، یان تهناوت هەر فێری  
 خویندنهواری بوون و پۆشنبیربوون، له دیدی ئهوه مهلا و مهپر و منهووه  
 پیرانهدا، دهکاته: مهترسیی ئهوهی بهرژهوهندی و پایه و بههاکانی خۆیان  
 بهسهر خۆیاندا قهلب بیستهوه. بۆیه زۆریه هههه زۆریان، نهک هه  
 بهلایانهوه گرنگ نهبووه خهلق فێری خویندنهواری و نووسین به کوردی و  
 خویندنهوه به کوردی بکهن، بهلکو پێگهشیان لێ گرتوه؛ تهنیا نهوهیان  
 لهلا بهس بووه چهند ژمارهیهکی کهمی فهقی و شاگرد له حوجرهکانیاندا  
 رابگرن ئهویش لهزیر سانسۆر و زهبری دارچهیزه راندا!

بهم شێوهیه، نیتهر ههه نهسلێکی پیری مامۆستا و مهلا، لهلایه  
 نهسلێکی دیکهیه پهرهوه بووی دهستی ئهوه نهسله کههه پیتشوو جیتگی  
 گیراوهتهوه. ههه نهسلێک چهند تهمهنی زیاتر ههه لکشاین، ئهوهنده زیاتر له  
 غهمی لغاوکردنی نهسله گههجهکه بوو. نیتهر بهم شێوهیه، نهسله گههجهکهش،  
 کاتێ ورده ورده ئهوه - بۆ خۆشی کاتێ تهمهنی گهیشته تهمهنی پیری،  
 نهویش به ههه مان شێوه بۆته ههه مان مامۆستای تۆتالیتهاری که بیهویت  
 نهویش له خۆی گههجهتر بچهوسینیتتهوه. بهم شێوهیه نیتهر بواری هیچ  
 ههناسه دانێکی گههجههه یان نههیشتهتهوه؛ نهسله گههجهتیبیان له کۆمهلی  
 خۆیاندا سههرپهوه؛ وایان کردووه تا ههتا به تهنیا عهقلی پیر و زهوقی پیر و  
 نهخلاقێ پیر دهسهلاتدار بیت و باو بیت. وهک حاجی کۆبی دهلی:

صهه شتیخ و مهلا و نهمیر و خانی

بۆ لهززهتی عهیش و زندهگانی

لهولاره ئهوان به حیهلهسازی

لهملاره ئههه به تهقله بازی

قوریان به ههه مو و لاتهوه دا

تا مولک و پهعهیه پاکێ فهوتا

ولاتیك، ئنجای، که سهههه ساله خاوهنی ئهه کولتوره تۆتالیتهاره بیت،  
 که ئهه عهقلیهته کۆن و پیره پر سهههه لهناو خۆین و ههستهیدا پهگاژۆ

بووبیت، نایا نامادهیی نه‌وی ده‌بیت که خۆی بنووسیتته‌وه؟ ناره‌زوری  
نه‌وی ده‌بیت هوشیاریی خۆی و ناگایی خۆی له‌باردی خۆی و  
سه‌رده‌مه‌که‌یه‌وه بنووسیتته‌وه؟  
بیتگومان: زه‌حمه‌ته، چونکه ئەم شتانه‌ی ده‌یاننووسیتته‌وه، شتی ناوها  
نابن شانازییان پیوه بکات.

نه‌ته‌وه‌یه‌ک، که مه‌لا و میر و مامۆستاکانی، سه‌دان ساله به هه‌نجه‌تی  
دین و شتی دیکه‌وه، هات‌بن دینامیکه‌تی زانست و هونەر و روڤش‌بیری له  
گه‌نج و قوتابی چه‌رام بکهن و به هه‌رچی شتیه‌یه‌کی پتیمان کرابن گه‌نج و  
فه‌قی و شاگردیان به چاوی «کۆیله‌ی زانست» و خزمه‌تکاری خۆیان  
ته‌ماشاکردبیت، نایا چاو و پرووی نه‌وی ده‌بیت که بیره‌وه‌ریه‌کانی خۆی  
بنووسیتته‌وه؟

بیتگومان: زۆر زه‌حمه‌ته، چونکه ئەم شتانه‌ی ده‌یاننووسیتته‌وه، دژی  
به‌رزه‌وه‌ندییه‌کانی خۆیان و شۆرته و مه‌جدی خۆیان ده‌که‌وتته‌وه.

هه‌ر لیتره‌شوه، سه‌ده‌کانی ڤا‌بردو و خاسیه‌تیک‌ی شه‌رمه‌زاری هه‌یه له‌م  
به‌ستینه‌دا نه‌ویش نه‌وه‌یه که هه‌یج هوشیاریه‌کیان له‌باردی خۆیانوه نه‌بووه:  
هه‌یج هوشیاریه‌که‌مان له‌باردی خۆیانوه ناداتن. نه‌مه‌ش به‌بیتچه‌وانه‌ی  
(نه‌م‌رۆ) که جورته‌تی په‌یدا کردووه هوشیاریه‌ک له‌باردی خۆیه‌وه بیه‌خشیت  
و خۆی بنووسیتته‌وه!

کۆمه‌لگه‌یه‌ک، که سه‌دان ساله گه‌نج و قوتابیه‌کانی به ترس له‌ نازادی و  
سه‌له‌مینه‌وه له‌ یاخه‌بسوون گۆشکراون، هه‌روه‌ها که ئەم چه‌ز و ئاواته‌ی  
ڤازیکردنی مامۆستا و له‌خۆگه‌وره‌تر له‌ناو خۆین و هه‌ستیاندا ڤه‌گاژۆ  
بووبیت، نایا وزه و جه‌ساره‌تی نه‌وی ده‌بیت که ئەم مه‌عریفه‌ ترسۆک و  
شه‌رمه‌زاری خۆی بنووسیتته‌وه؟

بیتگومان: نه‌خه‌یر، چونکه ئەم شتانه‌ی چه‌زده‌کات به‌یاننووسیتته‌وه،  
ناویرت به‌یاننووسیتته‌وه؛ ناتوانن ته‌نانه‌ت به‌شزانیت چۆن به‌توانیت.

ئەوەتا، كەواتە، ئەمەيە ھۆی ئەوێ كە ھېچ نەسلیك لە نەسلەكانی  
 ڕابردوو، ھېچ ئەوێك لە ئەوەكانی سەدەكانی ناوەراستی كوردستان و  
 دوواتریش (نە پیر نە گەنج، نە مەلا نە فەقێ) نەھاتن - بە غەیری شیعەر  
 - مەعرفەيەكمان لەبارەي خۆیان و سەردەمی خۆیانەو بە زمانی كوردی بۆ  
 بەجێ بهێڵن. ترسنۆك بوون، چا و ڕوی ئەویان نەبوو ھېچ وێنەيەكمان  
 بۆ لەبارەي واقیعی زولم و ستم بۆ تۆمار بکەن، نەوێران بەلگەي ئەو  
 بەدەستەو بەدەن كە لە زەمانی ئەواندا زولم ھەبوو، ڕیسواكردنی گەنج و  
 قوتابی و ژن ھەبوو؛ خەساندنێ ھێزی گەنجانە و وزەي لاوان و نافرەتان  
 ھەبوو - كە بۆ خۆشیان، چ بکەن - دارەستی یان شاھیدیکی ڕازی و لال  
 و ترسنۆك بوون لە ھەمبەر ئەو ستمە.

كەواتە، ھەر ئەمەشە ھۆی ئەوێ كە لە زەمان و سەردەمی ھېچ  
 نەسلیكدا، بەدرێژایی مێژووی كوردستان، ھېچ پەنجەرەيەك بەسەر  
 كۆلتورێکی بیانی و ڕۆژئاوایی غەیری ئەو كۆلتورە كوردی - ئیسلامییە  
 نەكرايەو؛ ھەر بۆئەش ھېچ ژانرێکی نەدەیی غەیری شیعەر بە زمانی  
 كوردی لەدایك نەبوو: ھېچ شەسائۆنامەيەك، ھېچ ڕۆمانێك، ھېچ چیرۆك  
 و نۆڤلیتێك، ھېچ سەفەرنامە و ژياننامەيەك، ھېچ وتاریك بەو زمانە  
 شیرینەي كوردی نەنووسرا كە ژيانی ئەو زمانە سەقەت و سوقەت و  
 پیرانەمان بۆ بگێریتەو.

ھەر ئەمەشە ھۆی ئەوێ كە لە زەمان و سەردەمی ھېچ نەسلیكدا،  
 تەنانت لەناوجەرگەي ئەو پایتەختە زێرەوشانانەي وەك دیارەكەر و  
 بەتلیس و ئەردەلان و جەزیرەش - كە بە خۆشم و مێژوونووس و  
 ناسیوونالیستەكافانەو شانازیان پێو دەكەین -، ھېچ ھەرایەکی  
 ڕۆشنیری نابینین، ھېچ بشیویەك دروست نابێ؛ ھېچ كتیبێك نیە ھېچ  
 كەسێك بە پێتەو؛ بەكورتی: ھېچ درزێك ناکەوێتە قالبی مەحکەمی  
 نەبستمۆلۆژیای كوردییەو. بەدرێژایی مێژووی كوردستان ھېچ ڕاپەرینیکی  
 فەقێ و مەلاكان لە كوردستاندا نابینن؛ تەنیا یەك یاسا ھالادەستە:

خزمه‌تکردنی دین و هونهری دین و زانسته‌گانی دین. نهمه‌ش تنیا و تنیا به زمانی فارسی و تورکی و به‌تایبه‌تیش به عهره‌بی. هرچی موفتی و مورید و مه‌لا و میرزا و خواجه و کوتیخا و ناغاکانی کوردستان هه‌بووه له خانه‌قا و ته‌کیه و حوجره‌کاندا هه‌موویان پتیکه‌وه باوه‌ریان وابوووه که:

«عهره‌بی هونهره»

فارسی شه‌که‌ره

کوردی گووی که‌ره..»

مه‌لام. بایه‌زیدی له (عادات و رسووماتنامه‌ی نه‌کرادیه) دا، گه‌واهی ده‌دات: «دنیتف نه‌کراداندا مه‌کتوب و کاغه‌زید وان فارسی العبارة دین». به‌م شی‌روهیه، نه‌سله‌گانی رابردوو، نه‌هاتن به زمانی کوردی مه‌عریفه‌یه‌کمان له‌باره‌ی خویان و سه‌رده‌می خویانه‌وه یۆ به‌جی بی‌لن: ته‌نی له به‌ستی‌نی خزمه‌تکردنی زانسته‌گانی دین نه‌بی، نه‌ویش ته‌نی به عهره‌بی و تورکی و فارسی. نهمه‌ش یۆ نه‌وه‌ی ته‌نی تو‌یژتیک، ته‌نی نه‌و که‌ساته لییان تی بگن و هوشیاربنه‌وه که ده‌رویشی خویان و پارێزگاری کولتوووره تو‌تالی‌تاره چه‌وسین و دا‌هلۆستینه‌کن: خویان و ده‌رویش و میهر و مه‌لا و میرزا و فه‌قی به‌سته‌زمانه‌کان..

لیره‌وه، ئیستا ده‌توانین سینتیزتکی دیکه بنوسین:

سه‌ده‌گانی رابردوو هوشیاریبیان نیه له‌باره‌ی خویان، به‌لام (نهمرۆ) رۆش‌بیری ره‌خنه‌گرانه‌ی خوی پتیه.

که‌واته، به‌کتیک له‌و نیشانانه‌ی که نهمرۆمان له سه‌ده‌گانی رابردوو جودا ده‌کاتوه نه‌وه‌یه که سه‌ده‌گانی رابردوو هیچ هوشیاریه‌کیان له‌باره‌ی خویانه‌وه به‌رهم نه‌هیتاوه، به‌لام (نهمرۆ) به‌وه ده‌ناسرتنه‌وه که هوشیاریه‌کی به‌رهمام و تیر و پر، ته‌نانه‌ت پر ورده‌کاری، له‌باره‌ی سه‌رده‌می خویه‌ود به‌رهم ده‌هینتت. هر نهمه‌شه که ترووسکاییه‌ک ئومید ده‌به‌خشیته ژبانی گه‌نج و باوه‌ری قوتابیان و نه‌سلی نوتی نهمرۆ..

## زمانی چهیزه‌ران

نهمرۆ با وایێ به‌لاه پزۆرێ نه‌بن نه‌ولادی کورد  
دینه‌وه مه‌یدان به‌ عیلم و سه‌نه‌ت و عیرفانه‌وه  
احمد موختاره‌کی جاف

نایا مملاتی توتی ماموستا و قوتابی له‌ کۆندا هه‌بووه؟  
نه‌گه‌ر هه‌بووی، سروشتی نه‌و مملاتییه‌ چۆن بووه؟  
له‌ سه‌ده‌کانی رابردوودا به‌ زمانی کوردی ژبان نه‌نوسراوه‌ته‌وه. زۆریه‌ی  
کتیبه‌کان -نه‌گه‌ر نووسراو نه‌گه‌ر وه‌رگێردراو- له‌باره‌ی دینی نیسلامه‌وه  
بوون «نه‌ویش هه‌موویان به‌ زمانه‌کانی غه‌یری کوردی». بۆیه ناتوانین بزانی  
ناخۆ ورده‌کارییه‌کانی نه‌و مملاتییه‌ چۆن بووه؟ به‌لام له‌وه زۆر نه‌رخاین و  
مسۆگه‌رین که زولم و زۆرتیکی له‌را ده‌به‌ده‌ر هه‌بووه له‌ هه‌مبهر گه‌نج و  
قوتابیانه‌وه. نه‌مه‌ش به‌پیتی چهند به‌لگه‌یه‌ک که خودی نه‌و به‌لگانه  
سروشتی زولم و زۆره‌که ده‌گێرته‌وه.



Kurdistan Martyr

پیش نیشاندانی نهو به لگانه با جاری نهوه بزانیان که نهو وه خسته سیسته می خویندن که پتی دهگوترا (فه قتیاتی) یان (خوتندنی حوجره) به پتی قوناغی یهک له دووای یهکی خویندن بهم شیوهیه بووه:

- سوخته له ۸ تا ۱۲ سالیهوه دهستی به خویندن دهگرد

- موقه دیمات خوین که به رامهر (ناوهندی) بوو.

- ناسکه موسته عید که به رامهر (نامادهیی) بوو.

- موسته عید که به رامهر (زانکو) بوو.

مندال که دهگه یشته نهوهی به چاکی بزانیت تا بیست برمهیری، سیپاره یان بو دهگرد، به (یا فتاح یا رزاق...) دهستی دهگرد به حونجه کردنی پیته گانی زمانی عهره بی. ننجا جزوعه همی ده خویند و پاشان هر (۳۰) جزمی ته واده کرد.

هندیک لهو شانزه دهرسانه ی که سرخته دهی خویندن نه مانه بوون: (نهحمه دی) که زانستی زاروه بوو، عهوامیلی جورجانی (زانستی نهحو)، مه مقصود (زانستی حهرف)، سه عده دین له گهل حاشیه میسری (زانستی صرف)، نیستی عاره (زانستی ره وانبیتری)، وضع (زانستی دانان)، صهرفی شهرچی مه عنا (زانستی نهحو).

هندی لهو یانزه دهرسانه ییش که موسته عید دهی خویندن نه مانه بوون: شرح العقائد (زانستی که لام)، مختصر المعانی (ره وانبیتری)، جمع الجوامع (زانستی اصول الفقه)، تهذیب الکلام (زانستی که لام)، خلاصه الحساب (ژمیریاری)، زانستی شهو و روژ و کاتی نوژه کان.

نامانج و ناوه روکی نهو سیسته همی خویندننی فه قتیاتی، پیش هه موو شتیک و به پله ی یه که له پینا و نه ودها بوو که فه قن بتوانیت قورئان نه زهر بکات؛ بتوانیت له ناوه روکی نیسسلام تن بکات و به ناو نامانجه گانی نیسلامه تیدا قول بیته وه! بو دهرس گوتنه وه، مه لا، له ئاستی عیلم و شاره زایی جورا و جوردا وانه ی دهگوتمه وه. مه لای کورد هندنی جار چوته تاران و شام و حبه جاز و شهنگه های و بوخارا و سه مه رقه ند و مه راکش.



له بابا تاهیری هه مه دانییهوه بگرد تا ده گاته نالی و مه حوی به پیتی نهم  
سیسته مهی فه قیاتی له حوچره دا خویندوو یانه، ههروه ها شیخ رهزا و  
که یقی له مزگوتی گه وهی کۆیه فه قتی بوونه، که پاشان هه ر خویشان  
بوونه ته وه مه لا و مامۆستا.. ته نانه ت زۆهر و هه ندی شاعیرانی سه ره تایی  
سه دهی بیسته مهیش له حوچره دا خویندوو یانه.

هه لیه تا دیاره سیسته مهی خویندنی فه قیاتی هه ر له گه ل بلا بوونه وهی  
دینی نیسه لامه وه بۆ کوردستان (ده وره به ری ۶۳۵ ز. به ره وه سه ره وه)  
بلا بوۆ ته وه. واته (۱۶۰۰ سالیگ) زیاتر نهم سیسته مهی حوچره به له  
کوردستان دا باو بوو (نیسته اش له م ده یی دوو اییدا له ریگه ی کۆلیتری  
شه ریعه و خویندنی نیسه لامیه وه دوو یاره له ناستیکی بالاتردا سه ری  
هه لدا به وه).

له زه مانی فه قیاتییدا زمانی خویندن بۆ نمونه له سلیمانی به فارسی  
بووه، به لام عه ره بهیش رۆلی سه ره کی هه به وه و مه رجیکی فه قیاتی بووه.  
سه به ارت به کار به گه رتییی نیمپراتۆریه تی عوسمانی، تورکیشیان که مه تک  
زانیه وه. له بهاری کوردیه شه وه، ته نیا هه ندیک له مه لا کورده کان زمانی  
کوردییان له ناو حوچره دا به کاره یناوه. به لگه شمان نه وه به که نه حمه دی  
خانی و شیخ ماری نوذییی هه ر به که یان قامووسیکی عه ره به ی - کوردییان  
بۆ مندالان نووسیوه بۆ فیتیریوونی عه ره به ی. سه یر له وه دایه؛ که نهم  
قامووسانه ش هه ر بۆ فیتیریوونی عه ره به ی بووه نه ک بۆ به کاره ینانی کوردی  
له ناو حوچره دا.

گوتمان: نه رخاین و مسۆگه رین که زولم و زۆرکی له راده به ده ر هه به وه له  
هه مه بهر شاگرد و قوتاییانه وه. نه مه ش به پیتی چه ند به لگه به ک:

(۱)

کتیبی (رشته ی مرواری) که ناوی کتیبیکی چه ند به رگیه و مه لایه کی  
زانای وه ک عه لادین سه جادی نووسیویدی. په ره له سه کایه تی نه ر  
مه لایانه ی سه ده کانی هه ژده و نۆزه که عه در و ناهه قی به رامبه ر فه قتی و  
سوخته و موسته عید و شاگرده کانیان (واته به رامبه ر گه نج و نه وچه وان و

قوتابی) ده‌گهن! (ئه‌مه بێ ئه‌وه‌ی باسی ئه‌و غه‌در و ته‌له‌که‌بازبانه بکه‌ین  
ده‌ره‌ق به‌ خه‌لکی عه‌وام و په‌شپه‌رووت!).

وێنه‌ی مه‌لا- مامۆستا، که‌ په‌مزیکی دیاری نه‌سلی کۆنی ده‌سه‌لاتداره،  
به‌پیتی ئه‌و حه‌کایه‌تانه‌ی (په‌شته‌ی مرواری) بریتیه‌ له‌ وێنه‌ی زالم، دکتاتۆر،  
سه‌رکوتکار، که‌ نه‌ک هه‌ر ڕیگه‌ نادات فه‌قێ و شاگرد و موسته‌عه‌ید و  
ناسکه‌ موسته‌عه‌ید و سوخته‌ (گه‌نج و نه‌وجه‌وان و خوتندکار) یاخی بێن،  
به‌لکو ده‌شیا نه‌چه‌وسینیته‌وه، زۆر جار هه‌ره‌شه‌ له‌ که‌رامه‌تیشیان ده‌کات.

(٢)

وا پێده‌چێ سیسته‌می خوتندن، هه‌روه‌ها ئه‌و بابته‌ و ده‌رسانه‌ی له  
حوجره‌ و و مه‌دره‌سه‌گاندا گوتراوه‌ته‌وه (قه‌ید و ته‌ذیب و شه‌رح و  
حاشیه‌کان... ) ئه‌وانیش هه‌ر به‌ریاد و بێکه‌لک بوونه‌ و سوودیکی  
ئه‌وتۆیان نه‌گه‌یاندۆته‌ فه‌قیکان و هه‌ر نه‌سلیکی گه‌نجی تازه‌. به‌دریژی  
سه‌دان ساڵ هه‌مان سیسته‌م، هه‌مان کتیب، هه‌مان ده‌رس، هه‌مان  
مه‌عریفه‌ی باری سواو خۆی دووباره‌ کسردۆته‌وه: بێ ئه‌وه‌ی هیچ  
ئه‌به‌ستمو‌لۆژیایه‌کی نوێ دابه‌ندریته‌ که‌ له‌گه‌ڵ واقیعی تازه‌ی کوردستان و  
له‌گه‌ڵ ژبانه‌ی جیاوازی ئینسانی جیاوازی هه‌ر قۆناغێک یه‌کتر بگه‌ڕێته‌وه.  
ته‌ماشاکه‌ گه‌نجیکی یاخی، کاتێ خوتندنی فه‌قییاتی ته‌واو ده‌کات و  
په‌روه‌کاته‌ نه‌سته‌میۆن، چۆن له‌وێ چاری ده‌که‌رتیه‌وه و تێده‌گا که‌ ئه‌و مه‌لای  
ده‌رس و موفتیانه‌ی کوردستان چه‌نده‌ گه‌وج بوونه، چۆنیش هه‌ر هه‌مان  
سیسته‌می خوتندن له‌ کوردستاندا ببووه‌ به‌ره‌سته‌تیک له‌ به‌رده‌م پێشکه‌وتنی  
قوتابی و گه‌نجی کورد:

ئێسته‌ مه‌علومی بوو هه‌موو میللته‌

ئه‌ی مه‌لای ده‌رس و موفتی ئومه‌ت

قه‌ید و ته‌ذیب و شه‌رح و حاشیه‌کان

بوونه‌ سه‌ددی مه‌عاریفی کوردان

یان له‌ شیعریکی دیکه‌یدا، حاجی، گه‌واهی له‌سه‌ر فه‌سادی سیسته‌می  
خوتندن ده‌دات و په‌رخه‌ له‌ ناوه‌ڕۆکه‌ مه‌عریفیه‌ پووج و نیفلیجه‌که‌ ده‌گه‌رت

و به‌زهی به حالی مه‌درسه‌دا دیتمه‌وه و ده‌لتی:

مه‌سجید و میحراب و مینبهر بیتکه‌سه

هر مه‌پرسه حالی چۆنه مه‌درسه

له کوتایی سه‌ده‌ی نۆزده‌م و سه‌ره‌تای سه‌ده‌ی بیستم به‌ملاوه، شاعیرانی کورد، ده‌ست ده‌کهن به‌پیداکردنی هوشیاری و ورده ورده ره‌خنه‌گرتن. بیدارده‌بنه‌وه و وینه‌یه‌کی گشتیمان پین ده‌به‌خشن له‌باره‌ی دکتاتۆریه‌تی مه‌لاکانی کوردستان و ته‌له‌که‌بازیان. ئه‌مه‌ش به‌لگه‌یه‌کی ناشکرابه‌ بوته‌وه‌ی بزانیی ره‌فتاریان له‌گه‌ل سوخته و موسته‌عید و فه‌قێکان چۆن بووه. با پیتکه‌وه‌ی رای شاعیرانی وه‌ک مه‌حوی و بیتخود و نالی و بیتکه‌س و نه‌وانی دیکه‌ی نه‌و زه‌مانانه‌ بخوینینه‌وه. له‌م باره‌شه‌وه حاجی قادری کۆیی له‌ هه‌موویان بو‌ترتر ده‌رده‌که‌وئ:

هر شیتخێ که‌وته شوینی یه‌ک دوو که‌سی ره‌ش و پرووت

خه‌لکی به‌ موور ده‌زانی خۆی چه‌زته‌تی سلیمان

یانیش هتیرش ده‌کاته سه‌ر مه‌لا مامۆستاکان و ده‌لتی:

بلیت به‌و سه‌رکۆژله‌ی کوزیه‌رسته

به‌ چاری کلدراو و پێشی پانی

که‌ نه‌فه‌عیتکت نه‌به‌ت بو‌ دین و ده‌ولت

به‌ من چی نه‌قشه‌به‌ندی یانه‌ مانی

(۳)

ناشکرابه‌ چه‌کایه‌ته‌ میلی و فۆلکلۆرییه‌کان گه‌واهی‌ده‌ریکی زیندووی دیکه‌ی واقعی نه‌و سه‌رده‌مانه‌ن که‌ ده‌ماو‌ده‌م رۆژنه‌کانی گه‌ل بو‌یه‌کتریان گتپاره‌تمه‌وه. با له‌م چه‌کایه‌ته‌ ورد بینه‌وه، که‌ نیتستاش له‌ناو خه‌لکدا باره‌ و سروشتی نه‌و په‌یوه‌ندی و ملسلانیتیه‌ پروون ده‌کاته‌وه که‌ له‌نیوان مه‌لا- مامۆستا له‌گه‌ل فه‌قێ - قوتایی دا هه‌یبوو. ده‌گتپه‌نه‌وه ده‌لتین:

«مه‌لایه‌ک هه‌بوو ده‌رسی له‌ هوجره‌دا ده‌گوته‌وه. مرخی له‌ سوخته‌یه‌کی خۆی خۆش کردبوو. نه‌و سوخته‌یه‌ش، به‌سته‌زمانه، ده‌یزانی که‌ نه‌و مه‌لایه‌ مرخی لێی خۆش کردوو و مه‌ره‌قی لێی داوه: بو‌یه‌ هه‌میشه‌ لێی ده‌ترسا و لێی ده‌سله‌مایه‌وه، هه‌ر بو‌یه‌ش له‌ ده‌سه‌کانی نه‌و هه‌یچ تێ نه‌ده‌گه‌یشت.

مهلا هموو رۆژتیک دهرسی شهرح دهکرد، سوختهی بهستهزمان هموو رۆژتیک - له ترسان - هیچ تێ نهدهگه‌یشت. مهلا دههات دهرسه‌که‌ی دووباره ده‌کرده‌وه، سوخته‌ی بهستهزمان دیسان هیچی لێ تێ نهدهگه‌یشت. به‌م شیوه‌یه، رۆژتیک مهلا هه‌لده‌ستێ سوخته‌که‌ی خۆی ده‌باته پهنایه‌که‌وه و کاری خۆی له‌گه‌لدا ده‌کا و ده‌لێ: تێ ناگه‌ی! وهره با نیشته‌ بیینم!

سوخته، به‌سته‌زمان به‌سته‌زمان، ده‌گه‌رتنه‌وه مال و بۆ باوکی خۆی ده‌گه‌رتنه‌وه که مه‌لای مامۆستای چ به‌دره‌وشتییه‌کی له‌گه‌ل کردووه. باوکی سوخته‌ش هه‌لده‌ستێ ده‌چیتته لای مه‌لا، ده‌لێ:

- مه‌لا، راسته: تۆ ناوهات له‌ کوره‌که‌ی من کردووه؟  
مه‌لا ده‌لێ: به‌لێ، نا.

باوکی سوخته ده‌لێ: بۆچی؟

مه‌لا ده‌لێ: چونکه له‌ شهرحی دهرسه‌که تێ نهدهگه‌یشت.

باوک ده‌لێ: ئنجا باشه نه‌گه‌ر سوخته‌یه‌ک تێ نه‌گات، ده‌بێ ناوه‌ای له‌گه‌ل بکه‌ی؟!

- چی بکه‌م! تێ نهدهگه‌یشت.

باوک ده‌لێ: ئی باشه رێگه‌یه‌کی دیکه‌ت له‌گه‌ل به‌کاره‌یتنایه بۆ تێگه‌یاندنی!

- چی بکه‌م، به‌خوا هموو رێگه‌یه‌کم له‌گه‌لی به‌کاره‌یتنا، فایده‌ی نه‌بوو، تێ نهدهگه‌یشت.

باوک ده‌لێ: باشه، چۆن تێ نهدهگه‌یشت؟

مه‌لا ده‌لێ: هیچ تێ نهدهگه‌یشت.

باوک ده‌لێ: ئی باشه تیت بگه‌یه‌ندایه.

- هیچ هیچ تێ نهدهگه‌یشت.

- ئی باشه چۆن تێ نهدهگه‌یشت؟ بۆچی؟

مه‌لا ده‌لێ: چی بکه‌م: تێ نهدهگه‌یشت.

باوک ده‌لێ: ئی باشه بۆچی، چۆن تێ نهدهگه‌یشت، ناخر..

مه‌لا له‌ باوکی سوخته‌که‌ توره‌ ده‌بیت و له‌کۆتاییدا هه‌ره‌شه له‌ ئه‌ویش ده‌کات و ده‌لێ:

- ده لیتی تۆش هەر تی ناگهی...؟!».

نهگەر سایکلۆژیەت و نامانجی ئەم حکایەتە تەنزاوییە لیکبەدەینەوه، له هەمسۆی دیارتر بۆمان روون ببێتەوه ئەوهیە که گالتهیهکی گەوره به دەسهلاتی مۆتلەقی مەلا - مامۆستا دەکات له حالەتی زۆلم و له حالەتی ناهەقیوونیدا. دیارە چیرۆکی یان خەلکی رەشۆکی یان قوتابی هەمیشە هیچ چەکیکی دیکەى نەبووه بۆ تۆلەسەندنەوهی خۆی له مەلا - مامۆستا: تەنن چەکی حکایەت نەبیت!

( ٤ )

چۆن ئیستا بەشە ناوخۆیی و خابگاگان، هەرۆها هەموو ئەو شوێنەهێی که قوتابی و خۆتندکار تییاندا دەحەوتینەوه و دەخۆتین، هەموویان هەر لەناو پیسی و نالهاریدا، هەموویان هەر زستانان لەناو سەرما و هاوینان لەناو گەرمایەکی کوشندەدا دەگۆزەرتین و دەخۆتین، دیارە ئەو زەمانیش به هەمان شێوه، شۆینی ژیان و حوجرەکانی خۆتندن گەلیک نالهبار و ناتەندروست بوونە. شیعەرە ناودارەکەى نالی - لەو سەردەمانەى که فەقێ بووه - بەلگەیهکی زیندووهی ئەم راستیانەى سەرۆهیه:

وێک قەفەس ئەم حوجرە کۆن تیبە کهوا گرتوومیه ناو

تارویتی عەنکەبووته، زۆرە لیتی کردوومه داو

دوودی سەر میچی گۆلەنگی لەتلەتی دەسرازه کۆن

بان و دیواری به میسلی لانکەى ئەجزا شکاو

هەر له ئیستاه وەها سەرماى تیدا سەرما دەهێن

رەنگە ناوی لێ بنیتی چوار تاقی سەرما تی خزاو

ناسمان هەورین دەهێن، ئیمەش به غەمگینی دەلێن:

ئەى خودا چ بکەین لەژێر ئەم کاوڵەى کەس تیا نەماو؟

هەرۆها (حاجی) گەواهیمان بۆ دەدات و دەلێ که له کوردستانی ئەو

زەمانە کۆنانەدا قوتابخانە و حوجرەکانی خۆتندن هێتە کەسدا و بەریاد

بوونە که دەتوانین بلێین: «شارەکان بێ مەلا و مودەپیس بوون».

به کورتیبیه‌کەیی: قوتابی و خوتیندکارانی ئه‌و زه‌مانه (سوخته و موقه‌دییات خوتین و ناسکه‌موسته‌عید و موسته‌عید و شاگرد و فه‌قیتکان) له ههر سه‌ده زه‌مانتیک‌یی جیا جیادا، له‌لایه‌ک ژماره‌یان زۆر زۆر که‌م بووه، له‌لایه‌کی دیکه‌شه‌وه به شیتوازی جۆزاوجۆزی ترساندن و سه‌رکو‌تکردنه‌وه، یان به ناوی دین و نه‌خلاق و عه‌شیره‌تگه‌ری و گه‌وره و بچووکییه‌وه، هه‌میشه چاو‌ترستین کراون و به هیچ کلۆجیک نه‌یان‌توانیوه یاخی بین یان ته‌نانه‌ت ههر قولابجیتیکیش له فه‌رمایشتی مه‌لا و مامۆستا و له‌خۆگه‌وره‌تره‌کانیان ده‌ریچن. ئه‌و شاگرد و ناسکه‌موسته‌عید و فه‌قی و نه‌وجه‌وانه به‌سته‌زمانانه - خواخوایان بووه ته‌نیا مه‌لا و مامۆستاکانیان لیتیان رازی بین، هه‌موو ته‌مه‌نایان ئه‌وه بووه ئه‌م له‌خۆگه‌وره‌تر و پایه‌رزانه زیاتریان دارکاری نه‌که‌ن و زیاتریان ریسوا نه‌که‌ن.

ده‌رچوون له چوارچێوه‌ی فه‌رمایشته‌کانی مه‌لا و مامۆستا بریتی بووه له ده‌رچوون له چوارچێوه‌ی فه‌رمایشته‌کانی خوا و دین و مزگه‌موت. ههر موسته‌عیدتیک، شاگردتیک، موقه‌دییات خوتینتیک، فه‌قییه‌ک، ته‌نانه‌ت ههر مه‌لا و مامۆستایه‌کیش - که به هیچ شیتویه‌ک نه‌بووه - نه‌گه‌ر ئه‌م چوارچێوه‌یه‌ی شکاندیا و یاخی بووایه، ئه‌وا به‌ر نه‌فهرته‌ی خوا و عه‌شیره‌ت و باوک و مامۆستا ده‌گه‌وت؛ دین و دنیا‌شی ده‌فهرتا و تا هه‌تایه به ریسوا و به‌دره‌وشت و نه‌فهره‌تلیتکراو له قه‌له‌م ده‌درا. بۆیه نیتیه‌ک هه‌یج که‌سیتیک نه‌ک ههر نه‌یده‌وێرا بیر له‌م یاخیبوون و رچه‌شکاندنه‌ بکاته‌وه. به‌لکو پیشبهرکێ له‌سه‌ر ئه‌وه‌ش ده‌کرا که‌ن بتوانی به‌ باشترین شیتوه له‌م رازی کردن و چوونه‌تێر باره‌دا ببیاته‌وه و یه‌که‌م ببیت). نیدی ههر بۆیه‌ش، له‌م هه‌موو سه‌ده خامۆشانه‌ی رابردووماندا هه‌یج بشیتویه‌ک، هه‌یج گرفتیتیک، هه‌یج یاخیبوون و هه‌رایه‌ک رووی نه‌داوه؛ هه‌یج درزیک نه‌که‌وتۆته‌وه هه‌یج قالب و کۆله‌گه و کۆسپ و دیوارتیکه‌وه. به‌درزێایی میژرووی کوردستان هه‌یج راه‌په‌ینتیک فقه‌یتکان له کوردستاندا نابینن، هه‌یج بزاتیکی یاخیگه‌رانه و ریفزرمیستانه‌ی مه‌لاکان یان فه‌قیکان له قامووسی کولتوری کورددا نیه: ته‌نیا له‌بواری شیعی ته‌سه‌و‌فدا نه‌بێ (له‌رووی ناو‌ده‌رۆکه‌وه).

# ° ...u|W~d I ce"Uz IWz

EUL<sup>21E</sup> X|dE

ئەي نازادى، شەر كۆتايى ھات؛ بگەرپتوھ!  
رووتى لى بەرگىپرە و لەمەولا ھالى خۆت بەسەرماندا راخە،  
چىتر دوودل مەبە، بەرژدییەوھ جىھان بخەرە ژىر دەستى خۆت.  
پشت بگەرە ئەو ولاتانەي روويان لە رابردووھ و  
بەسەرچووھگان تۆماردەكەن،  
پشت بگەرە ئەو گۆرانىبىژانەي  
بە شكۆي سەرکەوتنەگانى پىشووڤا ھەلدەلەين،  
پشت بگەرە سەروودى دنياي ناغاکان و زەفەرى پاشاکان و كۆيلە  
و چىنەگانى پىشوو؛  
بگەرپتوھ بۆ ئەم دنيايەي كە ئەوھ تا لە ناستانەي داھاتوودايە.  
دەست لەو دنيا دوواكەوتووھ بشۆ و  
بىاندەرە دەست گۆرانىبىژەگانى سەردەمەگانى پىشوو،  
ئەو رابردووھ ھەلەورەوانە بەدەرەوھ خۆيان.  
ئەوھ دەمىتتەتوھ، ئەوھى لە گۆرانىبىژەگان جى دەمىتنى، تۆي.  
جەنگەگانى داھاتووش ھەر لەپىنار تۆڤا ھەلدەگىرستىن.  
(تۆ تەماشاکە، جەنگەگانى رابردوو چۆن تۆيان ناوھا بە بار ھىنا  
جەنگەگانى ئەمپروش تۆ سەرلەنوئى بە بار دەھىتنەوھ).

كەواتە، دەي، ئەي نازادى، بگەرپتوھ!  
بى سەكردنەوھ، رووي جاويدانى خۆت بگەرە ئەو جىيەي تىيدا  
داھاتوولە ھەموو رابردووھگان مەزنتەر  
بەپەلە و پتەو نەخشە بۆ دووارۆڤى تۆ دادەرپىڤى.

## صهفای صافی جهوانی پۆبی و

### دوردی دهردی پیری هات..

محموی

پیش باسکردنی قوناغی نوئ و سهره‌لدانی بیری یاخیکه‌رانه، ده‌مه‌وئ  
نا‌ماژ‌یه‌ک بک‌م بۆ دوو دیارده‌ی یاخیکه‌رانه‌ی ناکام و نیسه‌چلی نهم  
به‌ستینه:

(۱) شیعری ته‌صوف

(۲) شیعری یاخیکه‌رانه‌ی چند شاعیرتکی وه‌ک حاجی قادری کۆبی

شیعری ته‌صوف بریتیه له‌و راپه‌رینه رۆحیه‌ی که‌ دژی سته‌می  
ده‌سه‌لات و کۆمه‌لگه‌ی پیر سهره‌لده‌دا. نهم شیعری ته‌صوفه -به‌داخه‌وه-  
راپه‌رینتیک نه‌بوو به‌ره‌و دهره‌وه، به‌لکو راپه‌رینتیک بوو به‌ره‌و ناوه‌وه، به‌ره‌و  
کانگای شاعیر خۆی. یاخیوونتکی ماسۆشیانه‌ی نه‌زۆک بوو (به‌ره‌و  
ناوه‌وه نه‌ک به‌ره‌و دهره‌وه). سه‌رکوتکردنه‌وه‌ی خۆ بوو نه‌ک وێرانکردنی  
واقیع. نه‌زیه‌تدانی خۆ بوو نه‌ک رووشاندنی دیوار و کۆسه‌کانی به‌رده‌م  
نه‌وجه‌وان.

رۆژتیک له‌گه‌ل په‌کتیک له‌ مامۆستا سه‌ریه‌رشتیاره‌کانم، کریستۆف  
بالایی، که‌ پرۆفیسۆرتکی گه‌نجی پسپۆری نه‌ده‌بیاتی فارسی بوو له  
زانکۆی سۆربۆن، باسی نه‌رم ده‌کرد که‌ ناسیوونالیزم و په‌خنه‌گرتن له  
ده‌سه‌لاتی نه‌ته‌وه‌ بالاده‌سته‌ داگیرکه‌ره‌کان پیش نه‌وه‌ی له‌ نه‌ده‌بیاتی  
نه‌وروپاش سهره‌لده‌دا له‌ شیعری کوردیدا -لای نه‌حمه‌دی خانی ۱۶۵۰-  
۱۷۰۷- سه‌ری هه‌لداوه. گوتی:

- ننجاه‌ ته‌نی چهند دێره‌ شیعرتیک بووه و ته‌واو.. نه‌بوته‌ په‌وتیک.



کاتی باسی نه وه شم کرد که نیمه ی کورد له سده ی یازدهه مه وه  
نووسینمان به کوردی هه بووه، دیسان گوتی:  
- کوا؟ له بابا تاهیر تانه وه تا سده ی یازدهه مه بوشاییه کی گه وره تان  
هه یه.

له دلی خۆمدا گوتم: «راست دهکا، له نه ده بی کوردی دیرینماندا، هر  
سێ سه د سالتیک و ته نیا شاعیرتیک پهیدا ده بیت و ته و او!»: بابا تاهیر  
(۹۳۵ - ۱۰۱۰)، مه لا پهریشان (۱۳۵۶ - ۱۴۲۱)، نوجا گوتم:  
- به لام له سده ی شازدهه مه وه گوریتکی نوێ دروست ده بیت.  
کریستوف بالایی گوتی:

- موبالهغه مه که. له هر سه ده یه کدا ته نیا شاعیرتیکتان هه یه شایانی  
باس بیت.

له دلی خۆمدا گوتم «راست دهکا، له سده ی شازدهه مدا ته نیا مه لای  
جزیری (۱۵۶۷ - ۱۶۴۰)، له سده ی هه قده مدا ته نیا خانی (۱۶۵۰ -  
۱۷۰۷)، له سده ی هه زده مدا ته نیا خانای قویادی (۱۷۰۴ - ۱۷۷۸).  
به کورتی: له نه ده بی کوردی کۆمماندا هر سه د سالتیک و شاعیرتیک،  
هر سه ی چوار سه د سالتیک و شاعیرتیک - ته نیا شاعیرتیک - پهیدا بووه  
که شایانی باس بیت. لای نهم تاقه شاعیرهش، له دیدیکی رۆمانسیانه  
زیاتر هه یچ تووریه یی و یاخیبوونیک له هه مبه ر سته می کۆمه ل و ده سه لات  
نابیندری: ته نئ، وه ک کریستوف بالایی گوتی: چهند دیرتکی نه حمه دی  
خانی و حاجی قادری کۆی نه بی!

لیرده دا که واته پیوسته خه ت به ژیر چهند لاپه ره یه کی مه لای جه زیری  
(۱۵۶۷ - ۱۶۴۰)، به تاییه تیش چهند لاپه ره یه کی هه ندئ شاعیرانی  
سه ده ی نۆزدهه م: مه حوی (۱۸۳۰ - ۱۹۰۴)، مه وه وی (۱۸۰۶ -  
۱۸۸۲) پاشانیش حاجی قادری کۆی (۱۸۱۵ - ۱۸۹۷) و شتیخ ره زای  
تاله بانئ (۱۸۳۵ - ۱۹۰۹) دایه نیم و به شینویه کی جیاواز نامازه یان پی  
بده م: چونکه نه مانه هه ندیکیان ته صه وف بوون و یاخیبوونیان تیندا بووه،  
هه ندیکی دیکه شیان (دیارترین غوونه حاجی کۆی) له سه ر بنچینه یه کی

ریالیستانه دربان به واقیعه‌گه‌دا داوه و زه‌مینیه‌یان خو‌شکردوه بۆ نەلسی  
نوئی دوای خو‌یان که بتوانن جوړنه‌ت بکه‌ن بیر له یاخیبوون بکه‌ن‌وه، یان  
هیچ نه‌بی جیاواز بیر بکه‌ن‌وه.

نەم یاخیبوونه که تەنێ له هەندێ شیعردا بەدی دەکرت (نەک له وتار و  
نووسینی پەخشاندا) هیز و پرستیکی نەوتوی نەبووه بلابووبیتەوه و بیته  
رەوتیکی سه‌پاوی بیرکردن‌وه له‌ناو گەنج و قوتابیاندا یان له‌ناو  
جەماوەردا، چونکه له‌بازنەیه‌کی بچووک زیاتر - که بازنە ی رۆحی پاکي  
شاعیره - تیتی نەپەراندووه.

شاعیری متصرف بۆ نمونه، سه‌ره‌رای نەم هوشیاری و رۆحه‌ راچه‌نیوهی  
خویشی، سه‌بارەت به‌ تەنیا بالی و بیته‌یزی، بیده‌نگی هەلبێژاردووه.  
نەم‌ه‌ش چونکه، به‌ بۆچوونی نەو: دنیا هەر له‌ نەزه‌له‌وه و له‌ هەم‌وو  
شوئیتیک نەم زولم و سته‌مه‌ی تیدا هەبووه و بیته‌وو‌ده‌یه‌ بیر له‌ هیچ  
ریفۆرمیک بکه‌ینه‌وه:

شوکر هوشیاره‌ مه‌حوی تیده‌گا دنیا خه‌راباته  
که به‌دمه‌ستی بکا نه‌هلی، خه‌راپه‌ی بۆچی لێ بگرم؟

که‌واته، له‌ چەند شاعیرتکی چەند شاعیرتکی وه‌ک نەحمه‌دی خانی و  
حاجی قادری کۆبی و شیخ ره‌زای تاله‌بانی به‌ملاوه، شاعیری ته‌صوف  
نمونه‌یه‌کی هوشیاریه‌ که توخم و بنچینه‌کانی یاخیبوونی تیدا هه‌بیت،  
به‌لام به‌داخه‌وه ده‌بینن نەم ته‌صوفه‌ش هەر له‌پیتناو خو‌وتیرانکردن و  
سه‌رکو‌تکردن‌وه‌ی تاکه‌که‌سی یاخیه، له‌پیتناو به‌ریادکردنی وزه‌ی نه‌وجه‌وان  
و گه‌نجانه‌یه.

هەندێ له‌ شاعیرانی دیکه‌ی مه‌زنی وه‌ک نالی ش (۱۷۹۷-۱۸۵۵)  
ده‌بینن (به‌پیتچه‌وانه‌ی مه‌حوی که سه‌ری له‌ ناسمانه‌کاندا ده‌سوورپته‌وه)  
سه‌ریان له‌ناو واقیعه‌دایه و شاعیرتکی زه‌مینین، به‌لام نەمانیش دیدیان له  
زولفی یار و دوگمه‌ی سینه و باخی ستوان زیاتر تیه‌ر ناکا.

به کورتی: هیچ نووسه ریکی نه و زه مانه کلاسیکه ناوه ریکی نه و  
 جه نکه مان به شیوه کی باریکبینه بۆ ده ناخا که نه گه ره نیتوان نه سلی  
 کۆن و نه سلی نویدا هه بوو بیت. نه مهش له وانه به وا لیک بدریته وه که دیاره  
 خودی نه مملاتییه بوونی نه بووه، به لام راستییه که ی نه وه به که نه سلی  
 گه نج و قوتابی - که حاجی به شیر ناویان ده با - هه میشه «له گوتی گادا  
 نوستوو» نه یه توانیوه بزانیته چۆن بویریته ههستیته وه. نه مه تا حاجی کۆتی  
 دیسان هۆیه که ده گه پینتیته وه بۆ ده سه لاتداری کورد و ده لی:  
 له عه هدی (که ره به ی) تا ده وری (گاکویر)  
 له گوتی گا نوستوو زۆر حه یفه بۆ شیر

هیزی ده سه لاتداری پیر (که ره به ی و گاکویر)، واته هیزی مه لا و ناغا و  
 موفتییه کان، هینه زالم و توندوتۆل بووه که توانیوه تی به ته وا وه تی لغاوی  
 نه سه نوییه بکات و لی نه گه ریته «نه م شیر» به توانیته هیچ جووله یه ک  
 بکات.



## نهمدل نه‌خلی هه‌میشه سه‌وزه نهمما بی نهمسر ده‌روا..

حمدی

له سه‌ده‌کانی رابردودا هیج یاخیسبونیتیکی گه‌نجانه و  
راپهرینیتیکی خوتندکارانه دژی نه‌سلی کۆزن و سیسته‌مه مه‌عریفیه  
حوجره‌بیه‌که نه‌کراوه. بۆچی؟

هۆیه‌که تهنی نه‌وه نه‌بووه که ده‌سه‌لاتدارانی حوجره و دیوه‌خان زۆر  
توندوتیژانه و به‌هۆی دینه‌وه فه‌قتیکانیان به‌سته‌هوه، تهنی نه‌وه‌ش نه‌بووه که  
هیج هوشیاربیه‌ک له نیه‌نده‌که‌دا به‌وه‌له‌د نه‌هات و - ته‌نانه‌ت له‌لایهن  
خودی شاعیره یاخیگه‌ره‌کانیشه‌وه ته‌صه‌وف به‌که‌لکی هیج نه‌هات.  
ئه‌مانه‌مان هه‌مووی باس کرد، به‌لام چهند هۆکاریتیکی دیکه‌ش هه‌من پتویسته  
لیتیه‌دا خه‌تیان به‌ژی‌دا به‌تینن که رۆلیان هه‌بوو له‌ودی که زولمی حوجره و  
سته‌می دیوه‌خان ته‌مه‌نیتیکی نه‌وه‌نده‌ دوور و درژیان هه‌بیت.

ئه‌و ده‌سه‌لاته‌ پیره‌ی، که زۆلم و زۆریه‌کانی، به‌درژیایی سه‌ده‌کانی  
هه‌شته‌م و نۆه‌م به‌ ناوه‌راستی سه‌ده‌کانی چواره‌ و یازده‌شدا ده‌روات و تا  
کوتایی سه‌ده‌ی نۆزده‌میش هه‌ر به‌رده‌وام نه‌وجه‌وان و قوتابیان  
ده‌چه‌وسینیتیه‌وه و که‌شیش له‌ گول‌کالتیری پین نالیت، هه‌روه‌ها نه‌و  
خامۆشی و بیده‌نگی و راهاتن به‌م زولم و زۆره، هۆیه‌که‌ی چیه‌؟

نه‌گه‌ر به‌راوردیک له‌نیوان کوردستان و نه‌وروپا به‌که‌ین، ده‌بیینن  
نه‌وروپای سه‌ده‌کانی ناوه‌راست و سه‌ده‌کانی هه‌ژده‌ و نۆزده‌ لیوانلیتون له  
راپهرین و یاخیبون و ریفۆرم و شۆرش و رووداوی هه‌ژده‌ندی نه‌وتۆ که نه‌ک  
ولاتیکیان گۆزی به‌لکو کاریان کرده سه‌ر ولاتی دراوسی و هه‌موو  
نه‌وروپاش.. که‌چی له‌ کوردستان، به‌درژیایی نه‌و هه‌موو سه‌ده‌ و ساله  
تاریکانه، له‌ بیده‌نگی زیاتر هیج نابیینن. نهمه‌ بۆچی؟ ئایا له‌به‌رچی هیج  
یاخیبونیتیکی گه‌نجانه یان راپهرینیتیکی خوتندکارانه سه‌ری هه‌له‌نده‌ا؟

ناخۆ هۆپه که له وه دایه که گهنج و خویندکاری کورد زیاتر له غه می  
رژگار یونی نه ته وه پیدا بوون و نه ده پرزانه سه ر یاخیبیون دژی مه لا و میره  
ها ونه ته وه کانی خۆیان؟ ئایا بیرى ناسوونالیزم (نه ته وه په ره ره ی) کۆسپ بو  
له به رده م به ر استگه رانی نه م یاخیبیون و راپه رینه نه م نجام نه درا وانه ؟

به بۆچوونی من: جگه له م هۆپانه - که ده ووتر دپینه وه سه ریان -  
سۆنگه ی دیمۆگرافی و گوندنشینی و کۆمه لایه تی به ره سه تی زۆر نه سه تور  
بوون له به رده م هه لگه رسانی نه و راپه رین و یاخیبیونانه ی پتیه ست و ابو  
بکرتین.

بۆ نمونه کاتێ شاری پاریس له سه ده کانی چواره و یازده مدا راپه ری،  
ژماره ی دانیه ستووانه که ی (۲۰۰۰۰۰) که س بو و نه و کاته پاریس تا قه  
پایته ختیکی هه ره گه وه ی هه موو نه وره ویا بو. نه و کاته پاریس ده مه تک  
بوو ببوو به شار، هه ر بۆیه ش یه که مین جار راپه رین له ویدا ده سه تی پتیه کرد.  
له وانیه یه که تک له هۆکاره کانی نه وه یش که شۆرشى فه ره نسا (۱۷۸۷) و  
شۆرشى کۆمۆونه (۱۸۷۰) هه ر له پارسه وه ده سه تی پتیه کرد، هه مان  
هۆکاری دیمۆگرافی و کۆمه لایه تی و شارنشینی رۆلی هه بوویه ت.

که واته شارنشینی Urbanisation رۆلی هه یه له زه مهینه خۆشکردن  
بۆ یاخیبیون و راپه رینه کان. راستیه که یشی هه ر وایه، راپه رین و  
یاخیبیوننه کان له و کاتانه وه ده ستیان پتیه کردوه که شارۆچکه کان ورده ورده  
ده ستیان کردوه به گه سه ندن و بوونه ته شار.

له کوردستانی سه ده کانی رابردودا، تا کۆتایی سه ده ی نۆزده مه یش،  
به پیتی نه و سه ره ژمه تیری و پیه شاندا نانه ی نه ولیا چه له بی و گه راله  
نه وره ویا ییه کان کردوویه نه: هیه شاریکی کوردستان نه بووه ژماره ی  
دانیه ستووانه که ی له سه هه زار که س تپه ر بکات. هه زاران گوند و لادئ،  
سه دان قه زان، ده یان ناحیه و شارۆچکه هه بوونه. هه ر یه که تک له وانه  
عه شه رده تیک، بنه ماله یه ک یان تیره و خیتلیک تیه دا جینشین مه ژوولی  
کشتوکال و زه وی و ناودیری و مه رومالات و ره ز و باغی خۆیان بوونه و بئ

خه‌بەر له گوندیکی ئەولاتریان: هه‌مووشیان یه‌کانگیر خزمی به‌کتر له‌ژێر سێبه‌ری ناغای خۆیان سوێندیان به‌ سه‌ری به‌کتر و ناغای خۆیان خواردوو؛ به‌ده‌گمهن رینگ که‌وتوو ه‌مسکین و وه‌رزتریک یاخی بیه‌یت و له‌ قسه‌ی ناغای خۆی ده‌رچوو به‌یت: ئیتر ج‌ای موسته‌عه‌یدیک یان فه‌قییه‌ک بۆ نه‌وه‌ی پیتی بگوتی «ده‌مرووت» و شاره‌ده‌ر بکرت!

ئه‌گه‌ر شار له‌ کوردستاندا دروست نه‌بو به‌یت: هۆیه‌که‌ی نه‌وه‌ بووه‌ که‌ نه‌و زه‌ویه‌ی له‌ گوند کێلداره‌وه‌، نه‌و ره‌ز و بژوین و له‌وه‌رگا و باغانه‌ی سوودیان لێ دیتراوه‌ ژۆر شیرین و نازیز بوونه‌، نه‌کراوه‌ به‌جێ به‌یه‌یلدرین له‌ پیتاوه‌ هیج: له‌ پیتاوه‌ شار!

جگه‌ له‌ مه‌ش په‌یوه‌ندی خه‌له‌کی و تیره‌په‌رستی له‌ نێو گوندا ژۆر ژۆر به‌هێز بووه‌. هیج هۆ و نامانجیک به‌ هیج شتیه‌یه‌ک نه‌یتوانیوه‌ بیه‌یته‌ پاساوی نه‌وه‌ی که‌ فه‌قییه‌ک یان موسته‌عه‌یدیک به‌روانه‌ شارۆچکه‌یه‌کی له‌ شارۆچکه‌که‌ی خۆی گه‌وره‌تر؛ یان بیه‌یته‌ هه‌نجه‌تی نه‌وه‌ی که‌ جوتیارێک به‌جیه‌ گوندیکی له‌ گونده‌که‌ی خۆی گه‌وره‌تر. په‌یوه‌ندییه‌ بنه‌مانه‌یه‌ گه‌رم و عه‌شیره‌تگه‌رییه‌ توندوتۆله‌که‌ش رینگه‌ی نه‌داوه‌ته‌ هیج که‌سه‌یک (ئه‌گه‌ر که‌نج نه‌گه‌ر پیر، نه‌گه‌ر ژن نه‌گه‌ر پیاو، نه‌گه‌ر مه‌لا نه‌گه‌ر فه‌قی) له‌ ناوچه‌که‌ی خۆی دوور به‌کوه‌یته‌وه‌: مه‌گه‌ر ژۆر به‌ده‌گمهن مه‌لا یه‌ک له‌ پیتاوه‌ خوتیندی زیاتر چوو به‌یته‌ شارۆچکه‌یه‌کی له‌وه‌ی خۆی گه‌وره‌تر یان له‌کاتی ژنه‌لگرتندا.

به‌م شتیه‌یه‌، پتیه‌سته‌ چاوه‌رتی نه‌وه‌ به‌کین که‌ سه‌باره‌ت به‌ هه‌ر هۆیه‌ک بو به‌یت خه‌لک ورده‌ ورده‌ له‌ گوند و لادیکانه‌وه‌ به‌ره‌و شارۆچکه‌کان کۆچ به‌کن (بۆ نمونه‌ وه‌ک نه‌وه‌ی که‌ خه‌لک له‌ سنه‌ و شاره‌زور و هه‌له‌به‌جه‌ و قه‌لاچوالان و شوتنه‌کانی دیکه‌وه‌ به‌ره‌و شارۆچکه‌ی سلیمانی کۆچیان کرد و سلیمانیان دامه‌زراند!).. پتیه‌سته‌ چاوه‌رتی نه‌وه‌ به‌کین که‌ - له‌ نه‌نجامی کۆچی خه‌لک له‌ گوند و لادیکانه‌وه‌ - چهند شارۆچکه‌یه‌کی کوردستان ورده‌ ورده‌ گه‌شه‌ به‌ستین تا له‌ سه‌ده‌ی به‌سته‌مدا ده‌گه‌نه‌ ئاستی شار.

به پیتی سه فدرنامه که ی مستهر ریج: هه ولتر له سالی ۱۸۳۲دا ته نئ  
 قه لاتیک بووه له ناوه راستی دهشتیکی چۆل و هۆلدا، به لام دووی  
 کۆچکردنی خه لکی گونده کانی کرمانجه تی «عه لیاوه، عه وینه، باداوه..»  
 ههروه ها دووی کۆچکردنی عه شیره ته کانی مه نئک، دزه بی، گهردی،  
 خه یلاتی و خۆشناو به رهو هه ولتر، له سالانی ۱۹۴۰ به مملوه، هه ولتر نیتر  
 که یشته نه وه ی خاسیه ته کانی شار دروست بکات و دیۆگرافیا ی به رزتر  
 به یته وه و پیکهاته یه کی یه کگرتووی نوئ به خۆیه وه به ینتیت: به شیوه یک که  
 تاکه کهس نیتر له ژیر فه رمایشتی ناغادا نه مه ینتیه وه، چیربش هینه  
 پابه ندی مه رج و نه ریت و نیلتیزامه کانی عه شیرته نه بیته.

لیره به دوواوه تاکه کهسی کوورد له دهروه مستبوونی بۆ ناغا و مه لا و  
 مزگه وت و عه شیرته داها، که وته نار چهند په یوه ندیه کی نوته وه:  
 په یوه ندیی له گه ل مودیری فه رمانگه، قوتابخانه، وه زاره ت، زانکو،  
 کارگه کان. ئه م ده زگایانه ش وه ک ده زانین شیوازتیکی دیکه ی په یوه ندین:  
 ترس و په رززیان (وه ک عه شیرته) تیدا نیه، نه رمترن، زیاتر  
 سه ره ستیمان تیدایه، زیاتر بواری گه توگو و به رکردنه وه یان تیدایه. هه ر  
 ئینسانیک ده توانی - نه گه ر خۆی به وه تی- تیماندا نازاد ره فتاریکات و  
 نازادانه به ر بکاته وه، ته نانه ت له کاتی نازاری بووندا ناره زایش ده ربه ریت  
 یان به چیت له جیگه یه کی باشتر و به سوودتر کاریکات.

ئه م نازادیه ش له ناو شاردا (له ناو زانکو و فه رمانگه و کارگه و  
 وه زاره ته کاندا) وه ک ده زانین، یه که مین هه نگاره به رهو «خۆپتکخستن». ئه م  
 نازادیه، له ناو زانکو و فه رمانگه و کارگه و وه زاره ت و  
 به رتیه به رایه تیه کاندا، له کاتی نازار و چه وسانه وه و زولمدا به هیچ  
 شیوه یه ک رتگه ت لئ ناگریت، به لکو هانیشته ده دات که له سه ره تادا  
 «هاواریک» بکه یته: «هاوار» که ده سه پتکردن و سه ره تای هه مسو  
 یاخبوونیک و راهه رینیکه ..

کهواته، مه‌تەئیک هەلناھێنن ئەگەر بێتین: شاری گەورە لە سەرەتادا لە دەره‌وه‌ی سنووری کوردستاندا دروست بوونە: ئەستەمبۆل، قاهیرە، بەغدا، تاران، دیمەشق. بەتایبەتیش ئەستەمبۆل، چونکە یەکەمین ئەو شوێنەبە کە لە سەرەتای سەدە‌ی نۆزدەمە‌وه سیفەتی شار وەرەگرت و پاشان دەیان نووسەری یاسی و نەسلیکی راجەنیوی گەنجی کورد دروست دەکات. حاجی لە مەنجی ئەستەمبۆلدا دەلی:

سوادی ئەعزەمی قوستەنتەنبیە  
گەلی بی ناوی کردە صدەری ئەعزەم

دوای دامەزرانی ئەستەمبۆل ئنجا وەرە وەرە شارۆچکەکانی وەک سنە و سلێمانی و هەولێر و هەرکۆک و دیاربەکر و بەتلیس و مەهاباد گەشەیان سەند و بوونە شار.

لە سۆنگە‌ی هەموو ئەو شتە‌ی باسمان کردن، هیچ سەیر نیە، کهواتە، ئەگەر دەبینن یەکەمین رۆژنامە‌ی کوردی (کە وەک یاخیبۆن و راپەرینتیکە) لە شاریکی گەورە‌ی پایتەختی وەک قاهیرە سەری هەلداوە. یەکەمین گۆڤاری کوردی لە پایتەختیکی وەک ئەستەمبۆل بلاوکراوەتەوه، هەرۆه‌ا یەکەمین قوتابخانە مۆدێرن ۱۹۰۸ و رێکخراوه خۆتندکارییەکانیش ۱۹۱۲ و یەکەمین رێکخراوه‌کانی ژنان ۱۹۱۹ و ئەوانی پووناکبیرانیش ۱۹۰۸ (کە یاخیبۆن و راپەرینتیکن) دیسان هەر لە ئەستەمبۆلی پایتەختدا سەریانه‌لداوه.

بەم شێوه‌یه، دەبینن تەنیا لە سەرەتای سەدە‌ی بیستەمە‌وه‌یه کە شار لە کوردستاندا دروست دەبێت: تەنیا لەو کاتە‌شە‌وه‌یه کە زۆرانبازی لە‌نتوان نەوه‌کاندا *Conflict des Generations* بەشێوه‌یه‌کی دیار و توند و تۆمارکراو لە کوردستاندا سەر‌هە‌ل‌دە‌دات! بەشێوه‌یه‌ک کە وەک هوشیاریه‌ک دە‌نووس‌رێتە‌وه، وەک راپەرینتیکێ گەنجانە و خۆتندکارانە‌ش خۆی دە‌سە‌لمێتیت.





## پیتسکهوتن به رهو دوواوه:

### مردنی تاکه کس

مانهوه له شپوهی دپهات و گوند و شارۆچکه دا، واته نه بوونی شار یان دروست نه بوونی شار، به درتیزایی سه ده گانی راپردوو، هۆکارێکی دیکه ی دروست نه بوونی راپهرینی خورتندکارانه و گه نجانه بووه. نه مهش چونکه لهو کاتهوه ی شار دروست ده بێ په یوه ندییه عه شایه ریه کان هه لده وه شینه وه و قه در ی هۆز و عه شیرت هینده نامیتن؛ ئینتیمما بۆ عه شیرت و به گوێکردنی سه رۆک هۆز کم ده بیته وه. ئاوا ئیتر لیتره وه نازادی و نازادی تاکه کس و سه ره تاکانی ده برینی ناره زایی ده ست بێ ده که ن..

شار، چونکه، قه ره بالغیه و هه رایه و تیکه له ی هه موو عه شیرت و چین و توێژتکی جۆراوجۆری نه و خه لکه یه له ده ست ئاغا و مه لا و عه شیرت قوتاریان بووه؛ ئینسان له ویدا وای لێ دیت زۆرتر و زیاتر بیر له «خودی خۆی» بکاته وه، وای لێ دێ بتوانی بو تریت یاخی ببیت و داوای نازادی و مافه کانی خۆی بکات.

پیتستر ناماژیه کمان بۆ نه وه کرد که جاران له کوردستاندا شار نه بووه بۆ نه وه ی یاخیبوون و راپهرینی تیدا نه له جام بدری، ئیدی بۆیه سته م و کۆیله بوونه که ی قوتابی و گه نج درتیه ی داوه؛ به لام نه مرۆ چه ند شارێک هه ن.

ئه م شار په یدا بوونه ش له کوردستاندا ده بووایه به ته واوه تی هانی نه وه بدات که نزیک بکه وینه وه له راپهرین و یاخیبوونه کان، به لام نه دی بۆچی نه مه رووی نه داوه؟ شار هه یه و راپهرین نیه! بۆچی؟

به تیه گه یشتنی من، به یێ نه و تایبه ته ندییا نه ی دۆخی کوردستان، نه مه سی هۆکاری هه یه:

۱- له ۱۹۹۱ به مئلاوه، نهوهی پیتی دهلتین «نه منی قهومی کورد» ریتگریکی نهستور بووه له بدهدم راپه رین و یاخیبوونه گانی گهنج و خویندکاران. (قوتابیان و لاوان پتیمان وایه: هر بشتیوی و هر رایهک له کوردستاندا له وانهیه بیته هوی له دهستچوونی دهسکهوته نیشتمانییه کاغان و تیکچوونی حکومهته ساواکه مان!).

۲- پیکهاتهی کۆمه لایه تیپانهی شاره کاغان تا نیشتاش پیکهاتهیه کی سست و لاواز بووه بۆ دروستبوونی راپه رینی گهنج و قوتابیان. پیکهاتهیه کی نهوتۆ بووه که «له نه نجامی هیشتا گوندمانه وهی شاردا» تاکه کهس حهیران و سه رسوپماو ماوه ته وه: نایا نیشتما بکات بۆ (حزب، خیزان، عه شیرت..). یان نیشتما بۆ خودی خۆی؟

تاکه کهس له کوردستان له شاریشه به لام هر پابه نده به گوند و عه شیرت، یان له رتگهی سلوکی عه شایه رییه وه، باری خیله کیی خۆی توند توند پاراستووه. ته ناته هه ندیکیان هه موو پیکه وه له یهک شوینی دیاریکراوی شاردا نیشته جێ ده بن. به م حالهش شار دروست نابن: چونکه له ناو یهک بوتهی یهک کانگیری خاوهن یهک به رژه وه نیدی هاوه شدا ناتوته وه. بۆیه ده بینن، به زا هیر، رتسای عه شایه ری و نه ریتی کۆن ته واو بووه، به لام هی نوێ دروست نه بووه؛ نه یسوانیسه بێ بگات. نه مه یه خاسیه تی شاری نیه که نا تگه یه نیته یاخیبوونه گه نجانه کان..

نه مه له کاتیکدا له ئه روو با شار سازی سپیتر دراوه ته ده ست پسه پۆر و نه ندازیار و هونه رمه ندانی هونه ره ته جه سومیه کان، به پیتی پلان و به رنامه شار دروست ده کرت نهک خۆیه خۆ و له خۆرا.

له شاریکی گه وهی بۆ نمونه وهک هه ولێردا، نه گه رچی عه شیرته کان (بۆ نمونه مه نتک و خه یلاتی و سوورچی .. هیهی تریش) به خۆیان و مانگا و پۆدین و ده مانچه و ته سیح و خه نجه ر و مه رومالاته کانیا نه وه ها تونه ته ناو نه م پایته خته تیکه ل و پیکه له؛ - نه گه رچی له ناو شاریشدا ده ژین- به لام له ناو شاره که شدا دیسان گه ره کیکی سه ره خۆیان ته نیا بۆ خۆیان

دروستکردوو و هەر هه‌مویان (وهک نه‌وهی گونده‌که‌ی خۆیانیان گواستبێت‌هوه ناو هه‌ولێرا) پێکه‌وه، به‌هه‌مان هه‌ستی عه‌شایه‌ری و نه‌رتی خۆیان‌ه‌وه ده‌ژین: هه‌ندیکیان خال و مامۆزا و کوو و کچه‌کانیان له‌ده‌زگا و زانکۆ و وه‌زاره‌ت و دائیره‌کانیشن! نهم خه‌لکه‌ گونده‌یه‌ عه‌شایه‌ریانه‌ی ناو شار، نه‌ک هه‌ر ناچه‌ ژیر باری هه‌ولێریه‌ نهل و شارستانه‌که‌نه‌وه‌ به‌لکو توانیویه‌انه‌ کار له‌ نه‌خلاق و نه‌رت و بیره‌کردنه‌وه‌ی نه‌مانیش بکه‌ن و سیستهمیکی عه‌شاریه‌انه‌ و بیره‌کردنه‌وه‌یه‌کی خه‌له‌کی له‌ناو شاره‌که‌دا بچێن، نهمه‌ش ئۆتۆماتیکیانه‌ دژ به‌ بیره‌کردنه‌وه‌ی تاکه‌که‌سی و نازادیه‌ تاکه‌که‌سییه‌که‌انه! نهمه‌ مانای وایه‌، به‌شیتیکی زۆری خه‌لک له‌ناو شاریشدا، به‌لام به‌ عه‌قلی عه‌شیره‌ت و گوند به‌رپه‌وه‌ ده‌چن؛ له‌ژیر په‌حمه‌تی خه‌نجه‌ری خال و کلاشکۆفی مام و چاوسوورکردنه‌وه‌ی باوکیدا ده‌ژیت!

که‌واته، نه‌و بۆچوونه‌ی ژان پۆل ساره‌ری فه‌ره‌نسی راسته‌ که‌ ده‌لی (هه‌مووی تاکه‌که‌س له‌ خه‌لکه‌وه‌ دیت). نهمه‌ش مانای وایه‌ تاکه‌که‌سی کوو، راسته: نازادنه‌بوونی، یاخی‌نه‌بوونی، هۆیه‌که‌ی ده‌گه‌رپه‌ته‌وه‌ بۆ پابه‌نده‌بوونی به‌ «خه‌لک»، هۆیه‌که‌ی ده‌گه‌رپه‌ته‌وه‌ بۆ خۆبه‌سه‌ستنه‌وه‌ی به‌ نه‌رته‌کانی عه‌شیره‌ت و پیر و مامۆستا و میر یان حیزب، نه‌و نه‌رته‌کانی توندتر له‌ حوکی مزگه‌وتیک په‌له‌پۆیان به‌سه‌تۆته‌وه‌.

شار واته‌ ده‌ریازبوون له‌ هه‌موو کۆت و په‌یوه‌ندییه‌کانی عه‌شیره‌ت و بنه‌مه‌اله‌ و مزگه‌وت و فیۆدالیزم، که‌چی له‌ کوردستان شار هه‌مان نه‌و گونده‌ی جارانه‌ که‌ هه‌مان نه‌و ده‌سه‌لاتانه‌ی پێشووی تییدا ده‌سه‌رتۆن به‌لام له‌ فۆرمی مۆدیرندا. نهمه‌ش واده‌کات که‌ تاکه‌که‌س و قوتابی و گه‌نجی نه‌مرۆ -له‌نیوان نه‌و دوو به‌رده‌شه‌دا: بۆ نمونه‌ له‌نیوان مزگه‌وت و نه‌نته‌ریتیدا، له‌نیوان دیوه‌خان و سه‌ته‌لایتدا، له‌نیوان حوچه‌ زانکۆدا- تووشی سه‌رسورمانی و پاشاگه‌ردانی و سه‌رلێشتیوان بێن!

لێره‌دا پێویسته‌ ناماژه‌ به‌ دووفاقیه‌ک‌ ب‌دین‌ که‌ له‌ بیرکردنه‌وه‌ی تاکه‌که‌س‌ و‌ پ‌ۆشنیبری‌ نازادیه‌خوازانه‌ی‌ گه‌نجی‌ کورددا‌ هه‌یه‌: «ئه‌و» ده‌یه‌وئێ‌ نازادیش‌ بێت‌ و‌ له‌ده‌ست‌ هه‌یج‌ نه‌ریتیکیش‌ خۆی‌ رانه‌پسکێنئێ‌: «ئه‌و» ده‌یه‌وئێ‌ نازادیش‌ ب‌ژیت‌ و‌ د‌لئێ‌ سه‌رۆک‌ عه‌شیره‌ت‌ یان‌ پیر‌ یان‌ حه‌یزب‌ یان‌ مامۆستا‌که‌ی‌ خۆشی‌ نه‌یه‌شێنن‌، هه‌یج‌ باجیکیش‌ نه‌دات‌. هه‌م‌وه‌وشمان‌ ده‌زانین‌: کاتێ‌ تاکه‌که‌س‌ (گه‌نج‌، خوتن‌دکار...) ده‌یه‌وئێ‌ یاخی‌ ب‌سێت‌ و‌ راپه‌ڕئێ‌؛ نا‌هه‌ت‌ پێویسته‌ی‌ به‌ راوێژکردن‌ له‌گه‌ڵ‌ هه‌یج‌ سه‌رۆک‌ عه‌شیره‌ت‌ و‌ حه‌یزب‌ و‌ مامۆستا‌ و‌ باوباپیرانی‌تک‌ ب‌ه‌ئێ‌.

که‌واته‌، تاکه‌که‌سی‌ نه‌م‌رۆی‌ کوردستان‌ تا‌ نه‌م‌رۆش‌، به‌ هه‌تزه‌ مێژوویی‌ و‌ سیاسی‌ و‌ دینی‌ و‌ عه‌شیره‌ت‌گه‌رییه‌کان‌ به‌رتوه‌ ده‌چێت‌.

۳- به‌م‌ شێوه‌یه‌، دروست‌ نه‌بوونی‌ بیری‌ تاکه‌گه‌رایێ‌- Individualis me له‌ کۆمه‌له‌که‌ی‌ کوردیی‌ نه‌م‌رۆدا، یان‌ ده‌ست‌رۆیی‌ سیسته‌می‌ عه‌شایه‌ری‌ و‌ حه‌یزیی‌ و‌ باوک‌سالاری‌ به‌سه‌ر‌ توێژی‌ قسوتایی‌ و‌ گه‌نجاندان‌، هه‌م‌ له‌ ژینگه‌که‌یه‌وه‌ هه‌م‌ تا‌ راده‌یه‌ک‌ له‌ خۆشیدا، هۆکارێکی‌ دیکه‌یه‌ بۆ‌ به‌رده‌وام‌ به‌رده‌وام‌ قبوڵکردنی‌ نه‌م‌ سته‌م‌ و‌ کۆپه‌لییه‌ و‌ یاخی‌ نه‌بوونیان‌.

کولتووری‌ کوردی‌ کولتووورێکی‌ کۆلیتکتیه‌. سه‌رچاوه‌کانی‌ نه‌م‌ کولتوووره‌ بریتین‌ له‌ سه‌رچاوه‌گه‌لیتکی‌ ده‌سته‌جه‌معی، نه‌ک‌ تاکه‌که‌سی‌. ته‌نانه‌ت‌ وای‌ لێهاتوو‌ هه‌ندئێ‌ له‌ دیاره‌کانی‌ نه‌م‌ کولتوووره‌ کۆلیتکتیه‌ بوونه‌ته‌ تابوو‌.

حه‌یف: تاکه‌که‌س‌ له‌ و‌لاتی‌ ئێمه‌دا‌ نه‌هۆته‌ هه‌تزه‌ی‌ که‌ ب‌توانی‌ خۆی‌ له‌ نه‌ریت‌ و‌ کۆسپه‌کان‌ ب‌ته‌کێتیه‌وه‌، نه‌هۆته‌ نایدی‌وێژێ‌یا‌یه‌ک‌ یان‌ شێوازێکی‌ ژيان‌ به‌لکو‌ ته‌نیا‌ شێوازێکی‌ بوونه‌ (وه‌ک‌ مه‌لایه‌ک‌، وه‌ک‌ به‌قالێک‌...):

خۆی‌ نه‌گه‌یاندۆته‌ ئه‌و‌ ناسته‌ی‌ ب‌توانی‌ شێوازێکی‌ شوێ‌شگێترانه‌ و‌ یاخه‌یگه‌رانه‌ بێت‌ له‌ناو‌ ژيانه‌که‌دا، به‌لکو‌ بوونی‌تکی‌ ناسایی‌ پ‌ۆتین‌ و‌ باوه‌ (ژماره‌یه‌کی‌ ناساییه‌ له‌ناو‌ ژماره‌کاندا). بۆیه‌ش‌ عاده‌ته‌ن‌ هه‌موو‌ تاکه‌که‌کان‌ له‌یه‌گه‌تر‌ ده‌چن‌ و‌ گه‌شیش‌ مه‌ترسی‌ بۆ‌ سه‌ر‌ هه‌یج‌ شتێک‌ دروست‌ ناکات‌.

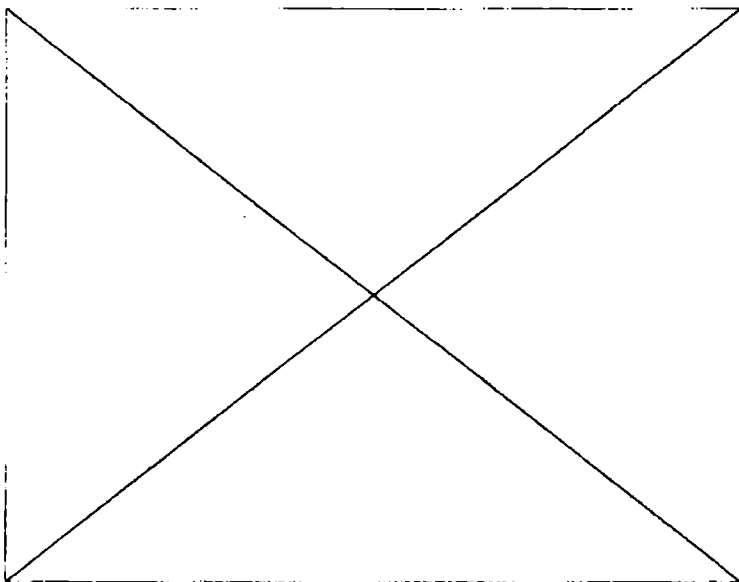
مهسه له که پدیوه ندیی به وده شه وه هدی هه که نیمه هیج کولتور تکی یاخیبون و هیج میژوویه کی بیرکردنه وهی تاکه که سیانه شمان نیه. همموومان ده زانین: مهسه له ی نازادی تاکه کهس، به درتژیایی نهو همموو سده و سالانه ی که کورد ده خوا و ده کا و بیرده کاتوه و دهنوسی، به داخوه، نه بۆته مهراق و خه می هیج نووسهر و رۆشنبیرتک. نه گهر له ولاره شاعیرتک یان نووسهرتک سه ره دپیرتکی له باره ی (داری نازادی) یان له باره ی «نه ی ره قیب» و راپه رینه وه نووسی بی نهوا به مه مه به ستیکی نه ته وه په روه ری هه بووه، واته مه به ستی: دیسان راکیشانه وه ی تاکه کهس بووه بۆ ناو کۆمه له (نیستشه گۆته نی: بۆ ناو میگه له که). به م شتیوه یه، پیتشکه و تنه که ی تاکه کهسی کورد له ره وتی میژوویی خویدا پیتشکه و تنیک بووه به ره و دوواوه.

به م شتیوه یه، تاکه کهسی کورد، له نه نجامی «گه رانه وه به ره و نه ته وه» و له ناکامی خو به ختکردن له پینا و (ولات/کۆمه له) دا، همموو ده م، به درتژیایی سده رابردوه کان و تانیستاش، بۆته داشی نهو دامه به یی که «رپتبه ره دامه زانه کان» به پتی فه ندی گه مه که جیگۆرکی سیان پیتی کردوه و «به رده کهش» واته تاکه کهس، نیستاشی ده گه لدا بی، هه ستی به خودی خو ی و جیگۆرکی به که نه کردوه.

لیروهه، پتیوستی بونی ره های تاکه کهس و خو راته کاندنی تاکه کهس له ده ست حیزب و نه ته وه و خیزان و عه شیره ت و نه ریته کان، بۆ تاکه کهسی کورد، بایه خیتیکی زۆر گرنکی هه یه؛ تاکه رتگایه که به ره و نازادی به نازاده کان و داهاتوه نوقلانه به خشه کان.

له م باره یه وه، نه وه لین و تاکه به رمه ندتکی کورد، که له ماوه ی بیست و پینج سالی کۆتایی سده ی بیسته مدا رچه ی بیرکردنه وه ی هممووانی و نه ریته کانی شکاند و نالای بیری نازادی تاکه که سیانه ی به رز کردوه، مه سه روود مه مه مد بوو، نه وه تا له (هرۆڤ و ده وره به ر) دا ده لێ:

له دهمیکهوه کهوتومه ته سهر ره هابوون له سیحری قسه ی براگه وره و  
پیشهوا و قسه رژیشتووان: چونکه له چند ته جره بهی مام سافیلکهوه  
دهروونه تالیی ژماره یهک لهو سه راصه دانهم بز روون بزوه: بن نومید بووم له  
زۆره ی هره زۆریان که بتوانن ره ها بن لهو کوته فیکریه ی پییه وه قالب  
بهندن..



## نهم دسته که چوو دهستهیهکی تازهیه دئی مه‌علوم نه‌بوو نهم که‌سه‌که‌سه که‌ی ده‌بری

حاجی

سته‌م و چه‌وساندنه‌وه و به‌کۆپله‌کردنی قوتایبان و لاوان،  
به‌درتژیایی سه‌ده‌کان، به‌رده‌وام بووه. وانیه؟  
- وایه.

- باشه، که‌چی ئیستاش نهم سته‌م و کۆپله‌کردنه‌ی خوتندکار و  
که‌نج، ههر هه‌یه و به‌رده‌وامه. نهمه چۆن لیتک ده‌درتسه‌وه؟  
جیا‌وازیی دۆخی جارن و نهمرۆ له‌چیدا‌یه؟

له سه‌ره‌تادا، بۆنه‌وه‌ی خوتنه‌ر لیم چه‌واشه نه‌بیت و که‌سیش واتینه‌گات  
من له قسه‌کاندا به‌سه‌هوهو چوویم، دوویاتی نه‌وه ده‌که‌مه‌وه که من له‌م  
کتیبه‌مدا تمنی باسی یاخیبوونی که‌نج و راپه‌رینی خوتندکارانه، واته باسی  
زۆرانبازیی نیتوان نه‌وه‌کان *Conflict des Generations* ده‌که‌م؛ کارم  
به‌وه نه‌بووه و نیه که تۆژینه‌وه له‌باره‌ی نه‌وه یاخیبوونه چه‌کدار و راپه‌رینه  
خوتناویانه - بنووسم که له میرنشینه کوردیه‌کانه‌وه و له‌لایه‌ن سه‌رکه‌فازی  
عه‌شیره‌ته کورده‌کانه‌وه سه‌رۆکایه‌تی کراوه و پاشان خاسیه‌تیک  
ناسیوونالیستانه و کوردا‌یه‌تیانه‌ی (نالیم کوردستانیانه‌ی) وه‌رگرتوه.

نهم تیبینی و بیرخستنه‌وه‌یه‌شم بۆیه خسته‌روو، بۆنه‌وه‌ی بلتیم: نه‌سله‌ن  
ههر هه‌مان نهم رۆحیاتی میره‌رستی و عه‌شیره‌تگه‌ریه‌ش بووه (له‌ناو  
میرنشینه کوردیه‌کاندا: بۆ‌غورونه له‌ چوارچیتوه‌ی میرنشینی باهان و  
ئه‌رده‌لان و به‌درخان.. که خاسیه‌تیک ناسیوونالیستانه‌ی وه‌رگرتوه) بۆته  
رێگر و کۆسپیتک له‌به‌رده‌م که‌نج و خوتندکاران له‌وه‌ی که له‌رووی میر و  
سه‌رۆک عه‌شیره‌ته کورده‌کانی خۆیان رانه‌وه‌سته‌وه و به‌روویاندا  
هه‌لته‌شاختن.



گهواته، رۆحیاتی میره‌رستی و عه‌شیره‌تگه‌ری له کوردستاندا (به‌هۆی  
 نه‌وه‌ی خاسه‌تیکه‌ی مه‌یله‌و کورده‌ایه‌تیانده‌ی له‌لای گه‌نج و قوتاییی کورد  
 دروستکردهبوو) به‌دریژایی سه‌ده‌کان هۆکارێکی دیکه‌ی درواخستنی  
 راپه‌ڕینی خۆتندکارانه و یاخه‌یپوونی گه‌نجانه‌ بووه له کوردستاندا. نه‌مه‌ش  
 چونکه، گه‌نج و قوتاییانی کورد، پتیا‌ن نه‌سه‌ف بووه له دژی میره‌تیکه‌ی  
 کورد، له دژی ده‌سه‌لاتداریتییی میرنشینیکی کورد راپه‌ڕن، یا‌ن بێ‌ن  
 نا‌ژاوه‌یه‌ک -سه‌باره‌ت به‌ هه‌ر یاخه‌یپوونیکه‌ی خۆیان- له‌ چوارچێوه‌ی  
 شارۆچکه‌یه‌کی خۆیاندا بنه‌ینه‌وه و دلی دوژمنی خۆیانی بێ‌ خۆش بکه‌ن و  
 زیان بگه‌یه‌نن به‌م میرنشینه «نه‌ته‌وه‌یه‌». هه‌رچه‌ند خۆ‌ئهو دوژمنه (ئه‌گه‌ر  
 سرتانی عوسمانی، یا‌ن پاشای ئێ‌ران) له‌کو‌تاییدا هه‌ر ده‌شیتوانی، به  
 یارمه‌تیی میره‌ کورده‌که و ده‌زگا‌کانی نه‌و میرنشینه کوردیه‌یه، راپه‌ڕینه‌که  
 کپ بکاته‌وه.

نهم رۆژ و ملکه‌چیه‌ی فه‌قی و موسته‌عه‌ید و ته‌نانه‌ت شاعیره‌ گه‌نجه  
 یاخه‌یه‌یه‌کان (بۆ‌ئهو‌نه‌ حاجی و خانی و نالی) بۆ‌ میرنشین و میره  
 کورده‌کان، وا پێ‌ده‌چی -به‌داخه‌وه- هه‌رگیز نه‌بو‌ته‌ مایه‌ی نه‌وه‌ی که  
 نه‌مانیش (سه‌رۆک هۆز و میره‌ کورده‌کان) له‌ پادا‌شتی نه‌وه‌دا پشتی یه‌کتر  
 بگرن و خۆیان ته‌رخان بکه‌ن بۆ‌ خزمه‌تی گه‌نج و سه‌ره‌خۆیی و ریفۆرم له  
 ژیا‌نی قوتایی و گه‌نجه‌کاندا. له‌م باره‌وه نه‌حمه‌دی خانی باش توانیویه‌تی  
 ره‌خه‌ له‌م میره‌ کورده‌ فی‌ئودالانه‌ بگه‌ڕیت که‌ چۆن له‌ناو عه‌یش و نو‌شی  
 خۆیاندا هه‌میشه‌ رێگه‌ر بوونه له‌ به‌رده‌م پێ‌شکه‌وتنی گه‌نج و قوتاییی کورد:

گه‌ر دێ‌ هه‌ببویا مه‌ نه‌تیفا‌قه‌ک  
 ئێ‌کرا بکرا مه‌ نه‌تیفا‌ده‌ک  
 رۆم و عه‌جه‌م و عه‌ره‌ب ته‌مامی  
 هه‌میا‌ن ژ مه‌را دکه‌ر غه‌لامی  
 ته‌که‌میل دکه‌ر مه‌ دین و ده‌وله‌ت  
 توحسیل دکه‌ر مه‌ عیلم و حیکمه‌ت

نەم پۆلچىياتى مېرپەرستى و غەشىرە تىگەرىيەى لە سەدەكانى رابردووى كوردستاندا ھەبوو و ھۆكارتىكى دوواخستنى راپەرنى خوتىندكارانە و ياخيىبونى گەنجانە بوو، ھەمان ھۆكار - لە شىئوھىكى تازەى ناسىونالېستىدا - لە كوردستانى نەمپۆشدا ھەمان پۆلى نىگەتېف دەبىنى. دەمەوى بلىم: نەمپۆش ھەر نەگەر مەترسىى دەولەتى نىران و توركىا و عىراق و سووریا نەبىت پۆ سەر «حكومەتە ساواكەمان» نەوا قوتابى و گەنج و نەسلى نوتى پروناكېيران نەمپۆ و زە و نامادەى تەواوى نەوھان ھەبە ياخيىبونى خۆيان دەربىرن و بکەونە سەر پە پۆ راپەرنىتىكى ھاوچەرخى گۆرانسازا!

من واتىدەگەم قوتابى و گەنجى نەمپۆى كورد لەو دەترسن كە ھەر راپەرنىتىكى خوتىندكارانە و گەنجانە و كۆمەلايەتيا نەگەر دژى حكومەتى ھەر تىم سازىكرىت، نەوا دژى «نەمنى قەومىى كورد» بکەوتىتەو: چونكە راپەرنىتىكى وەتۆ چەند قازانجى گەنج و قوتابى و نەسلى نوتى تىدا دەبىت، نەوھندە و زىاترىش بە قازانجى دەولەتە دراوستى - دۆزمنەكانى كورد دەكەوتىتەو.

لە نەمپۆشدا و لە سەدەكانى رابردووشدا، گوتمان ستم و كۆيلەكردنەكە ھەر ھەبوو و ھەبە: بەلام جىساوازى نەوھى نەمپۆ لەچاو نەوھى دوتىن لەوھادايە كە جاران ھوشيارى لەبارەى نەو زولم و ستمە نەبوو، بەلام نەمپۆ ھوشيارىيەكە گەيشتۆتە ناستىكى ديارا! نەمەش بەناشكرا لە پدوتى خۆپىتكەستان و بلاوكردنەوھى گۆقار و پۆژنامە خوتىندكارىيەكان و دامەزراندنى سەنتەرە كولتورىيەكاندا دەردەكەوت.

جىساوازىيەكى دىكەش لەوھادايە كە جاران ياخيىبون نەبوو (نەگەر ھەستىكى ياخيگەرانە ھەشبوو پىت نەوا ماژۆخيانە بوو و بەردە ناوھە - لەشىئوھى تەسەوفىدا- ھەبوو) بەلام نەمپۆ چەند ھولدانىك بەرھە ياخيىبونەكان ھەن، بەرھە دەردەو، پۆ سەر واقىع. نەمەش جارى تەنيا لە شىئوھى مانگرتن و رىپتوان يان لە شىئوھى خۆپىشاندان دەردەكەون.

لە ھەموو نەمانەش گەنگتر، سەرھەلدانى شار و شارنشىنى بوو كە سەبارەت بە كۆچ و پىتسكەوتنى كۆمەلايەتى و ھاتنەناراي پىكەتەيەكى

نوئی کۆمه‌لایه‌تییه‌وه سه‌ری هه‌لدا. له شارنشینیدا (ده‌قه‌ری تایه‌ت) و (ده‌قه‌ری هه‌مووی) له‌یه‌کتر جو‌داکرانه‌وه. جاران مندال و ژن و گه‌وره.. هه‌موویان پێکه‌وه له‌یه‌ک ده‌قه‌ردا له‌ناو یه‌ک جو‌ر په‌یوه‌ن‌دی‌دا بوون. به‌لام له شارنشینیدا هه‌ر یه‌که‌یان تایه‌ته‌ندی و خاسیه‌ته‌کانی خۆیان له‌یه‌کتر جو‌دا کرده‌وه و هه‌ر یه‌که‌یان ده‌قه‌ری تایه‌تی خۆی دروست کرد: نه‌ده‌بی مندال دروست بوو، نه‌ده‌بیاتی ئافه‌ره‌تان سه‌ری هه‌لدا، رێک‌خه‌راوه خۆتندکاریه‌کان په‌یدا بوون، سه‌ندیکای نه‌ندازیاران و سه‌نته‌ری گه‌نجان و .. هتد. نه‌مه له‌کاتێکدا له سه‌رده‌می گوندنشینیدا یان له گوندی کوردستاندا تا ئیستاش نه‌م شتانه نین.

هه‌ر له‌ناکامی نه‌م شارنشینیه‌دا توخمه‌تیکی بنچینه‌یی و کاریگه‌ر له ۱۹۱۹ به‌ملاوه هاتۆته مه‌یدانه‌وه که به‌درتژیایی سه‌ده‌کانی رابردوو بوونی نه‌بووه: به‌درتژیایی سه‌ده‌کانی رابردوو نوستبوو: نه‌ویش هێزی مێینه‌یه: ئافه‌رت.

هاتنه مه‌یدانی ئافه‌رت، که یه‌که‌مین رێک‌خه‌راوی خۆیان (کورده‌کان) قادیان جه‌مه‌یه‌تی - کۆمه‌له‌ی ئافه‌ره‌تانی کورد) له نه‌سته‌مبۆل له سالی ۱۹۱۹ دامه‌زراند هێزێکی زیاتری به‌خشییه ناوه‌ڕۆکی نه‌م هه‌سته‌ی یاخه‌گه‌رای و چۆنیه‌تییه‌که‌ی پته‌وتر و به‌هێزتر کرد. هێز و وزه‌به‌کی دوو لایه‌ندی هه‌یه: ۱- له‌باری دیۆگرافیه‌وه، بێگومان ژماره‌ی نه‌وانه‌ی زیاد کرد که نه‌کتیف و چالاکن له‌م به‌ستینه‌ی خه‌باتی گه‌نجانه و خۆتندکارانه‌دا. واته له‌باری چه‌ندتیه‌یه‌وه ژماره‌ی یاخه‌بووه‌کانی روو له زیادبوون ده‌کات: چونکه جاران وه‌ک ده‌زانی هه‌ر له ماله‌وه دانیشتیوون.

۲- له‌باری فیزیکی و ده‌روونیه‌وه، بوونی ئافه‌رت له‌ناو کۆپ و کۆمه‌له و چالاکیه‌کاندا، گوپی نیر (گوپی پیاوی گه‌نج و قوتابی) به‌تینتر ده‌کات: بوونی ئافه‌رت شه‌وق و شه‌و و زه‌وق و توانایه‌کی زیاتر ده‌داته گه‌نج و خۆتندکار له راپه‌رین و یاخه‌بوون و چالاکیه‌ کولتووری و سیاسی و کۆمه‌لایه‌تییه‌کاندا.

به‌م شێوه‌یه، ئیستا هه‌موو نه‌م توخمه تازانه هه‌ن و ده‌ور ده‌بین.

# یه که مین خۆرێکخستنی گه نجانە و قوتابیانهی کورد ۱۸۸۹-۱۹۱۲

لێره دا کورته پهک له میژوی نهو سه رهه لدا نه روونا کبیره یه گه نجان و نهو یاخه بو نه خوێندکار یه ی لاوانی کورد له شاری نهسته مبهۆلی پایته ختی عوسمانیدا ده خه ی نه روو که چۆن رۆل یان هه بووه له دروستکردنی بزافیتیکی یاخه گه رانه و گه نجانە و نازاد یخواز له هه مان کاتیشدا له دروستکردنی بزافیتیکی کورد په روانه (ناسیوونا لیستانه).

رووخاندنی ئیمپراتۆریه تی عوسمانی ده گه رپته وه بۆ هیزی ته له به و گه نج؛ ده گه رپته وه بۆ دوو گه نجی قوتابی کورد له نهسته مبهۆل:  
د. عبدالله جهودهت و ئیسحاق سکوتی که دوو گه نجی قوتابی کورد بوون، بۆ خوێندن چوو بوونه نهسته مبهۆل و له کۆلیژی (پزیشکی سه ربارزی) ده یان خوێند. له وی له پۆلی دووه مه وه که و تنه ژێر کاری گه ریتی بی ری په رله مان تاری و شوێنی فه رنه سا و بی ری رۆشنگه ری نه و روو پییه وه، نیدی بریار یان دا حز بیک له پیتنا و دامه زان دنی ده وله تیکی ده ستووری و فیدرالی واته له رتگه ی رووخاندنی ئیمپراتۆریه تی عوسمانییه وه دا به زرتین. به م شتیه یه، له به روار ی ۲۱ ی مای سی ۱۸۸۹ له گه ل چه ند قوتابییه کی دیکه ی نه رمه ن و چه رکه س بریاری دامه زان دنی نه م حز به یان به نه یینی دا و له رۆژی ناو برادا یه که مین کۆبو نه وه ی خو یان به ست. به م شتیه یه نی تر نه م باز نه روونا کبیره یه له ناو زان کۆدا و پاشان له ناو شاری نهسته مبهۆلدا رۆژ به رۆژ و مانگ له دووای مانگ فراوان تر ده بوو تا وای لی هات بووه بناغه ی حز بی «ئیتیحاد و ته ره قی» و پته و بوونی (تورکه گه نجه کان) له هه موو تورکیای نهو زه مانه دا.. تا له کۆتاییدا نی چه راتۆریه تی عوسمانی به هۆی نه وانه وه رووخا.

شایانی باسه د. عبدالله جهودهت، روونا کبیر و شاعیر و وه رگتیر و رۆژنامه نووس، خاوه نی یه کتیک له یه که مین چاپخانه کانی سه رده می

عوسمانی به ناوی (نیجتههاد)، کوردی دیاربه‌گر بوو، به تورکی و فارسی و عهره‌بی و نهرمه‌نی و ئینگلیزی و فه‌په‌نسی ده‌نیوسوی و ته‌رحه‌مه‌ی ده‌کرد؛ ده‌یان کتیبی بهم زمانانه بلاوکرده‌وه. رۆژتیکي مه‌زنی هه‌بوو له بلاوکرده‌وه‌ی بییری یاخیگه‌رانه و گه‌نجانه و نازادیخوازانه‌ی کوتایی سه‌ده‌ی نۆزده‌م و سه‌ه‌تای سه‌ده‌ی بیسته‌می ئیمپراتۆریه‌تی عوسمانیدا. کاریگه‌رییه‌کی زۆریشی نواند به‌سه‌ر عبدالرحمن به‌درخان و پیره‌مێرد و ژه‌نه‌پال شریف پاشا و پروناکبیره گه‌نجه‌کانی دیکه‌ی ئه‌وسای کورد. هه‌موو ته‌مه‌نی خۆی، له‌ ناواریه‌یدا (له‌ نه‌سته‌مبۆل و لیبیا و ژنیف و پاریس و له‌ندن) له‌سه‌ر بییری نازادیخوازانه دانا و توانیی بیته‌ بناغه‌یه‌ک و سه‌رکرده‌یه‌کی نه‌و شۆرشه‌ پروناکبیرییه گه‌نجانه‌یه‌ی که ناسراوه به‌ بزایی (گه‌نجه‌ تورکه‌کان) و (گه‌نجه‌ کورده‌کان). نه‌وه‌تا له‌ نامه‌شیه‌رتیکیدا له‌ ۲ اغه‌سطوس ۱۸۹۸، له‌ شاری ژنیفه‌وه - له‌ سوپسرا - بو عبدالرحمن به‌درخانی سه‌رنوسه‌ری یه‌که‌مین رۆژنامه‌ی کوردی (کوردستان)ی نووسیه‌ ده‌لی:

ایام ما گذشت بغربت ولی چه غم  
اشراق شرق شد اثر اغتراب ما  
واته:

رۆژه‌کانمان له‌ ناواریه‌یدا به‌ هه‌ده‌ر چوون، به‌لام چ باک  
رۆژه‌لاتی سه‌رتاپا دره‌وشانده‌وه ناواریه‌یمان

نه‌وه‌تا ته‌مه‌یه‌ هێزی کوتایی و گه‌نجا نه‌و هێزه گه‌نجانه و خوتندکارییه‌ی که ده‌بیته‌ هۆی دره‌وشانده‌وه‌ی هه‌موو رۆژه‌لاتا نه‌وه‌تا نه‌و شۆرشه نازادیخوازه‌ی که روخساری - جوگرافییای رۆژه‌لات ده‌گۆریت و ژبانی رۆژه‌لات ده‌گۆریت: له‌لایه‌ن کوتابییه‌کی گه‌نجی کورده‌وه ده‌ست پێده‌کات و پاشان له‌لایه‌ن چه‌ند گه‌نج و خوتندکار و پروناکبیریکی گه‌نجی هاوڕتی خۆیه‌وه (له‌ناو نه‌واندا چه‌ند کوردتیکیش: پیره‌مێرد، میقداد - مه‌ده‌حت، عبدالرحمن به‌درخان، ئیسه‌حاق سکوتی، نه‌مین عالی به‌درخان...) پهریشتکی ناگه‌که‌می ده‌که‌وێته ناو کوردستانیشه‌وه.

له كۆتایی سەدهی نۆزدهم و سەرهتای سەدهی بیسته‌مدا، ژماره‌یه‌کی زۆر نه‌وجه‌وان و قوتایی و لاوانی كورد، كه به «گه‌نجه كورده‌كان» ناسراون، له هەر جوار پارچه‌كانی كوردستانه‌وه روویان كردبووه نه‌سته‌مبۆن: محهمهد میهه‌ری و مسته‌فا شه‌وقی له كوردستانی نێرانه‌وه، مه‌مدروح سه‌لیم و هه‌مه‌زه به‌گ و سه‌عید كوردی و خه‌لیل خه‌یالی و د. عبدالله جه‌وده‌ت و براهانی به‌درخان و قه‌دری جه‌میل پاشا و ع. په‌حمی هه‌كاری له كوردستانی توركیاوه، نیه‌ماعیل هه‌قی بابان و په‌یره‌مێرد و مسته‌فا پاشا یامولكی و نه‌مێن زه‌کی به‌گ و مه‌عرووف جیاووك و نه‌مێن فه‌یزی به‌گ و ژه‌نه‌رال شه‌ریف پاشا و زێه‌ر له عیراقه‌وه.. نه‌مه جگه له نالی و حاجی قادری كۆبی و كه‌یفی و شه‌یخ ره‌زای تاله‌بانی كه له پێش نه‌م نه‌سه گه‌نجه‌شه‌وه هه‌ر له‌وئ بۆون.

گه‌لێك له‌و خۆتندكار و نووسه‌ره گه‌نجه كوردانه له زانكۆكانی نه‌نقه‌ره و نه‌سته‌مبۆل و پایته‌خته‌كانی نه‌وروپا ده‌یانخۆتند كه پاشان په‌روانامه‌ی به‌رزبان هێتایه‌وه؛ په‌یره‌مێرد ده‌لێ: «به نیه‌وه خۆتنده‌واری له سه‌لیمانی ده‌رچووم و خۆتندنیكی به‌رزم هێتایه‌وه». یان به‌لای كه‌مسه‌یه‌ره فه‌تری زمانه‌كانی تورکی و فه‌ره‌نسی و نه‌لمانی و رووسی و یۆنانی و نینگلیزی بسوون. نه‌و زمانه بێگانانه‌یان به‌كارده‌هێنا بۆ تازه‌كردنه‌وه‌ی كۆلتووری كوردی و به‌ره‌وپه‌شبه‌وه‌به‌ردنی دۆزی كورد.

نه‌و نووسه‌ر و قوتایی و گه‌نجه كوردانه به‌شی هه‌ره زۆریان به‌ خواستی خۆیان په‌رته‌وازه‌ی شاری نه‌سته‌مبۆل، هه‌ندێكی دیکه‌شیان ناواری شاری ژنیف و پاریس به‌وون. له‌وئ- له لایه‌كه‌وه له ژێر كاریگه‌رتیبی كۆلتووری ناسیۆنالیستی تورك و نه‌رمه‌ندا، له‌لایه‌كی دیکه‌شه‌وه له ژێر كاریگه‌رتیبی راسته‌وخۆی كۆلتووری نه‌وروپیی، به‌تایبه‌تی فه‌ره‌نسه‌یدا- ده‌یانویست دووره‌ولاتیوونی خۆیان بکه‌نه‌ تریبونیک بۆ بووراندنه‌وه‌ی جموجۆلی ناسیۆنالیستی كورد و تازه‌كردنه‌وه‌ی كۆلتووری كوردی.

نه‌م دووره‌ولاتیبه‌ خواسته‌مندا نه‌یه‌ی (گه‌نجه كورده‌كان) به‌تایبه‌تی له نه‌سته‌مبۆلدا به‌ یه‌كه‌مین هه‌نگاو له قه‌لم ده‌دریت له میژووی دووره‌ولاتیی كورددا، كه ره‌ك ده‌ستاوه‌ردێك به‌شه‌یه‌یه‌کی نه‌خشه بۆ كێشه‌راو به‌كاری

بهیڤن بۆ دروستکردنی دیالۆگیکى شارستانیانه له گه‌ل کولتوروى رۆژئاوادا: له پێناو تازه کردنه‌وى رووناکبهرى و بوژاندنه‌وى ژيانى کولتورى و سیاسى کورد.

به‌شێوه‌یه‌کى گشتى: له‌سه‌ر ده‌ستی نه‌و نووسه‌ره گه‌نج و قوتابیه کوردانه‌دا بوو که بێر و نووسین، بېرى نه‌ته‌واپه‌تى و روژنامه‌نووسى، بېرى یاخېگه‌رى و نه‌ده‌ب،، تیکه‌ل به‌ یه‌کتر بوون؛ چه‌مکى تازه له‌باره‌ى سیاسه‌ت و ژيان و ژن و کولتور و شارستانیه‌ت هاته‌نه‌ ناراه و کۆمه‌لێک تیکه‌یشتنى هاوچه‌رخ و بېرورای تازه سه‌ریان هه‌لدا. بۆ نمونه گرووبى نووسه‌رانى گۆفارى ژین ( ۱۹۱۸ - ۱۹۱۹ )، که کۆمه‌لێک قوتابى و گه‌نجى کورد بوون و له‌ نه‌سته‌مه‌بۆل ده‌ژيان، په‌شتیان به‌ستبوو به‌ فه‌لسه‌فه و نايدیۆلۆژیه‌ تیکى هاوچارخ و سیسته‌میکى تازه‌ى بېرکردنه‌وه و نووسین. دروشمیان لهم دێره‌دا وه‌دیاره‌ ده‌که‌وى که له‌ وتارى " بېر چه‌سه‌بحال " به‌ زمانى تورکى له‌ ژماره (۱) دا له ۷ / ۱۱ ۱۹۱۸ دا نووسیویانه : " نايدیۆلۆژیه‌ ته‌ کۆمه‌لایه‌تى و سیاسیه‌ کۆنه‌کان، نه‌مه‌رۆ، روو له‌ هه‌ره‌سن. ئیمه‌ نه‌مه‌رۆ به‌ شدارى له‌ سازکردنى چه‌ند رچه و پرنسیپیتیکى تازه‌ ده‌که‌ین."

یان نه‌و قوتابى و گه‌نجانه‌ى که له ۱۹۱۲ یه‌که‌مین رێکخه‌راوى خوتندکاران له‌ میژووى کورددا داده‌مه‌زێتن به‌ ناوى (هېوى) جه‌ماعه‌تى ته‌له‌به‌ى کوردان) له‌ نه‌سته‌مه‌بۆل، پاشان گۆفارى تیکیش بۆ بلاوکردنه‌وه‌ى فه‌لسه‌فه‌ى رێکخه‌راوه‌ خوتندکاریه‌ که‌ یان داده‌مه‌زێتن به‌ ناوى (رۆژى کورد) که نه‌جده‌ت دیاره‌کرى و عبدالکریم سلیمانى و د. عبدالله جه‌وده‌ت و سالح به‌درخان چه‌ندین وتارى نازادپه‌خوازانه‌ى تیدا له‌باره‌ى یاخېبوون و راپه‌ڕینی گه‌نجانه‌ تیدا ده‌نووسن. (هینکه‌رى زمانى کوردى) ناویشانى نامیلکه‌یه‌کى ۶۵ لاپه‌ره‌یه‌یه بۆ فیتزکردنى زمانى کوردى، به‌ زمانى تورکى و به‌ هه‌ر دوو دیالیکتى ژوو و و خواروو، له‌ سالى ۱۹۲۱ له‌ نه‌سته‌مه‌بۆل له‌ چاپخانه‌ى (لجم استقبال) دا چاپ کراوه. ژماره‌ى یه‌که‌مى زنجیره‌ى بلاوکراوه‌کانى کۆمه‌له‌ى قوتابیانى کورد (هېشى) بووه له‌ نه‌سته‌مه‌بۆل.

جگه له مەش هەر له ئەستەمبۆلدا یە که له مانگی گۆلانی ۱۹۱۹ دا بۆ یەکەم جار (کۆمەڵەی پێشکەوتنی ژنانی کورد / کورد قادینلار تەعالی جەمعیەتی) دادەمەزرت لە پێتێو گرتدانهوهی خەباتی نافرەتانی کورد بە خەباتی نەتەوهییەوه. بەم شێوهیە بۆ یەکەمین جار لە میژووی کوردستاندا نافرەت دەست پێ دەکات هێزی یاخیگەرانه - شانەشانی پیاو - پتەوتر بکات و رەهەندیکی کۆمەڵایەتیانە و فەلسەفییانە بێخەشیتە خودی.

بەم شێوهیە، (گەنجە کوردەکان) یەکەمین نەوهی رووناکبیرانی کوردن که دوورەولاتییان، بۆ یەکەمین جار، وەک «پەرۆژیەکی مەعریفی» بەکارهێنا بیت. یەکەمین هەنگاوی ستراتیژییان بلاوکردنەوهی یەکەمین رۆژنامەیی کوردی بوو لە سالی ۱۸۹۸ دا لە شاری قاهیرە و ژنیف؛ پاشانیش - لە ماوهی سالانی ۱۹۰۰-۱۹۲۳ دا لە ئەستەمبۆل، دامەزراندنی یەکەمین چاپخانه و قوتابخانە کوردییەکان و چەندین رێکخراوی پیشەیی و سیاسی گرنگی وەک رێکخراوی (جەمعیەتی تەعالی و تەرەقیی کورد) لە ۱۹۱۸.

لە ۱۹۰۸ یەکێک لە یەکەمین قوتابخانە کوردییەکان لە ئەستەمبۆل لە گەڕەکی دیوانلی لە لایەن عبدالرحمن بەدرخانەوه دامەزرا، پاشان لە ۹۰۹ ۱ قوتابخانە یەکێکی دیکە بە زمانی کوردی لە ناو بینایەیی رێکخراوی " کورد نەشری مەعاریف جەمعیەتی" هەر لە ئەستەمبۆل کرایەوه که خەلیل خەیلی و ئەحمەد کوردیزادە دایانگەزراندبوو. هەر لەو سالانەدا ۱۸۹۸ - ۱۹۲۰ چەندین رۆژنامە و گۆڤاری کوردی لە ئەستەمبۆل بلاوکرانەوه: کورد، کوردستان، رۆژی کورد، هەتاوی کورد، ژین.. هتد، هەرودەها چەندین رێکخراوی پیشەیی و خۆتندکاری و گەنجانە و سەنتەری رووناکبیرانە لەوی دامەزران؛ جگە لە چەندین قوتابخانەیی مۆدێرن بە زمانی کوردی.

لە رێگەیی ئەم گۆڤار و رۆژنامە و سەنتەر و قوتابخانە و کۆمەڵە رۆشنبیریانەیی ئەستەمبۆلەوه بوو که بۆ یەکەمین جار نووسەر و قوتابی و رووناکبیرانی گەنج و نوێخواز دەرەکهون و باوەر بە هێزی نوێخوازانەیی خۆیان پەیدا دەکەن و دەتوانن ببن بە هێزێک و مەترسییەک بۆ سەر دەولەت.



دیسان ھەر له نەستەمبۆلدا یە شاعیری نەوجەوان، زیوەر ۱۸۷۵ - ۱۹۴۸ یە کەم شیعری خۆی له ۱۹۱۳ له گۆڤاری رۆژی کورد بلاوکردۆتەو. بە ھەمان شێوە پیرەمێرد بۆ یەکەمین جار یەکەمین شیعری خۆی له نەستەمبۆل بلاوکردۆتەو، نەمەش لەسەر لاپەرەیی گۆڤاری کورد له ۱۹۰۸. جگە له دەیان شاعیری تازە دەرکەوتووی دیکە که ھەمرویان له نەستەمبۆلەورە سەر دەر دەر کەن و شۆرەت پەیدا دەکەن: عەبدولرەحیم رەحیمی ھەکاری، کامەران بەدرخان، محمد میھری، سیاپۆش، نەمین عالی بەدرخان، نەجدەت کەرکوکلی، داوەر نەردەلانی، مستەفا شەوقی.

دیسان له نەستەمبۆلەو: له ۱۹۱۳ له گۆڤاری رۆژی کورد له ژمارە (۲)دا له لاپەرە ۸۲، نەم شیعری حاجی قادری کۆیی بلاوکرۆتەو که نووسەران ھاندەدات تەرجمە بکەن:

بیتگانە بە تەرجمە ی زویانی  
 نەسراری کتیبی خەلقى زانی

بەم شێوەیە، وەرگێڕانی، دیسان، لەسەر لاپەرەیی رۆژنامە و گۆڤارە کوردییەکانی نەستەمبۆلەو دەست پێ دەکات بەتایبەتیش لەسەر لاپەرەیی گۆڤارەکانی (رۆژی کورد) و (کوردستان) و (ژین) له ۱۹۱۸ بەملاو.

پیرەمێردی شاعیر بۆ خۆی له ماوەی خۆبەندکاری و گەنجیتیی خۆیدا له نەستەمبۆل (۱۸۹۷-۱۹۲۳)، لەناو نەم جموجۆلەدا ژباو و دیپلۆمی حقوقی له زانکۆی نەستەمبۆل وەرگرتو و نەندامی پەرلەمان ( مەجلیسی عالی) بوو له دەولەتی عوسمانیدا، شاھدەیان بۆ دەدات:

«نێواران، که له نەستەمبۆلەو بە واپۆر نەگەرامەو بۆ لانەیی سەعادەتی خۆم، که نرطظە بوو، وە که سەرۆتی فنونم له گۆگرتەیی نەو واپۆری سەر دەریای مەریمەریەدا نەخوێندەو: تەئسیری نەو شیعەر و نەدەبیاتە له سەندبادی بەحری زیاتر نەبخستە سەر دەریای خولیاو».

بەم شێوەیە، دەبینین گەنج و قوتابیانی کورد له دەبەیی یەکەمی سەدەیی بیستەمەو، بەتایبەتی له نەستەمبۆل و پاشانیس له شارەکانی قاهیرە و

ژنیف و پاریس، له‌پرتگهی دامه‌زرانی قوتابخانه و رۆژنامه و گۆنڤار و ریتک‌خراوی خویندکارانه و پرووناکبیرانه‌وه، ده‌بنه دامه‌زرتنی مۆدیرنیزمی کوردی و بناغهی راپه‌رینتیکي کولتووری ته‌وتۆ که هه‌رگیز هاوتای له میژووی کوردستاندا نه‌بووه.

که‌واته، ئەمه‌تا، مه‌لا و شیخ و ئوستاد و مبه‌ردکان نه‌بوون ئەم راپه‌رینه کولتوورییه‌ی سه‌ره‌تای سه‌ده‌ی به‌سته‌میان دروستکرد: نه‌سلتیکي نوتی قوتایی و گه‌نج بوون، که توانییان بۆ یه‌که‌م جار له میژووی کوردستاندا ده‌رگا و سنووره‌کانی شارۆچکه‌کانی خۆیان بشکێنن و خۆیان بگه‌یه‌ننه ئەسته‌مبۆل و ژنیف و قاهیره و پاریس، له‌وتوه بتوانن هه‌ندیکیان بخۆین و نه‌وانی دیکه‌ش هه‌یج نه‌به‌ت زمانه نه‌ورووپیه‌کان قه‌یر بن بۆ نه‌وه‌ی بتوانن ئەو ریتسانسه له کوردستاندا به‌رپا بکه‌ن.

ئەو قوتایی و نووسه‌ره گه‌نچه ئاوارانه‌ی ئەسته‌مبۆل، له ۱۹۲۳ به‌ملاوه، کاتێ خویندنی خۆیان ته‌واو ده‌که‌ن، یان یه‌که‌سه‌ر له‌دوای قه‌ده‌غه‌کردنی زمان و کولتووری کوردی له‌لایه‌ن رۆژیمی فاشیستی تورکیاوه، په‌یتا په‌یتا، گه‌رانه‌وه بۆ کوردستان: مالتیکي کولتووری هه‌تنده ره‌سه‌ن و به‌پرشتیان دروستکرد که تا ئەمه‌رۆش، ئه‌نمه، له سای به‌رهم و سیبه‌ری نه‌واندا ده‌ژین..

که‌واته، له ئەسته‌مبۆل و قاهیره و ژنیف و پارێسه‌وه، به‌ره و سه‌نه و هه‌ولتیر و مه‌هاباد و سلیمانی و دیاره‌گر و که‌رکووک و قامشلوو..

## بزاقی خویندکاران دیاردهیهکی جیهانییه

هاننا ئارنیت

لینین و پاشان مهلا مستهفای بارزانیش جهختی لهسه ر ئهوه دهکه نهوه که خویندکاران همهیشه سه ری رمن له ههموو شورشیکدا. باشه، ئه دی بوچی روشنبیران و ماموستایان، ماموستایانی زانکو، کریکاران یان جوتیاران ئه م رۆله شورشگتیریه ناتوانن ببینن؟ بوچی ئومید و باوه رمان هیتنده به گهنج و قوتابی هه بیت له جیاتی ههموو تویره کانی دیکه؟!



## ئانار شیزم

ئەمرى سولتانان ھەموو تەكلىف و قەيد و زەحمەتە  
طۆرەى ئازادى و خطووطى شادىيە فەرمانى دَل  
ھەمدى

تاكو ئەمروش ھەر - ۋەك سەدەكانى رابردوو - گەنج و قوتايىانى كورد  
پىيان نەسەفە لە دۆى «حكومەتتىكى كوردىي خۆيان» ياخى بىن و راپەرن،  
يان بىن ئاژاۋەيەك بىتئەو و دلى دوژمنى خۆيانى پىن خۆش بگەن و زيان  
بگەيەنن بەم حكومەتە ساوا «نەتەۋەيە». بەلگەش بۆ ئەم راستىيە  
نەۋدەيە كە لەم دوو - سى سالىەى رابردودا گەنج و خوتىندكاران،  
بەتايەتەيش، ئەوانى زانكوكانى ھەولتەر و سلىمانى، چەندىن خۆيشاندانى  
گەورە و گورچوۋېرى نەوتۆيان سازكردوۋە كە ئەگەر خۆيان بە ويست و  
بەربارى خۆيان رايان نەگرتايە بازنەيەكى گەورەترى پەيدا دەكرد، فراوانتر و  
بەزبەرتەر دەبوۋ!

لەتەرەۋە دەكۆرى بۆتيرىن بىر لەۋە بگەبنەۋە «كە لەناۋ خۆماندا» بە چرە بە  
يەكتەر بلىتەين: مەسەلەى «ئەمنى قەۋمىي كورد» سەرسەختەرىن دوژمنى  
گەنج و قوتايىانى كوردە، ھۆيەكى سەخىفە لە بەردەم ئەم گۆرانسازىيانەى  
پىۋىستە ۋەدى بەيتندرتەين.

كەۋاتە، ئايا راپەرىنى گەنج و خوتىندكارانەى گۆرانساز سەرھەلنادات تا  
ئەۋكاتەى كورد لە مەترسىي دوژمنەكانى خۆى رزگارى دەبەت؟ بە بۆچوۋنى  
من: ھەموو چارەنوۋسى نەسلى نوئى لەنىئو ئەم پەرسىيارەى سەرۋەدا  
كۆدەبەيتەۋە: كە دوپانەتەكە و چارەنوۋسى نەسلى نوئەمانى پىتە بەندە: ئايا  
ھىچ نەكەين، ياخى نەبەين، رانەپەرىن، ھىچ نەگۆرىن نەۋەك «حكومەتە  
ساۋاكەمان» لى تىك بەجىت؟!

ئەمە ھەمان ئەم پەرسىيارە بوو جاران مەلا رۆشنىبەرە گەنجەكان و فەقەيكان  
و موستەعمىدەكان و ھەندىك لە شاعىرانى مەۋوۋەرىش لە خۆيانيان

کردووه. ئەوان بێدەنگییان ھەلبژارد و کەوتنە سەنگەری بەرگریکردن لە میر و میرنشینەکانمان. جاری هیشتا کەس نازانی ناخۆ نەسلی نۆتی نەمەرۆش چی ھەیار دەدات لە داھاتوودا: نایا ھەک نەسلی کۆژ و مەوەرەکانی جاران ھەر لە سەنگەری پاراستنی «کوردا» دەمینیستەو ھەر پاراستی دەکەوێتە سەر پراتیک کردنی جەوھەری یاخیگەرانی خودی خودی؟!

لێرەدا، بە ھەیفێکەو ھەزدەکەم دان بەو ھەدا بنێم و بلێم: بەلێ، راستە، سەبارەت بە لێکچوونی دۆخی جاران و نەمەرۆ، ئیستاش ھەر - سەبارەت بە پۆل بێنینی نێگە تیفانەمی مەسەلە نەتەو ھەبەسە - نەم سەم و کۆیلەکردنەمی خۆتندکار و گەنج، تا نەمەرۆش ھەر بەرەوامە. بەلێ، وایزانم ھەموومان دەوترین دانی پێدا بنێین: نەمەنی قەومی کوردا بەرەستیکێ گەورە بە ھەردەم پیشکەوتنی قوتابی و گەنجانی نەمەرۆی کوردستان... نەمەنی قەومی کوردا لە مەپەرتیکی دۆژمن ناسای ڕەزاقورسە و ناھیتلێت توێژی توێژی خۆتندکار و گەنجی نەمەرۆ پێگە بە خۆیان بەدەن ھێزی مەیلەت دا پێتێنە سەر شەقامەکان. وایزانم ھەر بەرەش بوو لە خۆھەلبژاردنەکانی نەم دووایبەمی پەرلەمانی کوردستاندا، زۆرەمی ھەرە زۆری گەنج و تەلەبەمی کوردا، سەرەرای نەو ھەیانزانی کاندیدەکانی «لیستی ھاوبەش» بۆ پەرلەمان زۆرەیان کۆتەبەعسی و سەرۆک جاش و سەرۆک عەشیرەت و خەلکی پیر بوون، بەلام پێیان بە جەرگی خۆیانەو نا و ناچار ناچار دەنگیان دا ھەو بە «لیستی ھاوبەشی حەزبە کوردستانیەکان». نەمە بۆ نەو ھەو کە «حکومەتە فیدراتیۆنیە کوردییەکان» بە ھەرچی چۆنێک بێت سەرگرت و کوردا بێتانی بێتە نەو ھێزەمی لە عێراقی داھاتوودا سەنگی خۆی ھەبێت.

نەمەتا، نەمە مانای وایە تا کو نەمەرۆ بیری «کوردا ھەتی» و ناسیوونالیزمە پێبەراییەتی گەنج و تەلەبەمی کوردستان دەکا! لەمەش خراپتر بیری مەملەتی حیزبایەتیە بزاڤی لاوان و خۆتندکاران لە ولاتی نێمەدا پێبەری دەکات. ھەر نەمە پێشە نەو جیاوازیبەمی لە نێوان بزاڤی خۆتندکارانەمی نەوروپا و کوردستاندا ھەبە.

بزاقی قوتابیانە و گەنجانەى نەورووپا بیری نازادىخواری و تاکه‌رایى  
**Individualisme** و مارکسیزمى نوێ و تارادیه‌کیش نازاوه‌خواری  
 به‌رتوه‌ى ده‌برد و ده‌بات، به‌لام نه‌وه‌ى کوردستان بیری ناسیوونالیزم (که  
 نه‌ویش دابه‌شکراوه‌ته‌ سه‌ر دوو حزبی پاوانکار) سه‌رگردایه‌تیی ده‌کات.  
 هه‌ر نه‌مه‌یشه هۆی نه‌وه‌ى بزاقه‌ خوێندکاری و گەنجانەکان له‌ ولاتانی  
 نەورووپادا هه‌مه‌یشه به‌ر و به‌رهه‌م و ناکامی به‌سوود و گه‌شاده‌یان لێ  
 ده‌رویت و نه‌وانه‌ى لای نێمه‌ هه‌مه‌یشه، کۆستکه‌وتوو، له‌ر و لاواز، رینگه‌ى  
 سه‌عاته‌رتیبه‌ک به‌ سێ ساڵ ده‌برن، له‌ سنوورێکی زه‌رد یان سه‌وزیان سه‌ی  
 زیاتر هه‌یجی دیکه‌ نابینن!

توانه‌وه‌ ده‌نیو حیزیدا!

توانه‌وه‌ى نیو ملیۆنیک قوتابی و گه‌نج ده‌نیو به‌کیه‌تیی نیشتمانیی  
 کوردستاندا، تووانه‌وه‌ى نیو ملیۆنیکى دیکه‌ى خوێندکار و لاو ده‌نیو پارته‌ی  
 دیوکراتی کوردستاندا، تووانه‌وه‌ى چاره‌گه‌ ملیۆنیکیش ده‌نیو حیزه‌  
 ئیسلامیه‌کاندا، تووانه‌وه‌ى چاره‌گه‌ ملیۆنیکى دیکه‌ش ده‌نیو حزبی شووعی  
 و زه‌حمه‌تکیشان و نه‌وانی دیکه‌دا.

توانه‌وه‌ ده‌نیو حیزیدا! نه‌مه‌یه نه‌و ماده‌هه‌ بیه‌هۆشکه‌ردی راپه‌رینی  
 خوێندکار و یاخیبوونی گەنجانەى نه‌سلی نوێی نێمه‌ى دوواخستوه‌ه.  
 نه‌مه‌ له‌کاتیکدا گه‌نج و قوتابیانی فه‌ره‌نسا له‌ راپه‌رینه‌که‌ى خوێندا له‌  
 مایسی ۱۹۶۸ دژی بێکاری و فه‌ساد و سه‌تم و رۆتین و عه‌قله‌ په‌ره‌که‌ى  
 فه‌رمانه‌روایان، گوێیان نه‌دایه هه‌یج ئه‌عتبارێکی نه‌ته‌وه‌یی و حیزیی و دینی  
 و «نه‌منی قه‌ومیی ولاتى خوێنان»، بۆیه راپه‌رینه‌که‌یان سه‌رکه‌وت و هه‌وه  
 هۆی ریفۆرم و گۆڕانه‌کاریه‌کی بنه‌رته‌ی له‌ ژبانی سوڤیترنی فه‌ره‌نسا و  
 ته‌نانه‌ت له‌ هه‌موو نەورووپاش.. که له‌کۆتاییدا نه‌منی قه‌ومیی فه‌ره‌نساى  
 به‌هه‌یتر و پته‌وتريش کرد. (چونکه له‌ زۆریه‌ى حاله‌ته‌کاندا سه‌رۆک حیزب  
 و مه‌کته‌بى سیاسیی حیزبه‌کان له‌ترسی رای جه‌ماوه‌ر و بزاقی گەنجانە و  
 خوێندکارانه‌ ناچار ده‌بن چاو له‌ هه‌ندێ به‌رژوه‌ه‌ندییه‌کانی خوێنان بپوشن و  
 رینگای راست بگرنه‌ به‌ر!).

نهم راپهرینه خویندکاری و لاوانه‌ب‌هی فدره‌نسای ۱۹۶۸، بی‌نوه‌ی هیچ  
پتودانگتکی نه‌ته‌وه‌یی و عه‌شایه‌ری و حیزی و دینی و نه‌منی قه‌ومی به  
لایه‌وه گرنگ بیت، بیباک به‌رام‌بهر حیزب و که‌نیه‌سه و خیزان و ده‌سه‌لاتی  
نه‌ته‌وه‌یی، بوترانه، نهم دروشمه نانارشیه‌سته جوانانه‌یان به‌رز کردبو‌وه:  
با (قه‌ده‌غه‌گردن) قه‌ده‌غه بکرت!

ده‌رگای په‌ناگه‌کان بکه‌نه‌وه، ده‌رگای زیندان و قوتابخانه‌کانی دیکه‌ش!  
با واقیعی بین: هدرچی شتیک نامومکینه، داوای بکه‌ین!  
چیتروختان نار‌ه‌حده‌ت مه‌که‌ن! خدک نار‌ه‌حده‌ت بکه‌ن!  
گرو له‌کۆمه‌لگه‌ ده‌که‌م .. ننجادلم خوش ده‌بی.  
«پیرۆز» دوزمنی نیمه‌یه.

میشکتان وه‌ک زنجیری پائتۆله‌کانتان.. بکه‌نه‌وه!  
دلی خۆت خوش بکه: بی‌نوه‌ی گوئی بده‌یته به‌ریه‌سته‌کان!  
بژی: بی‌نوه‌ی گوئی بده‌یته وه‌خته مردووه‌کان!

بهم شتیه‌یه، له‌کاتی تووره‌بوون و یاخیبووندا، واته‌له‌کاتی راپهریندا  
هیچ خویندکاریک پتویستی به‌وه نامینتی بزانی ناخۆ باو و باپهره‌کانی کن  
بوونه؟ بان سه‌ر به‌کام عه‌شیره‌ت و حیزه!  
له‌کاتی دارژانه‌ناو‌جاده و راپهریندا، هیچ گه‌نجتیک پتویستی به‌وه  
نامینتی به‌رسی ناخۆ حکومده‌ت و زانکۆ و ده‌زگا‌کانی دیکه‌به‌و راپهرینه‌ی  
نهم دل‌خۆش یان سه‌غله‌ت ده‌بن؟! هیچ گه‌نجتیک به‌یر له‌وه نه‌کاته‌وه «نه‌منی  
قه‌ومی» چه‌یان ناخۆ «عیرا‌قی نازیز» پارچه‌پارچه‌ده‌بی یان نا؟!

نهم‌رۆش، نه‌وه‌تا:

گه‌نج و ته‌له‌به‌ی نهم‌رۆ - سه‌ره‌رای نینتیمای حزیشیان - له‌خۆیان  
ده‌پرسن: نایا نهم‌حزبه‌کوردستانیانه‌همان‌نهم‌عه‌شیره‌ت و میرنشین و  
سه‌رۆک هۆزانه‌ی جاران نین له‌شتیه‌یه‌کی هاوچه‌رخدا؟ همان‌نهم‌ده‌سه‌لاته  
نین که‌له‌بهر خاتری نهم‌وان بوو ههمسو ژبانی گه‌نج و ته‌له‌به‌ی نهم‌پازده  
ساله‌ی رابردوو له‌نیو‌ستم و تاریکی و جه‌هاله‌تدا به‌هده‌ده‌ر چوو؟

گنج و تله‌به‌ی نه‌مرۆ - سه‌ره‌رای نینتیمای حزیشیان - له‌ خۆیان ده‌پرسن: ئایا ئەم‌ حزیه‌ کوردستانیانه، بۆچی نه‌ندامانی مه‌کته‌بی سیاسی خۆیان و وه‌زیره‌کانیان، ده‌سه‌لاتداره‌کانی دیکه‌یان و په‌رله‌مانتاره‌کانی سه‌ر به‌ ئه‌وان، مه‌نسوله‌کانی دیکه‌یان و ده‌ستنده‌خۆره‌کانیشیان، هه‌روه‌ها سه‌رتاپای مال و منداڵ و خزم و که‌سوکاره‌کانیشیان، بۆیان هه‌یه‌ له‌ وه‌په‌ری ناسووده‌بیدا بژین؛ به‌لام گنج و تله‌به‌، فه‌رامۆشکراو، له‌ناو په‌زاله‌ت و ناله‌باری و بێسه‌ری بووندا، له‌ناو تاریکی و بێتکاری و بێ کاره‌باییدا، له‌ناو سستم و نه‌داریدا، نه‌یانتوانیبین ته‌نانه‌ت له‌ شاره‌که‌ی خۆیان زیاتر هه‌یج شویتیکی دیکه‌ی دنیا ببینن؟!

گنج و تله‌به‌ی نه‌مرۆ - سه‌ره‌رای نینتیمای حزیشیان - له‌ خۆیان ده‌پرسن: ئایا ئەم‌ حزیه‌ کوردستانیانه، له‌ جه‌وه‌هر و ناوه‌پۆکدا، به‌راستی، بریتی نین له‌ (ده‌سه‌لات)، ته‌نانه‌ت ده‌سه‌لاتیکی «په‌یروژ» و «ته‌وته‌م» و چه‌وسینه‌ریش؟

گنج و تله‌به‌ی نه‌مرۆ - سه‌ره‌رای ئەم‌ نینتیمای حزیه‌شیان - له‌ خۆیان ده‌پرسن: ئایا ئەم‌ حزیه‌ کوردستانیانه، له‌ جه‌وه‌هر و ناوه‌پۆکدا، به‌راستی، له‌په‌نگه‌ی ئەو هه‌موو داموده‌زگا سه‌رکوته‌که‌ره‌ جه‌وراو جه‌وراوه‌ی هه‌یانه، به‌رپرسی یه‌که‌م نین له‌و په‌زاله‌ت و برسیتستی و تاریکی و بێتکاری و دوواکه‌وتنه‌ی کۆمه‌لگه‌ی کورد به‌ده‌سته‌یه‌وه‌ ده‌تلێته‌وه‌؟! ئایا خودی «ئەم‌ ده‌سه‌لاته‌ کوردیه‌» به‌رپرسی یه‌که‌م نیه‌؟

حاجی قادری کۆبی، گه‌نجیکی یاخه‌گه‌ر و په‌په‌رسی کۆتایی سه‌ده‌ی نۆزده‌هه‌می کوردستان، له‌ دێره‌ شیعریکیدا ده‌لێ: «چوونه‌ژێر باری ریاسه‌ت که‌ری و نه‌حه‌مه‌قییه‌».

ئەم‌ دێره‌ شیعهری حاجی، ده‌ق‌واده‌ق ناوه‌پۆکیکی نانارشیستانه‌ی (ناژاوه‌خوازی) هه‌یه‌: ییتمان ده‌لێ: مافه‌کان و نازادیه‌یه‌کان ته‌نیا له‌په‌نگه‌ی په‌فزکردنه‌وه‌ی ده‌سه‌لات و به‌گه‌ژداچوونی نه‌و ده‌سه‌لاته‌وه‌ وه‌ده‌ست ده‌هیندرێن!



نانارشیسته‌کان، واته ناژاوه‌خواز و ناژاوه‌گیره‌کان یه‌کیتک له دروشمه‌کانیان بریتی بوو له ره‌فزکردنه‌وهی هه‌رچی دده‌سه‌لاتتیک که هه‌یه، ده‌یانگوت (نه‌خوا، نه‌فهرمانه‌وا Sans Dieu Ni Maitre). نهم فه‌لسه‌فه‌ تازه‌پشکووتوهی حاجی، له‌و زه‌مانه‌وه، خۆتاماده‌کردنیکیی سه‌ره‌تاییه - به‌بۆچوونی من - بۆ هه‌نگاونان له‌پیتناو وه‌ده‌سته‌هیتانی تازادی و مافه‌کانی گه‌نج و ته‌له‌به‌ی نه‌مرۆ.

## سالانی ۱۹۶۰

نایا له دووای «گه نجه کورده کانه وه» تا ئه مپو، بزافیی خوتندکار و لاوانی کورد، چۆن ههلبسه نگینین؟ تاکو نه مپوئی دووای راپه رین، بزافییکی نه وتۆی سه ره خو که ده رپری خودی جه وه هری گه نجانه و خوتندکارانه بیت، له مپوئووی کوردستاندا رووی نه داوه.

بزافه که له هه ر قۆناغێکدا به شتیه یه ک بووه، به رزی و نزمیه ک هه بووه، به لām نه گه یشتوته ناستی نه وه ی جه وه هرتکی یا خیبوونی گه نجانه و خوتندکارانه سنگی خۆی بیته پیشه ود و نه کشتیکی مه زنی هه بیت.

بۆ نمونه له سالی ۱۹۳۵دا له به غدا دهسته یه کی لاوانی کورد په یدا ده بن (دیاریی لاوان یادگاری لاوان) بلاوده که نه وه له گه ل بلاوکرده وه ی زنجیره کتیبیک و چهند چالاکییه کی رۆشنیری دیکه، به لām له لایه که وه سنووری چالاکییه کانیان ته نه بلاوکرده وه ی نه ده بیات بوو، له لایه کی دیکه شه وه ناوه رۆکیکی نیشتیمانپه رویانه (کوردایه تیانه یان) هه بوو: نه گه یشتبووه ناستی یا خیبوونی گه نجانه و خوتندکارانه واته جه وه هری بییری خوتندکاری و گه نجانه یان تیدا نه بوو. جگه له مهش له باری جوگرافیه وه ته نه له به غدا گیرسا بوونه وه و سه نگیکی نه وتۆیان له کوردستاندا نه بوو.

نمونه یه کی دیکه ی نه و بزافه خوتندکارییه، برتیه له دامه زرانندی یه که ته یی خوتندکارانی کورد و یه که ته یی قوتابیانی کورد له سالانی چله کان و په نجاکاندا واته نه و یه که ته ییه خوتندکاری و قوتابیانه یی که دروستکراوی پارتی دیموکراتی کوردستان و حیزبه کانی دیکه بوون. نه وانیش په هه مان شتیه گرتدراوی حیزب و پارتیه کانی کوردستان بوون، وه ک نه وه و ابوون که لقی حیزب و نوینه ری حیزب بن له باره گا و شوئیکی دیکه دا. نه گه ر نه و قسه به رز و جوانه ی مه لا مسته فای بارزانی، سه رۆکی بزافیی نه ته وه یی کورد به نمونه به ئینه وه بۆ قه ناعت پێ گۆرینی خۆمان

که دهلتی (قوتابیانی سەری رەمن لە هەموو شۆرشێکدا)؛ ئەوا لە نرخێ ئێم  
 راپه‌مان که‌م ناکاته‌وه که توێژی گه‌نجان و قوتابیان هەر دێسان نه‌یان‌توانیوه  
 - به‌ قه‌ده نه‌مرۆی دووای راپه‌رین - ته‌عبیر له‌ جده‌وه‌ری یا‌خیبهرونی  
 گه‌نجانه و قوتابیانه‌ی خۆیان بکه‌ن.

له‌ لایه‌کی دیکه‌شه‌وه نابه‌ت ئه‌وه له‌بیر بکه‌ین که‌ له‌ به‌ستینه  
 جو‌زاو‌جو‌زه‌کانی نه‌ده‌یدا گه‌نج رۆلی خۆی باش نوواندوه‌. ئه‌مه‌ش هەر  
 له‌ گه‌ل هه‌نگاوی گه‌نجه‌ لاره‌کانه‌وه، کاتێ شیخ نووری شیخ سالح،  
 خا‌که‌ راپانه، با‌وه‌ردار به‌ هیزی گه‌نج، له‌ژێر کاریگه‌ریته‌یی بیری گه‌نجه  
 تو‌رکه‌کاندا مژده‌ ده‌هه‌خشه‌ته گه‌نجانی کورد و ده‌لتی:

صبحه‌ینتی ئێم ته‌جه‌دوده بو‌ تو‌یه ئه‌ی شه‌باب  
 بو‌ تو‌یه ئه‌ی ئومیدی وه‌ته‌ن، خادیمی حه‌یات  
 ئه‌ی ئا‌فتابی فه‌جری ته‌مه‌ن، مایه‌ی نه‌جات!  
 ئه‌ی فه‌جری بێ غوبار و که‌ده‌ر؛ عاله‌می ئه‌مه‌ل  
 چا‌وی له‌ تو‌یه، تو‌ که‌ ئومیدی هه‌موو که‌سی!  
 نه‌له‌حق عیلاجی ده‌ردی، ده‌وایه‌کی نه‌وره‌سی!

تا ده‌گاته نووری وه‌شتی و بزانی شاعیرانی کفری و پروانگه‌ له‌ کۆتایی  
 سالانی شه‌ست و ١٩٧٠دا.

به‌ شێوه‌یه‌کی گه‌شتی، ئه‌مرۆ، سه‌هاره‌ت به‌و هه‌لومه‌رجه تازه‌یه‌ی له‌دوای  
 راپه‌رین و نازادبوونی کوردستان ها‌تۆته پێشه‌وه، قوتاغی‌کی بو‌یر و بێ  
 وینه له‌ هوشیاری گه‌نج و قوتابیاندا سەری هه‌لداوه، که‌ بێ ها‌وتایه و  
 ده‌کرێ ببه‌ته هه‌وتنی «شۆرشێکی خوتندکارانه و گه‌نجانه» له‌ کوردستاندا..

## بزافی خویندکاران دیاردهیه کی جیهانییه

هاننا نارنیت

لینین و پاشان مه‌لا مسته‌فای بارزانیش جه‌ختی له‌سه‌ر ئه‌وه ده‌که‌نده‌وه که خویندکاران هه‌میشه سه‌ری رمن له هه‌موو شو‌ریشیکدا. باشه، ئه‌دی بوچی روشن‌سیران و مامۆستایان، مامۆستایانی زانکو، ک‌رتیکاران یان جوتیاران ئه‌م رۆله شو‌ر‌ش‌گ‌ت‌یر‌یه ناتوانن ببینن؟ بوچی ئومید و باوهرمان هینده به گه‌نج و قوتابی هه‌بیت له‌جیاتی هه‌موو تو‌یژه‌کانی دیکه؟!!



من نالتم رۆشنبیر و کرێکار و مامۆستای زانکۆ و جوتیاران و خەلکی دیکە ناتوان بەشداری لە پرۆسەی گۆڕین و لە هەلگیرساندنی راپەرینهکان بکەن، خۆیشم وەک تووتی ئێن ناکەم بێم هەمان ئەو بێردۆزی هێریهت مارکۆز بجومهوه لهبارهی کۆمه‌لگهی نامریکایی و ئەورووپییەوه و بلتیم: «چونکه کرێکار و جوتیار هوشیاری چینیایه‌تییان نه‌ماوه و داخزاوان، نیتر بۆیه ناتوان خۆیان پێک بخەن و نایانه‌وی شۆرش بکەن».

به هەمان شێوه ئەو راستییه دروست و واقعیانەش هەر ناجومه‌وه که فه‌یله‌سوفینکی یاخه‌یگه‌ری وه‌ک مه‌سه‌رود مه‌حه‌مه‌د له (مه‌رۆف و ده‌روبه‌ر) دا پیتی گه‌یشتوو ده‌لی:

میتروو به وه‌رزتری نه‌خویندووی جندووکه‌په‌رست به‌ره‌وپیش ناروات.. چونکه وه‌رزتر و کرێکار و هه‌ژاری عاده‌تی، له‌ خه‌ون و خه‌یالیشدا نابن به‌ حکومه‌ت: هه‌ر نه‌بێ له‌به‌ر بێ سه‌وا‌دی که ناتوان ناوی خۆیان بنوسن چ جایی نه‌وه‌ی بینه وه‌زیر و سه‌رۆک سه‌پا و زانای زه‌رپه‌ر و پزیشکی شتیره‌نجه و چوونه‌ ئاسمان.. نه‌مانه هه‌رگیز و هه‌رگیز نابن به‌ حکومه‌ت مه‌گه‌ر ده‌رچن له‌وه‌ قه‌پیلکه و بێن به‌ بۆرجوازی..

هه‌روه‌ها (هاننا نارنیت) خاوه‌ن کتیی ناو‌داری (تۆتالیتاریزم) ده‌لی که «بزووتنه‌وه‌ی گه‌نج و خویندکاران بزووتنه‌وه‌یه‌کی جیهانییه و له‌ هه‌موو وڵاتیکدا به‌ریا بووه».

من نه‌گه‌ر کارم به‌ هیچ یه‌کتیک له‌وه‌یله‌سوفانه‌شه‌وه نه‌بێ، خۆ ناشکرایه و زۆر به‌ ساده‌یی ده‌توانم بۆ خۆیشم ته‌ماشای ده‌روبه‌ری خۆم بکەم و بیریکه‌مه‌وه و له‌ته‌نجامدا بلتیم: گه‌نج و قوتابییانی کوردستانی نه‌مه‌رۆ له‌ هه‌موو چین و توێژه‌ ناو‌ه‌راوه‌کانی دیکه هوشیارتر، چالاکتر، شایسته‌تر و ناماده‌ترن بۆ ئەو راپه‌رینه پتوسیسته‌ی به‌ره‌و ریفۆرم و گۆرانکارییه‌کان ده‌روا.

- بۆچی؟

- دوور له‌ هه‌موو تیۆر و قسه‌یه‌کی نیتوکتیبان: جارێ جوتیاری به‌سته‌زمان ژماره‌یه‌کی نه‌وتیان - له‌به‌ر ته‌رحیل و ته‌عریب و نه‌نفال - له

گوندان نه ماون که بتوانن ته نانهت روژی دوو قسانیش له گهل یه کتر بکهن،  
 چ جای خورتیکه خستن و له یه کتر کوپونه وه و خویشاندان! نه گهر بشیانه وی  
 بیته ناو شار خویشاندان تیک ساز بکهن بونه وهی حکومته ناچار بکهن  
 گوتیان لی رابگری: نو ا ده بی هه ر یه کتیکیان دوو سی سوتیایل و  
 سیمکارتی جوراوجوریان له وانهی (ناسیا سیل) و (کویره ک تیلکتوم) و  
 (سانا تیل) له باخه لدا هه بیته بونه وهی بتوانن کوپونه وه کانی خزیان له ناو  
 شارد ا بو سه عاتی سفر له گهل یه کتر ریک بخن؛ نجاش پیوسته  
 «حیزیک» هه بیته هوتیل و حه وانه و خواردن و خواردنه ویان یو دابین  
 بکات له ماوهی نو چند روژانهی مان ده گرن یان خویشاندان سازده کهن!  
 دوور له هه موو تیور و قسه یه کی نیو کتیبان: کرتیکارانیش به هه مان  
 شیوه. به لام له بهر نه وهی نه مان زورتریان له ناو شارد ا ده ژین و تا راده یه کیش  
 له نیو سندیکا و ریکه خراوه کاندا خزیان ریکه خستوه، نومیدیکی هه ندیک  
 زیاتریان لیده کرتت - له چاو جوتیاران و روژنشیاران و ماموستایان - که  
 بتوانن له داهاتوودا جووله یه ک بکهن! به لام نه مانیش هه ر پیوستییان به  
 هیزیک له خزیان هوشیارتر و مه زنتر هه یه: چونکه ده رکه و تووه و  
 ناشکرایشه ستالینیزم و حیزبه کومونیسته کان نه یان توانیوه ناراسته یان  
 بکهن به ره و هیز بزاف و شورشیک.. ته نانهت له سالی ۱۹۶۸ یشدا له  
 قهره نسا گنج و خوتندکاران بوون پیشره وایه تیی کرتیکاران یان کرد و نالای  
 سووری نه وانیشیان له پال نالای ره شی خویاندا بهر زکردبووه و هاواریان  
 ده کرد: «نه ی ستالینییه کان، نه وه تا روله کانتان له گهل ئیمهن» یان  
 ده یانگوت «هروژایه تی ناسووده نابیت تا نه وکاته ی دوو این سه رمایه دار  
 له سیداره ددریت!».

حیزبه چه په کان (کورده ستانییه کان) به حیزبی شووعی و کومونیستی شه وه،  
 زور به هیزترن له سندیکا کانی کرتیکاران. هه ر نه مه یشه هوی نوستنی  
 کرتیکاران (یان نوستاندنی کرتیکاران) و سه ره له نه دانی یاخیبوون له ولاتی  
 نیمه دا.

جگه له مهش کومه لیک ته کتوقرات و کادر و مودیر هه ن که حیزب  
 دایانوان و ده سترۆن؛ نه وان هیزن و «ده ور ده بیخن»: نه ک کرتیکاران. به م

حاله‌ش کرىکاران له خواره‌وه‌ی خواره‌وه‌دا ده‌میتنه‌وه، هه‌رگیز نابنه‌خواه‌ن کولتووێک که نه‌کشن و چالاکی و یاخسبون به‌رهه‌م به‌یتن؛ به‌رده‌وام «کولتووێی به‌رپه‌چه‌وون» به‌رپه‌چه‌وان ده‌بات.

دیسانه‌وه‌ دوور له هه‌موو ته‌یۆز و قسه‌یه‌کی نیۆ کتیبان: رۆشنییرانی‌ش به هه‌مان شتیوه، دابه‌شکراونه‌ته سه‌ر دوو حیزه سه‌ره‌کیسه‌که‌ی کوردستان (ته‌نانه‌ت نه‌وانه‌ی نه‌کتی‌شن هه‌ر له‌ناو ده‌سه‌لاتدان!); نه‌وانه‌ی به‌خۆشیان ده‌لتین «ئۆیۆزیسیۆن» له سێبه‌ری حیزه نیسه‌لامی و شووعی و به‌ناو چه‌په‌کانی دیکه‌دا ده‌وریکی نه‌وتۆیان نیه. نه‌وه‌ی ده‌شمیتنه‌وه، ژماره‌یان ناگاته ژماره‌ی په‌نجه‌کانی ده‌ست.

له‌ ساته‌ خه‌ته‌رناکه‌کاندا زۆریه‌ی نووسه‌ر و رۆشنییران لایه‌نگیری هه‌له‌ی حیزه فه‌رمانه‌ه‌واکانیان کردووه. ته‌نانه‌ت زۆریه‌یان - به هه‌ندێ له شاعیره گه‌وره‌کانیشه‌وه - بۆ نمونه له کاتی شه‌ری براکوژیدا فستیلی ناگری جه‌نگه‌که‌یان گه‌رمتر ده‌کرد. له‌کاتی ناشتبه‌وونه‌وه‌ی مه‌کته‌بیی سیاسی دوو حیزه‌که‌شدا، نه‌و شاعیره گه‌وره و رۆشنییرانه، ته‌بای «سه‌رکرده‌تی» چوونه‌ته ده‌ست له‌مالاتی سه‌رکرده‌تی حیزه په‌قیبه‌که و ده‌یان بوتله قه‌ل و شه‌رابی له‌علی رومانییان له‌به‌ریتی هوتیله بلنده‌کاندا بۆ یه‌کتر سه‌رپه‌وه.

که‌واته فه‌یله‌سووفیکی یاخی و سه‌رازه‌کی وه‌ک مه‌سه‌وود مه‌حه‌مه‌د راست ده‌کات کاتێ ده‌لتی: «نه‌و ته‌رزه رۆشنییرانه له رۆژگارێکدا که خۆیان خه‌ریکی خه‌باتی نه‌یتی ده‌بن هه‌موو پۆلیسی نه‌یتی ولاته‌که‌ی خۆیان به جاسوس داده‌نیتن، که‌چی دووتر که ده‌سه‌لات ده‌کرنه ده‌ست ده‌به‌نه‌وه جاسوس به‌سه‌ر غه‌یری تاقمی خۆیاندا».

به‌په‌چه‌وانه‌ی هه‌لوێستی رۆشنییر و مامۆستایانی زانکۆ، ده‌بین قوتابی و گه‌نج و خۆیندکارانی زانکۆ، ده‌سه‌پیشه‌خه‌ر، له زۆریه‌ی به‌لا و قه‌یرانه گورچوو په‌کاندا پیتش هه‌موو توڕتیکی دیکه له پیتشه‌وه‌دا بوونه: بۆ نمونه له کاتی ده‌نگۆی له‌شکرکیشیه‌که‌ی تورکیا بۆ ناو خاکی کوردستانی عیراق، له کاتی زه‌بروزه‌نگی حکومه‌تی فاشیستی سووریا به‌رامبه‌ر خه‌لکی کوردی قامشلووی کوردستانی سووریا، له کاتی جاسوس

دهرجوونی هه‌ندی له ئه‌ندامه به‌رزه‌کانی ناو حیزبه ده‌سه‌لات‌داره‌کان و هه‌ندی له مامۆستایانی زانکۆ، له‌کاتی هه‌لۆتست وه‌رگرتن له‌هه‌مبه‌ر کوردستانی بوونی که‌رکوک، له‌کاتی هه‌لۆتست وه‌رگرتن له‌هه‌مبه‌ر سته‌می کۆماری ئیسلامی ئێران به‌سه‌ر خۆتندکاره‌ کورده‌کانی زانکۆکانی تاران و سنه؛ له‌کاتی تالانه‌کردنی مۆزه‌خانه‌ی هه‌ولێر.. ده‌بینین ئهم توێژه‌ چاونه‌ترس و بێداره، پێش حکومه‌ت و حیزب و سیاسه‌تمه‌داره‌کان، پێش رووناکبیره‌کان، نه‌نانه‌ت پێش مامۆستا‌کانی خۆشیان له‌ زانکۆ ده‌سپێشخه‌ر بوونه؛ یه‌که‌مێن توێژ بوونه که‌ ناوه‌زایی و هه‌لۆتستی خۆیان نواندوووه؛ چ به‌ مانگرتن یان به‌ خۆپیشاندان یان به‌ چالاکی دیکه.. دوای ئه‌وان ئنجا توێژه‌ ناوه‌راوه‌کانی دیکه - نه‌مه‌ش دوای وه‌رگرتنی نیعاز له‌ حیزب - رێپێوانێکیان تا به‌رده‌می په‌رله‌مان کردوووه! بۆ سه‌لماندنی ئهم قسانه‌م پێویست ناکا پۆژ و به‌روار و نمونه‌ی دیکه‌ ده‌سنیشان بکه‌م. هه‌ر که‌سه‌تکی بێدار له‌ ماوه‌ی ئه‌و چهند ساڵه‌ی دواییدا له‌ کوردستان ژیاپیت، ده‌زانێ نه‌مه‌ پیا‌هه‌لدان و زێده‌پۆیی نیه‌ له‌ به‌ستینی سه‌رازایی ئهم توێژه‌ جه‌سوور و هه‌میشه‌ بێداره!

جگه‌ له‌ هه‌موو نه‌مانه‌ش، گه‌نج و قوتایی، به‌پێچه‌وانه‌ی پیر و مامۆستا (که‌ عاده‌ته‌ن خۆی به‌ ده‌سه‌لات‌دار ده‌زانیت و له‌ ته‌مه‌نێکی هه‌لکش‌اودایه) له‌رووی فیزیکه‌وه، به‌ سروشتی خۆی، ناوه‌رۆکیکی راجه‌نیو، سروشتیکی سه‌رازا و سه‌ره‌پۆی هه‌یه. که‌واته، له‌چاوه‌ پیر و مودیر و مامۆستا و مه‌لا و عه‌میده‌کان، بێگومان گه‌نج جه‌سوورتر، بێدارتر، یاخه‌گه‌رتر و سه‌رازاتر ده‌که‌ونه‌وه. به‌روانه‌ نالی، چهن خاکه‌را و جوان به‌راوردی گه‌نجیتیی و پیریتیی ده‌کا:

ئهو پیری خه‌ره‌ف، ئافه‌تی مه‌ردی و سه‌فا بوو

تۆ شوخ و جوان، دوور بی له‌ ئافات و خه‌رافات

هه‌ر قۆناغه‌تکی دیاریکراوی ته‌مه‌ن خاوه‌ن خاسیه‌تی تایبه‌تمه‌ندی خۆیه‌تی؛ پیر، که‌ تاقه‌تی نه‌ماوه، هه‌زده‌کا دانیشیت و ئیسه‌راحت بکات و بکشیتنه‌وه؛ مندال ورک ده‌گرت و جارجار که‌میک یاخی ده‌بیت؛ گه‌نجیش - له‌ نه‌وجه‌وانیتیی و خۆتندکارییه‌وه تا دوای ته‌واوکردنی زانکۆش -



فیزیک و سروشته تاییه‌مه‌نده‌که‌ی، نهو خاسیه‌ته‌ی بی‌ ده‌به‌خشی‌ که  
 هم‌میشه‌ جه‌زبکات یاخی بیته‌ و جه‌ریه‌زه‌یی بنوئیتت و عاشق بیتت، نهو  
 هیزه‌ مه‌زنه‌ی بی‌ ده‌به‌خشیته‌ که‌ بتوانی‌ موغامه‌رات بکات و سه‌رکیشی  
 بکات و هاوار بکات و چیتزیک‌یی بی‌ پایان‌ له‌ هرچی‌ شتیکدا بیینیتت که  
 بوونی‌ خوئی‌ تییاندا وهدی‌ ده‌هیتت - بام‌ هه‌را و هه‌له‌ و ویرانکردنیش‌ بیتت!  
 نه‌م‌ ناره‌زووی‌ یاخی‌بوون‌ و جه‌ریه‌زه‌ییه‌ لای‌ گهنج، له‌وکاته‌دا ده‌گاته  
 چله‌پزیه‌ کاتت‌ عاشق‌ ده‌بیتت‌ و بواری‌ موواره‌سه‌کردنی‌ نهو‌ عه‌شقه‌ی‌ - به‌و  
 شتیه‌یه‌ی‌ خوئی‌ ده‌به‌وئ - لی‌ سه‌ندراوه‌ته‌وه‌ ..

عاشق‌بوون‌ ته‌نتی‌ له‌ هه‌ره‌تی‌ که‌نجیتتیدا ده‌بی، که‌نجیش‌ ئیتر له‌م‌ کاتی  
 عاشق‌بوون‌ده‌دا جوشتیکی‌ داهیتن‌ و خرۆشتیکی‌ یاخی‌گه‌ر په‌یدا ده‌کات، وه‌ک  
 مه‌حوی‌ ده‌لین:

له‌ به‌رده‌رگاهی‌ عیشقا په‌کسه‌ره‌ هه‌ر که‌س‌ سه‌ری‌ دانا

نه‌گه‌ر په‌تیاره‌یه‌ک‌ بوو، بوو له‌ سه‌د‌ عه‌للامه‌ داناتر

که‌واته، من‌ واتتیده‌گم، یه‌کیتک‌ له‌ هۆکاره‌کانی‌ نه‌وه‌ی‌ ک‌ قوتایی‌ ئیمه  
 هم‌میشه‌ له‌سه‌ری‌ و یاخی‌ و تووره‌ و بیتزارن‌ ده‌گه‌ریتته‌وه‌ بو‌ نه‌وه‌ی‌ که‌ دل‌یان  
 ده‌ره‌هیتندراوه، بواری‌ نه‌وه‌یان‌ لی‌ سه‌ندراوه‌ته‌وه‌ که‌ وسته‌ و هه‌وه‌س‌ و  
 ناوات و ناره‌زووه‌کانی‌ خو‌یان‌ موواره‌سه‌ بکه‌ن! نه‌م‌ بیتسه‌ری‌ بوون‌ و  
 که‌موکورتیه‌ش، بیتگومان، به‌ته‌نیاش‌ بی، هۆیه‌کی‌ کیفایه‌ته‌ بو‌نه‌وه‌ی  
 خوئیندکاری‌ زانکو‌ و گهنج‌ بیانه‌وئ‌ تووره‌ بن‌ و راه‌په‌رن، بیانه‌وئ‌ دنیا  
 بگۆرن‌ و بکه‌ونه‌ ناو‌ شه‌قامه‌کان‌ هاوار بکه‌ن:

گرو له‌ کۆمه‌لکه‌ ده‌که‌م .. تنجا دلم‌ خو‌ش‌ ده‌بی.

«په‌رۆزه‌ دوژمنی‌ ئیمه‌یه‌»

که‌میتک‌ به‌ گوئی‌ نه‌کردن، ده‌بیتته‌ زۆریک‌ ده‌سکه‌وت

میشکستان و زنجیری‌ پانتۆله‌کانستان .. بکه‌نه‌وه!

با قه‌ده‌غه‌کردن‌ قه‌ده‌غه‌ بکرتت!

له‌ هه‌موو‌ ولاتیکدا جیلتیک‌ ده‌مری‌ بو‌ نه‌وه‌ی‌ کتیبینکی‌ باش‌ له‌ داپک  
 بیته‌. به‌لام‌ له‌ کوردستانی‌ نازادی‌ دووای‌ سه‌دام‌ حسین‌ دا‌ وا‌ پازده‌ سال

زیاتره نەسلە پیرەکەى رابردوو یان رۆشنبیرەکانى نەوەى پیتش راپەڕین - بە  
هەموو مامۆستاکانى زانکۆشەو - هیچ کتیبیتیکیان بلاونەکردۆتەو کە  
گێچەلێک بۆ دەسلالت یان بۆ نەریستەکان بنیتەو؛ یان رۆحیات و ئەقل و  
فەلسەفە و ئەخلاقی سەردەمەکەى خۆى هەلەوشاندیبیتەو و خستیتیتیه ژێر  
پرسیارەو؟

نایا ئەمە واتای چى دەگەینەن؟ واتای ئەو ناکە یەنیت کە ئەو جیلەى  
پیتشو، بە مامۆستایانى زانکۆ و رۆشنبیرانیشەو؛ هیچ یەکتیکیان لەناو  
روداوەکاندا نەژیاون و بیریان نەکردۆتەو؟! ئەمە لەکاتێکدا زۆرەى ئەو  
وتار و راپۆرتاژ و کتیبە بە هادار و بێدارانەى دەنوسرتین، زۆرەى ئەو  
بزاف و کار و چالاکییە دیارانەى هەن، هی رۆشنبیرە گەنجەکانن، هی ئەو  
قوتابیانەن کە ناسنامەیکى رۆژنامەنوسانەیان لە باخەلدا یە و تەنێ ئەو  
گەنجانەشن زۆر جارن - لەناکاو - برادەرە گەنجەکانیان لێفە و دۆشەگ یان  
شووتیبەیکى گەرمیان بۆ دەبەنە بەندیخانەکانیان، کاتێ لەسەر راپۆرتاژیکى  
جەسوور لەبارەى فەسادى نیدارى چەند شوێک تەوقیف دەکرتین.

کەواتە، ئاشکرایە، هەلۆتستى مامۆستایانى زانکۆ لە هەلۆتستى  
کرتکاران و جوتیاران و رۆشنبیران بەربادتریشە. جگە لەمەش، ئەم توێژەى  
مامۆستایان، وەک رۆشنبیران، خودى خۆیان بەشینکەن لە دەسلالتە  
مەعریفییە کۆن و پیرەکەى فەرمانرەوا، واتە بەشینکەن لە دەسلالتە  
کارگێڕییەکەى گەنج و خۆتندکارانیان بەستۆتەو. بەکورتى: چاوەڕێى ئەو  
نەبێن بەهیچ شتێوەیک کە رۆشنبیر و مامۆستای زانکۆى نەسلى رابردوو  
بێن مەعریفەیکى یاخى و ئەپستمۆلۆژیایەیکى هاوچەرخ و رەخنەگر فێرى  
گەنج و قوتابیان بکەن، وەک حاجى قادری کۆبى دەلتى:

دەستگىریت لە عەمەلدا قەت نەکا مورشیدی پیر

دەستى تۆى گرتووە، پیتی بەستوى مانەندى ئەسیر!

## بزافی «گه نجه كورده كان» و رېكخراوى هېڅى

### له گه ل بزافى نه مړوى گه نچ و قوتبېيان

#### چون به راورد ده كړى؟

رپه پړنى «گه نجه كورده كان» كه دامه زړاندنى رېكخراوى خوښكارانهى (هېڅى) له ۱۲-۱۹۱۳ تنيا په نجه يه كى بچووكى بوو، رېنسانسېتك بوو؛ تا نئىستا هاوتاي دروست نه بوتموه.. لهو كاتموه تا نئىستا له هېچ قوئاغېتكى ميژوو ماندا نه بېن دراوه توه. بوږه به راورد كړدى به دؤخى نه مړومان، تنيا له به ستېنى چوند تېبېنييه كدا ده مېنېته وه:

رپه پړنى «گه نجه كورده كان» رېنسانسېتكى كولتورى و كؤمه لايه تى و ته كنيكى و سياسى مه زن بوو له ناستى هموو كوردستانى گه ورده دا، كه سه ره تا كه ي به چوند قوتابى و گه نچېتكى ناواري نه سته مېوئل ده ستي پتكرد، واته چوند خوښكار و گه نچېتكى رؤشېرى وه ك د. عبدالله جهوده ت و پيره ميترد و عبدالرحمن به درخان و ژه نه رال شريف پاشا و د. كامهران به درخان و حسين حوزنى موكرىانى و چوندېكى تر(له وانه يه به ته مه نترينيان حاجى قادري كؤى بووبى) بناغه ي نه م رېنسانسه يان دامه زړاند.

هموو نه م رېنسانسه، به پاره و يوولى شه خسى خودى نه م گه نچ و خوښكارانه هاته دى، ته نانه ت كړنى چاپخانه كان و دروست كړدى قوتابخانه كانيش به پاره ي باخه لى خوږيان بوو: هېچ حكومه تېك و وه زا ره تېك له پشت نه م رېنسانسه وده نه بووه. نه مه ش به پيچه واندى هموو رېنسانسېتك له دنيا دا كه هميشه پتويسته ده وله تېك كؤمه كيان بكات. هه روه ها نه مه له هه مان كاتدا پيچه واندى دؤخى نه م رؤيشه، كه بزافى خوښكاران و لاوانى نه م رؤ حكومه تى هه ريم كؤمه كيان ده كات. نه مه ش،

دیسانہوہ، خوځاگری و باوہر و هیزی نمو نسله له خوځوردووه بویره ی پابردوو  
دهرده خات که - به پاره و پوولی خوځشیانوه- چند سوور بوونه له سر  
خه بات!

بزاقی خوځتندکار و لاوانی نهوکاته بزاقیتی وهک گوتمان سهرتاپایی بوو،  
خوځیان هه لده قورتانده هه موو به ستین و بواریک (سیاسی، کومه لایه تی،  
کولتووری، چینایه تی، دینی.. هتد)، دهیانویست گوځران له هه موو نم  
بوارانهدا ساز بکهن و تنیا بژ بهرژه ونه ندیبه کانی خوځیان کار نه کم  
(بیتگومان هه بزایش توانییان نمو پرتسانسه بی هاوتایه له میژووی  
کوردهستاندا تومار بکهن): بهلام بزاقی قوتاییان و لاوانی نه مری  
کوردهستانی عیراق، تنیا له چوارچیهی بهرژه ونه ندیبه کانی خوځتندکاران  
ده سوورپته وه و خوځیان نادهن له قهره ی گرفته کانی غهیری خوځیان؛ له مهش  
به دبه ختانه تر کار زیاتر له چوارچیهی بهرژه ونه ندیبه کانی قوتاییانی سر به  
یهک حزب ده کهن. نم خاسیه تهش نه نگترین و خراپترین خاسیه تی نم  
بزاقیه و له م پرووه پپیوسته نم بزاقیهی نه مری، ره خنه یه کی زور توند له  
خوی بگریته، چونکه:

۱- نم بزاقه نه مری کار تنیا له چوارچیهی بهرژه ونه ندیبه کانی توژی  
خوځیان (لاوان و خوځتندکاران) ده کهن. خوځیان هه لئا قورتیننه کیشه سیاسی و  
کومه لایه تی و په روره دی و چینایه تی و گرفته کانی دیکه ی بژ نمونه له  
به ستینی ژبانی سیکس و ده ستوور و بهر هه مهیتان و بووژاندنه وهی  
ناپوری نیشیمانییه وه دینه پتسه وه.

۲- بزاقه که خوی به سر دوو ریک خراوی سه ره کی، (قوتاییان) و  
(خوځتندکاران)، دابهش کردوه، جگه له ریک خراوی خوځتندکارانه ی  
حزه کانی دیکه (فیرخواز) و (گشتی) و .. هتد.

نهمه مانای وایه بزاقه که خاسیه ت و ناوهر و کیتی حزبه تیانه ی هه یه،  
هه ره یه کتیکیان وهک نامرازیک وان - نهک وهک شه خسیه تیکی زیندووی  
سه ربه خوځ- کار له پیتاو بهرژه ونه ندی و نامانجه کانی تنی حزیتک ده کهن.  
نم حیزی بوونه ی ریک خراوه خوځتندکاری و گه نجانه کانی نه مری  
کوردهستان، نم لایه نه خراپانه ی هه یه:

- هەر یەکیگ لەم ڕێکخراوانە سیفەتی عەشیرەتییکی وەرگرتووە، خاسیەتی ھۆزێکی سەدەکانی ناوەرستی وەرگرتووە. تاکەس تییاندا دەنگی خنکاوە، پەیوەندیدارە بە نەرتی ھۆزەکە یەوہ. عەشیرەتەکە (واتە ڕێکخراوەکە) داوای لێدەکات ھەمیشە ھاوچوونی ئەندامانی دیکە بێت؛ ئەمە لەکاتیگدا ڕێکخراوی خۆتندکاری و گەلجانە پیتووستە لە پیتناو تەقاندنەوی ھەستی تاکەکەسیانە ی ئەو تیبیکۆشیت، ڕێگە ی پۆخۆش بکات تاک و نازاد بژیت، داوای ماف و نازادییەکانی خۆی بکات؛ یاخی بێت لە دەست نەرت و چوارچێتوکان: نەک بە پیتچەوانەوہ.

بۆیە مە پیت وایە، تاکو ئیتستاش سیستەمی ھەر ھەموو ڕێکخراوەکان بڕیتە لە ھەمان سیستەمی عەشیرەت و ھۆزەکانی سەدەکانی ناوەرست بەلام لە جلویەرگیتی نویدا.

بەکوورتی، مە دەمووی ئەوہ بە گەنج و قوتابیان بلتیم:

ئینسانی گەنج یان خۆتندکاری ھەرد کاتێ توورە دەبیت و دەیەوی یاخی بێت نابێ مننتی بە ھیچ حکومەت و عەشیرەت و باوک و باپیران و براگەورەدیک بچیت. وەک دیکارت دەلت: «مە نامەوی تەنانەت ئەوہش بزانم ناخۆ بێت مە خەلکی تر ھەبۆنە یان نا؟!»

گەنجی یاخی یان قوتابییکە سەرازا کاتێ دەیەوی کردووە یەکی ھەردانە و سەرازا لە پیتناو گۆرانسازییەک بنوینت نابێ پرسیار لە حزبەکە ی خۆی بکات: مەگەر تەنیا ئەوہ نەبیت بچن قەناعەت بە ھاوڕۆ و ھاوئازارەکانی دیکەیشی بەیتیت.

- ئەم حیزبی بوونە ی ڕێکخراوەکان وای کردووە ھەر یەکیگ لەم ڕێکخراوانە (لە ھەموو ڕووبەکی سیاسی و کۆمەلایەتی و ناھووری و کۆلتوورییەوہ) خاوەن سەربەخۆیی و بڕیاری سەربەخۆی خۆیان نەبن، نازاد نەبن لە ڕەفتار و بڕیار و چالاکییەکانیاندا. بۆ ئموونە ئەگەر حزبەکە ی گوتی (نابێ لە کانی وەتەن بەملاوہ بژی، نابێ ھروا). وەک لە سەرەوہدا باسەمان کرد تەنانەت ھیچ یەکیگ لە تاکەکان و ئەندامەکانیش نابێ بھۆن! ئەمەش

چونکه، وهك فەيله سووفى سه رازای كورد، مه سهعوود محەمهەد دەلێ: «مرۆی سیاسی بەزۆری قسه یهك دەكوتیتەوه كه له گەل بەرنامه كەى خۆیدا بروات.» نەك له گەل بەرژەوه ندى و نازادى و دۆخى تاكه كه سه كان و ته نانهت هه موو كۆمه لگاش!

بۆ نمونه له كاتى جهنگى براكوژیدا كه چەندین سالى خایاند، هیچ یه كێك له دوو رێكخراوه خۆتندكاری و قوتابیانە سه ره كیه كه نەك هەر رۆلیمان نەبوو له ناشت كردنه وى ئەو دوو حیزبه، نەك هەر نه هاتن به خۆپیشاندان قورسایهك بۆ سه ر دوو حیزبه كه دروست بكن له پیتناو راگرتنى شه ر، بەلكو له نه نجامى پابه ندیوونیان به برپاره كانى سه ر كرده تیبى دوو حیزبه كه چەند لا په ره یه كى روزه رد و شه ره زاریشیان له میترووی بزائى خۆیاندا تۆمار كرد.

له وانه یه نێستا نه ندامى سه ر كرده تیبى یه كێك له و رێكخراوانه لیم بێته گۆ و گالته به م قسانم بكات و بلتی «باشه، به لام له هه موو دنیا دا و له فه ره نساش هەر حزیتك رێكخراوتكى قوتابیانە یان گه نجانەى خۆی هه یه.»

نه گه ر هەر حزیتك هه شیبیت، ئەو رێكخراوه گه نجانە یان خۆتندكاریه كەى، له گەل هەر رێكخراوتكى دیکه ی حیزیتكى دیکه دا هاوپه یمان و هاوئازار و هاوئامانجن، له وه دا یهك ده گرنه وه كه نه وان هه موویان به رگری له یه كیه تیبى به رژه وه ندیبه كانى گەل ده كەن (بۆیه له و ولا تانه دا هیچ رێكخراوتكى خۆتندكاری و گه نجانە نه وه له حیزبه كەى خۆی قه بوول ناكا - له هیچ دۆخیتكدا - رۆله كانى گەل یان ته نانهت نوتومبیلیتك و .. بزنیكیش بێسته قوربانیبى جهنگیتكى براكوژی). ئەمه له رووی سیاسیه وه. له رووی رێكخراوه ییشه وه، هەر رێكخراوتك تیده كوشتیت له پیتناو بووژاندنه وه ی ره هنده تاكه كه سی و خۆتندكاری و گه نجانە كانى ئەو توێژه، نەك خۆگردنه ده سه كه لای ئەو حیزبه و ماستاوسا رد كردنه وه بۆ مه كته بى سیاسیه ی ئەو حیزبه.

بۆمەش من پتیم وایه له هەر کۆمەلگە یە کدا کێشە یە حزایە تی و شەری  
 چە کداری کە مەتر بێت و پتیکە و مژانی ناشتیانە بەر قەرار بوو بێت، ئەوا  
 خۆتندکاران و گەلجان باشتر دەتوانن خۆیان سازدەن لە پیتا و دەدیە پیتانی  
 نامانجەکانی خۆیان. چەند زیاتر دیموکراسی بەناو کۆمەلگە دا رۆبجیت،  
 هیندە زیاتر قوتابیان و لاوانەش بەرەو پیتشەو هەنگاوی جوانتر و گەشتەر  
 دەنێن. ئەم رتیکە و تەنە ی ئەم دوواییە یە کێشە تی و پارتنی و دامەزراندنەو ی  
 پەرلەمان، کە بێگومان بەرەو چەسپاندنی ناشتی و دیموکراسی هەنگاوی  
 دەنێت، بە بۆچوونی من: سەرەتایەکی تازه دەبێت لە راستە پتی خەباتی  
 قوتابیان و لاواندا.

لەوانە یە نێستا دیسان ئەندامی سەرکردایەتی رتیکراویکی دیکە لیم  
 بێتە گۆ و هەر سەبارەت بەم قسانە ی پیتشوو مەو هە کە گوتبووم (هیچ  
 رتیکراویک سەرەخۆ نیە و پووێ لە حزیکەو وەردەگری)؛ لیم پەرسێ:  
 - باشە، لە هەموو دنیا دا و لە فەرەنساش هەر رتیکراویک، ئەگەر  
 بۆدجەکی لەو حیزبەو و بەهۆی ئەو حیزبەو وەرگری، نایا نابێت وەفای  
 بۆ ئەو حیزبە هەبێت و گوترا یە لئێ بێت؟

لە وەلامدا - دەبێ بزانی: بە پتی قانونی هەموو دەوڵەتیکی دیموکرات و  
 نیمچە دیموکرات، هەر پیتنج یان پازدە کە سێک ئەگەر کۆبەنەو و ویستیان  
 رتیکراویک یان سەنتەر تیک دروست بکەن، مافی خۆیانە و بۆیان هەبە  
 بیکەن و بۆدجە یەکی مانگانە شیان بۆ تەرخان بکرت. لە لایەکی  
 دیکە شەو، دیسان، لە قانونی هەموو دەوڵەتیکی دیموکرات و نیمچە  
 دیموکراتدا: حکوومەت بەر تیک پارە ی دەسنیشانکراوی تەرخان کردووە بۆ  
 بۆدجە ی رتیکراو هە جۆر و جۆرە نا حکوومە تییەگان. ئەم پارە یە پارە ی هیچ  
 حیزبیک نیە بە تەنیا، پارە ی گەلە، لەر تیکە ی حکوومە تەو هە - نێتر ماو یە ک  
 ئەم حکوومە تە پارتنی بەر تەو ی دەبات و ماو یەکی دیکە یە کێشە تی یان  
 کۆمەل یان حزبی شووعی، فەر قی نیە بۆ رتیکراو هە کە -

کەواتە بۆچی دەبێ خۆتندکاران یان لاوان کاتێ رتیکراویک یان  
 سەنتەر تیک بۆ بەر ژەو نندیە گشتییەکانی خۆیان دادەمزرێنن پتییە تە تا

هه‌تایه سوپاسی به‌کیه‌تیی نیشتیمانیی کوردستان بکه‌ن و مننه‌تباری بن له‌برنه‌وه‌ی مؤلته‌تی پین داون و بۆدجه‌یه‌کی مانگانه‌ی بۆیان بریوه‌ته‌وه؟ یان بۆچی پتویسته له پاداشتی نه‌وه‌دا تا هه‌تایه له خزمه‌تی به‌یاره‌کانی مه‌کته‌بی سیاسی یارتی دیوکراتی کوردستاندا بن؟! خۆ ئه‌و بۆدجه‌یه‌ی بۆ چالاکییه‌کانی رێکخراوه‌که ته‌رخان کراوه هیچ به‌کتیک له‌و گه‌نج و قوتابیانه نه‌چورونه به‌و پارهیه مایه‌سییری خۆیان ی له‌نده‌ن پین چاک بکه‌نه‌وه؟! نه‌چورونه ژنی دوومی پین بیئن وه‌ک نه‌ندامی مه‌کته‌بی سیاسی هه‌ندی له‌ حیزبه‌کان ده‌یکه‌ن.

که‌واته پتویست وایه:

- خوتن‌کاران و لاوان هه‌رگیز به‌م هه‌ستی که‌می شه‌رمه‌زاری و مننه‌تباریه‌وه کار نه‌که‌ن و چیتر واتینه‌گه‌ن که ئه‌م پاره و بۆدجه‌یه‌ی له حکومه‌ته‌وه بۆ سه‌نته‌ر یان رێکخراوه‌که‌یان دیت، سه‌ده‌قه و زه‌کات و خپری فلان حیزبه؛ به‌لکه‌ر پارهی گه‌ل و سامانه‌کانی ئه‌م نیشتیمانه‌ی خۆیان و به‌پیتی قانوننێک که له‌ په‌رله‌مانه‌وه ده‌رچوه‌وه، کاری پین ده‌کرت.

- پتویست وایه ئه‌م بۆدجه‌یه‌ی ده‌دریته سه‌نته‌ر و رێکخراوه‌کان، ته‌نیا له حکومه‌ته‌وه بیت؛ واته پتویسته حزب ده‌سه‌لاتی نه‌وه‌ی لێ بسه‌ندریته‌وه که بۆدجه به‌ سه‌نته‌ر و رێکخراوه‌کان به‌رتیه‌وه.

- پتویست وایه، له‌مه‌ودوو رێکخراوه‌کان له‌وه نه‌رخایین بێن که ناما‌ج‌ه‌کانی رێکخراوه‌که‌یان له‌پیتناو به‌رژوه‌نده‌ییه گشتیه‌کانی تاکه‌کانی ئه‌و توێژه‌یه که رێکخراوه‌که‌ی له‌پیتناو دامه‌زراوه، له‌پیتناو زه‌مینه‌خۆشکردنه بۆ پراتیک کردنی نازادیه‌کان و مافه‌کانی گه‌نجان و قوتابیان؛ نه‌ک له‌پیتناو پاداشت دانوه‌ی ئه‌و حیزب و حکومه‌ته‌ی که بۆدجه‌که‌ی بۆ بریونه‌ته‌وه.

بیتگومان ته‌نیا و ته‌نیا له‌م کاته‌شه‌وه هه‌ر رێکخراوتیک ده‌توانی هیتز و پرستی خه‌بات په‌یدا بکات که سه‌ریه‌خۆ و نازاد به‌یار بدات و کار بکات.



- نهم حیزی بونهی رتکخراوه‌کان، خهوشیکی دیکه‌یشی هه‌یه، نه‌ویش نه‌ویه که ژمارهی نهدامان و لایه‌نگرانی کم ده‌کاته‌وه: تنیا نه‌و که‌سانه لایه‌نگیر و نهدامی ده‌بن که سهر به‌و حیزه‌بن که کۆمه‌کی رتکخراوه‌که ده‌کات. له‌م کاته‌شدا نه‌و رتکخراوه، بام نامانجی به‌رز و جوان و مه‌زنیشی هه‌بیت، به‌لام مه‌کزیه‌می لایه‌نگره‌کانی بریتی ده‌بن له‌مه‌کزیه‌می لایه‌نگره حیزیه‌کانی.

نه‌مه‌ش مانای وایه نهم حیزی بونهی رتکخراوه‌کان، توژی لوان و خویندکاران تووشی پارچه‌پارچه‌یی ده‌کات؛ هیزی قوتابی و گه‌نج هه‌لمده‌مژیت و که‌می ده‌کاته‌وه. ناهیلی پستی یه‌کتر بگرن و له‌کاته چاره‌نووس‌سازه‌کاندا به‌راستی له‌یه‌کتر کۆبینه‌وه و داخواییه‌کانیان سه‌ریگریت. چونکه ههر یه‌کتیکیان له‌ناشیک ده‌کات و ههر یه‌کتیکیان به‌جیا به‌ره و ناراسته‌یه‌ک ده‌روا و ههر یه‌کتیکیان به‌جیا له‌شوینتیکی جیا کۆده‌بیته‌وه.

ههر نه‌مه‌شه هۆی نه‌وه‌ی که تا ئیستا راپه‌رینتیکی سه‌رتاپاگیر، گۆران‌سازیه‌کی سه‌رتاپاگیر هه‌موو کوردستانی نه‌گرتوته‌وه: چونکه تا ئیستا توژی گه‌نج و قوتابی نه‌یان‌توانیوه بینه قورساییه‌ک و هیزی‌ک بۆ سه‌ر حکوومه‌ت، ته‌نانه‌ت نه‌یان‌توانیوه یه‌ک نوینه‌ریشیان نه‌ک ههر له‌ناو په‌رله‌ماندا به‌لکو نه‌یان‌توانیوه نوینه‌ریان له‌ناو نه‌نجوومه‌نی هیچ زانکۆیه‌ک و ته‌نانه‌ت له‌ناو نه‌نجوومه‌نی هیچ به‌رتیوه‌به‌رایه‌تیکی به‌رپریش هه‌بیت.

هه‌میشه، بۆنه‌وه‌ی داخواییه هه‌مه‌کیه‌کان جیبه‌جی بکرتن، پتوسته نه‌و رتکخراوه‌ی داخواییه‌کان ده‌رده‌بیت هوشیاریه‌کی باشی له‌باره‌ی یه‌کیتی تاکه‌کانی خو‌یه‌وه هه‌بیت؛ پتوسته هه‌ولب‌دات کۆیان بکاته‌وه یه‌ک‌ریزان بکات بۆنه‌وه‌ی یه‌که‌تیز ببن، یه‌کده‌ست ببن؛ نه‌ک په‌رته‌وازه و بیه‌تیز.

- نهم حیزی بونهی رتکخراوه‌کان، بیری نهدامانی رتکخراو تووشی کل‌تیه‌گه‌راییی و ره‌قه‌ه‌لاتن ده‌کا، هه‌روه‌ها قیزیکی نهدامانی رتکخراو

ده کوژتت.

هموموان ده زانین حیزب بیرکردنموی ئینسان له چوارچێوهی خۆیدا بهند دهکات. ناهێلتی نازادانه بیر بکاتهوه: حیزب چۆنی بیر کردوه، ئه ویش دهی به ههمان شتیوه بیت! ههه بۆهش دههینین له کوردستانی نازادی دوای رایهریندا - سههره رای نهمانی به عس- قوتاپیان و لاوان تهنا نهت رووناکییرانی گهورهش بهریار و ئیرادهی خۆیان سپاردۆته حزهکان. نه مه دوو لیکدانه وه هه لده گری:

۱- حزهکان تووانیویه بهریار و ویست (ئیراده) له لاوان و خوتنکاران و روژنهییران بهسینه وه.  
۲- قوتابی و گهنج و رووناکییرانی به روژی خۆیان، تاقه تیان نه ماوه، چاره نووسی خۆیان و گه له گه یان سپاردۆته دهست بهریار و ویستی مه کته بی سیاسی حیزبه کانه وه.

کهواته، نه مه یه هۆی نه وهی که نه مرۆ (تاکه کهس) روژ و بهها و نازادی و سهنگی نیه و نه ماوه: حیزب له جیاتی ئه و بیره کاته وه.  
کهواته، نه مه یه هۆی نه وهیش که نه مرۆ (یاخیبوون) نیه: حیزب- خۆی له جیاتی نه وان یاخی ده بی.

به م شتیویه، له سوژنگهی نه وهی که حیزب بیرکردنموی تاکه که سیانه و بیرکردنم وه له یاخیبوون ده کوژتت، کهواته مانای وایه بیرکردنم وهش نامینیت (تهنا نهت له ناو په رله مانیشدا). یاخیبوون - که جه وه هری پتیشکه وتنی تاکه که سه - له بهین ده روا ت و نامینتی: چونکه یاخیبوون - هموموان ده زانین - له و کاته دا ده ست پتیده کات که «من» بهری کرده وه.

نه مهش مانای وایه که نیتمه، له میترووی خۆماندا، ده بین به سه رده میتکی بی یاده وه ری: سه رده میتک که هیچ پتیشینی و مومکیناتیکی لیه له دایک نای.

له به ره ی کوژرانی فیزیکی نه ندامانی رتیکه خراویشه وه، ده زانین یاخیبوون ره هه ندیکی فیزیایی هیه. تو سه یرکه، تهنا نهت مندال یان نه و جه وان نه گه ر یاخی نه بیت (به رامبه ر بارک، دایک، قوتابخانه. هتد) نه و ناتوانی

بگاته خودی خوئی و سه‌ریه‌خو بیت، ناتوانی داهینه‌ر بیت؛ ناتوانی  
 ته‌نانه‌ت گهوره‌ش ببیت. که‌واته، هر کۆمه‌لگه‌یه‌ک یان حزیتیک نه‌گهر  
 نه‌وجه‌وان و گهنج و قوتابی له چوارچینه‌وی خوئی بدات یان سانسۆر بخته  
 سه‌ر یاخیبوونه‌گانیان، نه‌وا چالی مردن بۆ خوئی و بۆ نه‌و نه‌وجه‌وان و  
 خوتندکارانه هه‌لده‌که‌نی. چونکه که‌هون و ناره‌زووه تاکه‌که‌سییه‌کان، یان  
 کاتێ بیریاری تاک و ویستی تاکه‌که‌س نه‌مینتی، تاکه‌که‌س -خوئشی  
 نامینتی.

بهم شپه‌ویه تاکه‌که‌س (گهنج، قوتابی، پۆشنبیرا) له ولای نیمه‌دا،  
 به‌رده‌وام ده‌ژی، به‌لام نیمازی (بیروکه‌که‌ی له‌باره‌ی خوئی) نه‌ماوه. نه‌مه‌ش  
 - به‌رای حیزب - مردنیتکی ترلژیدی نیه، به‌لکو مردنیتکی شکۆمه‌ندانیه،  
 له‌پیتاوه‌ گهل و شه‌هیدبوونه. خوئه‌خنکردنه له‌پیتاوه‌ عه‌شیره‌ت و حزب و  
 گهل.

جیاوازییه‌کی دیکه‌ی نیتوان بزافی «گه‌لجه کورده‌کانی سه‌ره‌تای سه‌ده‌ی  
 بیستم» له‌چاوه‌ هی نه‌مپۆ له‌وه‌دایه‌ که‌ نه‌وان چه‌ندین ده‌روازه‌ی کولتووری  
 رۆژئاوا بیاان به‌سه‌ر خۆیاندا کردبۆوه. به‌تاییه‌تی ده‌روازه‌ی نه‌سته‌مبۆل و  
 نه‌وروپا، توانیبوویان خۆیان فیتیری چه‌ندین زمانی نه‌وروویی بکه‌ن (بۆ  
 نمونه: د. کامه‌ران به‌درخان: ئینگلیزی و فه‌ره‌نسی و نه‌لمانی؛ د. عبدالله  
 جه‌وده‌ت: فه‌ره‌نسی و ئینگلیزی؛ عبدالرحمن به‌درخان: نه‌رمه‌نی و  
 فه‌ره‌نسی؛ میقداد- مه‌ده‌ت به‌درخان: فه‌ره‌نسی؛ ژه‌نه‌رال شه‌ریف پاشا:  
 نیتالی و فه‌ره‌نسی و ئینگلیزی، حسین حوزنی موکریان: پرووسی و  
 ئینگلیزی و فه‌ره‌نسی؛ ع. پ. هه‌کاری: پرووسی و نه‌لمانی؛ مه‌مدووح  
 سه‌لیم: فه‌ره‌نسی...). ئەم زمانانه‌یان به‌کارده‌هیتا بۆ بووژاندنه‌وه  
 کولتووری و کۆمه‌لایه‌تییه‌که‌ی ژبانی کورد. ئەمه له‌کاتیکدا خوتندکار و  
 لاوانی نه‌مپۆ، خه‌ریکه‌ زمانی عه‌ره‌بیه‌که‌شیان له‌بیر ده‌چیته‌وه؛ له‌ کوردی  
 زیاتر هه‌چ زمانیتکی دیکه‌ نازانن، مه‌گه‌ر به‌ده‌گه‌من نه‌بن، هه‌ندیکیان  
 که‌مێک فارسی یان که‌مێک عه‌ره‌بی بزائن.



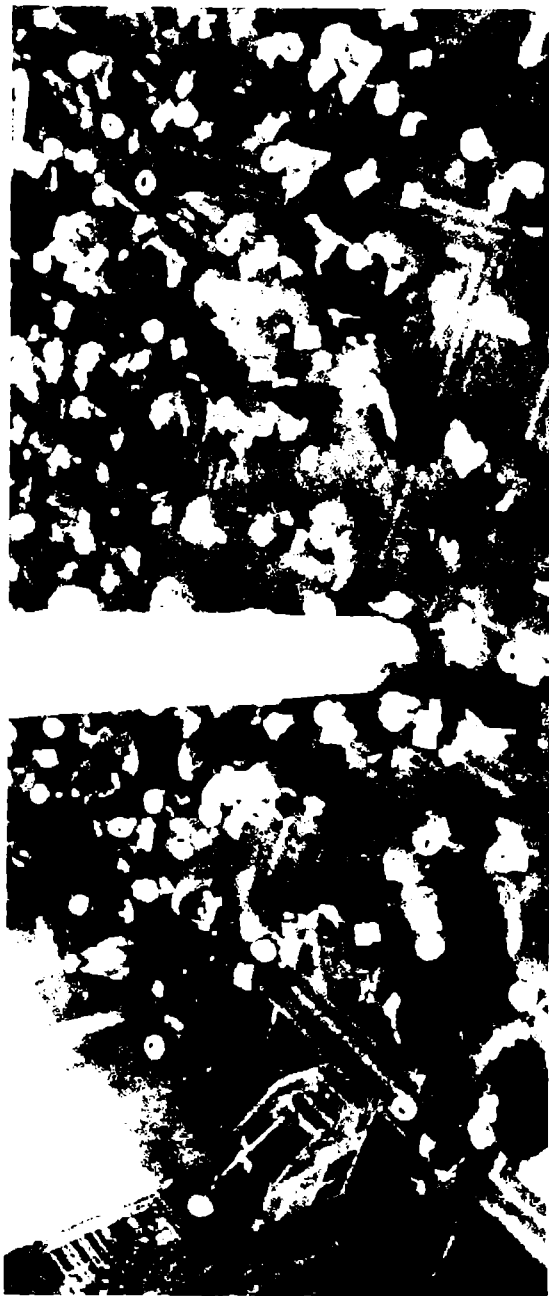
نه‌بوونه؛ هیچ یه‌کیتکیان نه‌یانتوانیوه پی‌ی به‌وه به‌ن که کۆمه‌لگه‌ نوتیه‌که و نه‌سه‌ تازه‌که چ جوژه کیتشه و گرفت و ناوات و پیتداویستییه‌کیان هه‌یه‌!

بهم شتیوه‌یه، ده‌بینین، هیچ یه‌کیتکیان، هیچ به‌رنامه‌یه‌کی رۆشنبیری و زانستی و په‌روه‌ده‌یی و زانکۆیی هاوچه‌رخ‌ی ئه‌وتۆی پی‌ی نه‌بووه که له به‌ستینی پیتداویستی و هه‌لومه‌رجه تازه‌که‌ی کۆمه‌لگه‌ی دووای رایه‌پیندا پیاده‌ی بکات. هه‌ر وه‌زیرتیک و سه‌رۆک زانکۆیه‌ک و سه‌رۆک کۆرتیک زانیاری تازه که هاتووه، ته‌نیا دیواری بینایه‌که‌ی به‌ بۆیه‌یه‌کی تازه و به‌ په‌نگی‌کی دیکه بۆیه کردۆته‌وه و شو‌فیرتیک‌ی خزمی خۆی بۆ له‌یلا عه‌له‌وییه‌که‌ی داناوه و چه‌ند پاسه‌وان و فه‌رمانبه‌ر و حیمایه و سکریتیرتیک تازه‌ی - له‌ خزم و که‌سکاری کاری خۆی - له‌جیاتی پاسه‌وان و فه‌رمانبه‌ر و سکریتیر و حیمایه‌کانی پیتشوو داناوه؛ ئه‌وه‌پری نه‌گه‌ر شتیکی تازه‌ی کردبیت؛ براده‌رتیک‌ی یان خزمیتیک‌ی خۆی له‌جیاتی مودیره‌که‌ی پیتشووی فلان شوین، ته‌عین کردووه.

به‌داخه‌وه- خویندکار و لاوانی ده‌ستوی سپی و بی‌ده‌سه‌لات و به‌سته‌زمانیش، هیچیان له‌ده‌ستدا نه‌هاتووه (له‌ئاستی گۆرانکارییه‌کاندا) بیه‌کن: ته‌نیا هه‌ندتیکیان نه‌یت که بیتن له‌ بۆنه‌کاندا ریز بین و چه‌پله‌ بۆ «مقه‌ست لیتدانی وه‌زیر یان سه‌رۆکه‌که‌ لێ بدهن له‌کاتی کردنه‌وه‌ی پیتشانگایه‌ک یان له‌ کاتی دابه‌شکردنی خه‌لات به‌سه‌ر چه‌ند نووسه‌رتیک‌ی سه‌ر رووتاوه‌ی پیردا!».

که شیخ و واعیظ و صوفی به جهننت بهن گهد و گیپال  
دهبی نه مسالی نیمه بو جهه نندم بهن سر و سیپال

مدهوی



تیرۆر به تاییه تیش تیرۆزیمی بزاقه نیسلامیه کان، به هەر دوو لادا:  
تیرۆری جهستهیی و تیرۆری رۆشنبیری، کۆسپتیکى دیکهیه له بهردهم  
پیتشکهوتنی ژيانى گهنج و گهلاله بوونی بزاقى خوتندگازان.

تهقاندنوهی شوینه گشتیه کان و خزمه تگوزاریه کان و جینگاکانی  
دیکه ی خوشی و کات به سه بردن و باخچه کان، یان تیزاب داگردن به ژنان  
و کچانی سفووری ناو بازاره کان و نهم جوژه کرده وانه، وا له خه لکی گهنج  
و قوتابیان ده کهن چاو ترستین بپن و نه توانن ژیانیتکی سروشتی و ناسایی  
بژین.

نهو تیرۆریسته عاره به موسلمانان راسته قینانه، ههموو شاره کانی خۆیان  
(له مه غریبه وه بگره تا ده گاته میسر و نیمارات و سووریه و نوردن)  
یه کپارچه و سه رتاسه پره له مه لها و راقیسه خانه و فسه داد، که چی ناچن  
له وئ - له ولاتی خۆیان - گولله یه کیش له عاره بیتک بدن: نهمه چونکه  
شاری خۆیان و هاو نه ته وهی خۆیان: به لام له ولاتیتکی وه ک کوردستاندا که  
نه و پیری نه خلایقی بهرز و جوانی تیتدا فه زمانه وایه، یان له شاریتکی وه ک  
هه لیتدا که یه که مین شاره له ههموو میترووی دنیا و نیسلامدا یاد کردنه وهی  
له دایک بوونی پیغه مبهری کردوه به نهریت و عاده تیتک، دپن له ماوهی  
چاو تر و و کانتیکدا ده یان پیماوی مه زنی وه ک (شه و که تی شیخ یه زدین) تیرۆر  
ده کهن که ته نیا تاکه پیتلاوتیکى نهو شه هیده نهمره نیمانداره ده یان  
سه ر کرده ی وه ک حافظ الاسد و فه د بن عبدالعزیز و شیخ زايد و حوسنی  
مویاره ک ده هیتن!

نهم سیاسه ته ته نئ له بهر نه وه یه که شه هید شه و که ت و شه هید شاخه وان و  
نهو ههموو سمدان شه هیدانه ی دیکه مان و نيمه ی رۆله کانیان، کوردین و  
حه زمان له نازادی نه ته وه یسه و ده مانه وئ نيمه ش نالای سه ربه خۆی  
ده و له تیتکی خۆمان هه بیت!

تیرۆر، که واته، هۆکاریکی دیکه یه قوتابی و گه نچ ده که رنیتته وه  
چوار چیته وه ی بهر گریکردن له «حکوومه ته ساواکه مان» و نابلووقه یان ده دات  
به کۆت و پیتوهنده کانی مه سه له ی «نه منی قهومی».

لیتره‌شوه ده‌توانین بلتین: ولات چند له تیروز و ده‌سه‌لاتی تیروزستان زیاتر دور بکه‌ویته‌وه، نه‌ونده و زیاتریش خوتندکاران و گه‌نجه‌کان له یاخیبون و پاپه‌پینی کۆمه‌لایه‌تی نزیک ده‌خاته‌وه.

مه‌سه‌وود محهم‌مد له‌باره‌ی فه‌سادی تیروزستانی نیسلامییه‌وه ده‌لی:

بئێ نه‌وه‌ی به‌وه‌ی دینداران زویر بکه‌م: بزوتنه‌وه‌که به‌ره‌و ده‌رویشایه‌تی بئێ پلان له‌ هه‌لبه‌ز هه‌لبه‌زدایه. باره‌ها و جاره‌هاش چ گه‌شاییه‌کی عومه‌ری عه‌بدو له‌عزیز و نیمامی عملی پتوه نامیتن. به‌پیتچه‌وه‌وانه‌وه درنده‌یی بیتزوم و کوشتنی بئێ ده‌سه‌لاتان و بۆمباته‌قاندنی شه‌قام و کۆلانات به‌ جه‌ر و مه‌نگه‌نه‌ش نابردیته‌وه بۆ هیچ باره‌ر و نامانجیتکی پیروز. حال گه‌یشه راده‌یه‌ک نیسلامییه‌کان له‌ پله‌ی گه‌یشتن به‌ ده‌سه‌لاتی ده‌وله‌تی هه‌ر له‌ ته‌مه‌ی ده‌وله‌ته‌که‌وه یه‌خه‌ی یه‌کتریان گرت. ده‌زانم ته‌عه‌سسووبی دینی و مه‌زه‌به‌بی و قسادی و نه‌قشی و چی و چی به‌ به‌ریه‌وه هه‌یه له‌ حاله‌تی هه‌لچووندا به‌ کۆته‌ک هه‌لکوتیتته‌ سه‌ر تانک و شیر و پلینگ. هه‌ر نهم لایه‌نه‌ی تیکه‌لبوونی سیاسه‌ت له‌گه‌ل دیندا وه‌ها ده‌کات دوو لایه‌نی نیسلامی له‌سه‌ر گه‌یشتن به‌ ده‌سه‌لات، به‌ جوړتیک پاله‌وانیتتی دژ به‌یه‌کترونه‌وتن که هه‌رگیز له‌گه‌ل گوهرایانیان نه‌نوواندوو. بیتگوهرمان به‌شیتیک له‌و پاره و پوله‌ی به‌ شه‌رکه‌رانی موسلمان ده‌گات له‌ سه‌رچاوه‌ی ناموسلمانه‌وه دیت، ته‌نانه‌ت ده‌وله‌تی نیسلامییه‌ هه‌یه به‌ پێدانی ده‌وله‌تی نایسلاام یاریده‌ی نهم و نه‌و ده‌دات.

نهمه‌ قسه‌ی فه‌یله‌سوفیتیکی دینداری دلسۆزی کورد بوو، ته‌ماشاکه‌ن (دیاره‌ په‌تای تیروز به‌ناوی مه‌سیحیه‌تیشه‌وه له‌ کۆتایی سه‌ده‌ی نۆزه‌مه‌دا نامریکا و نه‌ورووپایشی گرتبۆه) شاعیریکی نه‌و زه‌مانه‌ی نامریکا، والت



ویرتمان، لهبارهی بهکارهیتانی مهسیحیهت و بهکارهیتانی که نیسه دژ به  
نیسان (له شیعرتیکیدا به ناو نیشانی «واق ویرمانی مندالتیک» چ دهلتی:

له بیرمه که مندال بووم، پوژانی یهکشه مه، ههمیشه

سه رسام

گویم بو نمو پیاوه ناینیانه شل ده کرد  
که له خوتیه گانیاندا ناوی خویان ده هیتا  
بو هیچ مه به ستیک نا

ته نیا بو نهوهی به گژ مرۆژ و شکۆمه ندیی مرۆژدا بچنه وه.

له گهل نه مه شدا، مهسیحیهت له سه ده گانی ناوه راستدا نه وروویای  
له ده ست نا بوودی و ناله باری رزگار کرد و ته نانهت له ریتسانسیشدا  
مهسیحیهت رۆلتیکی گه وهی هه بوو. نه دی دهی با بزانی نیسلام چیی بو  
کورده کردوه؟

دان به وه دا ده بی بنیین که نیسلام رتگر و کۆسپتیک بووه له بهرده م  
دروستنیوونی ده وله تیکی کوردی و سه ربه خۆیی کوردستاندا. کورد له تاو  
نیمانی خۆی و سه بهارهت به بهرده وام خزمهتکردنی عه ره ب (له بهر خاتری  
دینه که) هه رگیز نه پرژاوه ته سه ر نه وهی بهر له نازادبوونی نه ته وهیی خۆی  
بکاته وه. ته نانهت خۆدی صلاح الدین الایوبی ش، کاتنی دیت فه رمانتیک  
ده ریکات لهبارهی نه وهی که نه رمه نییه گان مافیان هه بیته به زمانی خۆیان  
بنووسن و به خۆتنه وه و مافی کولتووری ده به خشیته گه لی نه رمن، نه وا  
میله ته که ی خۆی هه ر به خه یالیشدا نایه: ده با هاتبا هیچ نه بوایه هه مان  
مافی کولتووری که داویه تیه میله تیکی فه له ی بیگانه بیدایه ته میله ته ی  
موسلمان و هاو خۆینی خۆیشی! جودابوونه وه له نیمیراتۆریه تی عه بهاسی و  
نه ییووبی و عوسمانی و سه فه وی به وه لیک ده درایه وه که کورد ده یه مۆی له  
نیسلام جودا بیته وه. هه ر وه ک نه مرۆ: کاتنی ده مانه مۆی باسی سه ربه خۆیی  
کوردستان بکه ین، به شار الاسد و حوسنی مویاره ک و زهید بن فه هد یان  
ابراهیم بن قه حطانی کمان لی قیت ده بیته وه و ده لێن (کورد له جووله که  
خراپترن و ده یانه مۆی نیسراتیلتیکی دیکه له وه مه له بنده دا به زرتی).

به‌لام له هه‌مان کاتیشدا، ناکرێ رۆلی مه‌زنی مزگه‌وت له پێگه‌یانندی شاعیرانمان نادیده بگرین: سه‌رتا‌پای شاعیرانی کورد و نووسه‌رانی کورد، نه‌گه‌ر به‌ عه‌ره‌بی نووسیبیتیان یان به‌ کوردی، نه‌وا له‌ مزگه‌وته‌وه‌ فیتیرو خوتنده‌واری و شیعهر و نووسین بوونه. هه‌ر له‌ با‌ها تاهیری هه‌مه‌دانی یه‌وه (٩٣٥ - ١٠١٠) بگه‌ر تا حه‌ریق (١٨٥١ - ١٩٠٧).

به‌م شێوه‌یه‌ مزگه‌وت نه‌ک ته‌نیا و ته‌نیا بۆ نوێژ و تاعه‌ت و دینداری بووه (وه‌ک نه‌مه‌رۆ هه‌یه‌!) به‌لکو جاران رۆلی قوتا‌بخانه‌ی سه‌ره‌تایی و ناوه‌ندی و ناماده‌یی و زانکۆشی بینیه‌وه، له‌وه‌ش زیاتر وه‌ک مه‌لبه‌ندیکی رۆشنبیری و سه‌نه‌رتیکی تیشکه‌هاوێژی زانسته‌کانی نه‌وسه‌رده‌م رۆلی بینیه‌وه.

که‌واته‌ پرسیاره‌که‌مان به‌ شێوه‌یه‌کی تازه‌ داده‌پێژینه‌وه‌ و ده‌پرسین: نه‌و ئیسلامیه‌ راست و راسته‌قینانه، بۆچی نایه‌ن ئیعتیبار و به‌ها و ناوه‌پۆک و رۆلی گه‌وره‌ی جاران مزگه‌وت هه‌یبوو، بۆی بگه‌رێنه‌وه؟! بۆچی نایه‌ن نه‌و رۆله‌ جوان و به‌رزای جاران مزگه‌وت هه‌یبوو، دروستی بکه‌نه‌وه؟! نایا شه‌رم نامان گرێ نه‌گه‌ر به‌تێن نه‌و مزگه‌وته‌ی که‌ جاران شاعیری گه‌وره‌ی وه‌ک مه‌لای جه‌زیری و مه‌حووی دروست ده‌کرد، نه‌مه‌رۆ بۆته‌ جێگه‌ی ته‌نیا نوێژ و دوعا و خوتبه‌دانی ژێر کاربگه‌رتیی فلان حه‌یزب؟! بۆته‌ جێگه‌ی ته‌نیا پتووستییه‌کانی رێبواران و وه‌خت به‌سه‌ربردنی پیره‌مێرد و بیکاره‌کان!؟

مزگه‌وت به‌راستی نه‌یتوانیه‌ و ناتوانێ به‌ته‌نگ کێشه‌ و داخوازییه‌کانی نه‌سلی نوێوه‌ بچێت و پێده‌چێ تا هه‌تا‌یه‌ش هه‌ر ناوا له‌ په‌راوێزدا بێنیته‌وه‌. گه‌لیک شاعیرانی وه‌ک حه‌مدی، دیاره‌ له‌ ده‌میکه‌وه‌ هه‌ستیان به‌م جیاوازییه‌ کردوه‌:

نه‌و شه‌خصه‌ که‌ نه‌یکرد به‌ دوعا مه‌نعی موصلیه‌ت  
ئیتسا که‌ به‌لایه‌ که‌ ده‌کا ده‌ستی به‌ وهر وهر  
نه‌و پیرد که‌ نوفا‌ده‌یی مه‌سجید بوو له‌ به‌ر فه‌یض  
هه‌لساوه‌ وه‌ک فیتنه‌ قه‌دی میسلی سه‌نه‌به‌ر

کهواته، به هه موو شیتوهیهک دهردهکهوئێ که تیرزوری ئیسلامی، دوور له ئیمان و ههر ئامانجیکی جوان، مهبهستیان ته نیا و ته نیا پساندنی شیرازهی گه شه سەندنی ژیا نی کۆمه لایه تی و سیاسی کوردستانه، ده یانهوئێ گهنج و خوێندکارانی کوردستان نه توانن بگه نه قوتناغه کانی ره هایی و نازادی و راپه رینه خوێندکاریه کان.

له هه مووی سه مه ره تر نه وه یه که مه نه هج و دهرس و مو فره داتی دهر سه کان و بناغه کانی په روهرده و قوتابخانه و زانکۆ و رۆشنبیری و راگه یاندانمان، نه گهر وه زاره ته کانی رۆشنبیری و په روهرده لئی به ریرسیار بن یانیش حیزب و ده زگا کانی دیکه، زۆریه ی هه ره زۆریان به شیتوهیهکی وا دا پتێژاوان که گه را دا بنیتنه وه بۆ له دا یکه بوونی ئیسلامی سیاسی، له هه مان کا تیشدا بنه ما کانی «تیرزۆری می ئیسلامی» ده رویتن و به ره وا و جوان پیشانیان ده ده ن! ته نانه ت له هه لسه که وتی ده سه لاتداران و راگه یاندن و حکومه تیشدا هه مان ره فتار ده به بندریت. بۆ نمونه: خه لکی رۆشنبیری نا کرئێ ده لیتن: هه موو خه لکی نا کرئێ حه زده که ن سینمه مایه ک یان هۆلیکی شانۆ یان یانه یه کی لاوان له نا کرئێ بکریته وه، هه موو خه لکی نا کرئێ حه زده که ن یانه یه کی مه شروو بخوارد نه وه یان هۆتلیک له نا کرئێ دا به زریت، هه موو خه لکی نا کرئێ حه زده که ن سه نته رتیکی گه نجان یان مه له وانگه یه ک له نا کرئێ دا به زریت؛ به للام حکومه تی هه ریم هه موو نه و شتانه نا کاته مه .. بۆچی؟ ده لیتن چونکه چه ند شیخ و مشایه خ و ئاغایه کی ئیمان داری شاره که پێیان ناخۆش و کفره! به لا یانه وه کفره که نه م شتانه له نا و میللته تی ئیسه دا هه بیت.

هه ر سه به ره ت به م مه سه له یه ی دوو فاقی (ئیه زدیواجیه تی) سه رکر دایه تی کورد، چه ند سالتیک پێش ئیسه تا کۆمه لێک گهنج و قوتایی روونا کبیری سه رازای هه ولتیر کۆتاریکیان به لاو ده که رده وه به ناوی (نوئی)، پاش به لاو بوونه وه ی یه که مین ژماره ی نه و گو فاره، ده مو ده ست چه ند مه لا و شیخ و خه تیبتیک، چوو بوونه لای سه رکر دایه تی کورد و داوایان لێ کر دبوو که نه و

گۆفاره دابخریت و دهستهی نووسه رانه کیشی تهنذیب بکرتن! نه مه هه مووی سه بارهت به وهی که گۆفاره که چند و تاریکی له بارهی سیکس و رۆشنبیری سیکسی بلاو کرد بووه. نیت بهم شیوه به، نم گۆفاره که نجانه به چیی تر یهک ژماره ی دیکه ی لئ ده رنه چوو.

نم هه لویتسته ی لاگرتنی مه لاکان و چاوسوور کردنه وه له که نه کانه و رینگه کرتن له ناوات و سه رگه رمیه کانبان، بیکومان، گهنج و قوتایی له سه رکردایه تیی کورد ده تووینتی و وایان لیده کات ره قیب و دوژمانی کورد به راست و سه رکردایه تیی کورد به ترسنۆک و هه له بخویننه وه!

هه ر له باره ی نم دووفاقیه ی سه رکردایه تیی کورده وه، ئیمه ده زانین مزگه وت له کوردستاندا رۆلێکی نه وتو له ژبانی کۆمه لایه تی و رۆشنبیری و پیتشکه وتنی خه لکدا نابینتی. مه سه له ن، مزگه وت له سه رده مه کانی کۆندا رۆلی قوتابخانه و خسته خانه و مه حکه مه و کتیبخانه و زانستگه و زۆر شتی دیکه ی شتی ده بینی، به لام نه مرۆ مزگه وت چۆته په راوێزه وه. حکومه تی کوردستان، که واته، چۆن هیتشتا هه ر پابه ندی دروستکردنی نه وه هه موو مزگه وته به و که چی له یه ک کتیبخانه زیاتریش (بۆ نزیکه ی ملیۆنێک دانیشتووان) له پایته خته که یدا نه ؛ زیاتر له ۳۷۶ مزگه وت له م شاره هه به ؛ که چی ته نیا یه ک کتیبخانه ی گشتیی لیه، بئ هیچ سینه مایه کی هاوچه رخ و بئ هیچ مه دینه تولعابیتک و بئ هیچ سه نته رتکی دلخۆشیی که نجان و قوتابیان! نه مه له کاتیکدا پیتویست و ابوو، چۆن له هه ر گه ره کتیکدا پینج مزگه وت هه به، ده بوایه به هه مان شیوه له هه ر گه ره کتیکدا سن کتیبخانه، له هه ر گه ره کتیکدا سن سه نته ری رۆشنبیری که نجان و قوتابیان، له هه ر گه ره کتیکدا سن سینه ما، له هه ر گه ره کتیکدا سن هۆلی شانۆ و موسیقا، له هه ر گه ره کتیکدا سن مه لبه ندی دلخۆشیی لاوان و خوتندکاران، له هه ر گه ره کتیکدا سن باخچه ی خیزانی، له هه ر گه ره کتیکدا سن مه لبه ندی فیزوونی زمان. . هه بیت!

به لام به داخه وه: نه له هه ولتیری پایته ختدا و نه له هیچ شارێکی دیکه شدا، له هه ر گه ره کتیکدا ته نانه ت نیو کتیبخانه ییش و نیو سه نته ری

رۆشنبیری و نیو سینەمایش و نیو هۆلی شانۆ و مۆسیقاییش و نیو  
مەلبەندی دلخۆشی ویاخەهی خێزانیش و نیو مەلبەندی فێرکردنی زمانیش  
بەدی ناكریت!

حەیف: ئەم ولاتەى ئێمە، كە ئەو هەموو چەپلەیهی تیندا بۆ  
سەرکردەكانمان لێ دەدەین، سەحراى هونەر و زانست و رۆشنبیری و  
دلخۆشییە بۆ گەنج و خۆتندكارانى كورد!

حەیف: ئەم ولاتەى ئێمە، كە ئەو سەرۆكێكى كورد بەلكو سێ  
سەرۆكێشى هەر كوردن و ئەو هەموو بەقوربان و بەساقەیهشیان دەبین،  
كەچی پۆلەكانى، گەنجەكانى، خۆتندكارەكانى، هەر هەموویان، لەناو  
حرمانى هونەر و جوانى و كۆتیب و زانست و رۆشنبیری و دلخۆشى و  
تەفریحدا دەخنكین! چ گوناخن، چەند جێگەى بەزەیین: قوتابى و گەنج و  
نەوجەوانانى كورد!

ئەم ئیهمال كردهى ژيانى لاوان و قوتابیان، هەروەها ئەم دووفاقى و  
پاراپیەى سەرگردایەتیی كورد لەهەمبەر مەسەلەى پیشكەوتنى ژيانى  
خۆتندكار و گەنجان، ئەم توێژە فراوانە جوانە لە خۆى دەتەكینیتەوه،  
پرایانده پێچت بەرهو كوئجە تارىكەكانى سەدەكانى ناوهراست، بەرهو  
سەنگەرى تهرۆرستان و هاوكارىكردنیان، پرایانده پێچت بەرهو بێزارى و  
دلتهنگى و خۆتەقاندنەوه. وهفایى دەلى:

كە ئىسلامى بەهار فتواى جیهادى كافرى دەى دا  
سەنوبەر نێزە، گولشەن گورز، سۆسەن خەنجەرى هێنا

## ماموستا: دوژمنی خویندکار

گه لیک بیروبرای نادرستم له سرده می مندالییه وده رهک بیروبرای راست  
وهرگرتووه: نیتر لهوه گه یستم که نه گهر بهوی بگه مه بهره نجامی زانستی و  
رهسن، پتویسته راسته و خۆ و تا هه تایه ده سبهرداری هه موو نهو بوچوونانه  
بم که جاران هه مپوون: کاره کانیشم ته و او له سر بنچینه تازه کانه و ده دست  
پن بکه م.

دی کارت

رامانه کان. رامانی ۱



- باشه (سهره‌رای که میی ژماره‌ی مامۆستایانی زانکۆ) خۆ بیتوو نه‌گهر مان بگرن، ده‌توانن بینه هیز و قورساییه‌ک، وه‌ره‌قه‌یه‌ک!
- پیتشیار و پیتشبینیه‌که، زۆر جوانه، به‌لام مان ناگرن.
- بۆچی.
- مان ناگرن.
- نه‌دی نه‌و هه‌موو مامۆستایانه‌ی دیکه‌ی قوتابخانه‌کانی ناوه‌ندی و ناماده‌یی؟!
- مان ناگرن. چ بکه‌م.
- باشه، خۆ مامۆستایانی زانکۆ، به‌رزترین پله‌ی نه‌کادیمی و رۆشنیبری و نه‌پستمۆلۆژیای گه‌لن؟!
- له‌ دیداریکی رۆژنامه‌ی (پروانین)ی یه‌کیه‌تی قوتابیاندا، پروفیسۆر سه‌عدی به‌زنجی که سه‌رۆکی پیتشوی زانکۆی سه‌لاحه‌دین بوو، به‌ناشکرا به‌راوردی زانکۆ به‌ جه‌یش و به‌راوردی مامۆستای زانکۆش به‌ نامر به‌تالیۆنێکی جه‌یش ده‌کات و شانازی به‌و پروانامه‌یه‌شوه ده‌کات و ده‌لێ: (چۆن له‌ جه‌یش ریز له‌ روتبه‌ی عه‌سکهری ده‌گرن، له‌ زانکۆشدا پله‌ی زانستی و پروانامه‌ پتوه‌ره).
- نه‌دی مادام، چۆن، بۆچی هه‌یچ رۆلتیکیان نه‌بووه و نیه (هه‌یچ نه‌بێ) له‌ ریفۆرمێکدا؟
- تۆ ته‌ماشای واقیعه‌که بکه و بیر بکه‌وه: له‌ ههر زانکۆیه‌کی کوردستاندا چوار سه‌د تا شه‌ش سه‌د مامۆستا هه‌ن. وایه؟
- وایه.
- ئایا به‌ هه‌موویان، له‌ ههر زانکۆیه‌کدا چهند رۆژنامه‌یان هه‌یه؟ چهند رۆژنامه‌ بلاوه‌که‌نه‌وه؟
- هه‌یچ.
- ته‌نیا گۆڤاریکی «گوايه نه‌کادیمی» نه‌بێ له‌ ههر زانکۆیه‌کدا، که ئه‌ویش له‌ پیتیار ته‌رقیه‌کردن و پله و پایه‌ وه‌ده‌سته‌پێنانی شه‌خسی خۆیان،

سالی جاريک به هزار شهره شق دهرده چي .

- وايه .

- نه مه له کاتيکدا گه نچ و خويندکاران دهيان پوژنامه و ههفته نامه و مانگنامه و دهيان گوڤاريان ههيه ، که نه مانه ي خواروهه تنيا هه نديکيانن که له لايه ن چه ندين گروپ کومله و دهسته و تا قم و يه کيه تي و پتيکخراوي گه نجانه و خويندکاري جوراوجورهه (تنيا له شاري هه وليتر و سليمانی) بلاوده کرتنه وه : مه کوز ، پروانين ، نافيستا ، شوناس ، خويندني ليريال ، گوزان ، نه مرزو ، زهنگي زانکو ، هاولاتي ، لاوان ، ديدى نوئ ، لقين ، گونا ، شه قام ، دهره نديخان ، جه ساوهر ، هاموون ، را ، نوژن ، داهيتان ، ههنگاوي نوئ ، رابوون ، کرانه وه ، پرژه ، ناراسته ، سوليداريتي ، په يمانی نوئ ، ژياني نوئ ، بايت ، گه نجان ، روژن ، خامه ... که واته با پيرسم : نه م جياوازيه چي ده گه يه ني؟!

- نه وه ده گه يه ني که ماموستاکاني زانکو نوستوون ، به لام تله به و گه نچ بيرده که نه وه .

- ماناي نه وي شه که ماموستا جه زناکات و نايه ويت (له بهرژه وه نديي نه ودا نيه هيج پيشکه و تنهک و ريفورميک له م به ستينه زانکويي و په روره ده ييه دا پروهدات) . پرسسياريکي ديکه : به هه س زانکوکي کوردستان و به م هموو سه دان ماموستاي زانکوکيه وه ، چه ند سه نته ري روژن بيريان ههيه ؟

- ته نانه ت راييظه يه کي ماموستاياني زانکويش نيه .

- ته ني ، له هه زانکوکيه کدا «مه رکه ز سه قافييهک» هه يه که سه ر به زانکوکيه .. نوپش له هه س شاره که دا بوونه ته جيگي عاره قخواردنه وه ي هه نديک له خويان و فيته ر و قه صاب و پاسکيلچييه کان .. به لام قوتابي به هيج شيوه يه ک بوئ نيه به چيته ژوروهه !

- نه دي ماموستاياني په روره ده ؟

- مه به ست نايي بويان هه يه به چه ژوروهه يان نا ؟

- نا ، مه به ست : ناخو ماموستاياني په روره ده چ چالاکييه کيان هه يه ؟

- ماموستاياني په روره ده ش تنيا گوڤاريک و مه له نديکي روژن بيريان



هه به، که ئه ویش به هه مان شتیه بۆته جیگهی عاره قخواردنه وهی هه ندیک له خۆیان و پۆلیس و سایه ق ته کسسی و نهو موهه ندیسانهی مالیان له «مه له بنده رۆشنبیرییه کهی خۆیان» هوه دووره.

- که واته، تاکه جیاوازییه کهی مه له بنده رۆشنبیرییه کهی زانکۆ له گه له مه له بنده رۆشنبیرییه کهی مامۆستایان..

- له وه دایه که یه که میان قوتابی بۆی نیه به هیج شتیه به که بچیتته ژووره وه، به لام نه وهی دووه م: قوتابی - نه گه ر جلوه ر گیتی قه صابان له بهر بکات - رتیگهی ده ده من بچیتته ژووره وه!

- به لێ. نه مه هه موو چالاکییه کانی مامۆستا و مامۆستایانی زانکۆی! که چی له ناو پۆله سارد و سه رکه انیشیاندا گازانده له قوتابیان ده که ن که کتیب ناخویننه وه و له م پروده گالته یان بیده که ن و به چاری سوو که وه ده لێن (که له جی نه م زمانه به ره لان و ناخویننه وه).

- گوغان: مامۆستایان له وه زیاتر هیچی دیکه یان نیه، هیج سایتیکی نه نته رنیتیشیان نیه!

- ده بیر له هه موو نه م جیاوازیانه بکه ره وه، نه مه له کاتیکدا قوتابیان و لوان، نه مرۆ، به پیتچه وانیهی مامۆستا پیر و نوستوه کانیان ده یان سایتی نه نته رنیت و ده یان سه نته ری گه نجان و مه له بندهی رۆشنبیری و کۆمه له ی قوتابیان و پیکه خراوی خویندکاران و بنکه ی روونا کبیری و پیشه بی و زانستی جی و جۆرا و جۆریان دروست کردوه.. له گه له چه ندین نه له قه ی روونا کبیرانه و گه نجانیه وه ک (بازنه ی گه توگۆ) و (گرووی هه لویتست) و (گرووی خۆشه ویستی)، (سه نته ری هاموون)، (هزووتنه وهی پیتشه رتنی گه نجانیه کوردستان).. که هه موویان رۆلی په له یه که میان هه به له یاخیبوون و خۆیشاندان و ته گاندانه کانی به ستینی به ره وه پیتشه وه به ردنی مه عربفه و بلا و کردنه وهی له کوردستاندا. دیسان ده پرسم: نایا نه م جیاوازییه چی ده که یه نێ؟

- نه وه ده که یه نێ که مامۆستایان، پیر، تاقه تیان له کار چوه، به لام قوتابی و گه نج هه میشه و به رده وام بیدار، در به ژیان و به ره به سه کاندانه ده دن.

- ههروهه ها نه وهش ده گه به نئێ که مامۆستا، بهو ده زگا به شهوه که نینتیمای بۆی ههیه، حه زناکه ن و نایانه وئێ (له بهرژه وه ندییه ئه واندا نیه ههچ پیتشه که وتن و ریفۆرم تیک له م به ستیتنه زانکۆیی و پهروه ده ییه دا رووبدات). پرسیا رتیکه دیکه: نایا له ناو ههچ یه کتیک له زانکۆکانی کوردستاندا به رتیه به رایه تیه ک ههیه به ناوی (به رتیه به رایه تیه کولتووری زانکۆ)؟ ههچ به شتیکی نیداری له پیتناو ده ستۆی کردنی چالاکیه هونه ریه کانی قوتابیان و له پیتناو پهروه ده کردنی به هره ی کولتووری خوتندکاراندا ههیه؟ ههچ تیه پیتیکی شانۆیی زانکۆیان پهروه ده؟ ههچ گرووپیکی موسیقای زانکۆیان پهروه ده؟ ههچ...؟! - به بیرم دئ، له چاوپیتکه وتنتیکی ته له فزیۆنیدا، دوو هونه رمه ندی گه وره ی میسر، عادل نیمام و صلاح السعدنی، جه ختیان له سه ر نه وه کرده وه که به هره ی هونه ریه ی نه وان له وکاته وه ده ستی پتێ کردوه کاتێ چوونه ته زانکۆ و له وئێ له ناو تیه په شانۆیی و هونه ریه کانی زانکۆدا توانیویانه ببنه ئه و دوو هونه رمه نده گه وره یه ی هه موو میسر و هه موو عاره بی دنیا شانازیان پتیه ده کات!

- که واته، ده یان سه له، ناخۆ، چهند به هره ی جوانی خوتندکاران و چهند گولتێ تازده پشکو تووی هونه ریه ی قوتابیانمان، که ده بوایه ده ستیان بگیریته و یارمه تی بدرین، بوونه ته قوریانی ئه م گه له وئێ و که وده نی و ته وه زه للییه ی سه رزگایه تیه کانی زانکۆکانمان و به رتیه به رایه تیه گشتیه کانی پهروه ده مان؟! نایا نه مه نه ره ناگه به نئێ که ئه م ده زگا گه وره (به ناو پهروه ده یی و نه پسته مۆلۆژییه) بۆنه وه کارده کات که به هره و گه له جیتی و نه و جه وانیتیه ی قوتابیانمان بکوژیت؟

- به لئێ، سالی (۲۰۰۳) هه ر سێ سه رزگایه تیه که ی زانکۆکانی سه لاهه دین و سلیمانی و ده وک رتیکه و تاننامه په کیان نیمزا کردوه له پیتناو له باربردنی هه رچی خۆیشان دان و هه رایه کی خوتندکارانه.. - له سه ر قسه که ی پتیشووی تو، له سه رزگایه تیه ی زانکۆکاندا به شی راگه یان دن هه یه!

- به لئی، بریتیه له به شتیکی گریډراو به نووسینگه ی سه روکی زانکو، چهند کامیټرا و لاقیسته و ده فته ر و قه له میکی لیته: تنیا له کاتی چاویټکه وتنه کانی خویدا و له کاتی «حده لای ته خه روج» و پړوټاگانده حیژی و نیډارییه کاندا سالی چهند رۆژیک ده که ونه کار.

- له به رټوه به رایه تیسی په روه رده شیدا به شتیکی هدی به ناوی (به رټوه به رایه تیسی چالاکییه قوتا بخانه ییه کان).

- نهمه یان له وهی زانکو هندیکی باشته، چونکه نه وان هیچ نه بی سالی جاریک نیسی ده ستی قوتا بیه کان و کلاو و گۆریه و بیشکه و که لوبه لی عه نتیکی دیکی مال هوهی قوتا بیه کان کوډه که نه وه و له ویدا پیشانی په کترین دهن!

- پیده چی به رټوه به رایه تیسی په روه رده حالی که میکی له م روه وه باشته بیت له چاو زانکو کان؟

- نه گهر و ابوایه قوتا بی کاتی شه شه می ناماده بی ته واو ده کرد و ده که یسته زانکو به شتیوه یه کی لیزان و ناماده ده که یسته زانکو؛ به لام وا نیه؛ چونکه قوتا بی هر له قوتا غه کانی په روه رده وه به شتیوه یه کی که موکورت و نیفلیج په روه رده ده کرت: بی خه به له هم مو مدعریفه و زانست و هونه ر و میژوو یه کی کولتووری و نه ته وهی و هاوچه رخی جیهانی.

- به رپرسه کانی په روه رده گازانده ی نه وه یان هیه ده لین (زانکو - خوی) کادری باش و ماموستای لیته اتوومان بو دروست ناکات و نهمه ش واده کات ماموستا کانی نیمه ماموستای باش و شایسته نه بن؛ واته خراپی ناستی ماموستا ده که رټنټه وه بو گنده لیبی سیسته می زانکو و مهنه جی خوتندی زانکو بی و په میانگه کانی ماموستایان.

- نهمه راسته، به لام له هه مان کاتدا (په روه رده) و سیسته می په روه رده بی و مهنه جیه کانی نه وانیش - خوشیان له مهرگه ساته که دا به رپرسارن.

- چون؟

- نه گهر بیتو په روه رده باش قوتا بیان ناماده بکات و بیان خاته

ناستیکی بهرز و رسکاوی شایسته، نهوا نهو قوتابیه لیتهاتوانه کاتی دهگه نه زانکو له نامادهباشیی نهوهدا دهبن که بتوانن بههره و تواناکانیان بهتهقیقینهوه و کادری داهیتن و پیشکهموتوویان لی دروست بیتت. بۆه لهم رووهوه، بهرپرسراوی یهکه م و تاوانباری یهکه م بهرتیوه بهرایهتی پهرورهدهیه.

- چۆن؟

- تۆهر سهیری نهوه بکه: تا ئیستا چندین جار جوگرافیای سیاسی دنیا گۆراوه، کهچی له کتیبه قوتابخانهییه کافماندا جوگرافیای سیاسی گۆی زهمین ههمان جوگرافیای سیاسی سهردهمی «عقیفه اسکندر» و یوسف و عومهره! تا ئیستا چندین گۆران بهسه دریدمان بۆ زمان و میژووی نهدهبی کوردی و ویستگهکانی کولتور و میژووی نهتهوه بییمان داهاتوره، کهچی له کتیبه قوتابخانهییه کافماندا، دید و تیگه ییشتیمان ههمان دید و تیگه ییشتنی سهردهمی نهحمه دحهسه ن بهکره! یان بۆ نمونه نهوهیهکی تازهی دوای راپهرین، نازادیخواز و کوردستانی، پهیدا بوونه که دهیانهوێ کولتوری کورد و میژووی کورد و جوگرافیای کوردستانی گهرههی خوویان بناسن، کهچی تا ئیستا له قوتابخانه کافماندا زیاتر جوگرافیا و کولتور و میژووی (قهعقاع) و باپیره گهرهکانی حافظ الاسد فیتری نهوجهوانانی نهمرۆی کورد دهکن!

- پیش نازادکردنی عیراق و پیش رووخانی سهددام، وهزیری پهرورهده و مه نسوولهکانی خویمان دهیانگوت: (یونسکو) ناهیتلی نهو منههجانهی کتیبه قوتابخانهییهکان بگۆرین.

- وانیه، مامۆستاکانی خویمان و پهرورهدهی خویمان نه مهبل و پیرن و ناچهتی کارکردنیان نهماوه و نیه.

- چۆن؟

- نایا ههر یونسکو بوو نهیده هیتشت و ناهیتلی وانهکانی (وهرزش) و بهتایبهتی (وانهی رهسم) و (وانهی هونه رهکان) پایه و نیعتیباری خویمان بۆ یهگه ریتتهوه؟

- مه بهستت چیه؟

- یونسکو ریتگه لهوه دهگرتت بیریکه ینهوه ناوه رۆکتیک، مه عریفه یهک،

سوودیک، چیتیک بیه‌خشینه وانهی رهم و هونه‌کان؟! نایا تو ده‌زانی، تا ئیستاش وانهی رهم و هونه‌کان له قوتابخانه‌گاناندا قه‌شمه‌رجاری کردنه به زانست و هونه‌ر؟ مامۆستا دیته ژووره‌وه و ده‌لێ (رهم‌ستیک به ئاره‌زووی خو‌تان بکیششن) و نیتر لێی پال ده‌داوه. هه‌ر ده‌لێی نهم ده‌سه‌نایان له‌پیناو نه‌وه داناهه که قوتابی بیژ له رهم و وه‌رز و هونه‌ر بکاته‌وه و پیتی شتیکی سووک و عه‌یب و ناچیزه‌ بیت؟ ده‌یان قوتابی کۆلیژی وه‌رز و له‌سه‌ر له‌په‌ره‌ ره‌ژنامه‌ خو‌ندکاریه‌کاندا نووسه‌یوانه و ده‌لێن: (که ده‌لێن له‌ کۆلیژی په‌روه‌ده‌ی وه‌رز و ده‌خو‌نین خه‌لک گاته‌مان پێ ده‌که‌ن). ته‌نانه‌ت وانه‌کانی دیکه‌ش، زۆر پێ سه‌روه‌ر، له‌ زۆره‌ی قوتابخانه‌کاندا به‌پیتی میزاجی نه‌وه مودیر و پیر و مورشیدانه‌ به‌رتوه‌ ده‌چن که حه‌زه‌که‌ن ئیستاش دار و حه‌یزه‌ران و لینگه‌ قۆندره‌ له‌گه‌ڵ خو‌یان - یۆ دارکاریکردنی ته‌له‌به‌ - به‌پینه‌ ژووره‌وه. بۆ نمونه‌ وانهی ئینگلیزی، زۆر ئاساییه‌ نه‌گه‌ر به‌دیته‌ مامۆستایه‌ک که نیخه‌تیه‌سه‌ی عه‌ره‌یی بووه‌ و به‌ حه‌سه‌ن ده‌لێ (عه‌سه‌ن) و به‌ (عیلم) ده‌لێ (حیلم) و نو‌سالی‌ش بووه‌ خو‌ی ته‌قویت کردوه‌ به‌لام له‌به‌ر ته‌ماحی زیاده‌بونی مووچه‌ و هه‌والی عه‌رد ته‌وزیع کردن به‌سه‌ر مامۆستایاندا هاته‌ته‌وه‌ ریز و ده‌چێ «ئینگلیزی» فیری منداله‌گانان ده‌کا! با بیینه‌وه‌ سه‌ر باسه‌که‌ی خو‌مان.

- چیی دیکه!

- گه‌نج و قوتابی و خو‌ندکارانی زانکو، به‌په‌چه‌وانه‌ی هه‌لو‌تستی مامۆستا و مامۆستایانی زانکو، ده‌بینین هه‌میشه، ده‌سه‌په‌شخه‌ر، له‌ زۆره‌ی کیشه‌ نیه‌تیه‌مانی و قه‌یرانه‌ گورچووبه‌کاندا پیتش مامۆستا‌کانی خو‌یان که‌وتوون: بۆ نمونه‌ له‌ کاتی نه‌گه‌ری له‌شکرکیشه‌یه‌که‌ی تورکیا بۆ ناو خاکی کوردستانی عیراق، یان له‌ کاتی کوشتاره‌ خو‌نایه‌یه‌که‌ی حکومه‌تی فاشیه‌ستی سووریا به‌رامبه‌ر خه‌لکی کوردی قامشلوی کوردستانی سووریا، هه‌روه‌ها له‌ کاتی به‌عسی ده‌رچوون و جاسوس ده‌رچوونی هه‌ندێ له‌ مامۆستایانی زانکو و نه‌ندامه‌ به‌رزه‌کانی ناو حه‌یزه‌ ده‌سه‌لاتداره‌کان، ده‌بینین نهم تو‌یژه‌ هوشیار و خاوه‌ن و یژدان، پیتش هه‌موو

توتیژیکی دیکه‌ی کۆمه‌ل، ته‌نا‌هت پێش مامۆستا‌کانی خۆشیان له زانکۆ ده‌سپێش‌خهر بوونه: ههر زوو هه‌لوێستیان نواندوووه؛ چ به مانگرتن یان به خۆپیشاندان یان به چالاکیی دیکه.. دووای ئەوان نجا توتیژه ناوبراوه‌کانی دیکه - نه‌مه‌ش دووای وه‌رگرتنی ئی‌عاز له حیزب- رێپێتوانیکیان تا به‌رده‌می په‌رله‌مان کردوووه! ئایا ئەم جیاوازییه فراوان و گه‌وره‌یه‌ی نیتوان مامۆستا و قوتابی، چۆن لێک ده‌درێته‌وه؟

- وا لێک ده‌درێته‌وه که مامۆستایان و مامۆستایانی زانکۆ، به‌شیکیان تا بینه‌قاسا سه‌ر به کولتووری به‌عس، به‌شیکیان پیر و په‌که‌وته، به‌شیکیشیان تاقه‌تیان له خه‌بات چووه یانیش باوه‌ریان «به‌م شته هه‌رزه‌گۆبی و هه‌رزه‌کارانه» نه‌ماوه؛ به‌لام قوتابی و گه‌نج هه‌میشه بێدار، ئومێد ده‌چێتن و به‌رده‌وام خه‌بات ده‌که‌ن! ده‌زانی، ئەم جیاوازییه‌ی نیتوان پیر و گه‌نج دێره شیعریکی نالی - م بێرده‌خاته‌وه، که تێیدا به (گه‌نج) ده‌لتی:

تۆ یوسفی نه‌وحوسنی له میصری جینانی

من پیرم و فانی

له‌م کۆلیه‌یی ئه‌حزانه نه‌ زیندووم و نه‌ مردووم

- منیش نه‌وه‌م بیر ده‌خاته‌وه که بلیتم: مامۆستا سه‌رقالی ته‌نیا یه‌ک شته: شه‌رکردنی به‌رده‌وام له‌پێناو وه‌رگرتنی زۆرتین مو‌حازه‌رات و سه‌ره‌رشتیکردنی زۆرتین «ماسته‌رنامه» و زۆرتین پاره‌ی ئوجووری مو‌حازه‌رات و گفتوگۆکردن له‌سه‌ر زۆرتین «دکتۆرنامه». مامۆستا به‌رژه‌وه‌ندییه‌کانی خۆی له‌کوێ بێت، له‌وێ ده‌بێت.. به‌رژه‌وه‌ندییه‌کانی له‌گه‌ل کێ بێت، له‌گه‌ل ته‌و ده‌بێت.

- که‌واته، شتیکی زۆر سروشتی و ئاساییه که مامۆستا به‌که‌وتیه سه‌نگه‌ری ده‌سه‌لاته‌وه و به‌رگری له‌ ده‌سه‌لاته‌ مه‌عریفی و پۆلیسی و ئیدارییه هه‌ره‌میه‌که بکات.

- سه‌نگه‌ر؟

- به‌لتی، سه‌نگه‌ر؛ چونکه من وای ده‌بینم که ئەم‌ڕۆ له‌م به‌ستینه‌دا، له‌م

ململانتیه‌دا، دوو سه‌نگه‌ری دژ به‌یه‌کتر - پر به مانای وشه: دژ به‌یه‌کتر - ههن، که دوژمنی سه‌رسه‌ختی یه‌کترن: سه‌نگه‌ری مامۆستایان که به‌رگریکاری ده‌سه‌لاته مه‌عرفی و ئیدارییه پیر و بیژۆکراته‌که‌ن، سه‌نگه‌ری دووه‌میش: قوتابیان و گه‌نجه‌کانن که گۆرانخواز و یاخیگه‌ر ده‌یانه‌وی ریفرۆمیتیک له ژبان و سیسته‌مه‌که‌دا دروست بکه‌ن!

- به چ نمۆنه‌یه‌ک ده‌توانی ئەم قسه‌یه‌ت سه‌لمینیت؟

- گۆقاری رامان: ژماره ۱۵ که له ۵ی ئەیلوولی ۱۹۹۷ بلاۆکراوه‌ته‌وه، دوو پرسپاریان بۆم ناردبوو: (ئایا خویندکاری زانکۆ هه‌چ له مامۆستا فیر ده‌بیت؟ هه‌روه‌ها ئایا به‌روانامه‌کانی دکتۆرا قابیلن بۆ په‌خه‌گرتن لیتیان یان نه‌خیر؟) منیش بیتگومان په‌خه‌گرانه گوتبووم که به‌داخه‌وه شه‌هاده و دکتۆرا شه‌رعیه‌ت ده‌ده‌نه راستبوونی مامۆستا به‌رامبه‌ر خویندکاری به‌سته‌زمان، هه‌روه‌ها گوتبووم که زۆر کتیبی نانه‌کادیمی ههن له زۆریه‌ی شه‌هاده‌کانی دکتۆرا به‌په‌تێزترن.. له‌وه‌ش زیاتر شتیکی وام نووسیبوو که له‌مه‌ودووا پتیبسته گوی له‌خویندکاره‌ئمان بگرین! له‌سه‌ر ئەم قسه‌انه سه‌رۆکایه‌تیی به‌شی کوردی و لیژنه‌ی زانستی به‌شی کوردی له‌کۆلیژی ئاداب، به‌ سه‌رۆکایه‌تیی پرۆفیسۆر مارف خه‌زنه‌دار، له‌سه‌ره‌تادا ویستیان فه‌سلم بکه‌ن، به‌لام یاشان لیژنه‌ی زانستی به‌ش مه‌زه‌ته‌یه‌کیان له‌سه‌رم نووسی و له‌وی‌دا کارتیکیان پتیکردبووم که با به‌ ده‌واری شه‌ری نه‌کردبێ، ناردبوویان بۆ گۆقاری (رامان)، گۆقاره‌که‌ش پتیی گوتبوون: (زۆر قسه‌ی ناشیرین و جنیسی تێدایه، هه‌ندیکی لێ لابده‌ن.. ئنجسا بلاوی ده‌که‌ینه‌وه!).

ئهمه‌ی گه‌ترامه‌وه نمۆنه‌یه‌کی زۆر به‌په‌له و ساکاری ئەم سه‌نگه‌ریه‌سته‌هی مامۆستایانی زانکۆیه‌ دژی قوتابی؟ نمۆنه‌یه‌کی دیکه‌ش: ئەو رتیکه‌وتنه‌مه سن قۆلییه‌یه له‌ سالی (۲۰۰۳) له‌نیوان سه‌رۆکایه‌تیی هه‌ر سن زانکۆکانی ده‌ۆک و سه‌لیمانی و سه‌لاحه‌دین له‌پیتناو له‌باربردنی هه‌مرو جۆره‌ خویشاندانێکی خویندکارانه. ئەمه سه‌نگه‌ر... جیاوازییه‌کی دیکه!

- چی؟





- مامۆستاكان ملكهچى سەرۆك بەشى خۆيانن، يان ملكهچى بەرتۆبەر. سەرۆكى بەش يان بەرتۆبەرەكان كۆيوننەويان پى دەكەن و برپارەكانيان بۆ دەخوتننەو بەتۆهوى جىبەجىتان بکەن.

- بەرتۆبەر و سەرۆك بەشەكانىش؟

- بەرتۆبەر و سەرۆك بەشەكانىش ملكهچى بەرتۆبەرە گشتىيەكان يان عەمىدەكانن كە كۆيوننەويان پى دەكەن بۆتۆهوى برپارەكانيان جىبەجى بکرت.

- عەمىد و بەرتۆبەرە گشتىيەكانىش ملكهچى سەرۆك زانكۆگان و وەزىرەكانى پەرورەدەن.

- كەواتە، ئەمە هېچ سوودىكى نى ئەگەر بۆ ئومونە سەرۆك بەشەكان يان بەرتۆبەرتىك لایبەن و سەرۆك بەشەكان يان بەرتۆبەرتىكى دىكە لەجىتى داينتىن؟

- نەخىر، چونكە پىويستە عەقل و سىستەمەكە بگۆردىرت نەك وەسپەلەكانى جىبەجىکردن. سەرۆك بەش و بەرتۆبەر تەنيا وەسپەلەيەكى جىبەجىکردن و بەس.

- ئايا ئەمەش ھەر هېچ سوودىكى نى ئەگەر بۆ ئومونە عەمىدىك يان بەرتۆبەرتىكى گشتى لایبەن و عەمىدىك يان بەرتۆبەرتىكى گشتى دىكە لەجىتى داينتىن؟

- بىگومان نەخىر. تۆ سەيركە: ھەمسو عەمىدەكان و ھەمسو بەرتۆبەرەكانى گشتى پەرورەدە خاوەن بۆوانامەى بەرز يان دکتۆرا يان پروفیسورى بوون و زۆرەشيان عەدەتەن خاوەن ئەزمون، ئەدى مادام بۆجى هېچ رىفۆرمىك يان گۆرانكارىيەك، وا بۆ ماوەى پازدە سال دەچى نەھاتە جىبەجى كردن؟ مەسلەكە گۆرینى شەخسەكان نى (زۆرەشيان پىرن)، مەسلەكە گۆرینى عەقل و سىستەمەكەيە؛ دەبى عەقلىكى تازە ھەبىت و سىستەمىكى نوئ و ھاوچەرخ بەئندىرتە مەيدانەكە.

- كەواتە، تەننەت ئەوئش هېچ سوودىكى نى ئەگەر بۆ ئومونە سەرۆك زانكۆيەك يان وەزىرتىك لایبەن و سەرۆك زانكۆيەك يان وەزىرتىكى دىكە لەجىتى داينتىن؟

- نئیمه نهوا پازده ساله سهروک زانکۆیهک لادهبهین و سهروک زانکۆیهکی دیکهی لهجیاتی دادهنئین و واتیدهگهین که نازادیمان لهگهڵ خۆمان هیتاوه ..

- وهزیرتیک لادههین و وهزیرتیک دیکهی لهجیاتی دادنئین و واتیدهگهین ریفۆرمان کردووہ ..

- بئ خه بهرین لهوهی که پتویسته پئش نهم کاره و پئش هه موو شتیک سیستهمه که ودهن و مهنهجه پیر و عهقلیهته به عسی و نه ریته کۆنهکانی مهعریفه و نهخلاق و سیاسهت و نیداره هه لته کئین!

- بهراستی حهیف بۆ ناوچهی زانکۆ و کۆمیتهی زانکۆ، حهیف بۆ حزهکان!

- بزچی؟

- حهیفه وا بیره که نهوه که نهگهر بهرتوه بهر و عه مید و مه مید یان وهزیر بگۆرن نهمه ده بیته هۆی گۆرانکاری و ریفۆرم.

- بۆ چما ناوچهی زانکۆ و کۆمیتهی زانکۆ بهرپار له سه ره نهوه ددهن کن بکه نه عه مید و کئ بکه نه سه روک بهش و ج سه روک زانکۆیهک لهجیاتی نهوهی پئشو دابنئین؟

- بهلئ، حیزب بهرپارده دات. لهوکاته شدا حیزب بئگومان بیره که رتیک که یهکیه تی بیت یان ده له قۆرتیک که پارتی بیت، به لایه وه زۆر له پئشتر و گونجاوتر و زاناتره له چاو مامۆستایه کی گه نجی زانای «بیلایه ن» که له گه ل داخوازییهکانی وه چهی نوئ و قوتابیاندا یه و ده یه ویت ریفۆرمیتیک له زانکۆدا بکری.

- بهلام نهمه مانای وا نیه که مامۆستا و پرۆفیسۆره پارتی و یهکیه تییهکان هه موویان بیره که ره و ده له قۆرن و بهن مسته وان. عه بیه بۆ تو، تو خۆت مامۆستای زانکۆیت و عه بیه بۆ تو که هینده ده مت پیسه و جنیو ددهی!

- یاخیوون به ناو زمانیشدا ده روا. من و که نهجه یاخیبووه کان و قوتابیان ی نارازی، له وشه و زمان زیاتر هه چ نامرازتیک دیکهی ده برین و هه چ ده سه لاتتیک دیکه مان نیه. نایا نه وه شمان به ره روا نازانیت که هه چ

نەبىي بە زمان خۆمان لەو توورەيى و ياخيبيونەي خۆمان بەتال بکەينهوه؟  
 من بەپيچەوانەوه، بەنانقەست ئەم کارە دەکەم: پيتم خۆشه و بەلامهوه گرنگه  
 ئەو توورەيى و ياخيبيونە هەميشە لەناو زمانيشماندا رەنگ بداتەوه و  
 خۆي تەعبير بکات. ياخيبيون، چۆن بەناو هۆلى موحازەرات و نادىي  
 تەلەبە و شەقامەکاندا دەروات پيويست وايە بەهەمان شتيە بەناو زمانيشدا  
 بروات! لەکاتى توورەبوون و هاواری هەلچوون و ياخيبيوندا من ناتوانم  
 بليتم «ئەو جەنابى سەرۆک زانکۆيە» دەليتم «ئەو پيسرە کەرە کۆنە  
 بەعسييه»: ناتوانم بليتم «ئەو عەميدە بەرپزە»، دەليتم «ئەو دکتاتۆرە  
 ستالينييه»: ناتوانم بليتم «کۆري زانيارى کوردستان» دەليتم «گۆري  
 زانيارى کوردستان»: ناتوانم بليتم «راويژکارەکانى وەزيرى پەرورده و  
 رۆشنبيري» دەليتم «کاويژکارەکانى وەزيرى پەرورده و رۆشنبيري» ..  
 ئەمەش چونکە تەنيا ئەمان بەرپرسيار و تاوانبارى يەکەمن لەو مەهزەله  
 رۆشنبيري و پەروردهيى و زانکۆيەي ئەمريۆ گەنج و قوتاييىيانى  
 بەستەزمان بەدەستيانهوه دەتلينهوه. ئەم زمانى من، ئەگەر تۆ بە پيسى  
 دەزاني، هۆيەکەي ئەويه کە بەناو واقيعيتكى پيسدا تپپەرپويه: بەلام  
 نامانجەکانى: پاک، داها توويهکى زترەوشان و پر خيتر و بيريان ليتوه  
 دەدرهوشيتەوه، داها تووي رووناک و جوانى وەچەيەکى ياخي.

- من گوتم: ماناي وانە مامۆستا و برۆفيسۆرە پارتى و يەکيه تيبهکان  
 هەمويان پيرەکەر و دەلەقۆر و بن مستهوان.

- زۆر راستە، بەلام ليم قبول بکە منيش «ئەم جارە بەنەدەبهوه» بليتم:  
 هەر مامۆستايەک ئەگەر يەکيه تى بوو يان پارتى بوو ماناي وانە دەبیتە  
 سەرۆک بەش و عەميد و بەرپزەبەر و تەنانەت سەرۆک زانکۆ و وەزيرىکى  
 زانا و ليهاتوو! چونکە تۆش دەزاني، سەبارەت بەوى ئەم توپزە ورده  
 بۆرژوايەي مامۆستا و رۆشنبيران، مارکس گوتمنى (هەلپەرستان) و  
 بەدوواي بەرژەوهنديه تايبه تيبهکانى خۆياندا ویتلن، نيوى زياتريان لەو  
 جۆرانە کە - بەپيى بارودۆخ و بەرژەوهنديى خويان - گيتر دەگۆرن.

- چى دەگۆرن!!

- قوربان، گيتر! گيتر دەگۆرن يەعنى پيش راپەرين بەعسى و رەفيق

حیزی و مهنسولی به عس بوون، که چی نهمرۆ - چونکه باش له گه مه که ده زانن - بۆ خاتری نه وهی پله و پایه و کورسییه کانیان وه ده ست بهینه وه دین ده بنه پارتی یان یه کیه تی! من چه ندین به رتوبهر و وه زیر و عه مید و سه رۆکی زانکۆ و سه رۆکی به ش ده ناسم که جار ان به عسی بوونه و نهمرۆ پارتین یان یه کیه تین، پیتش ۱۹۹۶ یه کیه تی بوون و نهمرۆ پارتین، پیتش نازانم که ی شووعی یان په که که یان نیسلامی بوون و نهمرۆ یان یه کیه تین یان پارتین، هه رایه له هه مزه به گی: له پیتنا و پله و پایه و کورسی..

- راسته، نهم دیارده یه یه کیه که له وره خنه زۆر توندانه ی که جه ماوهر هه میسه، هه ر له سه ره تای راپه رینه وه، ناراسته ی دوو حیزه فه رمانه وه او که ی ده کات.

- نهم دیارده یه چی ده گه یه نی؟ نه وه ده گه یه نی که حیزی ده سه لاتی تداریش چه زده کات نهم جزه خه لکه هه له به رسته نه زان و پیر و گه لخریه له ده وری خۆی کۆیکاته وه.

- بۆچی؟

- چونکه ده سه لاتی تازه حوکم به ده سه ته وه گرتوو هه میسه له زانست و رۆش بیری ره سن و یاخی و ریفۆرمخواز ده سه له میته وه. که سانیکی پتویسته ملحیز ملحیز مه سنوولیکی حیزب هه رچی فه رمایشت کرد، به گوتی بکات. نهم که له پیره هه له به رستانه ش باشتین و گونجاوترین ده ست له سه ر سنکه کانی! هه ر نهمه میسه نه یینی نه وه ی که مو دیریه ت و وه زاره ت و زانکۆ و ده زگا کانی دیکه به م نه وه پیر و که ر و که وه ده نانه پیر کراونه ته وه و گه ننج و قوتابیه یاخیبو وه کان ده چه وسینه وه!

- من و اتیده گه م هه ر نهمه میسه هۆی نه ودی که گۆرانی کاری و ریفۆرمه کان تا نیستا ته نیا له ناستی گۆرینی پله و پایه و کورسییه کان ده کرت و به س..

- به لێ عه میدیک لاده دن و عه میدیکی دیکه ی له جیتی داده نین، وه زیریک یان سه رۆک زانکۆ و سه رۆک به شتیک لاده دن و وه زیریک یان سه رۆک زانکۆ و سه رۆک به شتیک دیکه ی له جتی داده نین..

- به لام گۆرانی کاری له سیستم و عه قلیه ت و میتۆدکان ناکهن، چونکه

لهوکاته‌دا زۆریه‌ی ئه‌و پیره‌ و که‌ر و که‌وده‌نانه‌ ده‌یه‌ ناچار ناچار ته‌قاویته‌ بکریته‌ یانیشه‌ له‌ئه‌نجامی ئه‌وه‌ی که‌ ده‌رۆستی واقیعه‌ زانستی و په‌روه‌ده‌یه‌ی و زانکۆیه‌ی و رۆشنبیرییه‌ تازه‌که‌ نایه‌ن و تییان ناگه‌ن، ورده‌ ورده‌ خۆیان ده‌په‌وکه‌ینه‌وه‌ و له‌ناوده‌چن.

- که‌واته‌، راسته‌: پتیویسته‌ عه‌قل و سیسته‌مه‌که‌ بگۆردیته‌ نه‌ک وه‌سیله‌کانی جینه‌جێکردن.

- نایکه‌ن چونکه‌ هه‌موو ئه‌م نوقته‌ ده‌سه‌لاته‌ هه‌له‌په‌رست و په‌یرانه‌ (له‌ سه‌رۆک به‌ش و به‌رته‌به‌روه‌ بگه‌ر تا ده‌گاته‌ عه‌مید و به‌رته‌به‌ره‌ گه‌شتی و وه‌زیره‌کان و سه‌رۆک زانکۆکانیشه‌) نایانه‌ویته‌ و ناتوان هه‌یج گۆرانکارییه‌ک له‌ عه‌قلیه‌ت و میتۆد و مه‌عریفه‌ و سیسته‌مه‌که‌دا به‌که‌ن: چونکه‌ هه‌ر یه‌که‌تیکیان له‌ خواره‌وه‌ له‌لایه‌ک به‌رژه‌وه‌ندیی خۆی تێکه‌ده‌چی له‌لایه‌کی دیکه‌شدا ملکه‌چی ئه‌وه‌ی سه‌رووتره‌؛ ئه‌وه‌ی سه‌رووتریشه‌ به‌ هه‌مان شتیه‌ ملکه‌چی سه‌رووتری خۆیه‌تی.

- هه‌موو ئه‌م زنجیره‌ ملکه‌چییه‌شیان به‌ هه‌نجه‌تیک به‌سه‌تۆته‌وه‌ و به‌ په‌وایان کردوه‌ که‌ پتی ده‌گوتری «قانون» یان (قانونی ئیداره‌) که‌ هه‌یج که‌سه‌تیک و موودیۆتیک و عه‌میدتیک بۆی نیه‌ سه‌ره‌یه‌چییه‌ بکات نه‌گه‌نا ده‌رده‌کریته‌.

- میشتیل فۆکۆ ناو له‌م په‌یه‌وه‌ندییه‌ ملکه‌چییه‌ ده‌نیته‌ «میکرۆفیزیای ده‌سه‌لات». چونکه‌ پتی وایه‌ هه‌موو ملکه‌چییه‌ک به‌زۆر (واته‌ به‌پتی یاسا) به‌شێوه‌یه‌کی ورد و میکرۆفیزیایی که‌ هه‌یج که‌س به‌ئاسانی هه‌ستی پێتاکا به‌سه‌راوه‌ته‌وه‌ به‌ ملکه‌چییه‌ک بۆ سه‌رووتر نه‌ویشه‌ بۆ سه‌رووتر و سه‌رووتر و سه‌رووترین.

- جارێکیان له‌ حه‌زوپری جه‌نابی سه‌رۆک مه‌سه‌عوود به‌رزه‌نی دانیشه‌تبه‌بوم، هه‌واتی زانکۆ و باری زانکۆی له‌ پرسیم، منیشه‌ زۆر په‌خه‌نه‌گرانه‌ و نارازیه‌نه‌ باسی زانکۆم بۆی کرد و تیه‌مه‌که‌ یانه‌ که‌ پتیویسته‌ ریغۆرم و گۆرانکاری بکریته‌، له‌ وه‌لامدا، زۆر خاکه‌راپانه‌، ته‌نیا به‌ یه‌ک جومله‌ وه‌لامی دامه‌وه‌ گوتی (ئیه‌مه‌ پێشمه‌رگه‌ین، نه‌گه‌ر پێمان به‌لێن: پتیویسته‌ ئه‌و

شاخه بگړين، ده توانين بيگړين! بهلام گټورنې سيسته مې زانکو و ريفورم له زانکوډا نهوا نټره خودی خوتان واته ماموستايان بهرپرسيارن).

- که واته پټويسته پيش هم موو شتيک قانونه کان بگټورين، ناوه رټوکی نهو مدعريفه بگټورين و قانونی دیکه يان بو دابنيتين.

- پټويسته نهو گټورانکاری و ريفورمه له خودی زانکوډه، له ناو زانکوډه يان له ناو په روره رده ده دست بټ بکات.

- بهلام تو ده لټی نه م کاره ماموستايان نايکه م، ناماده نين بيکه م!

- به لټی چونکه زوريه يان له سه رووتره کانی خويان ده ترسن و حه زناکه م بشټوي دروست بيټت، جگه له مهش له بهرزه ونه ديياند ا نيه. نهواني دیکه ش پيرن و هر نه سلنه باوه ريان به «جووله» نيه.

- باشه، نه دی پيش ماوه يک (له ۱۰/۴/۲۰۰۵) له سليحمانی سهدان ماموستا رږانه ناو شه قامه کانه وه و داوايان ده کرد ريفورميک له به ستيني په روره رده ا بيته دی!

- نافه رين بو نه م ماموستايانه، چونکه پيش ماموستايانی زانکو که و تن و له م مه يدانده ا هم موومان ده زانين نه مه يه که م چاره راپه ريني ماموستايان له کوردستاني نازاددا سه ره له يدات، بهلام تو ش ناگادريت تا نټستا هيچ وه لامنيکیان نه بووا

- به لټی، چونکه ريفورم و گټورانکاریه که له بهر توه به ريتيی گشتيی په روره رده و وه زاړه تی په روره رده و سه روکايه تيی زانکوډه پټويسته بکريت! نه دی بوچی نايکه م؟

- چونکه زوريه ي موديره کان و سه روک به شه کان و موديره عامه کان و عمه ميده کان و سه روک زانکوگان و نهو ماموستايانه ي ده سه لاتيان هديه له داخوازيه کانی قوتايان و ماموستای گنج تيناگن، يانيش پيرن و تاقه تی نه م به زمه يان نه ماوه، يانيش کونه به عسين، واته عه قلیه تی زوريه يان خاوه ن عه قلیه تيکه که ناوه رټوکه که ي ده گه رټه وه بو سه رده مې «داخل حمن» و «حمديه صالح و بناتها...».

- مه به ستت نه و هيه که خاوه ن عه قلیه ت و بيبرکردنه وه و ميټو ديکی کونن؟

- بەلئى. مەسعود مەھمەد ئەمانە ناو دەنئىت «جەندرمەى كۆنەپەرستى و تارىككىبرى و پاشەكشە و سەم».
- كەواتە، ئەم پرۆژەيە تەنيا تەلەبە و وەجەى ئەمىرۆ خەباتى بۆ دەكەن و تەنيا ئەوان تېئى دەگەن؛ لەگەل ژمارەيەكى زۆز كەمى مامۆستايانى گەنج و ياخى و شايستە كە بەراستى مامۆستاي راستەقېنە ئەوان!
- مەن شتتېكى دېكە دەلئىم.
- چى؟
- مامۆستاكان، كە لە خوارى خوارەوئى هەموويانن، واتە لەبەرئەوئى، لەبەر حوكمى قانون و فەرمايشتەكانى هەموو ئەوانەى سەرەوئەدان و لەمۆر پالەپەستۆئى هەرە خوارەوئى هەرەمەكەدان، لە هەموويان بەستەزمانتر و گوناخترن.
- نەخېر؛ مامۆستايان لە هەموويان دكتاتۆرتەن.
- چونكە ئەوانئىش داخى سەرەوئى خۆيان بە قوتابىەكانيان هەلدەپۆئىن؟
- راستە.
- كەواتە قوتابيان و وەجەى نوئى لە هەموويان گوناختر و مەزلوومترن.
- بەلئى.
- پەك!
- چى؟
- دەبېنى چ مەملاتئى و زۆرانىازىيەكى بېدەنگ و شاراو دەم بەستېنەدا هەيە و كەشېش پېئى نازانئى؟! بەلئى. كەواتە، تۆ وايدەبېنى كە مامۆستايان بەشئوئەيەكى گشتى، شتتېك لە هەلپەرسىيان تېدايە. ها؟!
- نەگەر بەراورديان بىكەيت بە تەلەبە، بەلئى.
- بۆبەش هېچ يەكئىكيان نامادەبېيان نېە مان بگرن.
- مامۆستاكان؟
- بەلئى مامۆستاكان و بەرئوئەبەرەكان و عەمىدەكان..
- نەمەش چونكە، بە راي تۆ، لە سەنگەرى دەسەلاتدان دۆ بە سەنگەرى تەلەبە.
- جگە لەمەش، خودى خۆشيان بەشئىكن لە مەكېنەكە.

- کام مەكینه؟

- مەكینهی چەوساندنەونەى گەنج و تەلەبە.

- یەعنى تۆ پیتت وایە مامۆستا تەلەبە دەچەوسیتیتتەود؟

- چەوساندنەوئەیهكى مەعریفى و پۆشنبیری و .. شتى تریش... بین ئەوئەى باسى حەیزەرەن و قەصاص کردن و دەرکردن و بە زۆر یان بەنانقەست ساقیتکردنى تەلەبەش بگەم! من پیتت وایە: مامۆستا نەك هەر تەلەبە دەچەوسیتیتتەود، بەلكو تەلەبە پیتووستە مامۆستا بە دوژمنى خویشى بزائیتت.

- تۆچ بەلگەئەیهكى دیکەت هەیه كە تەلەبە لەلایەن مامۆستاوە

دەچەوسیتیتتەود و مامۆستا دوژمنى تەلەبەیه؟!

- مامۆستا یەك لەجیاتى پتت راست پتت غەلەتت پتشان بدات؛ لەجیاتى پووناكى و جوانى و پتتەنن تارىكى و ناشیرینى و گزى بختە دەروونتەو؛ لەجیاتى فیتکردنى زانست و مەعریفە و هونەر ئەو شتەنە بچووتتەو و كاوتز بكات كە تۆ بەدیاریەوئە خوئە پتتاتەوئە و پارەیش بەهۆى تۆوئە وەرگرتت؛ ئەوئە دوژمنى تۆئە! ئەو مامۆستا یە دوژمنى تۆئە كە پتت وەك پۆلیس لە ئیستیعلامات بوەستتتت بزائیتت پانتۆرت لەبەرە یان تەننۆرە؛ ئەوئە دوژمنى تۆئە نەهتتتتت تۆ خوۆت مامۆستاى سەرپەرشتیاری باسى دەرچوونت یان باسى ماجستتیر و دکتۆرات بەنارەزووى خوۆت هەلبتتیرت؛ ئەوئە دوژمنى تۆئە كە گووتت لت رانەگرتت وختت بە خوۆت و بە هەموو قوتابییەكانى دیکەى چەندین پۆلەوئە پتت دەلتن (تۆ مامۆستا یەكى خراپت و وازمان لت بتتە) كەچى پتتوانە هاوچۆر و هاوکارەكانى ئیدارە بەزۆرى زۆردارەكى هەر ئەوت بو بخەنەوئە پۆل و تۆش بە گتتەرەشپۆتت و بئ نەدەب لەقەلەم بدەن؛ ئەو مامۆستا یە دوژمنى تۆئە كە بە تف و دار و جنتو و «دانیشە» و «نابت» و «كتتیب بو راوئەشاندن» و «لامى پرسیارەكانت بداتەوئە؛ ئەو مامۆستا یە دوژمنى تۆئە كە وات لئدەكات مەكتەب یان زانكۆ بەجئ بەتتتتت، ئەو مامۆستا یە دوژمنى تۆئە كە وات لئدەكات لەداخى ئەو و لە حەزمەتان و لە ریسواپیان نەوت بە خوۆت داكەیت و خوۆت بسووتتتت!



به کورتی: نه و ماموستایه دوزمنی تویه که ریگر بیت له بهردهم پیشکته و تنی  
تو و خوده پرینی تو و وه دیهیتانی ناوات و ناره زووه کانی تودا. نازیزه کهم..  
تو له وه دهچی ناگاداری ژبانی ته له به و ماموستا نه بیت. ده زانی.. من..  
هه زده کهم کتیبه که ی مه سعورود محهمهد بخوینیتسه وه به ناوینیشانی (مرۆف و  
ده و رو به را)، جومله یه کی زۆر جوانی تیدایه له م باره یه وه.

- چ ده لئی؟

- ده لئی: وا ده بی نه و ری بازه ی که ماموستا و رابه ر و  
هونه رکار به سه ری دا ده رۆن، به هو ی کۆن بوونییسه وه، ده وری  
چاک و سوو دبه خشیی به سه رده چیت.. که چی به شی زۆری  
نه و رابه رانه وه ک سو فی و ده رویش په فجه له زه رگ و ته پل  
و ده فه گیر ده کهن.. به شی وه یه کی جه ز به گرتو وانه پی له سه ر  
راستبوون و پیروزیوون و دروستبوونی ری بازه که داده گرن و  
به به ژن و بالایدا هه لده لئین؛ به مه شدا به یه کجاره کی له  
نویدوستی و پیشکته و تنخوازی و خه سه له تی رابه رایه تی  
ده تارین و ده بنه جه ندرمه ی کۆنه په رستی و تاریکییری و  
پاشه کشه و سته م.

دهستگيريت له عهه لدا قهت نهكا مورشيدي پير  
دهستي توي گرتووه، پي بهستوي مانهندي نهسير!  
حاجي



- تۆ به لگهی دیکت هدی به بۆ سه لاندنی نه وهی که مامۆستا ته له به ده چه و سینیته وه و دوژمنی ته له به یه ؟!

- تازه ها تبوو مه وه له ۱۹۹۴، مامۆستایه کی هاو کۆلتیژم - له ئاداب - ده یگوت: سوتندم خواردوه که فلانه قوتایی هه ده بی ساقیت بکه م! گوتم: بۆچی؟ گوتی: له به رنه وهی له ناو ده رسی خۆم به چاری خۆم دیومه خورمای ده خواردا گوتم: ئی خورما باشه بۆ بیدارمانه وه و زیندوو مانه وهی میتشکی ته له به ههروه ها بۆ وه رگرتی گه رمی به م زستانه سارده ی ناو نه م پۆله سه هۆل به ندانه! گوتی: نه خێر، ده بی هه ر ساقیتی بکه م! .. ساقیتیشی کرد! نیتر دووای نه م قسانه ی نه و، نه وم به رها ته وه که من له ناو هۆلی محازه ره کانه م (که له پاريس بوو) به رده وام چایه ک یان قاوه یه کی لیمۆناویم له سه ر مێزه که م دانا بوو، به رام به ر مامۆستاکه شم دانیشتبوو م و ده رسم ده نووسیه وه). من چۆن نه م جۆزه مامۆستایانه به دوژمنی سه ره سه ختی ته له به نه زانم؟!

- به لام ..

- تۆ، مادام به ناو ژیان و په یوه ندییه کانی نیوان مامۆستا و ته له به دا قوول نه بوو یته ته وه، به س به رۆ مانشیت و ده نگویاس و هه واله کانی نیو پۆژنامه خوتندکارییه کان به خوتنه وه، ئنجا له وه تی ده گهی که ناخۆ ته له به هه قیه تی مامۆستا به دوژمنی خۆی بزانیته یان نا؟ له سه ر لاپه ره ی پۆژنامه خوتندکارییه کانه دا، به مانشیت، نه م ههستی دوژمنایه تی و تووره یی و نارزه یی و ههستی تۆله و نازار و داخوازیانه ده خوتینه وه:

با مامۆستا کاغان ته می بکه یین!

له قوتابخانه یه کی (دینارتی) مامۆستایه ک دهستی قوتاییه کی خۆی ده سووتینی

نه و مندالانه ی له ترسی مامۆستا وازیان له خوتندن هینا

قوتابی به ناره زووی خوی بهش هه لئا بئرتیریت

زانکو بیکاری به رههم دههینیت

دهنگی جهنابی عمید دهنگی کوره شیخیکه و قهبول ناکات  
کەس له کاروباره کانی زانکو دا قسه بکات.

له قوتابخانه کاندا پاره له قوتاتبیان وهرده گیریت.

دهرکردنی قوتابی له پۆلدا

گه رهنتیی ته ندروستیمان (ضمانی صحی) نه رکی حکومهت و  
سه روکایه تیی زانکویه!

زانکو چه قی هه لگیرساندنی شوپشه کانه

دههیی حیزب بهند بکرت نهک ته له به!

ماموستایانی نیمه له ناست گه یاندنی په یامیکی روشنبیری  
هاوچه رخدا نین

له زانکوی سلیمانی گروپی هه لئوتست ناسنامه یان لی  
ده سه ندریته وه

بۆچی رتگه له خویشاندانی خوتندکارانی زانکوی سلیمانی  
گیرا؟

له په رتوکی جوگرافیای پۆلی پیتجه می سه ره تاییدا وه زاره تی

پهرووده دان به كوردستاني بوونی كهركووكدا نانی

گوپینی ئیداره‌ی زانکو و سیسته‌می خویندن

قوتابیانی کۆلیژی زانست به‌شی کیمیا مان ده‌گرن

قوتابیان نەسیری کیشە‌ی حیزه‌کانن..

گوپانکاری له سیسته‌می پهرووده و زانکۆیی نەركیتکی زۆر  
پیتۆسته

۱۳ نەندامی لقی کۆمه‌له‌ی خویندکاران دەست له کارده‌کیشنه‌وه

له ده‌ربه‌ندیخان خویندکاران داوای لابردنی مزگه‌وتی نزیک  
قوتابخانه‌که‌یان ده‌گرن

له راپرسیه‌کدا ۸۹/ ی که‌نجان بێزار و نارازین له ژبانی  
خۆیان

له ولاتی ئیمه‌دا حکومه‌ت تا ئیستا به‌نامه‌یه‌کی بو  
دیوکر اتیزه‌کردنی زانکو و پهرووده‌نامه‌ نه‌کردوه.

کۆمه‌لیک نه‌وجه‌وانی هه‌ولێر: له کۆتاییدا هه‌موو که‌نجی  
کوردستان ده‌بن به‌ پۆلیس

پیتۆسته رینگه له قبوول خاص بگیریت

تیرۆرستان دوو خویندکار شه‌هید و دووانی تر بریندار ده‌گرن

قوتابیان بهشی ناوختویان نیه، ههندیکیان له مزگهوتەکان  
دهخهون

کولتوری ئیمه کولتورێکی ئیستیبدادییه

مامۆستای زانکۆیان شوانی رانهمه؟

له کۆلیژی نادابی زانکۆی سهلاحه دین قهدهغهیه مامۆستا له گهڵ  
قوتابی بیت!

پییوسته فیربوونی زمانی ئینگلیزی پهره یی بدریت و زیاتر  
بکرت!

ژماره ی کتیبخانه کاغان بۆ زیاد بکهن!

ناخ، نهخوشخانه بۆگه نه کاغان!

مانگرتنی قوتابیانی کۆلیژه کانی نه نداداری و ئینگلیزی  
ئێواران

له دوواناوه نیدی (زه رایه ن) به تۆمه تی ئازاوه نانه وه ۳۴  
قوتابی نه قه ل ده کرتین

سیسته می غیابات چاره سه رتیکی جیددی ده وی

له کتیبخانه ی گشتی هه ولتر کچ و کوپ له یه کتری جیا  
کراونه ته وه

له قوتابخانه و زانکۆکاندا له پیکردنی پانتۆل بۆ کچان  
قهده غهیه!

که میی بینایه ی قوتابخانه له شارۆچکه کاندایا

که میی پۆل له به شه کاندایا

خویندکاری دپهات فهرامۆشکراوه

ده سدریژی ده کریتته سه ر قوتابیان

تابلۆی نازاد نازاده به لام مانای نه وه بیه بیت به به ره لایه!

خویندکاران داوای پاککردنه وه ی ده سه لاتی حیزب ده که ن له ناو  
زانکۆدا

قوتابیانی زانکۆ داوای زیادکردنی ده رماله ده که ن

دیاره ی سوالتکردن و کتۆلیی خانه نشینان

گه رهنتی ته ندروستیمان (زمانی صحی) نه رکی حکوومه ت و  
وه زا ره تی پهروه ده یه!

خویندکاران داوای دا بینکردنی پید او یستیمیه کانی به شه  
ناو خۆبیه کان ده که ن:

دا بینکردنی سوپا، نهوت، کومبار، قه روپله، په رده،  
دروستکردنی ده رمانخانه ..

دابینکردنی پاس بۆ هاتوچۆکردنی قوتابیان

به شه ناوخۆییه کاتمان چه مامیان نیه

دهرگای به شه ناوخۆییه کان له کاتژمێر شه شی ئیواره وه  
داده خریت

نه بوونی سه رچاوه ی زانستی نوێ له کتیبخانه کاند

دابینکردنی بنکه ی نه نته رنیت له هه ر به شیک ی کۆلیژ و له هه ر  
به شیک ی ناوخۆیدا

به رپرسی زانکۆ به قوتابیان ی به شه ناوخۆییه کان ده لیت «برۆ  
داوای سۆیه له باوکت بکه!»

له به رده م زانکۆ ی سلیمانیدا چه ند ناسایشیک میلی ده مانچه له  
چه ند خوێندکارێک راده کێشن و یه کێکیان ده سگیر ده که ن

رۆلی زانکۆ نیفلیجه

کتی به رپرسیاره له هه له ی پرسیاره کانی پۆلی شه شه می  
سه ره تایی نه مسال؟

له خوێشاندا نیکدا له زانکۆ ی سه لاهه دین قوتابیان داوای  
گۆڕینی ئیداره و دابینکردنی ده رماله و سووته مه نی ده که ن

کۆلیژی شه رعه به ره و چه ج ده روات



چەند ژمارە پەکی رۆژنامە ی خۆئندنی لیبەرال دەستیان بە سەردا  
دەگیری

سەردان بۆ پەیمانگە و کۆلیژەکان قەدەغە پە

پەیمانگە وەک بەندیخانە ی سەدە کۆنەکانە

لە هەرمیتیکدا چوار شێواز ی فێربوونی ئەلف و بیتی پۆلی  
پەکەمی سەرەتایی

تاقیکردنەوه لە هەندێ کۆلیژ بە زمانی کوردی قەدەغە پە

ئەگەر نەخۆش بکەوین پێویستە حکوومەت و سەرۆکایەتیی  
زانکۆ خەرچیمان بدەن و (زمانی صحی) مان بۆ دا بین بکەن.

بۆچی رێگە لە خۆپیشاندا نی قوتایانی زانکۆی سەلاحەدین  
گیرا؟

نایا سەدان تەلەبە ی خەریجی کشتوکال چ دەورێکیان هەبوو لە  
بەرەو پێشەوه بەردنی کشتوکالی کوردستاندا؟

مەنەهەج و موفرەداتی دەرسەکان هی سالانی حەفتان و پێویستە  
بگۆردرێن

نەبوونی سەرچاوه و کتیبی تازه

باسی دەرچوون (بەحس تەخرج) دەبێ سالتیکی بۆ دا بنریت و

بیټه وەرگرتنی تایبهتمندی

مدرجه‌کانی وەرگیران له ماجستیر و دکتورا دادپه‌روه‌رانه نیه و  
به فرمایشتی حیزه‌کان به‌رپوه ده‌چی

نهمرۆ سه‌نوسه‌ری رۆژنامه‌ی (نهمرۆ) دادگایی ده‌کری

خه‌ریج پاقله‌ ده‌فرۆشی یانیش ته‌کسیی هه‌یه

ته‌نیا رۆژانی هه‌ینی به‌ارمان هه‌یه، که‌چی له‌و رۆژه‌شدا  
کتیبه‌خانه‌یان داخستوه!

پتویسته مه‌لبه‌ندی فیربوونی زمانه ئه‌ورووپایه‌کان له  
کوردستاندا بکرتنه‌وه!

نهم مانشیته و هه‌والانه له‌م رۆژنامه‌ گه‌نجانه و خوتندکاریبانه‌ی  
خواره‌وه‌دا بلازکراونه‌ته‌وه له‌ ماوه‌ی سالانی (٢٠٠٤ - ٢٠٠٥)دا؛ مه‌کو،  
رووانین، ناڤیستا، شوناس، هه‌ولاتی، خوتندی لیبرال، گۆران، زه‌نگی  
زانکو، دیدی نوی..

نهم مانشیته، که‌ مشتیکن له‌ خه‌رواریک، باسی ژبانی ناله‌باری  
خوتندکار و لاوانی کوردستان بۆ ده‌که‌ن، چیرۆکه‌ مه‌رگه‌ساتاوییه‌کانی  
ژبانی قوتابی و گه‌نجانت بۆ ده‌گرتنه‌وه؛ نه‌وه‌ت بۆ باس ده‌که‌ن که‌ پتویسته  
راپه‌رینتیکی نهم توێژه‌ بیدار و شکۆمهنده‌ بیتچاره‌یه‌ بکه‌وتته‌ سه‌ر پین! وه‌کو  
گوتم: نهم توێژه‌ سه‌مه‌لیتکراوه‌ له‌خۆوه‌ نیه، به‌پیتچه‌وانه‌ی توێژی  
مامۆستاکانی خۆیان، - له‌خۆوه‌ نیه که‌ ده‌یان گوڤار و رۆژنامه‌ و  
هه‌فته‌نامه‌ی هه‌یه! نهمه‌ نیشانه‌ی نه‌وه‌یه که‌ هوشیاریه‌کی بیتزار،  
بیداریه‌کی تووره‌ له‌نیویاندا وه‌کو به‌رکان قۆلب ده‌دات و رۆژیک دادین  
هه‌مه‌وویان پتکه‌وه‌ ده‌ته‌قنه‌وه، هه‌مه‌وویان پتکه‌وه‌ له‌ژیر نالایه‌کی ره‌شدا

دەرژیتته سەر شه قامه کان و دروشمی براده ره دیرینه کانی خوتیان دوویات  
ده که نه وه- به هاوار:

«پیرۆز» دوژمنی نئیمه یه ...

میشکستان و زنجیری پانتۆله کانتان .. بکه نه وه!

چیتر جهنتا و ته باشیر مه گرنه دهست؛ دهسه لات بگرنه دهست!

ریتزگرتنی له خوگه وره تر نه ما چیتر به دووایدا مه گهری!

گه شبین بوونیش هدر گووه و به گه لک نایه ، بجوولتی ژیان  
بگۆره!

که میتک به گوئی نه کردن ، ده بیتته زۆر تیک دهسکهوت

چیتر خوتان نار ه حهت مه کهن؛ خه لک نار ه حهت بکهن!

گوو له کۆمه لگه ده کهم .. ئنجا دلّم خوش ده بی

نئیمه سه رقالتی دنیا یه کی تازه و ره سه نین ، خه یالّ خه ریکه  
دهسه لات ده گرتته دهست ..

## په نجه ره ی زور گه وړه به بهردیگی بچووک دهسکی

به قانونیش مووه زهف گه ییه هددی خوی، ته قاوخته  
ته مای چیمان هه یه، تاکه ی بژی شیعی من و زیوه ر؟  
شیخ نوری شیخ صالح



نهمدی هه قیقهت و حالی په رله ماتتاران ی پیری کوردستان  
که بوونده ته مایه ی گالته پیکردن  
له لایمن نهمه ی نوتی گمنج و قوتابیان و رۆژنامه نووسه لاره کانه وه

مادام سهریه‌خۆیی کوردستان و دادپه‌روه‌ری - وه‌ک چاره‌نووس و خۆزگه و ناره‌زووه‌کانی نه‌و هه‌موو هه‌زاران قوتایی و گه‌نج و خۆتندکارانه‌ی که سالانه قوتابخانه‌ نا‌ماده‌بیه‌کان و په‌یمانگه‌کان و زانکۆکان ته‌واو ده‌کهن - له‌په‌ن کران؛ مادام وه‌زاره‌ته‌کان و داموده‌زگا‌کان و نه‌و هه‌موو حیزه‌ نیشته‌یمانیه‌ - وه‌ک نه‌و هه‌موو زرته‌ رۆشنبیر و مامۆستای زانکۆ و رۆژنامه‌نووسه‌ عه‌لمانیانه - هه‌چیان له‌ به‌ستینی ریفۆرم و گۆرانکاریه‌کاندا یه‌ ناکریت؛ مادام داهیتان و شه‌ره‌فمه‌ندی و پۆزگرتن و به‌هره‌ و تواناکان - وه‌ک نه‌و نافرته‌ بیه‌چارانه‌ی له‌دوای راپه‌رینه‌وه‌ ده‌ستیان داوه‌ته‌ کاری قه‌حه‌یه‌ی - هه‌یج حسێبیتکیان بۆ ناکریت و هه‌یج باداشتیتکیان نادرته‌وه‌.. که‌واته‌ ته‌نیا (یاخه‌یبون) و (راپه‌رینتیک) ده‌توانی به‌های گه‌نج و نازادیه‌کانی، مافه‌کانی قوتایی و سهریه‌ستییه‌کانی بگه‌ریتیتته‌وه‌ و هه‌یچی تر.

هه‌موو به‌یانی و نیوه‌رۆ و ئیواره‌یه‌ک، له‌ناو نادیی کۆلیژ و سه‌رجاده‌ و په‌نادیواری مزگه‌وت و چایخانه‌ و فولکه‌ی ناوبازاره‌کان و هه‌ندی جاریش له‌ناو مه‌لبه‌نده‌ رۆشنه‌رییه‌کاندا، خۆتندکاره‌کامان، گه‌نجه‌کامان، قوتابیه‌کامان - که‌ هه‌یچی نه‌وتۆیان نه‌یه‌ بیه‌کن؛ دین گوناح گوناح خۆزگه‌ و خه‌ونه‌کانی خۆیان بۆ یه‌کتر ده‌گه‌رته‌وه‌..

بیه‌ش له‌ هه‌موو خۆشی و ماف و نازادی و سه‌فه‌ریک، هه‌لنراوی نیوان به‌رداشه‌کان، هه‌لپه‌رووکاری نیو رۆتین و واجیبات و سه‌غله‌تی و بیتاقه‌تیه‌کان؛ قوتایی و گه‌نجی نه‌مرۆ، ته‌نیا خه‌ونیان به‌ده‌سته‌وه‌ ماوه‌: نه‌و خه‌ونانه‌ی، وه‌ک مرواری، له‌ قوولتیرین پنتی بیتزارییه‌کانی خۆیاندا خه‌ویان لیکه‌وتوه‌ و خه‌ون ده‌بین...

مه‌رگه‌سات له‌وه‌دایه‌ که‌ هه‌رگیز نه‌شه‌اتوون له‌م خه‌ونه‌ی خۆیان قوول بینه‌وه‌ و به‌رویتنا هه‌رگیز نه‌شیانتوانیوه‌ بێن خۆیان فیر بکه‌ن چۆن به‌توانن جه‌ساره‌ت بکه‌ن نه‌م خه‌ونه‌ی خۆیان بکه‌نه‌ عه‌شقیک، راپه‌رینتیک، یاخه‌یبوونتیک!

هه‌میشه‌، ته‌نیا نه‌و ستم و رۆتین و رووگه‌شی و هه‌یلاکی و مه‌عریفه‌ کۆنه‌ ده‌تفینیتته‌وه‌ که‌ به‌یانییه‌وه‌ تا نیوه‌رۆ جووبیونی..

نهوجهوان: بېزار بېزار، هر ئیواره یهک له چایخانه یهکدا نه زنیف، له سینه مایه کیشدا فیلمتکی روت، چاوه پتی دهکا..

قوتابی: هیوادار هیوادار چاوه پتی نه ورژ و یازدهی نازار و ههشتی شویات و ژنهیتانی کوره مامتیک یان شووکردنی کچه خالتیکه که بتوانی «هه ندیگ ناسمانی ساف» هه لمژت و بونی چاوی «کچتیک» بکات..  
گنج: بې تاقهت بې تاقهت هر ئیواره یهک چاوه پتی تازیه و پرسه یهکی دیکه دهکات بچیت فاتیه یهکی له سر بخوتنیت..

خرتندکار: گوترا یه گوترا یه! دانیشتوه پرچی داپیره ی جهر و مددخه و عرروز و قیاس و تقویه کان ده ونیتته وه..

به هه مان شتیه، هه موو رۆژ: هه موو به یانییهک، هه موو نیوه رۆیهک، هه موو ئیواره یهک، هه موو شهوتیک.. هه مان شرتی کۆنه و لیتی دده اته وه و دیتته وه بهرچاوی... نه مه له حاله تیکدا، خۆشی باش ده زانیت: جوینه وه ی بهرده وام بهرده وام نه م رۆتین و واجیبات و سه غله تی و سته م و گوترا یه لئی و رۆتین و رووکشی و هیلاکی و مه عریفه کۆن و بیتاقه تانه: تنیا خولانه ریه کی بیته وده یه له ناو هه مان بازنه ی بۆگه نی بې ماناییدا.

قوتابی و گنجی نه مرۆ زۆر به لایه وه ناجۆر و ناویزه یه - تنانه ت نه گهر بۆ خۆشی هه زبکات- بیت خۆزگه و خهون و نازادی و ناره زووه کانی خۆی ده بهریت و دنیا که پتکراوه شه خسیه «جوانه کان» ی خۆی بته قینیتته وه! له م کاتانه دا (وایان راهیتاره و وایان فیرکردوه) وهک نه وه ی هه ست بکات که رووبه رووی «لادانیتکی نه خلاقی» یان نزیکي «تاوانیتیک» ده که ویتته وه! دوودل، شه رمنوگ: باشه چۆن بچتی بویریت کسارتیک بکات که س نیکر دبیت؟ چۆن بچتی بویریت باس له «جیهانیتکی پر خۆزگه و توورپیی و هه وده س و ناره زوو» بکات که که س هیتستا پیتش خۆی ده رینه برپیی؟! چۆن جوړنه ت بکات وشه و ده سته وازه و زاراره و زمانیتیک ده کار به نیتت که له واقعه دا تا نیتستا نه بوته باو؟ نه دی نابیی پیتش نه و، که سیتکی تر نه م کاره ی کردبیت و له لای خه لک په سه ندرابیت و بوویتته شتیکي باو؛ ننجا نه و بیت کاره که دوویات بکاته وه!؟



له‌ناو ئەم شەرم و نەوتیری و پارایی و کۆیلەیی و بێزاری و ستمەمی تێیدا، ئەنیا ئەم ئەم شەرم و نەوتیری و پارایی و کۆیلەیی و بێزاری و ستمەمیشە کە دەمانگەیه‌نێتە نازادی و سەرفرازییەکان. ئەنیا ئەم شەرم و نەوتیری و پارایی و کۆیلەیی و بێزاری و ستمەمیشە کە هەموو دەرگاگانی خەون و خود و هوشیارییە جوانە خەفە‌کراوە‌کان بۆ ئەو گەنجانە دەخاتە سەر پشت کە واتینگە‌یشتوون: دەستە‌کانی شەو قەرچۆکن و پەرن لە بە‌تالی و تاریکی.

- چۆن؟

- کاتێ تۆ دەوتیت یاخی ببیت، کاتێ تۆ دەوتیت بە‌پێچە‌وانە‌ی حکوومەت و ژینگە و حزب و دام و دەزگاکەت و مەودیرە‌کەت و مامۆستاکەت و سەرۆک بە‌شە‌کەت بیری‌کە‌یتە‌وه و رەفتار بکەیت، کاتێ تۆ دەوتیت بە‌پێچە‌وانە‌ی گە‌ورە‌کان و کۆمە‌لە‌کەت، خۆت بیت؛ نێتر ئەم وێرانە جێژووانی بووژاندنە‌وه‌ی هەموو توانا و بە‌هره و راپەرین و یاخیبوون و نازادییە‌کان‌تە! لە‌وکاتە‌دایە کە تۆ چیتەر نە‌وه‌ندە پتووستیت بە‌ راونە‌ستانی سە‌رجادە‌کان و پالدا‌نە‌وه‌ی پە‌نادیواری مە‌زگە‌وتە‌کان و لە‌وه‌غە‌ی ناو چایخانە‌کان و راونە‌ستانی ناو فولکە‌ی بازارە‌کان و دۆمینه و تاوله و دوو شە‌شی تۆ‌پێو نامیتێ! لە‌وکاتە‌دایە کە تۆ چیتەر هێندە پتووستیت بە‌ قوما‌ر و جگەرە و عارەق و ماستا‌و‌کردن و پیا‌هە‌لدانی حزب نامیتێ! لە‌وکاتە‌دایە کە تۆ چیتەر مننە‌تت بە‌ هیچ - بە‌ هیچ نامیتێ! تە‌نێ بە‌ خودی خۆت و خۆشە‌ویستە‌کەت و هاو‌ری‌کان‌ت! پتیم واین ناصر خسرو لە‌ کاتیکی ناو‌ه‌ادا گوتوویە‌تی (ئەم دنیایە هەر‌گیز نە‌یتوانی بکات ئە‌سیرم : چونکە من بە‌سەر نە‌فسی خۆمدا ئە‌میرم):

اسیرم نکرد این ستمکاره گیتی

زیرا که من بر نفس خویش امیرم

ئەو گەنجانە‌ی تر دە‌وتین، بۆ‌یه قوزکێشی بۆ‌کەس ناکەن و چاویان هە‌تا دە‌مرن لە‌ دە‌ستی باوکیان و لە‌ دە‌ستی هیچ کە‌سێکی دیکە نیه، ناشچن ناوی خۆیان لە‌ هیچ لیستیکی سە‌رهە‌ل‌گرتن بۆ‌ ئە‌وروپا بنووسن و کە‌م‌تریش خۆیان بە‌ عارە‌ق‌خوار‌دە‌وه سە‌رخۆش دە‌کەن..



یاخیبسون که بنه‌مایه‌کی گرنک و بنچینه‌یی نازادپوون و په‌هایی و سەرفرازییە، جمکانه‌ی خۆزگه و که‌لکه‌له و تاره‌زووه‌کانی که‌نجانه، دینامیکییە، وه‌ک مەره‌قی نوێگه‌ری، هه‌میشه دووباره ده‌بیتتوه و له هەر سەرده‌میتکدا خۆی به‌شێوه‌یه‌کی تازه، تازه ده‌کاته‌وه. با له پۆ‌خی سەرکه‌شی شوکری فه‌زلی وردبهنه‌وه، کاتێ تووره ده‌بیتت و له‌ده‌ست سته‌می کۆمه‌ل یاخی ده‌بیتت چ ده‌لتی:

من به‌ ئاشووبم، به‌ جارێ خان و بانووتان نه‌گیتم  
 نیبنی مەشهورتان ده‌یوس و به‌دخووتان نه‌گیتم  
 هەر له‌ کور تا کچ، له‌ سالی سه‌د هه‌تا دووتان نه‌گیتم  
 یه‌ک به‌ یه‌ک هه‌مسایه‌کانی ده‌وری خانووتان نه‌گیتم.

وتیران و یاخیبسون مەبه‌ده‌نی نازادین، هی هه‌مسووان و له‌ هەر سەرده‌میتکدا. هەر که‌ستیک له‌ هەر سەرده‌میتکدا بۆ نازادپوون و په‌هایی خۆی به‌کاریان دیتن. یاخیبسون نیلتیزام نیه، به‌لکو په‌هابوونه؛ پرگارپوونه له‌ده‌ست «جغزه‌که‌ی نه‌ولیا چه‌له‌بی» که‌ کویره‌گرتی هه‌موو کیشه‌کاتمانه. هەر له‌م رووانگه‌یه‌وه، نه‌مپۆ، ئیمه‌ی باوکه‌کان، ئیمه‌ی مامۆستاکان، هه‌موو ئیمه‌ی گه‌وره و پیر، هەر له‌ نیستاوه، ده‌بێت دان به‌وه‌دا بنیتن و بزانیان که‌ ئیمه -له‌چاو نه‌سلی نوێ و له‌پیتناو داها‌تووی گه‌نج- گه‌وجترین و گه‌مه‌زترین سه‌له‌فییه‌کانی سەرده‌می خۆمانین؛ نه‌مه‌ش چونکه‌ نه‌وه‌ی تینووی نه‌مپۆ و نه‌وه‌ی دووای ئیمه، پتیوسته‌ به‌سه‌ر ئیسک و پرووسکی ئیمه‌وه‌ بگه‌نه‌ ناو.

پی‌اوی گه‌وره‌ی مه‌رد، مامۆستای مه‌زنی له‌خۆپووردوو، له‌وه سل ناکاته‌وه که‌ نه‌مپۆ یان سه‌به‌نی، گه‌له‌جیک یان خۆینه‌کارێکی له‌ خۆی به‌توانا‌تر دیته مه‌یدان و ده‌چێ «بتی نه‌وه» به‌رده‌داته خواره‌وه. له‌وه ناترسی گالته‌ به‌ عه‌قل و ئیمان و نه‌ریته‌کانی و سیسته‌می بێرکردنه‌وه‌ی بکریت: چونکه‌ نه‌وه بۆ خۆی تیر تیر ژیاوه و زۆری کردوه و بێ مننه‌ته. بۆیه هەر بێ مننه‌تانه‌ش له‌باره‌ی حالی حازر و واقیعی نیستا یان داها‌تووی خۆی قسه ده‌کات: بێ مننه‌ته له‌وه‌یش که‌ ناخۆ نه‌وه‌ی نه‌مپۆ یان داها‌تووی چیی بێ

ده‌لین و چونی هه‌لده‌سه‌نگین؟ له حوگمدان و قه‌زاوه‌ته‌کانی نه‌وه‌ی نه‌م‌رو  
و داهاتوو هه‌رگیز ناترسی:

تری نه‌ولادی نهم عه‌صره به کیرم  
که من مردم مه‌گه‌ر گوو بکه‌ن به خیرم  
نهم شیعه‌ر، بنگومان شاعیریک نووسیویه‌تی که باش ده‌زانی خۆی مه‌رد  
و نازاد و سه‌رفراز بووه؛ نیتر بی‌باکه له‌وه‌ی که نه‌وه‌ی نوو و دووای خۆی  
چی پی‌ده‌که‌ن و چی لیده‌که‌ن و چ تازه‌گارییه‌کی دیکه‌ی ده‌خه‌نه سه‌ر.

نه‌و که‌سه‌ی خوانی له‌بو‌دی سو‌بح و شام  
چی له‌ نیمه‌ زیاتره: غه‌یره‌ز که‌ری؟  
راشکاوانه ده‌لیم: هه‌م‌سوو وه‌زارات و به‌پتوه‌به‌رایه‌تی و زانکو و  
قوتابخانه و ده‌زگاگانی راگه‌یاندن و زانست و پۆشنبیری و په‌روه‌رده،  
له‌ده‌ست کو‌مه‌لیک زه‌وقی کو‌ن و عه‌قلی پیردان، نه‌و زه‌وقه کو‌ن و عه‌قله  
پیرانه‌ش هیچ حسیبیک بو‌خه‌ون و خۆزگه و خۆشه‌وستی و عه‌قل و  
داهیتان و زیره‌کی و به‌هره و تواناکانی گه‌نج و قوتابیان ناکه‌ن.

نه‌و مورشید و مه‌لا و مامۆستا و په‌رانه، ده‌یانه‌وی خه‌لکی دیکه‌ش  
بخه‌نه ناو هه‌مان «جغزه‌که»؛ ته‌نانه‌ت ده‌یانه‌وی، به‌ نه‌نوع و نه‌شکال،  
میان‌ه‌ی نیوان گه‌ج‌ه‌کان و لاوان، میان‌ه‌ی نیوان خویندکاران و قوتابیان  
تیک بده‌ن یان به‌هزی «پاره» و «پیک‌خراوی حیزی» و نیمتیازاتی تر و  
پایه و وه‌زیغه و شتی تره‌وه، ناچاریان بکه‌ن بو‌لای خۆیانیان را‌بکیشن  
یان دووبه‌ره‌کی بخه‌نه ناویانه‌وه، ته‌نانه‌ت هه‌تا پییان ده‌کری ده‌چن کچ له  
کو‌ر، ده‌ست له‌ گو‌ل، نیگا له‌ جوانی، دوور و دوورتر ده‌خه‌نه‌وه!

نه‌و مورشید و مه‌لا و مامۆستا و پیر و پرۆفیسۆرانه، حکوومه‌ت و  
وه‌زاره‌ت و به‌پتوه‌به‌رایه‌تییه‌ گشتیه‌کان و زانکوکان و مزگه‌وته‌کان و ده‌زگا  
جو‌راو‌جو‌ره‌کانی دیکه، به‌داخه‌وه، په‌ستگیری و هاوکاری و په‌ستیمانیه‌کی  
بێ هاوتایان لیده‌که‌ن. نه‌وانیش نیتر بو‌خۆیان شه‌هادی پرۆفیسۆری و

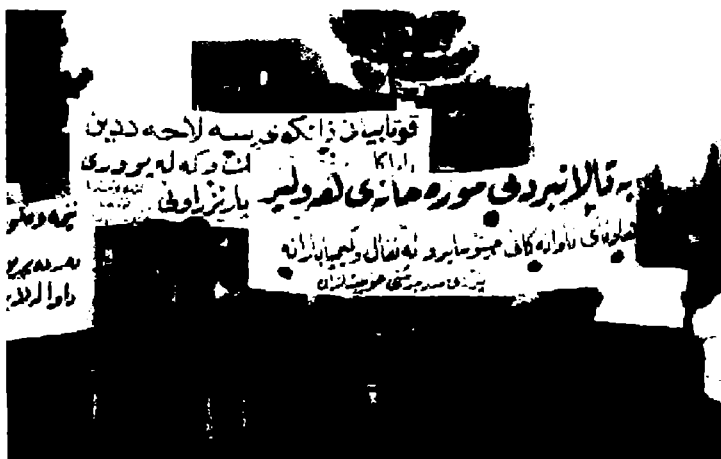
دکتورا و زانکو ده‌کهنه به‌لگه‌ی راستبوونی به‌پاره‌کانی خوځیان، پایه و نه‌کادیمیته ده‌کهنه هه‌نجه‌تی له‌سه‌ره‌ق بوونی خوځیان، پیری و پش و عه‌ینه‌گ و گۆچان و کۆخه‌کۆخ و مافی به‌لغهم تیگرتن و کتیب تیگرتن ده‌کهنه پاساوی نه‌وی پتویست بیت تا هه‌تایه رتیزان بگرت و له‌به‌ریان هه‌لبستیه‌وه! - هه‌رگه‌یز سلیش له‌وه ناکه‌نه‌وه، هینه‌هی پتییان بگری، ته‌نیا کۆنه‌خوازی و کۆنه‌خوازه‌کان، به هه‌رچی شتیوه‌یه‌ک بیت، به‌لند رابگرن؛ په‌رۆیاگانه‌یان بۆ بکه‌ن، خه‌لاتیان به‌نه‌تی، نازناوی «گه‌وره‌ترین» و «هه‌ره گه‌وره‌ترین» به بالاییان به‌سرن، له‌سه‌ر شاشه‌ی ته‌له‌فزیۆن و سه‌ته‌لا‌یته‌کاندا هینه‌ شیرین و به‌رز و موهیمیان بکه‌ن، که خه‌لک، له ده‌روه، هه‌ر هه‌زیکات په‌سمیان له‌گه‌ل بگرت! هه‌موو نه‌مانه‌ش، بۆنه‌وه‌یه که بتوانن زه‌مینه‌ خوځش بکه‌ن بۆنه‌وه‌ی به‌ریاری میژوو هه‌ر به‌لای بۆچوونی خوځیان و بۆ «پش» بشکیتته‌وه.

نهم میر و مه‌لا و مامۆستا و پیر و په‌رۆفیسۆرانه، به‌و هه‌موو هه‌یزه له‌بن نه‌هاتوه‌ی خوځانه‌وه، که هه‌میشه توانای نه‌وه‌یان هه‌بووه توانا و به‌هه‌ره‌کانی نیه‌وی گه‌نج و قوتایی هه‌لبه‌ژن؛ له هه‌مان کاتدا هه‌موو نه‌خشه «مه‌عریفی» و «نیه‌سته‌تیککی» و سیسته‌مه «پۆشنه‌بیریه‌کان» ته‌نیا خوځیان دا‌یده‌پۆژن و به‌سه‌ر نیه‌وه‌دا په‌یاده‌ی ده‌کهن؛ نه‌مانه تاقمیتکن. تاقمن! زۆر به‌داخه‌وه، حکوومه‌ت و خه‌زه‌کانیش، به په‌سته‌ترین شتیوه، په‌شتیوانیی نهم تاقمه ده‌کهن، به‌شتیوه‌یه‌ک که گه‌نجی تووره و یاخی واهه‌ست بکات هه‌مرویان پتیکه‌وه تاقمیتکی سه‌مه‌کاری گه‌وره و هاوکارن.

باشه که‌واته، خوځنده‌کار و گه‌نج، یان نه‌وانه‌ی ده‌یانه‌وی له جغزه‌که‌ی «نه‌ولیا چه‌له‌بی» نازایانه به‌ینه ده‌روه، له‌کووی به‌ژین! چ بکه‌ن؟ چۆن بتوانن شه‌خسه‌تی خوځیان و نازادی و مافه‌کانیان به‌رجه‌سته بکه‌ن؟ له زه‌مانی به‌عس، رامان ده‌کرد و ده‌چوین ده‌بوینه په‌شسه‌رگه؛ نه‌دی نیه‌ستا به‌ینه چی؟ به‌ینه پۆلیس؟ به‌یگومان نه‌خیر. له زه‌مانی به‌عس، رامان ده‌کرد و ده‌چوینه نیران، له‌ویشه‌وه سه‌ری

خۆمان هه‌لده‌گرت و ده‌چووینه نه‌وروپا. نه‌دی ئیستا چ بکه‌ین؟ رابکه‌ینه نه‌وروپا و له‌وی چاوشۆر چاوشۆر بیینه «یه‌ناهنده»؟ بیتگومان نه‌ختر. له‌زه‌مانی به‌عس، ده‌چووینه ناو ئاوده‌سخانه‌ی مزگه‌وته‌کان و ده‌ورانده‌وری دیواره‌که‌یمان به‌کارده‌هیتنا: چی ره‌خته و حمزه‌مت و جینۆ هه‌بوو به‌حکوومه‌تی به‌عسمان ده‌دا، دیواری ئاوده‌سته‌خانه‌ی مزگه‌وتمان ده‌کرده تابلۆی ئازاد و پرمان ده‌کرد له‌خه‌ونه که‌پتکراوه‌کانی خۆمان و گه‌ل و گوغان. نه‌دی ئیستا چی بکه‌ین و بۆ کوی بچین؟ حمزه‌متی خۆمان و گه‌ل و گوغان دیسان هه‌ر له‌سه‌ر دیواری مزگه‌وت و نادیی کۆلیتیه‌کاندا بنووسینه‌وه؟ دیسانه‌وه بچینه‌وه ناو ئاوده‌سخانه‌ی مزگه‌وته‌کان؟ بیتگومان نه‌ختر.

به‌پیتجه‌وانه‌ی میر و مودیر و مه‌لا و مامۆستا و پیر و پرۆفیسۆره‌کانه‌وه، ئیوه‌ی گه‌نج و قوتاییانی ماندووی نیو «جغزه‌که‌ی ئه‌ولیا چه‌له‌بی» له‌رووی هیتز و ته‌کنیک و تواناتانه‌وه لاوازن. که‌واته، ئیوه‌ش، ئیوه‌ی کۆیله و ده‌سته‌ستراوی نیو «جغزه‌که»، ئیوه‌ی ته‌نیا بال، ئیوه‌ی به‌سته‌زمان، له‌هه‌موو شتیک زیاتر پیتوستیتان به‌یه‌کگرتن هه‌یه. له‌هه‌موو که‌ستیک زیاتر پیتوستیتان به‌گرووپ هه‌یه. زۆری ژماره‌تان و برواتان و هیتزه که‌پتکراوه‌کانتان و یاخیبوونتان، گه‌ره‌نتییه بۆ سه‌رکه‌وتنی راپه‌رینه‌کانتان له‌داهاتوودا..





## درۆیه، داری گهوره وهك نهامی تازه دانایه..

حاجی

گهنج و قوتابیانی فه‌ره‌نسا، پیتش سالی ۱۹۶۸، ههمان مهرگمساتی نیه‌ویان هه‌بوو، له ههمان دۆخ و دۆزه‌خی نیوه‌دا ده‌ژیان؛ به‌لام له مایسی سالی ۱۹۶۸، چهند قوتابی و گهنج و خوتندکاریک خۆپیشاندا نیکیان سازدا، پاشان چه‌ندیکی دیکه‌ش چوونه پالیان و خۆپیشاندا نیکه‌وره‌تری دووه سازدرا.. له‌کو‌تاییدا خۆپیشاندا ن و مانگرتن و راپه‌رینی گهنجان و خوتندکاران سه‌رجه‌م پاریس و ننج سه‌رجه‌م ولاتی ته‌نیه‌وه: تا له‌کو‌تاییدا سه‌رکه‌وت و بووه مایه‌ی گۆرانکاری و ریفۆرمیتیکی سه‌رتاپایی له فه‌ره‌نسا.

گورزی یه‌که‌م و هه‌ره‌گوشنده‌ی خۆپیشاندا نه‌کان له ۳ مایسی ۱۹۶۸ له پاریس ده‌ستی پتکرد، کاتێ قوتابیانی زانکۆی سۆریۆن سه‌رتاپای زانکۆیان خسته ژێر رکیفی خۆبانه‌وه. به‌لام پیتش نه‌مه‌ش، قوتابیانی فه‌ره‌نسا له هه‌ردوو شاری (نانتیر) و (کان) له ۸ و ۱/۲۶/۱۹۶۸ به‌ملاوه (دو‌وای ده‌رکردنی قوتابییه‌کی جووله‌که‌ی فه‌ره‌نسی به‌هه‌نجه‌تی ناژه‌وه‌گیتی له فه‌ره‌نسا) که‌وتبوونه مانگرتن و ده‌رپرینی نا‌ره‌زاییه‌کانی خۆیان.. ننج له‌ پۆژی ۲۲ی مارسدا له شاری (نانتیر) گه‌یشتبووه شه‌ر و پتکدادان له‌نیوان قوتابیان و هه‌زه‌کانی ناسایش - پۆلیس.

نهم راپه‌رینه خوتندکارییه هه‌ژه‌نده، شتیک له مارکسیزم و که‌میتک له ماویزم و هه‌ندیک له وجوودییه‌ت و زۆریش له تاکه‌که‌سه‌گه‌رابی و نه‌نارشیزمی تیدا بوو؛ وایکرد که فه‌ره‌نسا - پاشانیش هه‌موو نه‌وروویا - له‌سه‌ر شوسته‌ی مانگرتن و خۆپیشاندا نه‌کانی گهنج و قوتابیانداندا خه‌به‌ری بیه‌وه!

خۆپیشاندا نه‌کانی قوتابیان و گهنجان له فه‌ره‌نسا، که له‌کو‌تاییدا زۆریه‌ی توێژه زه‌حمه‌ت‌کێشه‌کانی کۆمه‌ل و ته‌نازه‌ت هه‌موو سه‌ندیکا‌کانیش چوونه ژێر ئالا‌که‌یه‌وه، له ناستی سیاسیدا، رۆلیان بینی بۆ وه‌رگه‌رانی

کورسییه‌کە‌ی ژە‌نەرāl شاپرێ‌ی دی گۆ‌ڵ له‌ نیسانی ١٩٦٩؛ له‌ بواری ناپووریشدا بوونه‌ هۆ‌ی ئالوگۆ‌ژیکی باش له‌ ژبانی نابووری و خۆشتربوونی ژبانی دارایی خە‌ڵک؛ جگه‌ له‌مانه‌ش له‌ بواری ژبانی ئە‌خلاق‌ی و رۆ‌شنبیریشدا گۆ‌ژیکی بە‌زه‌بر بوون. بە‌شێ‌وه‌یه‌کی گشتی ریفۆ‌رمی‌کی فراوانیان له‌ هه‌موو بە‌ستینه‌کانی ژبانی فەرهنسادا هێ‌تایه‌دی.

راپه‌ڕینی خۆ‌تندکاران له‌ سالانی ١٩٦٨ - ١٩٦٩ (که‌ هه‌ندیک جار به‌ شۆ‌ڕشی قوتابیانیش ناو ده‌بریت) له‌ سه‌ره‌تادا له‌ فەرهنسا ده‌ستی پێ‌ کرد، پاشان چیکۆ‌سلۆ‌فاکیا و ئە‌لمانیا و ئە‌مریکا و ولاتانی دیکه‌یشی له‌ ئە‌وروپا گه‌رتوه‌. راجه‌کین و واگه‌اته‌وه‌ و ریفۆ‌رم و گۆ‌ژانکارییه‌کی مه‌زنی له‌ هه‌موو بە‌ستینه‌کانی ژبانی سیاسی و نابووری و کۆ‌مه‌لایه‌تی و رۆ‌شنبیری ئە‌وروپا به‌ریا کرد.

ئە‌و دروشمانه‌ی که‌ خۆ‌پیشاندا نه‌کانی گه‌نج و خۆ‌تندکاران به‌رزیان کردبۆ‌وه له‌ مایسی ١٩٦٨دا، پر بوون له‌ یاخیبوون و په‌فزکردنه‌وه‌ و به‌گۆ‌ژاچوون؛ داخوازییه‌کانیان له‌ناو شه‌قامه‌کاندا و له‌به‌رده‌م په‌رله‌مان و زانکۆ‌ و وه‌زاره‌کاندا بلاوده‌کرده‌وه؛ پر به‌ رۆ‌حی خۆ‌یان هاواریان ده‌کرد:

با قه‌ده‌غه‌کردن قه‌ده‌غه‌ بکرت!

با واقیعی بین؛ هه‌رچی شتی‌ک نامومکینه‌ داوای بکه‌ن!

چیتر خۆ‌تان ناره‌حە‌ت مه‌که‌ن؛ خە‌ڵک ناره‌حە‌ت بکه‌ن!

له‌ ولاتی (دی‌کارت)دا حه‌ماقه‌تی قوماربازه‌کان فەرمانه‌وايه

حه‌زکردن له‌ واقیع باشه‌، به‌لام وه‌دیه‌یتانیا‌ن.. باشتر!

«پیرۆ‌ز» دوژمنی ئی‌مه‌یه‌

خهون واقيعه  
خديال هيز پيدا دهكا  
بیر و باوه‌ری خوتان هه‌بی!

ریزگرتنی له خوگه‌وره‌تر نه‌ما چیت‌ر به‌دووایدا مه‌گه‌ری!

گه‌شبین بوونیش هه‌ر گووه و به‌گه‌لک نایه، بجوولتی! زیان  
بگۆره!

نهمه سه‌ره‌تایه، به‌رده‌وام بن له خه‌بات

شتیک له دل‌مایه بیلتیم، به‌لام نازانم چیه

ده‌رگای په‌ناگه‌کان بکه‌نه‌وه، ده‌رگای زیندان و قوتابخانه‌کانی  
دیکه‌ش!

له‌مه‌ودووا ته‌نیا دوو جو‌ر پیاو هه‌یه: یان شو‌ر‌ش‌گیت‌ریت یانیش  
«گامیش». نه‌نهم بیت و نه‌نه‌و بیت، ده‌بیت به‌ «گامیش‌گیت‌ر».

گوو له‌کو‌مه‌لگه‌ ده‌که‌م .. ئنجا دل‌م خو‌ش ده‌بی.

چیت‌ر جه‌نتا و ته‌باشیر مه‌گره‌ ده‌ست: ده‌سه‌لات بگره‌ ده‌ست!

میت‌ش‌کتان و زنجیری پانتۆله‌کانتان .. بکه‌نه‌وه!

هیز له‌لووله‌ی تهن‌گدایه  
دیوار گوتی هه‌یه، گوتی ئیوه‌ش دیواری هه‌یه.



هیز له‌ناو شه‌قامه‌کاندا یه .

ئیمه سه‌رقالی دنیا یه‌کی تازه و ره‌سه‌نین، خه‌یال خه‌ریکه  
ده‌سه‌لات ده‌گرته ده‌ست.

شین هر خۆله‌میشی ده‌مینیتته‌وه تا نه‌وکاته‌ی داده‌هیندریتته‌وه .

ناره‌زوه‌کان وه‌دی ده‌هینم، له‌به‌رئه‌وه‌ی ناره‌زوه‌کانم واقیعین و  
واقیعیه‌تیان هه‌یه

شۆرش ده‌بئ له‌ناو ئینساندا هه‌لبگیرسی پیتش ئه‌وه‌ی له‌ناو  
شته‌کاندا هه‌لبگیرسی

به‌ریه‌سته‌کان ده‌توانن ته‌نیا ریگاگانان لی دابخهن، به‌لام  
ده‌نگه‌گانان ده‌که‌نوه

نه‌ی ستالینییه‌کان، نه‌وه‌تا رۆله‌کانتان له‌گه‌ل ئیمن

ناره‌زوه‌کانتان نازاد بکن

که‌میک به‌ گوی نه‌کردن، ده‌بیته زۆریک ده‌سکه‌وت

چۆن بتوانین نازادانه بیرکه‌ینه‌وه له‌ژیر رۆشنایی ئه‌و کونجه‌دا

له‌سه‌ر شۆسته‌کاندا قه‌راغ ده‌ریا یه‌ک رابخهن!

دلی خۆت خۆش بکه: بئ نه‌وه‌ی گوی بده‌یته به‌ریه‌سته‌کان!

بژی: بئ نه‌وه‌ی نه‌وه‌ی گوی بده‌یته وه‌خته مردووه‌کان!

## کروئولوژیای نهو راپه‌رینه خویندکاری و گه‌نجانیه بهم شیوهیه بوو:

۲ی مایس ۱۹۶۸

ژۆرژ پۆمپیدۆ سه‌فه‌ر ده‌کات به‌ره‌و ئی‌ران؛ له‌ شاری نانتیر شه‌ر و  
پتک‌دادان له‌نیوان قوتابیان و پۆلیس ده‌ست پیده‌کات؛ ده‌وامی زانکۆ و  
خویندن راده‌وستی.

۳ی مایس

له‌جیاتی ده‌وام، خویندکاران له‌ناو زانکۆی سۆربۆندا کۆبوونه‌وه ده‌کهن و  
خۆپیشاندان سازده‌کهن. گه‌وره‌ترین خۆپیشاندانیش له‌ گه‌ره‌کی لاتینی  
سازده‌کرت و ۶۰۰ قوتابی ده‌گیرین. رۆژنامه‌کان ده‌ست پیده‌کهن هه‌ست  
به‌ مه‌ترسی «کاره‌ساتی خۆپیشاندانه‌کان» ده‌کهن.

۴ی مایس

ده‌وامی زانکۆکان و خویندن و هه‌ستاوه. مانگرتنه‌کانی سه‌رتاپای قوتابیان  
ده‌ست پیده‌کهن.

۵ی مایس

چوار خۆپیشاندەر حوكم ده‌درین به‌ زندان.

۶ی مایس

شه‌ر و پتک‌دادان له‌نیوان قوتابیان و پۆلیس؛ زیاتر له‌ ۴۰۰ قوتابی  
دیكه ده‌گیرین.

۸ی مایس

له‌ناو په‌رله‌ماندا ده‌بیته هه‌را و ده‌نگۆ و گه‌توگۆ.

۹ی مایس

زانکۆی سۆربۆن داده‌خرت؛ خویندکارانیش ده‌یانه‌وی سۆربۆن به‌خه‌نه ژیر  
رکێفی خۆیان.

۱۰ی مایس

تا کاتۆمبەر ۳ی به‌یانی هه‌را و شه‌ر و پتک‌دادان له‌نیوان قوتابیان و  
پۆلیس له‌ گه‌ره‌کی لاتینی به‌رده‌وامه‌.

۱۱ مایس

نهنجوومهنی قوتابیان بانگهواز بلاوده که نهوه بۆ مانگرتتیکی سهرتاسهری له هه موو فه رهنسا. ژۆرژ پۆمپیدۆ ده گه پرتته وه و داوا ده کات که له ۱۳ مایسدا زانکۆی سۆرپۆن بکرتته وه.

۱۳ مایس

سۆرپۆن ده کرتته وه و ده که ویتته ده ست خوتندکاره خۆپیشاندهره کان. پاریس شلمه ژاوه. سه ندیکاییه کانیش ده که ونه خۆپیشاندان. حکوومه ت چه ند پتک خراوتیکی لاوان ، خوتندکارانه ی قه ده غه کردوه.

۱۵ مایس

سه رۆکی فه رهنسا ژهنه رال دی گۆل ده گاته پۆمانیا؛ به شتیکی پاریس ده که ویتته ژیر ده ستی قوتابیان، پۆلیس و ناسایش هه رهس دیتن.

۱۶ مایس

مانگرتن له زۆریه ی کارگه و کۆمپانیاکاندا ده ست پتده کات.

۱۷ و ۱۸ مایس

حکوومه ت ته واو شلمه ژاو و ده سه پاچه بووه. خۆپیشاندان و مانگرتتیکی نیمچه سهرتاسهری هه موو پاریس و زۆریه ی شاره کانی دیکه ی گرتۆته وه. ده ملیۆن که س مانی گرتوه. ژهنه رال دی گۆل ده گه پرتته وه پاریس.

۲۲ مایس

کۆمیتته ی نیشتمانی بۆ پارتیزگاری کۆماری فه رهنسا داده زریت. سه ندیکاییه کان (نه قابه کان) ناماده بی خۆیان ده رده برن که گفتوگۆ له گه ل حکوومه ت بکه ن: بۆ جتیه جتیکردنی داخوازییه کانیان.

۲۴ مایس

خۆپیشاندان و پتکدادان هه ر به رده وامه له پاریس و زۆریه ی شاره کانی دیکه ی فه رهنسا. ژهنه رال دی گۆل له ته له فزیۆنه وه بۆ خه لک ده دوت و دان ده نۆ به نوشستی حکوومه ت و داوا ده کات راپرسییه ک سازیدریت بۆنه وه ی بزاتن قوتابیان و میلیه ت چیان ده وی؟!

۲۵ مایس

دهستپيكردني گفتوگو له نيتران خوښاندهران و حكومهدت.

۲۶ و ۲۷ مایس

گفتوگوي گهرم و بهردهوام له نيتران حكومهدت و ياخيپوهكان  
(سه نديكاکان، خوتندكاران..)

۲۸ مایس

كوڅگره يه كي رۆژنامه نووسي فراوان ده به ستریت و له ويدا فرانسوا ميتران  
را ده گه يه نيت كه خوڅي هه لده بژيتریت بۆ سه رهك كوڅماری فه ره نسا له  
داهاتوودا.

۳۰ مایس

خوڅيشاندانتيكي يه ك مليوني له پاریس سازده كريت له خوڅيشي نه و  
ريفقورم و گوزانكار بيانه ي ژهنه رال دي گوڅ له ولات سازي ده دات.

ريگوزه ريانه چهند قسه يه ك له سه ره هندی له  
دروشمه كاني راپه رينه خوتندكار يه كه ي مایسي ۱۹۶۸:

(۱) قه ده غه كردن قه ده غه يه

پيش چهند مانگي ك، رۆژنامه نووسي فه ره نسي، كريس كووچيرا، له  
يانه ي يه كيه تبي نووسه ران له هه وليتر دانيشتېووين ماسيمان پي كه وه  
ده خوارد، پتي گوتم «تاقه دروشميكي راپه ريني خوتندكاراني فه ره نسي  
۱۹۶۸ كه تا ئيستاش هه ر هيز و پرستي مابيت، نه و دروشمه يه كه داوا  
ده كات «قه ده غه كردن قه ده غه بكریت».

گوتم: بۆچی؟

گوتم: چونكه نه مه بوته سيمبوليك بو نه و داخواري بيانه ي زۆريه يان  
شوپر شگيترانه بوون، ته نانه ت بو نه مرۆش.

بيگومان ناشكرايشه كه گهنج هه ميشه جه زي له قه ده غه كراوه كانه: نه گه ر  
شتيكي لي قه ده غه بكه يت، نجا زياتر جه زي ده چيستن. هه مسو  
نسانتيكيش هه ر وايه. عاره ب ده لتي ن (كل ممنوع مرغوب).

نه م دروشمه داخواري يه كه بو نه لگرتني سانسۆر له سه ره هه رچي شتيكي

قەدەغە كرابوو، تەنانەت داواى ئەوەشيان دەكرد كە ياساى قەدەغە كەردن  
خۆشى قەدەغە بىكرىتا! ئەم دروشمە داخوازىتكە بۆ نازاد كەردنىكى رەھاي  
ھەرچى شتىكى رەوا و بەسوود و جوانە لە كۆمەلگاي تاپوودا.  
گەنج و قوتايىيىنى ياخى ئەمە ستراتىژيان بوو: زۆريان داوا دەكرد  
بۆ ئەو ەى مەكزىمەم و دەست بەيتن!

( ۲ ) با واقىيە بىن: ھەرچى شتىك نامومكىنە داواى بىكەن!  
و ەدەيتىنانى نامومكىن كارتىكى واقىيە نىە، بەلام ئەوان زىدە رۆيى  
دەكەن بۆ ئەو ەى بىسەلمىتن كە دەيانەوئ خەباتىكى شىلگىرانە بىكەن بۆ  
و ەدەيتىنانى خەوندەكانىيان. واقىيە بوون ئەو ەى كە تۆ نامومكىنەكان  
بەراست بگەرئىت. ئەم دروشمە جەختى كەردنە لەسەر ئەو ەى كە نەسلى  
كۆن پىتى وايە ھەندئ شت نامومكىنە، بەلام نەسلى نوئ پىت دادەگرتت  
لەسەر ئەو ەى كە ھەر دەبىن بىكرئ!

( ۳ ) خەون واقىيە  
ئەمە لەوانە ەى كارىگەرئىتى سورىيالىستەكان بىت بەسەر ئەو قوتايىە  
سەرازايانەو. چونكە تۆ لە خەوندا ھەموو وىست و ئارەزوو كەانت  
بەر جەستە دەبىت و ەدى دىت، ئەمانىش دەيانەوئ بلىتن كە پىويستە  
بەگوتى خەوندەكانمان بىكەين!

( ۴ ) خەيال ھىز پەيدا دەكا  
ئۆسكار و ايلد دەلتى (ئەوانەى خەيالىيان نىە بىت ئەخلاقن). خەيال دەتبا  
بەرەو خەونىيىن و ئاوات و وىست. تۆ نەگەر بتوانىت خەيال بىكەيت، ئەوا  
لەئىجاددا ئەمە دەبىتە ھىزىك بۆ تۆ: پەلت دەگرتى بەرەو و ەدەيتىنانى ئەو  
ئاوات و خەونانە.

( ۵ ) گەشپىن بوونىش ھەر گوو ە بەگەلك نايە، بىجوولتى! زيان  
بگۆرە!

قوتايانی یاخی پتیمان وایه که (گه شپین بوون) وات لیده کا چاوه پری  
 بکهیت تا دۆخه که بۆ خۆی ده گۆریت. ئه مهش هه لیه و دووات ده خات.  
 که واته پتویسته له م چاوه رتکردنه ره پین بیسته وه و هه ستیت بجهو لیت:  
 خۆت ژایانی خۆت بگۆریت.  
 ده لئ: پیاویک نوستبوو خه ونی ده دیت. گوتیان هه لی مه ستیتان بۆ خۆی  
 خه ون ده بینن. به لام شاعیر هات گوتی: نه خیر، هه لی بستیتان بۆ نه وه ی  
 خه ونه کانی وه دی بینن.

٦) چیتەر خۆتان نارچه حه ت مه که ن؛ خه لک نارچه حه ت بکه ن!  
 له هه ر که نه جیک پیرسی: «چیه ته؟». ده لئ: «بێ تاچه تم». قوتايانی  
 یاخی پتیی ده لئین: - مه لئ بێ تاچه تم، هه سته نه و بێ تاچه تییه ی خۆت  
 بکه ره جهو له یه ک، گۆرانیه ک، نیگار تیک، هه رایه ک.. قه یناکه بام  
 گه و ره کانی ش جار س بکا، بام پۆلیس و خه لکیش به خاته زه واقه وه!  
 نه م دروشمه کاریگه رتییی بیری نانار شه یستانه ی (ناژا وه خوازانه ی)  
 به سه ره وه یه، به لام له پیتنا و سه ون بوونی هێزی گه نج و تاکه که س گوترا وه.

٧) گوو له کۆمه لگه ده که م .. ئنجا دلم خۆش ده بین.  
 نه م دروشمه ش هه ر کاریگه رتییی بیری نانار شه یستانه ی به سه ره وه یه،  
 به لام تیکدانی نه ریته کانی کۆمه لگه و له کۆمه لگه و جهو مه ت ده کات  
 که ناچار بێن به شتیه یه کی تازه کۆمه لگه که دروست بکه نه وه.  
 که واته دلخۆش بوونه که (گوو له کۆمه ل کردن) ته نیا له پنا و  
 خۆیه تال کردنه وه (ته نفیس) نیه، به لکو ره هه ندیکی کۆمه لایه تیانه و  
 سیاسیانه یی هه یه. وێران کردنی نه ریت و کۆت و پتیه نده کانه!

٨) چیتەر جه نتا و ته باشیر مه گره ده ست؛ ده سه لات بگره ده ست!  
 کاته به وه ده کات که قوتایی تا هه تابه هه ر ده یه وئ جاننا و ته باشیر  
 بگرتیه ده ست و ته نیا و ته نیا هه ر نه وه بزانی که گوترا په لی مامۆستا و  
 مودیر و یاساکان بیت. پتویسته پیر له وه بکاته وه که کورسی و سیسته مه

کۆنەگەیی ئەو پیرانە قەلب بکاتەوه و خۆی سیستەمییکی نوێ بۆ زانکۆ و بۆ کۆمەڵگە داڕێژیتەوه.

٩) شین هەر خۆڵەمیشی دەمیینیتەوه تا ئەوکاتەیی دا دەهیندریتەوه.

نەگەر داھینان نەبیت، نەگەر گۆرانسازیی لە کۆمەڵگە و لە ژياندا نەکرتیت، ئەو پەنگە جوانانەیی ژیان و ئەو بەھا بەرزە مرۆفایەتیانە کە پینشیل کراون و لەلایەن نەسلە کۆنەگەوه و لەلایەن دەسلەتدارانەوه ناشیرین کراون، هەر ناشیرین و کەم و خۆڵەمیشی دەمییننەوه. کەواتە تۆبستە چاکسازی بکرتیت و داھینان بکرتیت، کە سەرەتاگەیی بە پراپەری و یاخیبوونی گەنجان و خۆبندکاران دەست پێدەکات.

١٠) بیری و باوەری خۆتان هەبێ

نەمرۆ نەگەر یاخیبوون نیە، مانای وایە بیری کردنەوه نیە. یاخیبوون لەوکاتەدا دەست پێدەکات کە من بیرم کردەوه. کەواتە دەبێ بیری بکەینەوه و بێینە خواوەن باوەری خۆمان نەک وەک پیرەکان و مامۆستاکان و دەسلەتداران و خەڵکی ئاسایی بیری بکەینەوه.

لە هەمان کاتدا ئەم دروشمە بیریکی فەلسەفەیی تاکخوای (فەردانێتی) تێدایە Individualisme کە گەنج و قوتابیان پیتی کاریگەر بوون.

١١) ئارەزووەکان و دەدیی دەهینم، لەبەر ئەوەی ئارەزووەکانم واقیعین و واقیعیەتیان هەیه

ئەم دروشمە وەلامدانەوهی ئەو پیری و دەسلەتدار و ئوستادانێە کە پێیان وایە ئارەزووەکانی گەنج و قوتابیان چەند ئارەزوویەکی هەرزەکارانەن. چەختی کردنیەکە لەسەر ئەوەی کە ئارەزووەکانیان واقیعی و پەوان.

١٢) «پیرۆز» دوژمنی نێمەیه.

باوک و دەسلەت و کەنیسە و پیرەکان کۆمەڵێک نەریت بە پیرۆز

داده‌نښن و بېټيان وايه نه گمر گهنج لهو نهریتانه لایدهن تهوا بهر نفره تی خوا  
و کومه لگه ده که ون، دهمه له کاتیدا نم سنور به زامدندی نهریت له لایه ن  
گهنج و قوتابییوه ده بیسته هوی زبان گه یاهندن به پله و پایه و  
به روه ونندیبه کانی ده سه لالت و پیره کان. بویه گهنج و قوتابی جهخت له سر  
نوه ده که نه وه که یوسته دوی نهریت و دوی هرچی پیروژتیک بین!

۱۳) نهی ستالینیبه کان، نه وه تا رو له کانتان له گهل نیمه ن.  
راپه پرنی ۱۹۶۸ی فوره نسا، و دک چون لمزیر کاریگره ریتی تاکخوازی و  
نانار شیزمدا بوو، به هه مان شیوه یه ییش که میټک لمزیر کاریگره ریتی ماریزم  
و مارکسیزمیشدا بوو (همه بویه ش زوو کرتکارانیشیان لن کوتیوه وه).  
له م دروشمه دا ده یانه هوی به دنیا بلتین: نه وه تا مارکسیبه کانی جارن و  
دکتاتوره کانی جارانش له فلسفه ی خویان په ژویان بوونه ته وه و هاتوونه ته  
پیزی نیمه. نه وه تا نه سلټکی نوی په یدا بووه و به یچه وانهی ستالینی  
دکتاتوری باوکی خوی بیر ده کاته و له گهل نازدی و مافه کانی گهنجانه!

۱۴) میټسکتان و زنجیری پانتوله کانتان.. بکه نه وه!  
راپه پرنی گهنج و قوتابیان گهلټک جار شیوازیکی قه شمه چارانه شی  
به کار ده یتنا. بو نمونه لیره دا گالته بهو گهنجانه ده کا که لمزیر سانسوری  
باوک و فرمانه کانی حیزبدا ده ژین و (میټسک داخراو) ته نیا ده زانن میز  
بکه ن و گان بکه ن و ته واو! گالته بهو گهنج گه وچ و قوتابیه ته وه زه لانه  
ده که ن که میټسکیان داخراوه و ژیانیان بریتیه ته نیا له میز کردن و گان کردن  
و به گوټکردنی سودیر و سه روک و ده سه لالتاره کان، داواپان لیده که ن:  
میټسکتان بکه نه وه و که میټک بیر بکه نه وه! به سیه تی حه ماقه ت!

۱۵) له سر شوسته کاندا قه راغ ده ریایه ک راپخن!  
نم دروشمه ده عه ر تنامه یه که بو یاخیبوون و مانگرتن، بونه هوی خه لک  
برژینه سر شوسته کان، به لام نم یاخیبوون و مانگرتنه جوانی و چټرټکی  
بین هاوتای هیه.



نهم دروشمه نیشانه‌ی نه‌ویه که یاخیوون و مانگرتنی گهنج و قوتابیان له مانگرتن و یاخیووننی خه‌لکی دیکه ناچی: پره له مؤسیقا و چیتژ و جوانی و کامه‌رانی، وهک نه‌ویه وایه له قه‌راغ ده‌ریایه‌ک بیت...

۱۶) له ولاتی (دیکارت) دا حه‌ماقته‌تی قوماریازه‌کان فه‌رمان‌په‌وایه.

دیکارت فه‌یله‌سووفتکی گه‌وره‌ی فه‌ره‌نسا‌یه و خه‌لکی فیری یاخیوون و راه‌پین ده‌کرد له‌پینا‌و به‌خته‌وه‌ی و جوانی و شکۆمه‌ندی، که‌چی نه‌سلی پیر و ده‌سه‌لاتداری فه‌ره‌نسا به‌پینچه‌وانه‌ی نه‌مه‌وه هه‌موو بو‌ونه‌ته قوماریاز و قومار به شه‌ره‌لی نه‌سلی نوتوه ده‌که‌ن!

۱۷) دل‌ی خوت‌ خوش‌ بکه: بی‌ نه‌وه‌ی گوی‌ بده‌یته به‌ریه‌سته‌کان! بزئی: بی‌ نه‌وه‌ی نه‌وه‌ی گوی‌ بده‌یته وه‌خته مردوو‌ه‌کان!

نهم دروشمه گه‌نجان‌یه، شتیک له فه‌لسه‌فه‌ی تاک‌خوازی و نانار‌شیزم و هه‌روه‌ها شتیک له فه‌لسه‌فه‌ی نابیک‌توریشی تیدایه: چیتژوه‌رگرتن بی‌ گو‌یدانه‌ نه‌ریت و کۆمپه‌کان.

شایانی باسه، ره‌خنه‌گره‌کان پتیمان وایه که قوتابی و گهنج له‌م دروشمه‌دا کاریگر بوون به‌کتیبی (شته‌کان)ی جو‌رج پتیریک که نهم فه‌لسه‌فه نابیک‌توری و تاک‌خوازی‌یه‌ی ده‌رده‌بری و داوای نازادییه‌کی ره‌های ده‌کرد له ژبانی خیتزان‌داری و تاکه‌که‌سیدا.

## تۆ کاغەز بۆ مې دەنووسیت پېرە لە مېژوو مې کاغەز بۆ تۆ دەنووسم پېرە لە ئایندە

نەم دێرە شیعەری رامیار مەحموود کە گەنجتیکى توورپەى نەمژۆیه و شیعەرە کە لە هارولاتى (ژ ۲۲۸) دا بلاوکراره تەوه، جهوهەرى ململانى نەم دوو نەسلە دوژمن بەیه کترەى پیر و گەنج روون دەکاتەوه؛ جهوهەرى حالى نەبوونیان لەیه کترى، جهوهەرى نەوهى کە لەکۆتاییدا نەسلى پیر ناچار ناچار ناچار پیتویست بپینیت کە سەر بۆ داخواییه کانی نەسلى نوێ دابهێتى: نەگینا راپەرینتیکى هەژەند لە داها توودا شوسته و شەقام و پەرلەمان و زانکۆ و بالاخانەى دەزگاگانمان ویران دەکا..

- لە کولتورى رۆژهه لاتدا، وهک چۆن له قورئانیشدا هاتوه، بۆ نمونه له ههکایه تی نيسماعيل و نيبراهیم پينغه مبهردا: باوک بۆى ههیه کوره کەى خۆى، هەر کاتیک پیتویست بێ، سەر بپريت و بیکاته قوربانى!

- کور دەبێ گوترايه لى باوک بپیت.

- نەمە لە کولتورى نيسلامه وه که وتۆته ناو کولتورى کوردیشه وه.

- بەلێ، نيمه به منداله کافان ده لێن (خوا بەردى گه وه و بچووکی داناوه)، یان ده لێن (نەگەر باوک و دایک لیت پازى بیت خواش لیت پازى ده بێ). نەمە بوئەوه یه بیانیه ستينه وه و له قسه ی نيمه دهر نه چن.

- که واته به پیتی نيسلام و نهریتی کورد: کور کۆيله ی باوکی خۆيه تی.

- کور ده بێ باوکی چى بپیت، ناوها بکا.

- که واته، پلاتیکى پيشروه خت دارپژراوه و نه نانه ت پيرۆزیش کراوه..

به پیتی نەم نهریت و پلانه پیتویسته هه میشه نەسلى نوێ بدۆزیت؛ پیتویسته هه میشه جیلی نوێ ملکه چ بکات بۆ جیلی کۆن.

- وایه.

- که واته، نيمه، هەر بۆيه ش، دونیای قه دیمان به سەر دنیای نەمژۆدا

هەر زāl ده مپیتته وه.. بیری کۆفان به سەر بیری نویدا هەر زāl ده مپیتته وه.

هەر بۆيه ش نەمژۆمان تا هه تايه هەر لمژێر ده ستی بریار و پیتودانگه کانی دویتیدا ده مپیتته وه.

- راسته .
- همر بۆیهش، (مامۆستا) سهبارهت بهوهی (گهورهیه) و نیمازی باوکی  
تیئدایه، «پیرۆز» کراوه و دهیی گوترایهلی بین!
- وایه .
- بواری تهوه نادهینه کوپ که شتی نووی و کاری هاوچهرخانه و رهفتاری  
نه مرۆییانهی هه بیته .
- وایه .
- نه مه له کاتیکدا له کولتووری رۆژئاوادا، به تاییه تیش له مایسی  
۱۹۶۸ به مملوه، واته له راپه پینی خوتندکارانهوه، خیزان بۆته جینگهیهکی  
گفتوگۆ له پیناو رتککهوتن، که کوپ (به شتیهیهکی گشتی مندال) تییدا  
وهک نینسانتیک گوتی لێ راده گیری، نهک نه مری به سهردا بکری .
- چۆن؟
- مندال (نه گهر کوپ نه گهر کچ) ههرگیز نه مری به سهردا ناکری، به لکو  
گفتوگۆی له گه له ده کری؛ گوتی لێ راده گرن .
- چیتر؟
- باوک زۆلم له کوپی خۆی ناکا، به لام لیتره - له رۆژههلات - باوک  
دهسهلاتیکه نه رۆهنگ و دیکتاتورانهی پیسی به سهردا کوپوه ههیه .
- چیی تر؟
- له کولتووری نهوروویدا، نه گهر کوپ نه گهر کچ، کاتێ دهگاته ته مهنی  
۱۷-۱۸ سال، نیتر له ههلبژاردن و بریاره کانی خۆیدا نازاده . کهچی لیتره -  
له رۆژههلات - کوپ پاهندی گیرفان و عقلم و بریار و ههلبژاردنه کانی  
باوکیهتی . (خۆش له وه دایه، گه لیک له و روناکییرانهی ته مهنیان له نیتوان  
۲۰ - ۳۰ سالییایه، وتار دژی باوکسالاری بلاوده که نهوه: کهچی له  
مالهوه جهسارهت ناکهن جگهرهیه کیش له جزووری باوکیان بکیشن!).
- هۆی نه م سهرگه ساته، ته نن بۆ زالم بوونی باوکی رۆژههلاتی  
ناکه رپتهوه . هۆیه کهی ته نیا نهوه نیه که باوکی رۆژههلاتی دکتاتوره: به لکو  
هۆکاره که - به بۆچوونی من - ده گه رپتهوه بۆ نهوهی که کوپ خۆشی - له  
رۆژههلاتدا - ته مهبل و بی جهسارهته، متمانه ناکاته سهر هیزی خۆی .

مهسه‌لن، کوپ، زۆر جار، تنانته دووای ته‌واوکردنی زانکۆش، ده‌ست و پێ سیی، باوک ژنی بۆ ده‌هینی! که‌واته گه‌نجی کورد خۆی بێ جه‌سارته و ده‌ستپێ سیییه. به‌لێ، توانای ته‌وه‌ی نیه بزانیته بتوانیته یاخی ببیته و گۆرانکاریه‌کان بکات.

- له‌وانه‌یه ناخر له‌مه‌شدا دیسان خه‌تای نه‌سلی کۆن (باوک‌ه‌کان) بپێته که کورده‌کان و نه‌سلی نوێیان وا راهیناوه (له‌راسته‌شدا ته‌مه‌پیان کردوون) که له سه‌ره‌ستی خۆیان بترسن، نه‌وێرن ته‌نانته بپیرش له خۆشترکردنی ژینای خۆیان بکه‌نوه. له‌لایه‌کی دیکه‌شوه خه‌تای حکومه‌ته.

- به‌لام من که‌شبینم.

- بۆچی؟

- چونکه هاو‌زه‌مانی ئهم نه‌سه‌له کۆنه دکتاتۆره، نه‌سلێکی نوێ و عه‌قلێکی نوێی ته‌وتۆش تازه خه‌ریکه ده‌رکه‌وتوه که های ته‌وه‌نده‌ی له‌ده‌سته دپته‌ده‌ر که بتوانی ئومیدی داها‌توو بپێته.

- ته‌و تۆزه عه‌قله‌ نوێیه‌ی هه‌یه و ده‌رکه‌وتوه، به‌راستی، - ده‌پێ دانی پێدا بنریت- به‌ری داری ئهم چهند ساله نازادیه‌ی دووای راهینه.

- چۆن؟

- که‌نجی نه‌م‌رو، له‌و وه‌خته‌وه‌ی له‌ رۆژمی سه‌دام دا‌پراون و له‌ژێر سببه‌ری نیمچه نازادیه‌که‌ی حکومه‌تی هه‌رێمدا ده‌ژی، توانیوه‌تی تا راده‌یه‌ک جیا‌واز بپێته و شتی تازه به‌پێتته‌ ناو ژیان و کولتووری خۆیه‌وه. به‌کورتی: ئهم چهند ساله نازادیه‌ی دووای راهینه جیلێکی نوێی کارا و نه‌سلێکی راجه‌نیوی ئه‌کتیف و جیا‌وازی دروست کردوه که ده‌توانی - هه‌یج نه‌بێ هه‌ندێ جار نازادانه ره‌خنه بگریت.

- راسته، له سه‌رده‌می ده‌سه‌لاتی به‌عسه‌دا ئه‌مه به هه‌یج شپه‌یه‌که مومکین نه‌بوو؛ به‌لام من وای بۆ ده‌چم که ئیستاش هه‌ر ئهم بزا‌هه گه‌نجانه و خۆتێدکاریه‌ بزا‌فێکی ته‌نیا نه‌ده‌بیاتی و رۆژانه‌گه‌ریانه‌یه. ئه‌مه خالێکی لاوازی بزا‌هه‌که‌یه.

- بزا‌فێکی ته‌نیا نه‌ده‌بیاتی و رۆژانه‌گه‌ریانه‌یه؟ مه‌به‌ستت چیه؟

- گۆته بزا‌فی که‌نج و قوتابیان تا نه‌م‌رۆش هه‌ر ته‌نیا بزا‌فێکی نه‌ده‌بیاتی

و رۆژنامه‌گیرییانهیه، واته نه‌گه‌یشتۆته ناستیکی کۆمه‌لایه‌تی و سیاسی و توندوتیژی نه‌وتۆ که حکوومه‌ت بترسینێ! نه‌مه له‌کاتیکدا بۆ نمونه له کۆریای باشوور بزافی گهنج و خۆتندکاران بووه بزافیکی چه‌کداری و پێشمه‌رگانه.

- له‌گه‌ل راپه‌رپن، واته له ۱۹۹۱ به‌ملاوه، کۆمه‌لێک چه‌مک - له هه‌موو بواره‌کاندا - هاتوونه‌ته ناو مه‌یدانی کار و بێرکردنه‌وه، که پێشتر به هیچ شتیه‌یه‌ک بونیان نه‌بوو یان پراتیک نه‌ده‌کران: مافی مرۆف، مافی منداڵ، مافی نافرته‌ و نازادیه‌کانی، کۆمه‌لگه‌ی مه‌ده‌نی، دیموکراسی، هه‌لبژاردن و خۆهه‌لبژاردن، سیسته‌می په‌رله‌مانتاری و جکۆمه‌تی ده‌ستووری، نازادیی راده‌رپن، نازادیی رۆژنامه‌نووسی و چاپه‌مه‌نی، سیسته‌می فره‌ حزبی.. ده‌یان دیاره‌ی دیکه هه‌موویان له سه‌رده‌می سه‌دامدا قه‌ده‌غه بوون یان ته‌نێ کلێشه بوون؛ به‌لام نه‌مێ له کوردستان نه‌م چه‌مکانه هه‌موویان ورده ورده به‌راستی پراتیک ده‌کرین و که‌وتوونه‌ته ناو ژبان و کاره‌وه. هه‌ر بۆیه‌ش دژایه‌تییه‌کان و ناکوکییه‌کان له کوردستاندا - له‌چاو به‌غدا و باشوور - به‌ره‌مه‌یان هه‌یه و کاردانه‌وه و نه‌نجامی باشتریان هه‌یه.

- به‌لام نه‌مه دووفاقی (ئیزدواجیه‌تی) له‌ناو ده‌روونی خه‌لکدا و به‌تایبه‌تیش له‌لای گهنج و قوتابیاندا دروست کردووه.

- چۆن؟

- کولتووریک خه‌ریکه کۆتایی دیت، به‌لام هیچ کولتووریکی نوێ له‌جێگه‌ی نه‌ودا هه‌یشتا دروست نه‌بوته‌وه. نه‌مه خه‌ته‌رناکه. نه‌م دوو کولتورییه زۆر ترسناکه.

- مه‌به‌ستت چیه؟

- بۆ نمونه..

- به‌لێ؟

- نه‌وا پازده ساله ئیمه باسی نازادیی نافرته ده‌که‌ین، که‌چی تا ئێستا بار و دۆخیکێ ناوا له‌لایه‌ن حکوومه‌ت و ده‌زگا به‌رپرسه‌کانه‌وه بۆ نافرته دروست نه‌کراوه که بتوانێ موماره‌سه‌ی نه‌و نازادیه‌ی تیندا بکات..

مهسه له ن.. تو که ده ته وی نافرته به نازادییه وه بیته ده ره وه، نه دی نابه  
له سه ره تادا نه من و ناسایشی نه و نافرته زامن بکهیت؟ نه دی نابه  
له سه ره تادا نه و قانونه بگۆریت که ده لئی (نابه کچ له دوای تاریکی  
داهاتن و رۆژناو ابونه وه بگه ریتته وه به شه ناوخۆبیه کان)؟ نمونه یه کی تر..  
- به لئی؟

- نهوا پازده ساله ئیمه باسی نازادیی تاکه کهس ده کهین، یان باسی  
بیتویستییه نه مانی ده سه لاتی باوکسالاری ده کهین، باشه نه دی نابه  
له سه ره تادا چه ند قانونییک له په رله مان پیتشینیار بکرت و بیته ده ستور  
که زه مینه بو نه و سه ره خۆبوونه ی کورپ خوش بکات؟  
- یه عنی چۆن؟

- بو نمونه بو نه وه ی قوتایی بتوانیت شه خسیه تی خۆی هه بیت و بی  
منه تی باوک خۆیتندی خۆی ته واو بکات؟ بو نه وه ی خۆیتنگار بتوانی نه گه ر  
هه زی کرد سه فه ریک بکات؟ به شتیه یه کی گشتی: بو نه وه ی قوتایی چیتر  
چاوی له ده ستی باوکی خۆی نه بیت؟ بو نه وه ی قوتایی بتوانی کاتی وستی  
کتیب و سه رچاوه و بیتویستییه کانی دیکه ی خۆیتن بکرت یان کاتی  
وستی سه فه ریک بکات و هه ندیک دنیا ببینن، یان کاتی وستی  
خۆشه ویسته که ی خۆی ده عوه ت بکات... نه م داخوازییه، نه م کیشه یه..  
چۆن چاره سه ر ده کرت؟! چۆن ئیعتیباری قوتایی و نازادییه کانی و  
شه خسیه تی سه ره خۆی خۆی، له باوک سه نه ریتته وه؟  
- نه وروپا توانیه تی نه م کیشه یه چاره سه ر بکات.

- چۆن؟

- قانونییکی ده رکردوه به یی نه و قانونه: کهنج له ماوه ی ژبانی  
زانکۆبیدا مافی نه وه ی هه یه که قه رز له حکومه ت وه رگریت. له هه مان  
کاتیشدا مانگانه ده ره ماله یه کی هینه زۆر وه رده گری که مننه تی به باوک  
نامینیت و چاوی له باخه لی باوک نابیت. نه م قانونه واده کات که کور  
به ته واوه تی نازاد بیت و شه خسیه تیکی «خۆبه کهم زان» و لاوازی نه بیت:  
هه ر کاتییک بیه ویت، بتوانن سه فه ریکات و ده عوه تی خۆشه ویسته که ی  
بکات و کتیب و پیدایستییه کانی دیکه ی بکرت و به کورتی: ناسوده و

نازاد بژیت..

- وایه.

- که واته سیاستی نابوری نیمه لهه مبهه گنج و قوتایانه وه سیاستیکی نابوری هه له یه.

- باشه بۆچی تا کو ئیستا نهدام په رله مانیتیک نهم داخوازی و پتیوستیهی له ناو په رله مانی کوردستاندا مه تپه ح نه کردووه؟ بۆچی هیچ راویژکاریکی نه محبوومه نی وه زیران نهمه ی بۆ سه رۆکایه تیی حکوومه تی هه ریمی کوردستان پیشنیار نه کردووه؟ بۆچی مامۆستایانی زانکۆ و وه زیر و سه رۆک زانکۆ و عه مید و رۆشنبیر و مودیر و مه لا و مامۆستاگان، تا ئیستا نهم مه سه له گزنگانه یان نه ورووژاندووه؟

- ده زانی بۆ؟

- بۆ؟

- چونکه نهدام په رله مان و کاویژکار و وه زیر و سه رۆک زانکۆ و عه مید و مودیر و مه لا و مامۆستاگان، هه موویان بۆ خزیان پیرن، بۆ خزیان باوکن، له به ره وه ندیی نه واندا نیه که کوپ، قوتایی و گنج، ژبانیان به ره و باشر و باشر بکوژیت. ده یانه وی خویندکار و گنج (کوپه کانیان) تا هه تابه، ژتر ده ست، چاویان له دهه ستی له خوگه وره تر، له ژتر فه رمان و سه ته می خویاندا بیتیته وه. نهمه یه مملاتیی نه سه له کان.

- که واته، راسته: حکوومه ت خۆشی به رپر سه له م پاشکه وتن و کۆیله مانه وه یه نه سلی نویدا.

- ته نانه ت من حکوومه ت به به رپر سی یه که م داده نیتم.

- راست ده که ی: کوپ، زۆر جارن، ته نانه ت دووای ته واو کوردنی زانکۆش، ده ست و پین سه پی، باوک ژنی بۆ ده هینی! به لام تۆ بۆچی حکوومه ت به به رپر سی یه که م داده نییت؟

- چونکه پتیوست وایه حکوومه ت خۆی نهم قانونه ده ریکات که باسم کرد؟ له ده سه لاتداریتیی سه رۆک حکوومه تدا هه یه که قانونیکی ناوها ده ریکات.

- نه دی ناهن په رله مان خۆی پیشنیاری بکات و به رپاری له سه ر

دهریکات؟

- پەرلەمان تەنیا میر و مەلا و مودیر و مامۆستا و باوک و پیر و پروفیسۆری تێدایە؛ ئەمانەش خۆیان - وەک گوتم: دوژمنی تەلەبە و گەنجین! پەرلەمانی کوردستان تا ئەمڕۆش یەک قوتابی یان یەک گەنجی تێدا نەبووە؛ تا ئێستا تەنانەت نوێنەری گەنج و خۆتێدکارانیشت لە پەرلەمانی کوردستاندا و جودیان نەبووە و نیه.

- کەواتە ئەمەیه هۆکاری ئەوەی کە نێمه قانونه کافمان هه موویان له پیتناو ژبان و بەرژەوندیی پیر و پروفیسۆر و میر و مەلا و مودیرەکانە و بەس؟! ئەمەیه هۆکاری ئەوەی کە نێمه کۆمەڵگە یەکێکی تا سەر ئێسقان پیرین، کەنەفتین.

- له هه موو ئەمانه پیستر ده زانی چیه؟

- له کوردستاندا کراوه ته قانون: هەر که ستیک بیه ویت خۆی هه لێژیت بۆئەوهی بیهتته ئەندام پەرلەمان، پتویسته تەمەنی لەسەر ووی (٣٠) سالییه وه بیت! ده زانی؟

- کئی ئەم قانونه ی داناوه؟

- پیر و پروفیسۆر و میر و مەلا و مامۆستا کانی «قانون» حکوومهت.

- ده زانی بۆچی ئەمەیان کردۆته قانون؟ ده زانی بۆچی گەنجیک بۆی نیه بیهتته ئەندام پەرلەمان؟! به هه موو شتیه یهک (به قانونیش!) هه موو رێگه یه کسان له پیتشکه و تنی قوتابی و گەنج گرتوو؟ ده زانی بۆچی گەنجیک (٣٠) ساله بۆی نیه بیهتته ئەندام پەرلەمان!؟

- بۆئەوهی گەنج نەتوانی دەنگی نارەزایی بەرز بکاتەوه، بۆئەوهی نەتوانی پیتشنیاری هیچ قانونیکێکی ناواها بکات کە باسماں کرد و له بەرژوهەندیی گەنج و خۆتێدکاراندا یه.

- ئەمه له حاله تیکدا زۆر بهی کۆمه لگه هه میشه گەنجین!

- له وهش نایه کسانتر: هەر ئەندام پەرلەمانیکێکی پیر له ناو پەرلەمانی کوردستاندا هیچ سنووریکێکی بۆ دانەنراوه: تەمەنی پیریک له هه شتایشی تێپه راندبێن قانون بۆی نیه هیچی یێن بلی!



- نهمه به ته و اوه تی نهوه دهرده خات که قانونیان به شپوه یه کی وا داناوه که کۆمه لگه و حکوومهت دژی گهنج بیت و هاو زهوقی پیر بیت!

- دژی گه نجبونه وه بیت و له گه ل مانه وه ی نهریتی پیران و عه قلی پیران بیت!

- به پراستی، نهو پیره ده سه لاتدارانه ههر گه مه یه کی کرد بیتیان، له بردنوه دلتیا بونه: باش توانیوانه نه سلی نوی بیه ستنه وه. به «قانون»!

- باشه چاره سهری نهمه چیه؟

- پیره کان هیچ ریفۆرمیتک ناکهن، گهنج و قوتابیه کانیش «له بهر نه منی قهومی کوردستان» هیچ جووله یه ک ناکهن.. چاره سهر چیه؟

- بۆنه وه ی یاخیبوونیتک سهره له بدات، پتویسته تاکه کان هه ست به بهرزه وه ندیبیه هاوبه شه کان بکه ن.

- به لام هه سستی نه م بهرزه وه ندیبیه هاوبه شه دروست بووه، ماوه یه کی زۆره.

- به پتچه وانیه کوردستان، ههر نه مسال، له نه لمانیا قوتابیه کی ته من ۱۹ سالی بۆته نه ندام په رله مان. له فه ره نساش و زۆریه ی ولاتانی دیوکرات: ههر خوتندکار و گه نجیتکی (۲۱) سالیه یی بۆی هه یه ببیسته نه ندام په رله مان.

- باشه چاره سهر چیه؟

- من بێم گوتی: بزافی خوتندکاری و گه نجانه ی نهمه له کوردستاندا تا نیستا بزافیتکی ته نیا نه ده بیاتی و پوژنامه نووسیه، نه بۆته قورسای و هیز و مه ترسیه ک بۆ سهر حکوومهت و په رله مانه پیره که مان.

- که واته، گهنج و قوتابیان پتویسته فشار بخه نه سهر په رله مان بۆ مه سه له ی گۆپنی نهو قانونه ی په یوه ندیبی به ته منی (۳۰) ساله وه هه یه. هه له به تا قوتابی و گهنج داخوازی و گرفت و خۆزگی زۆری دیکه یان هه ن.

- که واته، نه ک فشار، پتویست وایه نهو فشاره بگاته ناستی یاخیبوون، بگاته ناستی راپه رینیتکی که نجانه و خوتندکارانه ی سهرتاسه ری..

## فیدای جوتیار تان بی حاتھی تهی به قوربانی سه پاننان نالی به رمه ک

حاجی

له فہ سلیکی پیشوودا گومتان: راپہرینی ۱۹۹۱ و نم پازده سال  
نازادیہی ہمانہ، وایکردوود دؤختیکی دووفاقی (نیزدواجیت) لہناو  
دہروونی خہلک و رۆشنیراندا بہ تاییہ تیش لہ لای گہنج و قوتاییاندا  
دروست بییت. چونکہ لہم ماوہیہدا کولتوریک خہریکہ کوتایی دیت،  
بہ لام ہیچ کولتوریک نوئی لہ جیگہی نودا دروست نہ بوئوہ.

ناسہ واری بہ عس ہیشتا ہر بنیر نہ بوہ. نم ناسہ وارہ لہناو  
میکانیزی چالاکییہ کان و زانکۆکان و سیستہمی بہرتوہ بردنی ولات و  
سیاسہتی حکومہ تیشدا ہستی پیدہ کرت. نمہش میللہ تہکھی تووشی  
دووانہیی بیرکردنہوہ و دووفاقیتی کردوہ لہ رہفتاردا: لہ لایہ کموہ نازان،  
لہ لایہ کی دیکوہ ہیشتا ہر ژیردہستن.



نهم دۆخه دوو فاقییه، چهند زبانه خشه و گرفتى تازوى له گهه له خۆیدا هیناوه، نهوهندهش نیشانهى نهوهیه که زۆرانبازییه کهى نیتوان نهسلى کۆن و نوێ تیزتر دهکاتهوه. من نالیم (نهم دۆخه دوو فاقییه) سووده به خشه، بهلام پتویسته توێژه یاخى و چالاکهکانى کۆمهه (پۆشنبیران، قوتابیان، نووسهره گههجهکان...) سوودى لى بیین، واته ئهو توخمانه بههیتزتر بکهن و باشتریان بهگهه بهخهن که دهبنه هوى بههیتزکردنى نهسلى نوێ و نوێگهه رتیبیه کهیان.

حهزده کهم چهند نمونه یهک بۆ ئهو دۆخه دوو فاقییه (نیزدیواجیه ته) بههیتمه وه که له کوردستاندا ههیه:

(١) نمونه یهک له بهارهى نیزدیواجیه تى بهرپهوه بردنى ولات:

له بهروارى ٣١/١٢/٢٠٠٢ نزیکهى چوار سههه قوتابییى زانکۆى سهلاحه دین له ههولێر خۆپیشاندانێکیان سازکردبوو له پێناو وه دیهیتنانهى پاژده نامانجی گرنگی ژبانهى خۆپێندکاریبان. کاتى گهه شتنبوونه بهردهم سهروۆکایه تیبى زانکۆ، سهروۆکایه تیبى زانکۆ له جیاتى نهوهى گوێبان لى رابگریت و به تهنگ داخوازییهکانییه وه بهجیت: په رته وازهى پێ کردبوون و پۆلیسى تى بهردابوون. هوى نهمه بیتگومان نهوهیه که سهروۆکایه تیبى زانکۆ سهروۆکایه تیبیه کى پیره و به عهقلیه تیکى په رپهوت و کۆنى دکتاتۆریانهى سالانى به عس بهرپهوه دهجیت! کهچى له ههمان رۆژدا (له ههمان رۆژى خۆپیشاندانه کهدا) له ههمان نهوکاتهى که سهروۆکایه تیبى دکتاتۆرى زانکۆ پۆلیسى له داخوازییهکانى قوتابیان بهردابوو! سهروۆکى حکومه تى نهم هه رتمه، نیتچیرفان بارزانى، که پتیاوتیکى گهنج و کراوه و دیموکراته و رۆشنبیریه کى هاوچه رخانهى ههیه، خاکه رایانه چووبوو له سههه نه نته رنیت دانیششبوو، وهلامى ههزاران گازانده و په خنهى کوردهکانى ئهورووپای ده دایه وه له بهارهى حکومه ته کهى!

نهمه ج پتچه وانیهى و دوو فاقى و سهمه ره یه که لهم ولاته دا؟ نهمه چۆن لیک ده رتیه وه: سهروۆک حکومه ت گوێ له په خنهى نهسلى نوێ به گریته؛ کهچى سهروۆکایه تیبى زانکۆ پۆلیس به ریداته گیبانى خۆپێندکارانه وه؟

وهلامهكهی ناشكرایه: سهزۆكایهتیی زانكۆ خاوهن عهقلیهتییكی كۆن و پیری بهعسییانهی سهردهمی سهدامه، بهلام سهزۆك حكومهتهكه پیاویكی گهنجی سهربههمان جیلی تازهی دووای راپهرینه!

٢) دوو فاقیتی و چهوت و چهویلتیی سیاسهتی ناهوریمان نهم دوو حزبه فههمانهوایهی پارتی و یهكپهتی، نهك ههر تهنیا نهیانتوانیوه ناسهواره كۆنهكانی رژیمی بهغدا لهسهه خۆیان بسپرنهوه و بێن سیستهمیكی نوێ بۆ پێكهاتهی وهزارهت و دهزگا و زانكۆ و بهرتیوه بهرایهتییهكهیان دا بهزرتان، بهلكو به هینانه ناوهوهی دوو دهست و سیستهمی بێنگانهی دیکهیش (ئێران) و (توركیا) بۆ ناو كوردستان، سهریان له میللهتهكهی خۆیان و تهنانهت سهریان له رووناكبیر و هونهرمهندهكانیشیان شهواندوه! بۆ نمونه، ههولتیر و سلیمانی، ههر لایهکیان به جودا، بوونهته بازاری ساغکردنهوهی بهرهم و كههرسته و كولتوری ولاتیكی بێنگانهی جیا. ناوچهكانی سلیمانی بوونهته بازاریك بۆ قازانجی ئێران: پهن له كهلهپهل و خواردن و هونهر و كولتور و كههرستهی ئێرانی؛ ناوچهكانی ههولتیر و دهوكیش بوونهته بازاریك بۆ قازانجی توركیا، پهن له كهلهپهل و خواردن و هونهر و كولتور و كههرستهی توركیا. نهمه چونكه ههر حییزیک بهجیا لهلای خۆیهوه لهسهه قازانجی (هاج) و گومرگی سنووری نهو دوو دهولهتهی دراوسێ دهژیت.

دوو فاقیهیهكه لهوهدایه (قوتابی و گهنج دهپرسن): نهدی قازانجی نهتهوهیی؟ نهدی بهرهمهینانی كوردستانی؟ چا «سهربهخۆیی كوردستان» و داواکردنی دامهزاندنی «دهولهتی كوردی» ههر وا به ههوهنته و تهنیا به شیعارات دهگری؟

زۆر سهیره: شیعاراتی دامهزاندنی دهولهتی كوردی و ریفیراندومی سهربهخۆیی كوردستان بهرزدهكهینهوه، كهچی لهملاشهوه مالی وهزیر و مودیر و مهلا و میر و ماموستا و سهزۆك زانكۆكانمان پهن له «ئاوی حهیات»ی توركی و «ههنگوینی سهوودی» و «ماسستی ئێرانی»... نهمه لهكاتیکدا باشتترین و خۆشتترین ههنگوین و ماست و ناو له كوردستاندا هیه. شاعیری ناو دارمان، ههمدی، نهر سهده بهر له نهمرۆ گوتویهتی:

نەم ئاۋ و نەرزەي نېچە ھەمانە زەرەع كۆرى  
 دەولەت دەپ بە كۆلكەش و شا بە سەپانمان  
 نەم سىياسەتە ئابوورىيە چەوتە بەرھەمى بىرى پىرى ئەندام پەرلەمان و  
 حكومەتە كەيە، بەلام لەبەرامبەر نەمەدا و بەپېچەوانەي نەمە: يەكئىك لە  
 دروشمەكانى ئەو گەنجانەي لىستىكى گەنجانە و خوتەندكارانەيان  
 دامەزراندبوو بۆ خۆھەلبۇاردنەكانى پەرلەمانى سالى (۲۰۰۵) نەوە بوو  
 داوايان دەكرد بايەخ بەدريتە بووژاندنەوەي بەرھەمە نەتەوەبىيەگان!

بەم شىتەويە، دوو فاقى و دوو جۆر بىرگەردنەوەي، لە كوردستانى  
 ئەمرودا، بۆتە شەرتكى توند لەنئوان جىلى كۆن و نوتدا. راستىيەكەيشى،  
 نەم توئە ياخى و راپەرەوي قوتابيان و گەنجەگان، نەمەتا ديارە: لە جىلە  
 كۆن و پىرەكەي ناو پەرلەمان و ناو وەزارەت و داموودەزگاكان  
 ناسىوونالىست تر و نەتەوەپەرەرتن؛ چونكە نەم گەنج و قوتابىيە زىرەكانە  
 دەزانن، باش دەزانن كە «دەولەتى كوردى» و سەرەختىي كوردستان بە  
 فەشەي ئىعلامى و دروشمى حەزايەتى دروست نابىت، بەلكو بەوە دروست  
 دەبىت كە كورد سەرمايە و پارە و پوولتىكى مەزن كۆيكاتەوە و  
 شەخسىەتتىكى مەزنى دارايى و ھىتتىكى سەرمايەدارى گەورەي ھەبىت  
 بۆتەوەي بتوانن بلىت «ھەم».

كەواتە، كورد دەپ بتوانن بلىت «مەن ھىتتىكى دارايى و مەزنى ئابوورىم  
 ھەيە»، ئنجا دەتوانن بلىت «كەواتە، مەن ھەم». كورد دەپ شەخسەتتىكى  
 زۆر بەھىزى سەرمايەدارى بۆ خۆي دروست بکات، ئنجا دەتوانن بە دنيا و  
 بە دراوستىكانى بلىت «مەن ھەم».

دروستبوونى نەم شەخسىەتە مەزنى دارايى و ھىزە سەرمايەدارىيە  
 كوردىيە گەورەيەش، بىگومان، بە بووژاندنەوەي بەرھەمەتەنەي ناوخۆ و  
 كشتوكال و پىشەسازىيە نەتەوەبىيەگان دپتە دى، وەك حاجى كۆي دەلتى:

بەراو و نەرزى تېرە كىمىيايە  
 دۆر و گەوھەر گەر مازووى چىيايە  
 مەعادىن خاترى تۆ بى لەگەل كان  
 گەنمان زىرە حەتتا زىوە زىوان

یان بۆ فوونە وەک ئەحمەد موختاریه‌گی جاف دەلتی (لەرێگه‌ی تووریزم و  
گه‌شتوگوزاره‌وه):

کیتو و کهژ گه‌ستی ده‌بیته باخ و قه‌سری گه‌وه‌هرین  
بۆ ته‌ماشای ده‌سته ده‌سته دێن له‌ تینگلستانه‌وه

نەسلی نوێ، گەنج و قوتابیان، شەر لە پێتاو ئەم نامانجە جوانانە دەکەن و  
دەپرسن: پەرلەمانی پیری کوردستان و ئەم دوو حزبه‌ فەرمانڕه‌وايه، ناخۆ  
که‌ی بپیر له‌وه ده‌که‌نه‌وه شیر و ماست و تووتن و که‌ره‌سته و سامانه  
نه‌وه‌یه‌که‌ی خۆیان، له‌ جیاتی که‌ل و پهل و که‌ره‌سته بیانیه‌که‌ی  
دراوسێ بخه‌نه ناو بازاره‌وه؟

نایا به‌جێگه‌یانندی ئەم پرۆژه‌یه، ئەرکی پەرلەمان و حکومه‌ت و حزبه‌کان  
نیه؟ تۆبێتی پەرلەمان و ئەم دوو حزبه و ئەم حکومه‌ته کوردیه نه‌زانن که  
پابه‌ندبوونی خواسته‌ندانە‌ی ئابووری و بازرگانی کوردستان به‌ تورکیا و  
ئێران‌ه‌وه، هه‌مان واتای کۆیلایه‌تی کوردستان و بنده‌ستبوونی کورد  
ده‌گه‌یه‌نیت؟! بۆچی نایانه‌وی ئەم بنده‌ستی و پابه‌ندبوونه ئابووریه‌ پرکار  
بپن؟ خۆ ئەه‌میان (وه‌ک هه‌سه‌له‌ی ده‌وله‌ته کوردیه‌که) هه‌سه‌له‌یه‌کی  
سیاسه‌تی نی‌وه‌وله‌تی نیه و به‌ریاری نی‌وه‌وله‌تی و به‌ریاری نه‌ه‌وه  
یه‌که‌گرتوه‌که‌ی ناوی!

بەم شیوه، نەسلی پیری پەرلەمان و جیلی کۆنی حیزب و دامۆده‌زگاگان،  
به‌تایبه‌تی به‌هاران (به‌تایبه‌تیش له‌ مانگی مارس و نه‌پرێلدا: نه‌وکاتانه‌ی  
خوێندکاران سه‌رقالی خوێندن و ده‌وامن) به‌رده‌وام مه‌ژغولی لێدان‌ه‌وه‌ی  
قه‌وانه‌ کۆنه‌ گریان‌اوییه‌که‌ی میژووی خوێناوی کوردن و له‌م وه‌رزدا دێن  
ده‌یان جار «یاده‌ نه‌ته‌وه‌یه‌ شکره‌نده‌کان» یاد ده‌که‌نه‌وه؛ به‌پێچه‌وانه‌ی  
ئه‌مانه‌وه، قوتابیان و گەنج و جیلی نوێش فشه‌یان به‌ عه‌قڵی ئەم ئیعلامه  
پیر و درۆزن و ئەم پرۆیاگانه‌یه‌ بپه‌وه‌ده‌په‌دا دێته‌وه و چه‌زه‌که‌ن حکومه‌ت  
و حیزب و پەرلەمان چێتر نه‌ه‌نده به‌سه‌ر میژووی خۆیدا نه‌گرت و بێت  
که‌مێک به‌که‌وتنه‌ به‌ری بونیادانه‌وه‌ی خۆی و داها‌تووی..

۳) پتکها تهی ئایدیۆلۆژیی ئه‌مرۆی کوردستان جۆراوجۆرتیییه‌کی وای له فۆرمی خه‌باتی سیاسی و حیزبیدا هه‌یه که به قه‌د جۆراوجۆرتییی فۆرمه کۆمه‌لگه‌راییه‌کان و عه‌شیره‌تگه‌راییه‌کان جۆراوجۆرن. ئه‌م دیاره‌یه، بێگومان دیاره کاربگه‌رتیییه‌کی باری خراپانه‌ی هه‌یه به‌سه‌ر یه‌کپزبۆونی گه‌نجان و یه‌کگرتنی قوتابیانوه.

ئه‌م ولاته پره له حاله‌تی ناکۆک و دژبه‌یه‌کتر: وه‌زیری وه‌زاره‌تی مافی مرۆڤ گه‌نجی‌کی نوێخوازی له ئه‌وروپا گه‌راوه‌یه، که‌چی سه‌رۆکی فلان حزب سه‌رۆک عه‌شیره‌تیکی ئه‌وتۆیه که له‌به‌ر خاتری شه‌خه‌تیک یان مه‌لایه‌ک ناچاره مافی ده‌یان گوند پێشیل بکات! به‌په‌رهبه‌ری فلانه ده‌زگا گه‌نجی‌کی نوێخوازی رۆشنبیره. که‌چی وه‌زیره‌که‌ی پیاوێکی به‌ناوساله‌که‌وتوی کۆنه به‌عسیی ئه‌وتۆیه که به‌اری هه‌یج کاریکی گه‌نجانه‌ی باشی پێ نادا... هتد.

کورد ده‌لێ «سه‌ری دوو به‌رانان له‌ناو مه‌نجه‌لێکدا ناکۆلێ». ئه‌مه له کاتێکدا که کوردستان ئه‌مرۆ له‌وه ده‌چێ نه‌ک سه‌ری دوو به‌ران به‌لکو سه‌ری ده‌وت هه‌شتی به‌رانیشی پێکه‌وه تێدا بکۆلێ: کۆن و نوێ له یه‌ک کاتدا، پیر و گه‌نج له یه‌ک کاتدا، شارستان و گوندی له یه‌ک کاتدا، ئه‌وروپا‌یاده و عه‌شایه‌ریک له یه‌ک کاتدا.. ۱.

#### ۴) دووفاقه‌یی نیوان واقیع و خۆزگه‌کانی گه‌نجان

گه‌نج ئه‌و فیلم و گۆرانی و به‌رنامه و باهه‌تانه‌ی له ته‌له‌فزیۆن و سه‌ته‌لایت و ئه‌نته‌رنه‌تیدا ده‌یانبینن جیاوازییان هه‌یه له‌گه‌ڵ واقیع. ته‌ماشای ده‌کا له‌ویدا زۆر ئاسایی و ئاسانه دوو گه‌نج یان دوو خۆبێندکاری زانکۆ له‌ژێر دره‌خته‌کدا ده‌سه‌لمانه‌ی یه‌کتر و ده‌میان له ده‌می یه‌کتردا یه (ته‌نانه‌ت له کلێپه کوردیه‌کانیش هه‌ندێ جار دیه‌نی ئاوها ده‌بینێ) به‌لام له واقیعی خۆیدا ئه‌مه عه‌یب و عاریگی زۆر گه‌وره‌یه.

له‌ناو کتێب و رۆژنامه و گۆڤار و به‌یاننامه و ئامرازه‌کانی دیکه‌ی راگه‌یانده‌دا ته‌ماشای ده‌کات: مافی مرۆڤ، مافی ئافره‌ت، مافی منداڵ، ئازادیی ده‌ره‌پین، ئازادیی رۆژنامه‌گه‌ری، کۆمه‌لگه‌ی مه‌ده‌نی، دیموکراسی، ئاره‌دانکردنه‌وه، خزمه‌تگۆزاری.. ده‌یان چه‌مک و زاراوه‌ی دیکه‌ی

دروه‌شاهه به‌لش‌شاو داده‌م‌زرتنه ناو سیسته‌می بیرکردنه‌وه‌یه‌وه، که‌چی له واقیعدا، نه‌گه‌ر نه‌لیم همه‌میشه نه‌وا زۆریه‌ی جاران ده‌بینی همه‌مو شته‌کان به‌پیتجه‌وانه‌ی نه‌م قسه‌ فشه و درۆ و ده‌له‌سانه‌ن:

ته‌ماش‌ا ده‌کا: له‌و پایته‌خته‌ گه‌وره‌یه‌ی کوردستانی «نازاد و مه‌ده‌نی و دیوکرات و پر خزمه‌ت‌گوزاریه‌ده‌ا!» که‌ نیو ملیۆن ته‌له‌به‌ و گه‌نج و نه‌وجه‌وانی تیتدا ده‌ژی، ته‌نیا یه‌ک کتیب‌خانه‌ی گشتیی بیچکۆله‌ی په‌ره‌وتی لیبه‌ و رۆژانه (له‌به‌ر به‌ریادی شوینه‌که‌ و لیکترجودا‌کرده‌وه‌ی کور و کچ و نه‌بوونی کافیس‌تیا و نه‌نته‌رنیت و کاره‌با و هۆی دیکه‌) ته‌نی په‌نج‌ا قوتابییه‌ک نه‌گه‌ر رووی تی بکا. له‌وه‌ ده‌چن حکومه‌ت و «په‌رله‌مانی پیر» واتن بگات که‌ گه‌نج و قوتاییی کورد ته‌نیا به‌ نان ده‌ژی! ته‌نیا و ته‌نیا په‌نیری کیری و رۆنی «زه‌ر» و هه‌نگوینی سه‌وودی و کۆرن فلێکسی سویدی بۆ گه‌نج و قوتاییانی کورد ده‌هتینه‌ته‌ ناو ولات: به‌ن خه‌به‌ر له‌ همه‌مو کتیب و سه‌رچاوه‌ و گوڤار و ماتتیریا‌لیکی دیکه‌ی سویدی رۆش‌بیری و زانستی و هونه‌ری نه‌وروپا و ولاتانی دیکه‌..

ته‌ماش‌ا ده‌کا: له‌و پایته‌خته‌ گه‌وره‌یه‌ی کوردستانی «نازاد و مه‌ده‌نی و دیوکرات و پر خزمه‌ت‌گوزاریه‌ده‌ا!» که‌ نیو ملیۆن ته‌له‌به‌ و گه‌نج و نه‌وجه‌وانی تیتدا ده‌ژی، ته‌نانه‌ت یه‌ک شوینی راپاردنی گه‌نجانه‌ و ته‌فریح و دلخۆش‌بوونی خیزان یان مه‌دینه‌توله‌ایکی لێ نه‌ه‌..

نیوه‌ ده‌زانن ژبانی شه‌و له‌ کوردستاندا کورژاوه‌ته‌وه‌!؟ مه‌به‌ستم له‌ کورژاوه‌ی ژبانی شه‌و، کورژاوه‌ی گلۆپ و نه‌له‌کتریک و کاره‌با نییه‌؛ که‌ نه‌مه‌یان هه‌ر به‌شپۆه‌یه‌کی سه‌روشتی و ناسایی و به‌رده‌وام کورژاوه‌ته‌وه‌! مه‌به‌ستم هه‌ر ژبان خۆی، ژبانی گه‌نج و قوتاییی کورد، به‌ شه‌وان، به‌رده‌وام کورژاوه‌ته‌وه‌! یه‌عنی، ده‌توانم بلێم: مرۆفی کورد به‌ شه‌وان - له‌ کاتژمێر شه‌شی ئیواره‌وه‌ تا سه‌وتی به‌یانیی رۆژه‌که‌ی تر، ده‌مری. ناژیت. نه‌مه‌ ته‌نانه‌ت له‌و شوین و شه‌وانه‌شدا هه‌ر رایه‌ که‌ کاره‌با هه‌یه‌: مه‌گه‌ر شه‌قامیک نه‌بی له‌ ناوه‌راستی شادا که‌ نه‌ویش کاره‌با و پروناکی و ژبانه‌ دره‌وشاره‌که‌ی، ده‌گه‌رتنه‌وه‌ بۆ ده‌فه‌ره‌ تایه‌تی و دۆکانداره‌ به‌سته‌زمانه‌کانی نه‌و شه‌قامه‌ که‌ به‌ پاره‌ی خۆیان و بۆ به‌رژوه‌ندیی خۆیان نه‌وتیان



رازاندۆتوه (بهیج هیج پلان و نهخشهیهکی که پتیوست وایه پارتزگا بۆ ههموو جاده و بازار و شهقام و گهرهکینگ دابینیتا).

ناخر، زۆر بهدهگهن له گۆشهیهکی نهم پایتهخته خۆلهمیشیه پر تهپوتۆز و هیلاک و بی ناوهدا- که ناوی ههولتیره- قورئینیکی تهریان سووچتیکی درهوشارهی رهنگینی نهوتۆ دهبینیت که حهز بکهیت روی تی بکهی یان تپیدا دابینشیت. نهک مۆسیقا و رهنگ و تهرایبی، بهلکو رووناکیی گلۆپهکانیش، سهرتاپا کوژاونهتهوه.

### 5) عیراقچیتی و کوردستانچیتی

پارتی دیموکراتی کوردستان و یهکیهتی نیشتمانیی کوردستان که دور حزبی فهزمانهروای کوردستان، له ههلبزارنهکانی پهلهمانی سالی (2005) دا، بهشیوهیهکی فهرمی ناگادار کرانهوه که نهک تهنیا نهسلی نوێ، نهک تهنیا گهنج و خوتندکار و نهوجهوانی نهمرۆی کورد، بهلکو سهرتاسهری خهلق دهیانهوێ له دهولتهی رهشی عیراق جودا بیسهوه؛ له سهدا نوود و حهوت و پۆنت سنی خهلکی کوردستان 97 / . حهزدهکهن بگهنه نازادی نهتهویی خویان، دهشزانن: ههموو مهههگهسات و دۆزهخی ژیانی نهوان لهمهوه دیت که «عیراقین»! کهچی له راگهیاندنی ههر دور حیزهکه و حکومهتیشدا تهنانهت له بهستینی پهروهده و زانکو و کولتوریشدا پانتاییهکی فراوان بۆتهوه تهرخان کراوه که له خهلق، له نهوجهوان و گهنج و قوتابیان بگهیهنن که ئیمه عیراقین و «عیراق چاوی له ئیمهیه!».

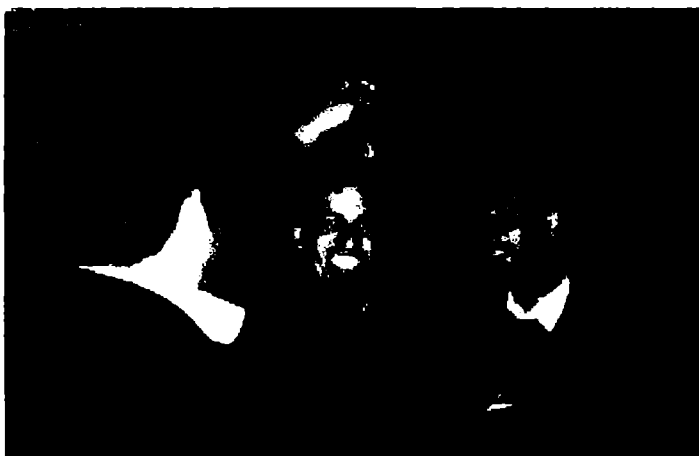
نهم ئیزدیواجیهت و دوو فاقیه ئایدیۆلۆژییه، گهنج و خوتندکار و نهسلی نهمرۆ سهههگردان و چهیران دهکا: مهترسییهکی گهورهی بۆ سهه نهمرۆ و داها تووی ولات ههیه.

من نهک نهگهر مودیری دهزگای راگهیاندنی حیزیتی خهباتگهیری وهک پارتی دیموکراتی کوردستان بم، نهک نهگهر سکرتهیری گشتییی راگهیاندنی یهکیهتی نیشتمانیی کوردستان بم، تهنانهت نهگهر حهمامچییهکی فهلهی نهخوتندهوار یان کوورهچییهکی تورکمانیش بم (لهکاتیکدا نهگهر دلتیا بم

سەرتاپای میللەتی کورد دەیه‌وێت لە عێراق جودا بێتەوه) بەراستی لەرووم نایەت و نایەم (بە پارە و پوولی خۆشم و میللەتەکشەم) زورنا بۆ عێراقچیتتی و «دەولەتی عێراقی ئیبراھیم جەعفەری» لێ بدەم و سروودی «موطنی، موطنی..» لە سەتەلایتی کوردستان تی ئی و کوردساتدا بەردەوام بەردەوام لێ بدەمەوه!

کەچی لەلایەکی دیکەشدا (هەزاران ئافەرین بۆ جەنابی سەرۆک مەسعوود بارزانی..) کە هاتوووە تا ئیستاش هەلواسینی ئالای پیسی عێراقی لەسەر خاکی خاوتنی کوردستانی فیدرالدا قەدەغە کردوووە: چونکە دەزانن گەنج و نەوجەوان و خۆتندکارانی کورد ئەمەیان دەوێت.

کەواتە، ئەم ئیزدیواجیت و دوو فاقییه ئایدیۆلۆژییه، تەنانەت بەرنامەیی سەرکردایەتی کوردیشی گرتۆتەوه: جەنابی مام جەلال سەرۆکی عێراق و بەرگری لە یەکیارچەیی خاکی عێراق دەکات، کەچی جەنابی سەرۆک مەسعوود بارزانی، سەرۆکی حکومەتی هەرێم، تەنانەت هەر ئالای عێراقیشی هەلنەواسیوه «بەلام نەویش هەر هیشتا بە راگەیانندن دەلیت کە قەوانە کۆنەکە «موطنی موطنی..» لێ بدەنەوه. بەراستی کەس تییان ناگات: گەنج و خۆتندکار و نەسلی ئەمەرییان سەرگەردان و پارا و نانارام کردوو!





## که تو هاتی له نهومیدی نهما باس له هیجر و ئینتیزار ئیدی نهما باس

نالی

پیشتر ناماژهمان بهوه دا که له ناکامی دروستیونی شار و پیشکوهوتنی  
کۆمه لایه تیدا، توخمیکی دیکه ی گرنگ و نهکتیف ده نیتوژیانی پهروه دهیی  
و کولتوری کوردا سهوز بوو، نهویش نافرده.

نافرته که پت ددخاته نیتو نه دوو مهیدانه ی پهرورده و کولتور، پیش  
بیرکردنه وه و ههنگاوه لئانی خۆی، به هاندانی پیانو کاره که ی بۆ مهیسه رتر  
ده بیت. نهوده مه ی نه ههنگاوه هه لده نه چ بزوتنه وه ی فیمینستی و  
خۆبادانی پیشوه خستی نهو ژنه نهو روپا دیده و ناشیرین و له میرد  
دابواوانه یان له پشتوه نه بووه که واتیده گهن نه گهر نهوان نه بن ئیدی نافرته  
پیش ناکه ویت! مه بهستم نه وه یه نالوگۆزه که له نه نجامی پیشکوهوتنیک  
سروشتی و بئ زۆرله خوکردن و بانگاشه کردن بووه. له سه ره تادا چهند  
شاعیر و مه لایه کی وه ک حاجی قادری کۆیی و مه لای گه و ره ننجا چهند  
پروونا کبیرتکی دیکه هانی نافرته تان دده ن یان کچی خۆیان ده نترنه بهر  
مه کته بهن، نه مهش له سه ره تادا ده بیته «عه بییک» و بهو کچانه ده لئین  
«مه کته بهلی»، پاشان ئیتر ده بیته چاولیکه ری و مۆده، ورده ورده نافرته  
دیته ناو ژبانه وه و به های خۆی پهیدا ده کاته وه، وه ک نالی ده لئین:

شیرین کچ و له یلا کچ و سه لما کچ و عه ذرا کچ  
نه خلی نه مهر و مایه بۆ ده وله تی دنیا کچ

من ناتوانم بیسه لئینم، به لام پیتم وا نیه نافرته تی کورد پیش ۱۹۲۰  
قوتابخانه ی دیبیت، یان نه سلنه هر له له سه ده یه کیش ژنی کورد هر  
خۆنده واریشی بوو بیت: مه گهر ژنیکه وه ک مه ستوره خانمی نه رده لانی که  
حه قه ن دباره له کۆشکی خانایه ته بی بنه ماله که یدا مامۆستای تایبه تی بز  
گیراوه! که واته وا رقی تیده چن له گه ل هاتی نینگلیزه کان بۆ کوردستان

(۱۹۱۷) واته له گهمل کرانه وهی یه که مین قوتابخانه مۆدیر نه کان بۆ کوربان له شاری سلیمان و ههولیر، بیر له وهش کراوه ته وه که قوتابخانه ی تایبته بۆ کچانیش بکرتته وه. نهمه سه ره پرای نه وه یش که یه که مین پیکه خراوی ژنان (کوردد قادین جه معیه تی) له نهسته مبول له سالی ۱۹۱۹ دامه زراوه.

هه لبه تا قوناغ به قوناغ و له شتیه ی په ره سه نندیکی ههنگاو به ههنگاو سروشتیدا، نافرته تانویه تی بگاته نه و ناسته نیمچه پیتشکه وتوه ی بتوانی بیتته ناو ژبانی په روه رده یی و کولتووری و زانستی و ته نانه ت سیاسه تیشه وه.

نه وه ی پتیه ندیی به چوارچتیه ی باسی منه وه هه بیت ته وه یه که نافرته - نازانم له که یه وه، به لام له و رژه وه ی بروه هاوپۆل و هاوپۆ و هاوکار و هاوهنگاو ی پیاو - نیدی جۆش و خرۆشیتیکی دیکه ی، واته به گوپ و به تینی، به خشییه پیاو؛ به کورتی: جه ساره تی پیاوی (نه گهر کوپ نه گهر پیاو، نه گهر پیاوی به ژن نه گهر پیاوی به ژنی) زیاتر کرد؛ بزافی نازاد یخوازانه و گۆرانخوازانه ی به جۆشتر کرد. چونکه جاران نافرته لای پیاو، ته نانه ت لای پیاوه هه ره جه ساس و شاعیره کانیش، کائینیکی ون و نه ناسراو بوو، و تینه یه کی سادیانه یشی هه بوو. (نه ده ب) ناسا کاتن کچیتکیان ده دیت نیدی نه وسه ری دونیا یان لی ده هاته وه یه ک:

قامه ت نیه بالله قیامه ت بوو هه لتستا

له و شۆرش و غه و غایه که په یدایه له بالات

پیاوی کورد (به شاعیرانیشه وه) واتیه ده گه یشتن که نافرته نیدی له «نازاردانی پیاو» و «گوشتنی پیاو» زیاتر به غه مزه و ناز و عیشه کانی، ناتوانیت و نازانیت هه چی دیکه بکات، بۆیه شیعی کلاسیکمان په ره له م باس و خواس و لیکه چوواندنانه (فهوجی سه ره باز و جه یشی هه جووم و تیری غه مزه و هۆلاکۆی چاو...).

نهمه له کاتیکدا کاتن نافرته دیتته ناو ژبانه وه، تیگه یشتنی پیاو له باره ی نافرته و ته نانه ت له باره ی خودی ژبانیشه وه دۆخیکی سروشتی و

واقیعی و مرده‌گرتیت (بهره‌مه‌کانی گۆران شایه‌دی نهم حاله‌ته‌ن) ژیان ده‌بیته پرۆژه و ژینگه‌یه‌کی هاوبه‌ش بۆ هه‌ردووکیان؛ خه‌بات و تیکۆشانیش بۆیه - له‌ئه‌نجامی نهم پتکه‌وه‌یه‌دا - جوانتر و پڕ مانا تر، ده‌دره‌وشینه‌وه. نه‌وه‌تا پیره‌مه‌یتر ده‌واهیسان بۆ ده‌دات که هاتنی نافرته بۆ ناو ژیان هاوزه‌مان و هاوه‌نگاوی به‌جۆشتربوونی راپه‌رینه جه‌ماوه‌رییه‌کان بووه. نه‌گه‌ر، به‌پیتی تابلۆیه‌کی دیلاکروا نافرته‌تی فهره‌نسی له‌ سالی ۱۸۳۰دا به‌یداخی شۆرش به‌رزده‌که‌نه‌وه و به‌ سنگی رووته‌وه پرریه‌رووی سته‌م و رۆتین و ده‌سه‌لات ده‌بنه‌وه، نه‌وا له‌ کۆمه‌لگه‌ی کوردستاندا سه‌ده‌ ساڵیک دوواتر نهم واقیعه به‌ چاوی خۆمان ده‌بینین که نافرته هاوخه‌م و هاوده‌ردی پیاو یاخی بیته و به‌پیش راپه‌رینه‌کان بکه‌ویت:

تا ئیستا رووی نه‌داوه له‌ تاریخی میلیه‌تا  
قه‌لغانی گولله‌ سنگی کچان بی له‌ هه‌لمه‌تا

نهم شیعه‌ری پیره‌مه‌یتر نه‌وه نیشان ده‌دا که نافرته، کاتێ دپته مه‌یدانه‌وه، به‌راستی توانیویه‌تی گه‌ری یاخیبوون و راپه‌رینه‌کان به‌جۆشتر و خۆشتر بکات. نهمه‌ش نه‌ک به‌شێوه‌یه‌کی جودا و له‌ قۆلتیکی دیکه‌وه یان له‌ ریزتکی دیکه‌وه - وه‌ک له‌ بزائه فیمینیسیتییه نه‌خۆشه ناو رووپاییه‌کاندا ده‌بینین - به‌لکو نه‌و یاخیبوون و راپه‌رینه بۆ نافرته مه‌سه‌له‌یه‌کی بوونی نینسانیه‌نه Existencialisme بووه له‌ چوارچێوه‌ گشتیه‌یه‌که‌ی کۆمه‌لدا پتکه‌وه (که‌ ژن و پیاوه) چونکه‌ زانیویه‌تی که‌ هه‌رچی پتکه‌وه‌تتیک بیته دی به‌و راپه‌رینه پتکه‌وه‌یه‌یه له‌ پیناوه ژیانی هه‌موواندا بۆ نه‌ویشه!

جاران پیاو له‌تاو که‌پتی سیکس و بی به‌ری بوون له‌و نیعمه‌ت و هه‌یزه جوانه‌ی ژن، هه‌میشه خۆی وه‌ک نه‌سیر و پیر و ئوفتاده‌یه‌ک هاتۆته پیش چاو. نه‌وه‌تا (ئه‌ده‌ب) ده‌لتی:

عوهرم گه‌یه‌ ناخر و ماچتکی جانانم نه‌کرد  
یه‌ک نه‌زه‌ر تیرم ته‌ماشای ماهی تابانم نه‌کرد

بهلام تو: تماشا که کاتن نافرته نزیک پیاو ده که ویتته وه، کاتن نه وینیک  
له لای نم دووانه سهره لده دا، پیاو ( بۆ نمونه مه حوی) چ هیتز و  
متمانه یه که به خوی پهیدا ده کا:

عیشق ناگریکه به ریووه هه که س ده بن به که س  
که رۆژره ش وه که شوه یه، بوو به شه و چراغ

یان ده لئی:

له بهرده رگاهی عیشقا یه که سهره هه که س سه ری دانا  
نه که ره په تیاره یه که بوو، بوو له سه د عه للامه دانانتر

ولیم رایش، خاوه ن کتیبی (شۆرش سیکسی) هفتا سال دووای  
مه حوی نم بیرۆکه یه له تیتورتکی دهروونناسیا نه دا دارشتوتته وه:  
به ره له لدا کردنی ئاره زووه کان و هه زه که پتکراوه کان ده بنه مایه ی پیتشکه وتن  
و نارامی و ناسووده یی و داهینان. له وه ده جی نه سه که نده ری مه که دۆنیش  
هه مان بۆ جوونی هه بوو بیت بۆ یه گرتوو یه تی: «ههوت پیاری عاشقم به ده ری  
هه موو دنیا م بۆ ده گرم».

به م شتیه یه، هاتنی نافرته بۆ ناو قوتابخانه و زانکۆ و بۆ ناو هه  
مه دیدانیکه دیکه ی کار، له باری فیزیک و دهروونیه وه، وزه ی پیاو بۆ  
تیکه یشتن له ژیان و چه مکه کانی په یوه نده بیان به ژیان وه هه یه زیاتر  
ده کات، له ناگامدا هیتزی پیاو بۆ یاخیبون و شۆرشه کان، به جو شتر ده کات.  
چونکه نهو بهرده وام له نه نجامی جوانی و ناماده ییه جوانه که ی خۆی، ژیان و  
داهاتوو له لای پیاو جوانتر و پر چیرتر و پر مانانتر ده کات، وای لینه کات  
که هه ست بکات ژیان به راستی شایسته ی نهویه خه باتی بۆ بکه یه و  
هه چی جه ره زه ییه کی بۆ بکه یه. نهو تا نالی باسی نهو ناماده ییه جوانه ی  
کچ ده کات:

نه ی جیلوه ده ری حوسن و جله و کیشی تماشا!  
بهو شه هدی که لامه ت که به نیشرابی له تافه ت  
له ززه ت ده که یه نی به دل و زیه نی موخاطبه

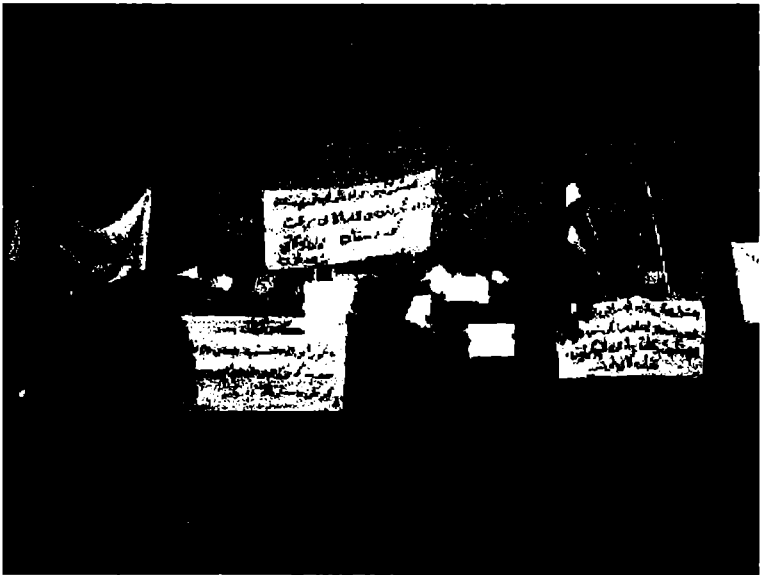
دیواره کچ و کورانی هاوچهرخیشمان باش دهرکیان بهم راستییه کردوده، بویه یه کتیک له دروشم و داخوازییه کانی خویشاندان و پاپه رینه کانیان بریتی بووه له ویرانکردنی یه کجاره کیی نهو دیواره نهستوردهی له نیتواندایه، ههروهها زه مینه خوشکردن بونهودی کچ و کور بتوانن به یه کتر بگن و یه کتر بین و به شتیوه کی سروشتی و نازادانه برین ..

نهمرۆ، له ۱۹۹۱ به ملاوه، درستییونی نهو هه موو کۆمه له و سهنتهر و پتکخراوانهی ژنان و نافرده تان، نه گهرچی هه ندیکیشیان نامانج و نایدیۆلۆژیای سهنتهر و ریکخراوه که یان تهسک کردۆتهوه تا رادهی «ژنانه یه تی» بهلام له کوتاییدا هه ر خزمه تی بزاقه یاخیگه راکه ی قوتابیان و گه نجان ده که ن.

هاتنی نافرده ت بۆ ژیان، بیگومان، له باری دیمۆگرافیشه وه، وایکرد ژماردی نه وانه زیاد بکات که نه کتیف و چالاکن لهم به ستینه ی خه باتی گه نجان و خرتندکارانه دا. واته له باری چه ندیتیییه وه وایکرد ژماردی یاخیبووه کان روو له زیادبوون بکات ..







# بۆ بئىزنى نەوجەوانى يىگەشتىۋى ۋەك نىھال؟!

ھەممى

بۆنەۋەي زانكۆ بېيىتە ھى ھەموومان؛ پىتويستە ھەر ھەموومان،  
بەتايىبەتەش بە خوتىندكارانەۋە، كىچ و كور، نازاد بىن لە بنىاتانەۋەيدا.

بۆنەۋەي پەرۋەردە و قوتابخانەكان، بىنە ھى ھەموومان؛ پىتويستە ھەر  
ھەموومان، بەتايىبەتەش بە قوتابيانەۋە، كىچ و كور، نازاد بىن لە  
بنىاتانەۋەيدا.

بۆنەۋەي كوردستان بېيىتە ھى ھەموومان؛ پىتويستە ھەر ھەموومان،  
بەتايىبەتەش بە گەنج و نەوجەوانانەۋە، كىچ و كور، نازاد بىن لە  
بنىاتانەۋەيدا.

نەمە ماناي وايە ھەر لە مامۇستاكانەۋە تا دەگاتە مېر و مودير و مەلا و  
مامۇستاكانى زانكۆ و سەرۆك بەش و «دېنگە» و سەرۆك زانكۆ و  
بەرتىۋەبەرە كشتى و ۋەزىر و پروفېسسور و پير و پەرلەمان؛ پىتويستە بە پلەي  
يەكەم و پىش ھەمو شتىك، لەمەۋدوۋا، گېرۋگرفتەكانى گەنج و  
نەوجەوانان، ھەرۋەھا داخۋازىيەكانى خوتىندكاران بەخەنە بەرنامەي ھەرە  
لەپىشى كارى خۇيانەۋە.

پازدە سال زىاترە ھەر دوو حزبى فەرمانرەۋا و ھۆكۈمەت ھەۋلەدەن -  
توانىۋىانە - نەسلىكى نوتى نازادىخۋازى بەتوانا و نىمچە دىموكرات  
دروست بگەن؛ توانىۋىانە «ھىزىكى نوتى» دروست بگەن. دەستىيان خۇش  
بى و نافەرىن؛ بەلام پىرسىار نەمەيە: نەدى مەسەلەي بەگەرختىنى نەم ھىزە  
نوتىيە؟ نەدى مەسەلەي سوودەرگرتن لەم نەسلە نوتىيە؟ نەدى نايپا پىتويست  
ناكات كارىكى ۋابكرىت پىداۋىستى و خۇزگە و گرفت و داخۋازىيەكانى  
نەۋ ھىزە نوتىيە، لەبەرچاۋ بگىرىت؟!

نەم نەسلە نوتى و نازادىخۋازەي نەمرۆ ئىستا لە خۇي دەپرسى:  
«باشە، ھۆكۈمەت منىكى ناۋھا جىاۋاز و نازادىخۋاز و ياخيگەر  
دروستكرە، نەدى بۆچى بوارم پى نادا رۆلى خۇم ھەبى؟ نەدى بۆچى كار

و پایه و نهرکتیکم پین ناسپیری؟ بۆچی به تەنگ پیتداویستی و خۆزگه و گبروگرفت و داخواییه کانهوه نایهت؟» ..

نهم نەسلە نوێ و نازادیخوازە ی نەمرۆ ئیستا له خۆی دەپرسی:  
«بۆچی هیچ نەبێ چەند کورسییه کم نەبێ له پەرله مان؟ بۆچی نوینەرتیکی قوتاییانی پەروردهم نەبێ، بۆچی نوینەرتیکی خۆیتندکارانی زانکۆم نەبێ، بۆچی نوینەرتیکی نەوجەوانانم نەبێ، بۆچی نوینەرتیکی گەنجانم نەبێ له ناو پەرله ماندا؟» ..

نهم نەسلە نوێ و نازادیخوازە ی نەمرۆ ئیستا له خۆی دەپرسی:  
«من به پەرله مانیتکی ناواها چۆن رازی بيم که سێ چاره گي ئه ندامه کانی پیرن: له داخوای و گرفت و خۆزگه کانی گەنج و خۆیتندکاران تیناگەن؟ من لهو پەرله مانه چۆن یاخی نەبم که چاره گیتک زیاتری ئه ندامه کانی به (گەل) ده لێن «گەل» و له وهش ناخۆشتر: قەلەم و گیتزه ریش له یه کتری جیا ناکه نهوه؟! من چۆن نهو پەرله مانه به هی خۆم بزانی که چاره گیتک زیاتری ئه ندامه کانی، کۆنه جاش و کۆنه به عسی و نهو ره ئیس عه شیره تانهن که ده یانهوێ نهریت تا هه تابه نیلی گه رده نی گەنج بیتیته وه؟!»

گەنج و خۆیتندکاران (به شتیه یه کی گشتیش نەسلی نوێ) له بهر خاتری له سه ر سه ری خو دانانی «نالای کوردستان» و له بهر خاتری «نەمنی قەومیی کورد» تا کو ئیستاش، نهو هیزه خه تەرناک و یاخییه ی ناو شه قامه کانیان پیشانی (ده سه لات) نه داوه، به لام توانیویانه - هیچ نەبێ له رتگه ی نهو خۆپیشاندان و مانگرتنانه ی سالانی رابردوو وه - توانیویانه هه ره شه ی خۆیان له حزبه فه رمانر دواکان و حکومه ت بکه ن و پیتیان بلێن:

ولات پیتیوستی به ریفۆرم هه یه!

کۆمه لگه مان پیتیوستی به ریفۆرم هه یه!

راستییه که یشی: سیاست چەند زیاتر له گرفته کانی تاکه که س نزیک بیتیته وه نه وه نده زیاتر به شداربوون له ژباندایه و خۆتر ده بێ.

حزبه چه په کان (کوردستانییه کان) به تاییه تیش حیزبه فه رمانر دواکان زۆر به هیزترن له سه ندیکا و رتیکه خراوه کان ته نانه ت ده سه ترۆش به سه رباندایه.

جگه له مەش نارەزۆکی ڕێکخراوه خۆتندکاری و گەنجانه و پێشه‌یه‌کانیان قۆرخ کردوو و بۆ بەرزەوه‌ندی خۆیان ده‌کاریان ده‌هێنن. ئەمه هۆکاریکی راسته‌وخۆی لاوازی بونی دیوکراسییە له ولاتی ئێمه‌دا، کۆسپێکی ئەستور و زه‌هللاحه له‌بەردەم پێشکه‌وتنی ناسایی و سروشتیی کۆمه‌لگه‌ی کوردستاندا.

نۆونه‌م بۆ سه‌لماندنێ قسه‌کانم:

١) له کاتی خۆپیشاندانه‌کانی مانگی دیسه‌مه‌ری (٢٠٠٢) ی قوتابییانی زانکۆی سه‌لاحه‌دین بۆ وه‌ده‌یه‌تانی داخوازییه‌ ره‌واکانیان، هه‌روه‌ها له‌کاتی خۆپیشاندانه‌کانی خۆتندکارانی زانکۆی سلێمانی دژی له‌شکرکێشی تورکیا، هه‌ر دوو حیزبی پارته‌ی یه‌که‌یه‌تی، به‌ دار و ناگر و به‌ندیخانه‌ رووبه‌رووی خۆتندکاران و قوتابییان بوونه‌وه‌.. له‌ودش زیاتر یه‌که‌یه‌تی قوتابییانی کوردستان و کۆمه‌له‌ی خۆتندکارانی سه‌ر به‌ یه‌که‌یه‌تی نیشتمانی له‌ سلێمانی خۆیان له‌ دوو خۆپیشاندانه‌ هه‌ژنده‌ بێ ساحیب کردو ته‌نانه‌ت ده‌وری پۆلیس و ناسایشیان بینی له‌ به‌ره‌نگاری بوونه‌وه‌ی ئەو خۆزگه‌ و هه‌لوێسته‌ جوانانه‌ی قوتابیان و خۆتندکاران.

٢) له‌ خۆهه‌له‌بژاردنه‌کانی په‌رله‌مانی کوردستانی سالی (٢٠٠٥) دا، به‌پیتی ڕۆژنامه‌ی (چاودێر) که‌ له‌ مه‌کته‌بی ڕێکخراوه‌ دیوکراتییه‌کانی سلێمانی ده‌رده‌چیت: ته‌نیا له‌ سه‌دا یه‌کی ڕێکخراوه‌کان (بۆ هه‌موو کوردستان!!) به‌شیان هه‌بووه‌ بۆ نوێنه‌رایه‌تی سه‌ندیکا و ڕێکخراوه‌کانی کوردستان له‌ په‌رله‌مانی نوێماندا.

ئهمه‌ مانای نه‌وه‌ ده‌گه‌یه‌نی که‌ هه‌موو ئەو قسانه‌ی حیزبه‌کان ده‌یکه‌ن له‌باره‌ی «پیتۆستی بونی کاری مونه‌سه‌ساتی» و «کۆمه‌لگه‌ی مه‌ده‌نی» و «دیوکراسی» و «ده‌وری ڕیکخراوه‌کان».. له‌لای گه‌نج و قوتابی، پیتۆسته‌ به‌ هه‌لخه‌له‌تاندنی مه‌یله‌ت حسیبی بۆ بکریته‌! راستیش ده‌رچوو، نه‌ودتا: له‌ سه‌دا یه‌کی ڕێکخراوه‌کان نه‌ندامن له‌ناو په‌رله‌مانی نوێی کوردستاندا به‌رامبه‌ر له‌ سه‌دا نۆوه‌ و نازانم چه‌ندی نه‌ندامی حیزب و پیر و میر و کۆنه‌ جاش و کۆنه‌ به‌عسی و ماستا و چیه‌کانی «گه‌ل».

۳) له کاتی خۆپیشاندانه بهزهبر و رهوا و جوانهکهی سهدان مامۆستایانی سلیمانی که ههموو کوردستانی له مانگی مایسی (۲۰۰۵)دا پاچلهکاندا، سهندیکای مامۆستایانی کوردستان له سلیمانی، له ههر ههموو میدیاکاندا رۆلی درۆزانهی دهبنی و کهوتیوه سهنگهري حیزب و حکومهتهوه.

۴) ههر له ئهنجامی ئهم دسترۆبیهی حیزب بهسهر سهرحهم سهندیکا و کۆمهله و ریکخراوهکاندا، خه لک (تهنانهت رۆشنبیر و مامۆستای زانکۆش) وایان لێ هاتوووه که ئیرادهی خۆیان و جلهوی خۆیان سپاردۆته دهست حیزبهکان - حکومهت.. تاچهتی پادههرین و یاخیبوون و «ئهم شته قۆزانهیان» نهساوه و تهسلیم بوونه: ئهوهتا پێش خۆههلبژاردنهکانی پههرهلمان، خه لک باش باش دهیزانی بریارهکان چی دهبن و ئهنجامهکان چۆن دهبن! له بزافی نهتهوهییشدا ئهوهتا دهیان ساله تنهیا حیزب بریاردهدات چی بکهین، تنهیا حیزب بریار دهدات چۆن دهبیت..! خه لکی چی و میللهتی چی و دیموکراسیهتی چی؟ دهی .. ئهوه نیه: ۹۷ / ی گهلی کوردستان بهپیتی ریفاندۆمهکه، دهیانهوێ له دهولتهتی عیراق جودا ببنهوه! کوا ئهکشنی دیموکراسیانهی ئهم حالهته جهماوهریه (لهناو پههرهلمانی کوردستاندا و لهناو حکومهتی ههریمدا؟).

بهلام لهگهڵ ئهمهشدا، نهو نیسچه دیموکراسیهی ههیه (ئهو ههموو سهنتهر و ریکخراوانه) زهمینه خۆش دهکهن بۆ ههنگاونان بۆ ورووژاندنی گرفتسهکانی گهههجان و قوتابییان و داخوازییهکانی تاکهکس و چارهسهرکردنیان. ههر له نیستاوه بزافی ئافرهتان ههولدهدات بیربکاتهوه که گرفته تایبهتییهکانی ژنانی کورد بکاته «گرفتگی سیاسی». به ههمان شتیه ریکخراوهکانی قوتابیانیش دهیانهوێ بیر بکهنهوه که بتوانن داخوازییهکانی خۆتندکاران «وهک مهسهلهیهکی خهتهرناک» لهلای حکومهتدا تاوتووی بکات.

کهواته، بهراستی: بۆئهمهی کوردستان بیته هی ههموومان؛ پتویسته ههر ههموومان، بهتایبهتیش به گههج و نهوجهوانانهوه، کچ و کور، نازاد ببن له بنیاتانهوهیدا.

به پیچیده‌اندامی خوژگه و ناواتی خویندکاران، له‌دژی به‌رژوه‌ندییه‌کانی نه‌توه‌یی کوردستان، هه‌ر سێ سه‌رۆکایه‌تییه‌ی هه‌ر سێ زانکۆکانی ده‌وک و هه‌ولێر و سلێمانی، له‌سه‌ر ئەم رێککه‌وتنه‌ به‌ریاد و ناما‌قروله‌ بێ نه‌وی خویشیان بێ بزانی ئیمزایان کردوه‌:

زانکۆی هه‌ر شارێکی کوردستان (بۆ نمونه‌ هه‌ولێر) پێیوسته‌ ته‌نیا قوتابییانی شاره‌که‌ی خوێ (هه‌ولێر) وه‌ریگریت: به‌ده‌گمه‌ن خویندکارانی شارێکی دیکه‌ی کوردستان (سلێمانی یان ده‌وک) له‌باوه‌ش ده‌گریت. ئەمه‌ مانای وایه‌ زانکۆی ده‌وک ته‌نیا خویندکارانی ده‌وک، زانکۆی سلێمانی ته‌نیا قوتابییانی سلێمانی... وه‌رده‌گریت. به‌م شێوه‌یه‌، عه‌قڵی عه‌زیم و پرۆفیسۆرانه‌ی ئەم سێ سه‌رۆکایه‌تییه‌ی زانکۆیه‌، کارێکی وایان کردوه‌ که‌ گه‌نج و خویندکاری نه‌توه‌ په‌رود و تینووی ژبانی ئەم سێ شاره‌ به‌سته‌ زمانه‌ تا گه‌نجیتیشیان ته‌واو ده‌بی له‌ شاره‌که‌ی خوێان نه‌چنه‌ ده‌روه‌ و تا ده‌مرن له‌ شاره‌که‌ی خوێان زیاتر هه‌یج شارێکی دیکه‌ی کوردستان نه‌بین و نه‌ناسن! نایا نه‌مه‌ی زانکۆکان ده‌یکه‌ن مه‌ترسییه‌ی نه‌ بۆ سه‌ر «نه‌منی کۆمه‌لایه‌تی» کوردستان؟

- قوتابیان (که‌ تووژێکی گه‌نج و پێیوستیان به‌ دنیا دیتن هه‌یه‌) پێیوست وایه‌ له‌ شاره‌که‌ی خوێان بێنه‌ ده‌روه‌ و بتوانن بۆ خوێان شاره‌زای شارێکی دیکه‌ی غه‌یری شاری خوێان ببن و نه‌زموونی نوێ له‌ ژبانیاندا په‌یدا بکه‌ن.

- خویندکاران له‌ حاله‌تی دوورکه‌وتنه‌وه‌ له‌ شاره‌که‌ی خوێان و چوونیان بۆ شارێکی دیکه‌ (بۆ نمونه‌ که‌ کورێ ده‌وکێ ده‌چنه‌ هه‌ولێر) فێر ده‌بن پشت به‌ توانا و شه‌خسیه‌تی خوێان به‌سه‌تن! فێری به‌رپوه‌بردنی ژبانی خوێان ده‌بن و نه‌وه‌نده‌ پشت به‌ باوانیان نابه‌ستن.

- به‌م دوورکه‌وتنه‌وه‌یه‌ خویندکاران فێری له‌هه‌جه‌یه‌کی دیکه‌ی زمانی کوردی ده‌بن (بۆ نمونه‌ که‌ کچی ده‌وکێ ده‌چنه‌ سلێمانی) واته‌ ستراتیژیکێ نه‌توه‌دییه‌ بۆ له‌یه‌کتر نزیک خسته‌وه‌ و تێکه‌ڵکردنی دیالیکته‌کانی زمانه‌که‌مان.

- له‌نێوان ئەو خویندکارانه‌دا (بۆ نمونه‌: کچه‌ سلێمانییه‌کان له‌ هه‌ولێر و

دهۆكدا، كوره دهۆكويه كان له سليحمانى و ههولپردا، كچه خانه قينيبه كان له ههولپير و سليحمانى و دهۆكدا، كوره كهركووكيه كان له دهۆك و سليحمانى و كهركووكدا... ) له نيو نهو و كچه جوان و نهو بندارانهدا چه زحه زوكانى و عاشقاتى و خوشه ويستى پيدا ده بيت: واته ده بيته هوى ژنخوازى له نيو انيساندا؛ پته و تروونى په يوه ندييه كومه لايه تيه كان و دامه زاندى خزمایه تى - نه ته وه يى له هه چوار شاره كه دا.

نمه تا بهم شتانه و ده يان شتى ديكه ده رده كه وى: خودى سه روكايه تيبى زانكو و ماموستايان به ربه ست و سانسوزن به سه ر پيشكه وتنى مه عريفى و كومه لايه تى و ده روونى ته له به. له كۆليژى ناداب له زانكوى سه لاهه دين رۆژنامه خوتندكار يه كان بو ماوه ي ساليك زياتر داد و بيتادايان بوو له ده ست نهو سانسوز و به ربه ستانه ي له سه ر ژيانى كومه لايه تى و جلويه رگ و په يوه ندييه كانى ته له به دائر ابوون. ده ترانن بچن لاپه رى نهو رۆژنامه نه هه لبدنه وه و بزنان چ سووكايه تيبه ك به جوانى و هتيزى ته له به كراوه!

له لايه كى ديكه وه، تاكو ئيستا به رده وهام به رده وهام ماموستا بوته مه رجه ع و خوتندكار هيج گوئى لى رانه گيراهه. نمه له كاتپه كدا له زۆر حاله تدا پتيويسته خودى قوتابى بكرتته مه رجه ع. بو ئغوونه له كۆليژى په روه رده دا چه ندين جار ته له به مانبان ده گرت به نامانجى نه وه ي كه ماموستايه كيان باش نيه و نازانيتت ده رس بلستته وه، كه چى به زۆرى زۆرداره كى نهو ماموستايه ئيستا و ئيستا هه ر ده رس ده لپته وه.. به قوتابيه كانيشيان گوت: «نه گه ر نه چنه ده رسييه وه هه مووتان فه سل ده كه ين». نمه ماناى وابه عماده و سه روكايه تيبى به ش و سه روكايه تيبى زانكو هيج نرخپك بو راي قوتابى دانانين و ده يانه وى مه عريفه نه زان و پيره كه تا هه تا به هه ر ده سترۆ بيت!

له سه روكايه تيبه كانى هه ر سى زانكو دا مه نه هج و سيسته ميتكى وايان داناوه كه خوتندكار هه رگيز بوى نه بيت بتوانى به يتته مه رجه ع: به ريار بدات چ ماموستايه ك پير و كه نه فت و نه خوتنده واره بوته وه ي چيتر نه چيسته وه لاي، وه چ ماموستايه ك زانسته خش و باشه بوته وه ي هه ميشه سوودى لى وه ربه گرت!

سیستمیکی وایان داناره که هرگیز قوتابی نه توانی به شیوه یه کی نازاد سوود له زانکز و ماموستا و دهرسه کان وهربرگرت: ده یانه وی قوتابی تا سال ته اووده کات، بیه ویت و نه په ویت، پتی خوش بیت یان ناخوش «وهک نه وی قوتابی به زور به شوو بدریت» هر ته نیا یک هه لبراردنی هه بیت: نه و ماموستایه ی بوی دهنیشا نکراره و ته او!

به هه مان شیوه له ماجستیر و دکتوراشدا: هاتوون دهرسه کان یان دابهش کردوو به سهر ماموستا (ب) و (ج) و (ح) و (د) و (ق). نیتر قوتابی بو هر دهرستیک ده چیته لای یه کتیک له مانه و مافی نه وی نیه بو هیچ دهرستیک به چیته لای هیچ ماموستایه کی غهیری نه مانه له هیچ کولتیر و به شیکی دیکه دا. نه م به زور سه پاندنی ماموستایه به سهر قوتابیدا چه ندین لایه نی نیتگه تیف و خرابی هه یه:

۱) وا له قوتابی ده کات که نه گهر ماموستا که ی به دل نه بیت و باش نه بیت، دهرسه که یشی و خویندنه که یشی له بهرچاو بکه ویت. به لام نه گهر (له به کالور یوس و باسی دهرچوون و ماجستیر و دکتوراشدا) به دلی خوی ماموستا هه لبرتیریت، نه وا وانه که یش و خویندنه که یشی خوشتر ده ویت.

۲) نه گهر ماموستا به زور به سهر دافه رزگراره که ی باش نه بیت، نه وا هیچ سوودتیک وهرناگرت و پیش ناکه ویت. به لام نه گهر (له به کالور یوس و باسی دهرچوون و ماجستیر و دکتوراشدا) به دلی خوی ماموستا هه لبرتیریت، نه وا بیگومان ده چی - نه گهر له کولتیری قانون بی یان له کولتیری ناداب- باشترین و زانترین ماموستا هه لده برتیریت. هر له م کاته شدایه که ده توانی سوود وهریگایت و پیش بکه وی.

۳) نه م به زور فهرزکردنه ی ماموستا به سهر قوتابیدا روجیاتی مونا فسه له نیوان ماموستایاندا ناهیلتیه وه و ده بیته هوی له پاشدانی ماموستا و پال لیدانه وه ی و موچه به ناهق وهرگرتن: چونکه له م کاته دا (قوتابی رازی بیت یان نا) نه وا ماموستای ناویراو هر خوی ماموستایه و پتیوستی به وهش نامینن که خوی نه وهنده له گهل قوتابیه که ماندوو بکات.



بهلام نهگەر قوتابی خۆی (نازادانه) بیته مهرجهعی بریار بۆ ههلبژاردنی مامۆستا، نهوا لهم کاتهدا ههسوو مامۆستایهک ناچار دهکهونه مونافهسهیهکی شهرفهوه: ههولدهدهن باشترین و زیرهکترین و سووردهخشتترین مامۆستا بن (دهچن کهمیک دهشخویننهوه!!): نهو مامۆستایانهیش که لهو مونافهسهیهدا ناتوانن بینه باشترین و زاناکان مامۆستا، ئیدی بۆ خۆیان پیر پیر دهپووکینهوه و مامۆستا باش و زاناکان زیاتر و زیاتر له مهیدانهکهدا دهمیننهوه، نه مهیه سیستهمی نازادی زانکۆ! نه مهیه یهکیک له داخوازی و هۆی شهپهگانی خوتندکار له زانکۆکانی کوردستاندا.

به ههمان شیوه، دهسینشانکردنی بابتهی تۆژینهوه، بابتهی تۆژینهوهی (باسی دهچوون) و (ماجستیر) و (دکتۆرا)، دیسان ههر مامۆستای سهرپهرشتیار، یان لیژنهیهکی بهش، یان لیژنهی زانستی دهسینشانی دهکات بۆ قوتابی. نه مه لهکاتیکدا زۆریه قوتابیان حهزدهکهن بۆ خۆیان بابتهکه (به راویژکردن لهگهڵ سهرپهرشتیار) دهسینشان بکهن.

به ههمان شیوه، دهسینشانکردنی سهرپهرشتیار، سهرپهرشتیاری (باسی دهچوون) و (ماجستیر) و (دکتۆرا)، دیسان ههر سهروکایهتی بهش و لیژنهی زانستی دهسینشانی دهکات بۆ خوتندکار. تهنا ته ههندی جار بۆ دهسینشانکردنی سهرپهرشتیار و نه دامانی گفتوگۆ (عهمید) و (لیژنهی زانکۆی حیزب) و (کۆمیستهی زانکۆی حیزب) یه دهست دهخه نه ناو کارهکهوه (نه مه وهکو نهوه دیته پیتش چاوم که مام و خال و باپیر و پلک و نامۆزا بریار بدن کچه که یان به مێرد بدهنه کن؟!).

نه مه لهکاتیکدا بیتگومان قوتابی کانیپتکی نازاده و حهزدهکا خۆی سهرپهرشتیاریکی زانا و سووردهخش بۆ تۆژینهوه کهی خۆی ههلبژیریت و نه دامانی گفتوگۆش (به راویژکردن لهگهڵ سهرپهرشتیار) دهسینشان بکهن. نه نهریته نازاده له ههسوو زانکۆکانی دنیا باوه و فۆرمیکه قانونی و دروستیش ههیه. ئیدی نه مه کۆنفرانس و کۆنگره و خهرج کردنی سێ ملیۆن دۆلاری بۆ چیه؟ بریاریکه ریفۆرمیسته و سهروکایهتی زانکۆ دهیدات و دهپیتهوه.



تاكو نئىستا بەردەوام بەردەوام لە ھەموو كىتەشە يەكدا بەپیتی قانونیتىك (كە لە بەرژەوندىي مامۆستا و لەدژی قوتابى دانراوه) لە ھەموو كىتەشە و گرفتیتىكدا، بام خەتای مامۆستاش بێت، بەلام ھەر پیتۆست وایە پشتى مامۆستا بەگرین و قوتابى تیدا تاوانبار بەكریت. لە چەندین كىتەشەدا بۆ نمونە مامۆستا تەحەروشى قوتابى كچی كرووه یان تەعەدای ی كرووه یان لە حالەتى دیکەدا دژی قوتابى كور ناشیرینی نوواندووه، كەچی مامۆستاكە لەجیاتى ئەوى فەسل بەكریت برودویانە لە بەشتىكى دیکە یان لە كۆلیژىكى دیکەدا كروویانە بە سەرۆك بەش.

نەمە جگە لەوى كە لە زۆریەى پۆلەكانى قوتابخانەكان و زانكۆكانى كوردستاندا، وەلامى پرسیارەكانى خۆتندكاران بە (پرسیار مەكە) و تف و (وس بە!) و (بیبەرە) و جنىو دەدریتەوه! نەمەیه، نیتەر، بەپیتی كۆلتورى نئیمە: شەرعیت دراو تە مامۆستا و خەلكى گەوره ھەرچی بكن رەوا و راستە! شەرعیتى دراو تەتى كە ئەو قسەكەر و قوتابى گوتەر بێت! ئەم قانون و نەرىتە دەبێ وێران بەكریت.

سالانە ھەزاران خۆتندكار و گەنج شەھادەى بەكالۆریۆس وەر دەگرن و نازانن چی بكن؟ بێكار بێكار دەسووریتەوه. تەزكەى حیزبىیان بەناسانى بۆ وەرناگیرى، نەگەر بشتوانن وەرى بەگرن دەبێ حیزب بریار بدات ننج! كە داخەدەمەزرتن مووچەكەى شتیتىكى ئەوتۆ نەبە كە بەشى ژبانیتىكى كۆلەمەرگییان بكات. بۆیە من گەلێك جارن خۆتندكارەكانى خۆم دەبینمەوه لەسەر شەقامەكاندا پاقلە دەفرۆشن یان دەبینم: بونەتە سایەق و تەكسییان ھەبە بەم شتێوە زانكۆكان بونەتە كارگەیهكى ھەلپێنانى خەرىجى بێكار و بێ پاره و پوول!

جگە لەم گەرفتەش ھیچ ھاوكارى و پێكەوهكار كردن و بەدەم بەدەم ھەتەرەھەتیتىك لەنێوان زانكۆكان و ھەزارەتەكاندا نەبە: ھیچ ھەزارەتیتىك یان دەزگایەك راپۆرتى سالانەى خۆى بۆ سەرۆكایەتیی زانكۆكان رەوانە ناكات بۆ (نئیمە لە فلان ھەزارەتدا سالى داھاتوو ئەوەندە خەرىجەى فلان كۆلیژمان پیتۆستە!).

له گوڤار و رۆژنامه خوتندکارییه‌کان و گه‌نجانه‌کاندا مانگانه چه‌ندین راپۆرت بلاوده‌کرتنه‌وه له‌سه‌ر ئه‌وه‌ی که هیچ پرد و دیالۆگیک له‌نیوان زانکۆ و به‌ستینه‌ جۆراوجۆره‌ک: انی ژياندا نیه.

گه‌لێک جارانی‌ش شه‌هاده‌که سوود و ده‌وریکی وه‌تۆی نابێ له‌ به‌ستینه‌ی ژيانی عه‌مه‌لیی خوتندکاردا. من ده‌پرسم: ئایا سه‌دان ته‌له‌به‌ی خه‌ریجی کشتوکالی چ ده‌وریکیان هه‌بووه له‌ به‌ره‌وه‌پیشه‌وه‌به‌ردنی کشتوکالی کوردستاندا؟ ئایا جۆتیاریکی ئه‌و ده‌شتی هه‌وره‌مانه له‌ خه‌ریجیکی کۆلیژی کشتوکالی بۆ کۆمه‌ل سوودمه‌ندتر نیه، خۆشگوزه‌رانتر و باشت‌ری‌ش نا‌ژێت؟! داخوازییه‌کی گرنگی دیکه‌ی خوتندکاران زه‌مه‌لی خوتنده له‌ ناسته جیا‌جیا‌کانی به‌کالتۆریۆس و ماجستیر و دکتۆرادا، که تاکو ئێستا له‌لایه‌که‌وه ژماره‌یان زۆر زۆر که‌مه، ئه‌وه‌یش که هه‌بووه به‌رده‌وام قسۆرخ کراوه بۆ خزم و که‌سوکاره‌کانی سه‌رۆکایه‌تی زانکۆ و کۆپه‌ مه‌نسوله‌کان.

دا‌بنکردنی زه‌مه‌لی خوتندن بۆ قسوتابیان بۆ‌ئه‌وه‌ی بتوانن بچن له‌ ئه‌وروپا خوتندنی خۆیان ته‌واو بکه‌ن، ئه‌رکیکی سه‌رده‌کیی حکومه‌ت و وه‌زاره‌ته‌کان و سه‌رۆکایه‌تی زانکۆ‌کاته: له‌پێناو نوێ‌کردنه‌وه‌ی زانکۆ‌کامان و به‌گه‌رخسته‌ی گه‌نج‌کامان. تورکه‌کان هه‌ر له‌ سه‌رده‌می ئیمپراتۆریه‌تی عوسمانییه‌وه، فارسه‌کانیش هه‌ر له‌ سه‌رده‌می ئیمپراتۆریه‌تی سه‌فه‌وییه‌وه ده‌رکیان به‌ گرنگیی ئه‌م مه‌سه‌له‌یه‌ کردبوو: هه‌ر له‌ سه‌ده‌ی هه‌ژده‌هه‌مه‌وه چه‌ندین گه‌نج و خوتندکاری خۆیان نارده‌ ئه‌وروپا له‌پێناو سوود‌وه‌رگرتن له‌ زانست و ته‌کنیک و به‌ری نوێ و ئه‌ده‌بیات و هونه‌ری نوێ. حاجی قادری کۆبی له‌ کۆتایی سه‌ده‌ی نۆزده‌هه‌مه‌وه ئاماژه‌ی به‌وه‌ داوه که نێمه‌ی کوردیش له‌م روه‌وه‌ چاو له‌ میله‌له‌تانی فارس و تورک بکه‌ین:

بۆ فه‌ننی حه‌رب و سنه‌ت بۆ زه‌بط و ره‌بطی میله‌ت  
ده‌نیتره‌ ئۆروپا گه‌وره و بچووکی خۆیان

که‌واته، راسته: بۆ‌ئه‌وه‌ی زانکۆ‌ببێته‌ هی هه‌موومان؛ پتویسته هه‌ر هه‌موومان، خوتندکارانی‌ش (نه‌ک ته‌نیا مامۆستا‌کان) نا‌زاد بێن له‌ بنیاتنه‌وه‌یدا...

## و سیمینیک بو خویندکار و لاوانی سرگهزار

نهی گهله سهرزاکانی نهم نهوه تازه‌بیدی کوردستانی هیندراڤ و دیموکرات  
نهی فونابی و خویندکار و لایر خوزانی کوردستان!

هەر مەسئولێکی پەیری کەر ئەگەر مرد، ناهەنگیتک ساز بدهن!  
هەر شره پروفیسۆر و  
دکتۆرێکی که تهری کهوده‌نی زانکو ئەگەر مرد!  
پروژه سهرجاده‌کان و هه‌له‌په‌رن!

هەر شاعیرێکی گه‌وره‌ی زورناژهن و سه‌له‌فی  
هەر وه‌زیرێکی زه‌وقسز و په‌رله‌مانتاریکی نوستووی قۆتر  
هەر ده‌له‌قۆر و دینگه‌یه‌کی عه‌قلسزی کۆنه‌خوار  
هەر مه‌لا و میر و مودیر و ره‌نیسیتی کهری که‌چه‌ل  
هەر کۆنه‌به‌عسی و عیراق‌چییه‌کی دیکه‌ی نه‌سلی پیتشوو...  
ئەگەر مردن

خۆیان و نۆط الشجاعه‌کانیان  
خۆیان و عه‌ینه‌گه‌ رزیه‌کاکیان  
خۆیان و ته‌سبیحه‌کانیان  
خۆیان و قافیه‌کانیان (که ده‌لێی زه‌نگوله‌ی کهرن ده‌زرنگینه‌وه)  
له‌ گۆریان نین و به‌ به‌هه‌شتیان بسپێرن!

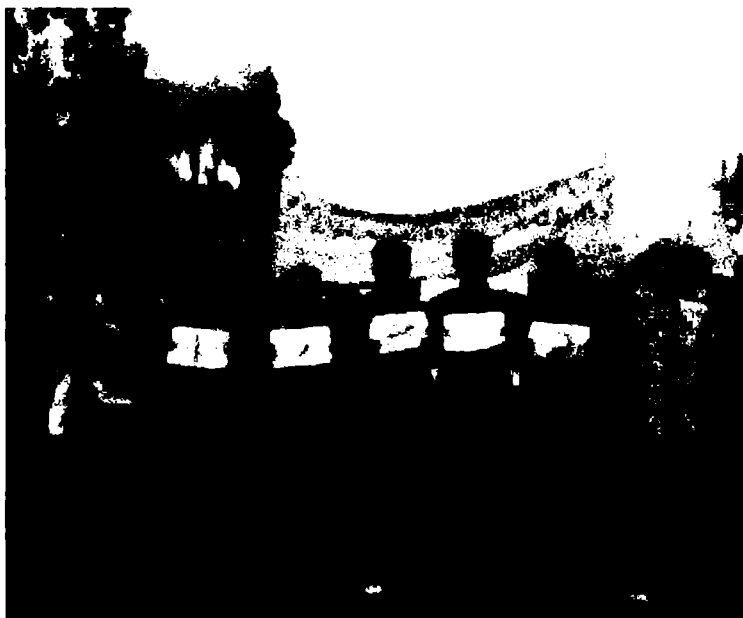
با به‌هه‌شتی به‌رین بو‌نه‌وان بیت و نهم دۆزه‌خه‌ جوانه‌ش بو‌نیوه:  
ئاوها، ژیا‌نتان هه‌مووی ده‌بیتته‌ ئاسووده‌یی!  
داهاتووشتان مسۆگەر

رووناک رووناک

ده‌شه‌کیتته‌وه!

# رۆشنبیرانی سهر کاغەز و خویندکارانی سهر شەقام

رۆشنبیر هەرگیز نابێ لە واقیع خۆش بیت، پتیویستە بەردەوام بەکردهوه  
خۆی هەلبقورتینیتە ناو هەموو کاروبارتیکی پەیوه‌ندیداری ژيانه‌وه؛  
کرده‌وه‌یه‌کی (نه‌کشنتیکی) راسته‌وخۆی به‌زه‌بری هه‌بیت!



من له ٢٥ / ٢ / ٢٠٠٣ د کاتێ کۆبوونه‌وه و خۆپیشاندانی قوتابیانی  
زانکۆی سه‌لاحه‌دین و دوواتر خۆپیشاندانی قوتابیانی زانکۆی سلیمانیم  
دیت دژی ئەگه‌ری هاتنه‌ ناوه‌وه‌ی له‌شکری تورکیا بۆ ناو کوردستانی  
عیراق، چه‌نێک دلم خۆش داهاات به‌وه‌ی که «قوتابییه‌کانم» پێش «منی  
مامۆستایان»، پێش رۆشنبیرانیش، ده‌سه‌پیشخه‌ر بوونه؛ به‌لام ئه‌وه‌نده ر  
زیاتر به‌رامبه‌ر به‌م موفاره‌قه‌یه ئاره‌قه‌ی شه‌رمه‌زاریم ده‌رکرد!

نهمسۆږ په کگرتنه‌وهی هەر دوو نیداره‌که و یتکه‌یتانی په‌رله‌مان و حکومتی په کگرتوو، چیر هه‌نجه‌تی نه‌وه ناهیتلی که رۆشنی‌یران خۆیان له هه‌لو‌یست و رووداو‌ه‌کان بدزنه‌وه و بچن له په‌راویزی فه‌رمایشته‌کانی حیزیدا خۆیان مات بکن. له‌وانه‌شه من به‌م قسه‌ی‌م دیسان ناسنی سارد بکوتمه‌وه. به‌لام هەر چۆن‌تیک بیت و له هه‌مروو حاله‌تیکدا سه‌ر‌یژاره‌یه‌کی مومتازی رۆشنی‌یران له کوردستانی دووای راپه‌ریندا سه‌ریان هه‌لداده، نه‌گه‌رچی ژماره‌یان به‌زه‌حمه‌ت له ژماره‌ی په‌نجه‌گانی ده‌ست تیه‌په‌ده‌کا به‌لام تنیا نه‌مانه‌شن که توانیویانه چه‌م‌کیتکمان له‌باره‌ی (رۆشنی‌یر) بۆ دروست بکن.

نهم رۆشنی‌یره سه‌ر‌یژاردانه، هه‌م‌سوویان له ده‌ره‌وی حیزیدا ده‌ژین و ده‌جووتنه‌وه، هیچ ده‌زگا و راگه‌یاندن و میتدیا و وه‌زاره‌تیک له‌پشته‌وه‌یان نین: به‌لام توانیویانه په‌خنه‌گر، چالاک بن و را دروست بکن.

نهم رۆشنی‌یره سه‌ر‌یژاردانه، نه‌گه‌رچی به‌رده‌وام په‌خنه‌یان له حکومت و ژبانی دووای راپه‌رین و سیسته‌مه‌که گرتوه، به‌لام خودی خۆشیان به‌ری داری نه‌وه حکومت و راپه‌رین و سیسته‌مه نیمچه دیوکراتیسم‌ن که له‌دووای راپه‌رینه‌وه دامه‌زراوه (یان به‌لای که‌مییه‌وه خۆ ده‌توانین ب‌تین: پش دامه‌زrandنی حکومت و راپه‌رین ۱۹۹۱، هه‌م‌وو نه‌مانه ناویان نه‌بووه و تنیا له ۱۹۹۱ به‌م‌لاوه‌یه که ورده ورده سه‌ره‌لده‌ده‌ن). بۆیه ده‌توانین به‌نسل (رۆشنی‌یرانی نازای راپه‌رین) ناوزه‌دیان بکن: چونکه پش راپه‌رین بوونیان به‌م شتیره‌یه نه‌بووه، هه‌شب‌ونایه نه‌یانده‌توانی ناوها په‌خنه‌گر و جه‌سسورانه و ناشکرا چالاک‌ی بنوتین. راستییه‌که‌یشی، په‌گورپه‌شی خۆیان چند له ناوخۆه په‌یدا کردووه، نه‌وه‌نده و زیات‌ریش په‌گورپه‌شی خۆیان له فه‌لسه‌فه‌ی هاوچه‌رخ‌ی نه‌وروپیه‌یه وه‌ده‌سته‌یتاره، نه‌مه‌ش له‌رتگه‌ی زمانه‌کانی فارسی و عه‌ره‌بی و له‌پش هه‌م‌وشیانه‌وه له‌رتگه‌ی زمانه‌ نه‌وروپاییه‌کانه‌وه: سوتدی، دافارکی، فه‌ره‌نسی، ئینگلیزی، نه‌لمانی، هۆله‌ندی، رووسی...

سیما یه کی ننگه تیغی رۆشنبیرانی ناوبراو له وه دایه که زیاد له لزوم تیۆزین، تا بینه قاقا نو قمی نیۆ رۆشنبیری هاوچه رخی عه ره ب و فارس و نه وروویان: نه هاتوون - به بی ناوه یانی به رده وام به رده وام نهم عاره ب و فارس و نه وروویایانه - خودی خۆیان بیر بکه نه وه و له خاسیه ته کانی تراژیدیای کۆمه لگه و گرفتیه کانی تاکی کورد را هیتن. مه گه ر تاک و ته رایه کیان نه بیت. بۆیه هه موویان، نه نه وهن که خودی خۆیان بن، نه نه وه یشه کۆپیکراوی هه یج فه یله سووف و رۆشنبیرتیکی بیتگانه بن. وه ک کۆمه لگه که مان، نه ده زانین بتوانین خودی خۆمان بین نه ده شترانین مۆدێلیتیکی دیار بیکراو په یره و بکه یین.

من له وه تیناگه م: رۆشنبیران بۆچی واتیده گه ن نه گه ر هاتوو بیران کرده وه به بی نه وهی کتیبیتیکی «جابیری» و «ها برمان» له ته نیشتیان بیت، نیتر له بیر کرده وه راده وه ستن و ناتوانن چیتر قه له میک به کاغه زدا به یتن! بۆچی واتیده گه ن که ناتوانن خودی خۆیان و خودی واقیعه که و دیارده کان و تراژیدیایکانی ژینگه ی خۆیان وه قسه به یتن!؟

رۆشنبیرانی ناوبراو به ره هه م و کار بگه ر بیه کی پۆزه تیغیان هه بووه، به لام رۆلی نه مانه پیتش هه موو شتیک رۆلیتیکی نه ده بیاتی و رۆژنامه گه ر بیانه بووه، نه چونه ته ناوچه رگه ی رووداوه کان و هیتزیک دروست بکه ن، فشارتیک دروست بکه ن. بۆیه له م رووه وه، نه گه ر به راوردیان بکه یین به بزافی خوتندکارانه وه، ده بینین (سه ره رای نه وهی که بزافی قوتابیانیش هه ر بزافیتیکی نه ده بیاتی و رۆژنامه گه ر بیانه یه) به لام نه وهی قوتابیان هیتستا زیندوو تر بووه و توانیسیانه هه ندتیک جار فشارتیک بنوتن بۆ سه ر حکومه ت.

رۆشنبیرانی سه ر بژارده و نازای را په رین، سه ره رای جیاوازی و جه سه ارت و سه ره خۆیی و یاخ بگه راییان، رۆشنبیرانی سه ر کاغه ز بوونه. کار و رۆشنبیری و به ره مه کان یان ته نیا له سه ر کاغه ز ماوه ته وه. نه مه ش نه ک له شتیوهی به یاننامه و ناره زاینامه و یاداشتنامه یه ک که درابته حکومه ت له پیتناو ره فۆرم و کۆپرا نکارییه کان - خۆزگه وا بووا یه! به لکه له شتیوهی



بلاگردنه‌وهی کتیب و وتاردا که تاقه نامرازیک و تاقه به‌ستینیکی  
چالاکیه‌کانیان بووه.

بهم تیبینییه مه‌به‌ستم هه‌لبه‌تا که مگردنه‌وهی نرخ و به‌های نه‌و هه‌موو  
وتار و کتیبه‌گرنک و جوانانه‌ی نه‌وان نیه، به‌لکو دهموئ نامازه‌به‌وه  
بدهم که له‌پال نه‌و رۆشنبیرییه جی‌اواز و جه‌سور و یاخیگره‌ی سر  
کاغه‌ز، پتویست وایه‌کرده‌وه و نه‌کشنتیک هه‌بیت! کرده‌وه و نه‌کشنتیک له  
ناوجه‌رگه‌ی مه‌یدان و رووداوه‌کاندا: له‌کوئ پتویست بوو له‌وئ. چونکه،  
وه‌ک نه‌و رووناکبیرانه‌ خۆشیمان زۆر جارن هیمای بۆ ده‌کن: ژماره‌یه‌کی  
زۆر له‌ وه‌زیر و پیر و پروفیسۆر و مودیر و میر و مه‌لا و مامۆستا و  
کاوتۆرکاره‌کان.. ناخۆتینه‌وه و ته‌ماشای «کاغه‌زان» ناکه‌ن!

که‌واته، وه‌ک ده‌رکه‌وتوه: سازکردنی خۆپیشاندانیکی چهند هه‌زاری  
خه‌لک، یان مانگرتتیک، یان هه‌ر کرده‌وه‌یه‌کی به‌زه‌بری دیکه‌ی بیته‌هۆی  
گۆزانیکاری و ریفۆرم.. ده‌شت هتیزی هه‌موو نه‌و کاغه‌ز و کتیب و  
وتارانه‌یان هه‌بیت که نه‌سلتیکي نازا نووسیونی!

به‌لام نایا رۆشنبیر چون ده‌توان خه‌لک و خۆتندکار کۆیکاته‌وه، مانگرتن  
و خۆپیشاندانی چهند هه‌زاری.. سازبدات؟ نه‌مه له‌کاتیکدا وه‌ک گوتمان  
ژماره‌ی نه‌و رۆشنبیره‌ نازا و جه‌سورانه‌ی ده‌ره‌وه‌ی حیزب، له‌ په‌نجه‌کانی  
ده‌ست تپه‌ر ناکا؟

نایا بچن نه‌وانیش مه‌لبه‌ند و رابیطه‌یه‌کی رۆشنبیران دروست بکه‌ن؟  
نه‌خیر (هه‌موو دنیا و هه‌موو چین و تویرتیک نه‌مه‌ی کردوه و یانه‌یه‌کی  
عاره‌ق‌خواردنه‌وه‌ی ئیوارانیشی بۆ خۆی له‌ناو نه‌و رابیطه‌ و مه‌لبه‌نده‌دا  
دروست کردوه، به‌لام رۆشنبیرانی جه‌سور و نازا نه‌مه‌یان نه‌کردوه، پیم  
وابئ ناشیکه‌ن!). نه‌دی چ بکه‌ن؟

کاتی خۆی (له‌ سالی ۱۹۹۳) له‌ناو کافتیریایه‌کی فرۆکه‌خانه‌ی  
ستۆکهۆلم، نه‌و ده‌مه‌ی کاک ره‌فیق سابیری هاوریم، به‌ته‌مای گه‌رانه‌وه‌ی  
یه‌کجاری بوو به‌ره‌و کوردستان، به‌دیار قاوه‌یه‌که‌وه‌ دانیشته‌بوین، پیم گوت:

- کاک رفیق، که دهگه ریتته وه بۆ کوردستان، ههولێ نهوه بده  
پۆستیکی وهزاری یان شۆتینیکی گرنکی «بهیاردان» بگریته دهست.

- نه مه نهوهی دهویتی که بیته به حیزی!

- نه گهر ناچار یان کردیت، بیی!

گوته: چۆن! بۆچی؟

- گوتم: چونکه پروناکبیریکی نهکتیفی وهک تو، بۆ غهونه نهگهر بیته  
وهزیری پهروه ده یان رۆشنبیری، رۆل و کاریگهریت له پیتناو ریفۆرم و  
کۆپانکارییهکاندا بهزه برتر ده بیته له چاو حیزیبیهکی نهخوتنده وارا!  
من دووای رابوورینی نهوهنده ساله، هیتشتا ههر پیتم وایه: پروناکبیری  
نازا چهند بتوانی بگاته نهو پۆستانه ی لهو یوه ریفۆرمی له دهست دیتته بهر،  
باشتره.

لیته دا هه زده کهم نمونه یهک له بهاره ی نه بوونی نهو کرده وه و نهکشنه لای  
رۆشنبیران و پهراوێروونیان له ژبانی سیاسیدا بهیتنه وه و له سه پرسی  
په رله مان هه ندیك پاره وستم:

له فهره نسا ته مه نت له ۲۱ سالێ زیاتر، له ئەلمانیا ته مه نت له ۱۹ سال  
زیاتر بیته ننجاً بۆ ته هیه بجیت بیته نه ندام په رله مان. به لام له  
کوردستاندا ههر که سیک ته مه نی له ۳۰ سالێ زیاتر نه بیته بۆ نیه بیته  
نه ندام په رله مان. له وهش نایه کسانتر: په رله ماتاری پیر هیچ سنووریک ی بۆ  
دانه راره: ته مه نی پیریک له هه شتایشی تپه پانه دین قانون بۆ نیه  
هیچی یی بلتی! نه مه به ته وا وه تی نه وه در ده خات که قانونیان  
به شپه یه کی وا داناه که کۆمه لگه و حکومه ت دژی گهنج بیته و  
هاوزه وقی پیر بیته! دژی گه لجه بوونه وه بیته و له گه ل مانه وه ی نه ریتی پیران  
و عه قلی پیران بیته!

من ده زانم له پیتناو گوپینی نه م قانونه پیر و کۆنه به عسیه دا، له پیتناو  
که لجه کردنه وه ی په رله مان، له پیتناو نه وه ی که گهنج و خوتندکاری زانکۆ  
بۆیان هه بیته له ته مه نی ۲۱ سالییه وه له ناو په رله ماندا رایان هه بیته و  
خوتینیکی نوێ به گیانی کۆمه لگه و په رله مان و حکومه تدا بکه نه وه:  
نه گهر ته نانه ت من پینج کتیب و چل و چار وتاریش بلاو بکه مه وه، به قه د

نهوه کاریگه‌رتی نانوتینن که خوتندکاری زانکو و خه‌لکی گهنج و قوتابی  
بیتن خوییشان‌دانتیکی چند هه‌زاری ریک بخهن یان مانگرتنتیکی به‌زه‌بر و  
فراوان ساز بدن!

نهم کاره‌ش پیم وایه هیچ ریک‌خراوتیکی گهنجان و قوتابیان و خوتندکاران  
و هییی تر ناوتیرن بیکهن «به ریک‌خراوی هاموونیش‌شوه» - نه‌گه‌رچی  
سکرتتیری گشتیی هممو نهو ریک‌خراوانه باوه‌ریشیان پییی هه‌یه! - چونک  
هه‌رچی شتیک به نیعازی حیزب نه‌یی نهوان نایکهن!

که‌واته تنیا رۆشنبیری سه‌ره‌خۆی تا‌زا (نهمه جگه له خوتندکارانی  
یاخیکهر و سه‌رازا) ده‌توانن نهم کاره‌یان له‌ده‌ست بیته‌ ده‌ر.

پرسیاری من نه‌مه‌یه: له‌ حاله‌تیکدا هممو نهو رووناکبیره سه‌رازیانه  
له‌سه‌ر نهوه کۆکن که «په‌رله‌مانی نه‌مرۆی کوردستان په‌رله‌مانیکی پیر و  
حیزی و شل و شووق و چه‌پله‌لیده‌ره و ناتوانن هیچ ریفۆرمیک بکات!» ،  
هه‌روه‌ها له‌سه‌ر نه‌وه‌ش کۆکن که نه‌گه‌ر هه‌ر یه‌کێکیان پینج کتیبی دیکه و  
چل و چار وتاری دیکه‌ش بلا‌وبکه‌نه‌وه، به‌قه‌د نه‌وه کاریگه‌رتی نانوتینن  
که خوتندکاری زانکو و خه‌لکی گهنج و قوتابیان خوییشان‌دانتیکی چند  
هه‌زاری ریک بخهن یان مانگرتنتیکی به‌زه‌بر و فراوان ساز بدن؛ نه‌دی  
که‌واته بزچی رووناکبیرانی سه‌ره‌خۆ و سه‌رازی نه‌مرۆ له‌م باره‌یه‌وه هیچ  
کرده‌یه‌کیان نه‌بووه و بیریان له‌وه نه‌کردۆته‌وه هیچ هه‌نگاوێک هه‌لبتین؟!!

لیسه‌دا، له‌پیناو نه‌وه‌ی که حزبه‌کان و پیره‌کان چیتر نه‌توانن به‌ریار و  
ویست و رۆژ و ئیره‌دا له‌ لاوان و خوتندکاران و رۆشنبیران بستیننه‌وه،  
هه‌روه‌ها بوته‌وه‌ی چیتر قوتابی و گهنج و رووناکبیر چاره‌نووسی خۆیان و  
که‌له‌که‌یان نه‌سپیرنه‌ ده‌ست به‌ریار و ویستی تنیا مه‌کته‌بی سیاسی  
حیزبه‌که‌نه‌وه. . . پینشینیاری نه‌وه ده‌که‌م که هاوکاری و هاوقۆلی و  
هاوه‌نگاوویه‌ک له‌م به‌ستینه‌ی ژبانی داها‌تو‌دا بیته‌ دی له‌نیتوان بزافی  
یاخیکه‌ری خوتندکاران و رۆشنبیرانی سه‌رازی نه‌مرۆوه.

گهنج و قوتابیانی یاخی و راه‌په‌ریو، چونکه ده‌زانن، نه‌گه‌ر نهم رۆشنبیره  
مه‌رد و سه‌رازیانه‌یان له‌پشت بیت، متمانه‌یان به‌ خۆیان زیاتر ده‌بیت؛ له

همان کاتیشدا پرووناکبیره سەرازاکانیش دەزانن که نمو هەموو هیتزە فراوانە ی نەم تووتزە بێدار و یاخییە، هوشیاری و مەعرفە کە بیان دەکاتە هیتزکی ماددی: ناوات و خۆزگەکان بەراست دەگەرێنتی و بەرەو ریفۆرم نزیکیان دەخاتەوێ.

کەواتە، نە بزاشی گەنج و خۆتندکاران بەتەنیا، نە مۆدێرنیزمە کە ی رۆشنبیرانی سەرازا، هیچ یەکیان بە تەنیا یالی و بەتەنیا ناتوانی بێتە هیتزکی ماددی و وەدیهێن تا نەوکاتە ی هاوکاری و هاوێمانیە ک لەنتوان نەم دوو تووتزە نەیتە دی.

هەر دوو لا، هەر دوو تووتز، ماوێهەکی زۆرە لەسەر کاغەز، لەناو کتیب و رۆژنامە و کۆتارەکاندا یان لەناو هۆل و باخچە ی سەنتەرە رۆشنبیری و چایخانە و سەر شەقام و بانە و پۆلی کۆلتیژەکاندا هەر هاوار دەکەن و رەخنە دەگرن و پۆلە پۆلیانە. دەبا نەم جارە پشتی یە کتر بگرن و کردەوێهەکی هاوێر و هاوێمانیان هەبێت.

پێش هەموو شتێک، پێویست وایە هەر لە ئێستایە بە هۆل و نەخسە یەکی وردی هەر دوو لا، بتوانن فشارتکی خۆتندکاری و گەنجانە و جەماوەری بەهیتز دروست بکەن بۆ سەر پەرلەمان و حکومەت کە ناچار بێت نەو قانونە لەکاربەخات کە دەلتی (ئەندام پەرلەمان پێویستە تەمەنی لە سەرۆکی ۳۰ سالییەو هەبێت!); لە جێگە ی نەو: هەر خۆتندکار و گەنج و قوتابییە ک لە تەمەنی ۱۹ - ۲۱ سالییەو مافی نەو ی هەبێت خۆی هەلێتیرت بۆ پەرلەمان!

نەم قانونە تازە یە، وە ک رێگە خۆشکردنێک دەبێت بۆ داهاوتو، پۆنەو ی خۆتندکار و لاوان بتوانن لە داهاوتو دا لیستیکی گەنجانە و قوتابیانە ی خۆیان هەبێت بۆ چوونە ناو پەرلەمانەو.

لە قۆلتیکی دیکە ی شەو دەکرت رۆشنبیرانی سەر بەخۆ و سەرازا بە هاوێمانی خۆتندکار و گەنجانی رۆشنبیر و یاخی بێن لیستیکی رۆشنبیران دروست بکەن: پۆنەو ی بتوانن قورسای هیتزی چەپ و مۆدێرن لە پەرلەمانی داهاوتو دا زیاتر و کاریگەرتر بکەن!

له‌وه‌ته‌ی پەرله‌مانی کوردستان هه‌بووه، هه‌میشه لیستی حیزب ده‌سترۆکانی ناو پەرله‌مان بوونه. نه‌سله‌ن له‌ناو پەرله‌ماندا ته‌نیا لیستی حیزب هه‌بووه، لیستی فیکر نه‌بووه. حیزب هه‌بووه، بێرکردنه‌وه نه‌بووه. بعم شتیه‌یه، له‌و کاته به‌ملاوه که لیستی رۆشنبیران و قوتابیان ده‌گاته پەرله‌مان، وای لێ دیت لیستی فیکر بکه‌وتته ناو پەرله‌مانه‌وه: بێرکردنه‌وه‌یه‌ک، گفتوگۆیه‌ک، کرده‌وه‌یه‌ک، چهند قانونتیکی هاوچهرخ و به‌سوود سه‌وز بێن!

هه‌بوونی لیستیکی ته‌بابی نه‌وه‌ی خۆتندکاران و که‌نج و رۆشنبیرانی سه‌ربه‌خۆتیش، بێگومان له‌ به‌رژه‌وه‌ندی هه‌تزه ناسیونالیست و چه‌په‌کان ده‌بیت، له‌ هه‌مان کاتدا شتیکیش له‌ قورسایی و هه‌تزه پیر و کۆنه‌به‌عسی و سه‌رۆک عه‌شیره‌ت و کۆنه‌خوازه‌کانیش که‌م ده‌کاته‌وه.



ئىنسان ئەگەر، ئە نەوجەوانىيەتتە، بەھرەى ئەھەى ئەلا  
پەرۋەردە نەكرىت كە بەرامبەر ھەمۋو شتېكى ھەيە نارازى  
بىت، ھەرگىز ناكاتە دۆزىنەھەى شتە نوپكان...

له کاتی نووسینی نهم کتیبه دا، چهند رسته و بیروکه یه کی دیکم هه بوون  
حه زم ده کرد شسته لیهان بکه مه وه و به ناو دپارده و واقع و پرو داوه کانیا ندا  
بگتیرم و به راستیان بسه لیتیم، به لام له رتگه دا، هه مووم لئ به ربوونه وه.  
لیتیه دا تاک تاک ده یان خه مه پیش چاو له گه ل دوپات کردنه وه ی هه ندئ  
رسته ی دیکه ی که جهختیان له سه ر ده کرتیه وه:

کورد ده بن بتوانئ بلتیت «من هیزتکی دارایی و مه زنی نابوریم هه یه»،  
نجا ده توانئ بلتیت «که واته، من هه م». دروستبوونی نهم شه خسیه ته  
مه زنه دارایی و هیزه سه رمایه داریه کوردیه گه وره یه ش، بیتگومان، به  
بووزاندنه وه ی به ره مه پتانی ناوخو و کشتوکال و پیشه سازیه  
نه ته وه یه کان دیته دی،

کۆمه لگه به رده و ام باس ده کرت، که چی تاکه که س فه راموش کراوه ..

نهم نه سه نوپیه ی خاوه ن گرفته کۆمه لایه تی و پیشه یی و سیاسیه کان  
(به پتچموانه ی نه سه لی رابردو) له ژبانی تاکه که سیانه وه نزیکترن.

تاکه که س نابیت به هیزه میژووی و سیاسی و دینی و  
عه شیره تگه ربیه کان به رتوه بچیت. نه وه تا نیمه ش نه مرۆ خه ریکه بیتدار  
ده بینه وه و خوومان له هیزه میژووی و سیاسی و دینی و  
عه شیره تگه ربیه کان راده پسکینین..

کۆمه لگه واته وه دپه پتانی نامانجه گانی تاکه که س.

شار واته هاوالاتی

تاکه که سی نه مرۆ ی نه رووی هه موو نه و شتانه ی هه یه که حه زی لیده کا،  
نازادیش. نه و شتانه ی هه یی کیفایه ته بۆ. چیتر پتویستی به هیچ نه یه،

هینده پتویستی به داهاتوو یان به خهون و خۆزگه و یاخیبوون نهماوه. (ماچکردنیتیکی خوشهویستهکەت لەسەر شەقام بۆ غوونە لە ئورووپا هیچ پەهەندیتیک و یاخیبوونیتیک و نازادیسهکی ناوێ). .. بەلام نازادی لە کوردستاندا، بەپیتچهوانە ی نازادی لە ئورووپادا، واتا و پەهەندی زۆر و جۆراوجۆری هەیە: دژی کۆمەڵ، دژی نەریتهکان، دژی سیاسەتی باو، دژی نەخلاقێ زیانبەخش، دژی دین.. ئەمە لەکاتیکدا لە ئورووپا نازادی تەنیا بۆ خۆیەتی و لەناو خۆیدا یەتی و بەس.

سوراهیقیتیکی ئەلمانی یان فەرەنسی، بە خۆی و تەنیا ( ۱۵۰۰ ) دۆلارەوه دێ دەتوانێ کۆبوونەوه بە وەزیرمان بکات، بەلام گەنجیتکی پروناکبیری خۆمان یان قوتابیهکی پۆشنبیری یاخیی دلمسۆزی نەتەوه ناتوانێ تەنانەت بگاتە نیستیعلاماتەکهیشی..

لەنەنجامی بیداربوونەوه و یاخیبوونەکانی خۆماندا، هەرەها لەنەنجامی مومارەسەکردنی ماف و نازادیهکاماندا، ئیمە ی گەنج و قوتایی، پتویسته جۆراوجۆرتییهکی نەوتۆ لە فۆرمی دەربرینی تاکەکهسیانەدا بەهینینه نارا که بەقەد جۆراوجۆرتییهی فۆرمە زەبروزەنگاوییه کۆمەلگەراکان جۆراوجۆر بن.

یاخیبوون دژی کاریگەرتی و توخمە سروشتییهکانی کۆمەلگە زۆر زەحمەتترە بۆ تاکەکەس لەچاو یاخیبوون دژی کۆمەلگەکه لەشیتوهی پتیکخراوه ئیداریهکانی خۆیدا، یان دژی دەولەت.

یاخیبوونیتکی رادیکال دژی کۆمەلگە ئۆتۆمکاتیکی دەبیتە یاخیبوون دژی سروشت

کەواتە، ئیمە، دەبێ لە هەمان کاتدا دژی (سروشتی شتەکان) یاخی بین: قانونی گەشەپیتسەندنی پۆحیانه بەسەر شتەکاندا فەرز بکەین.



گه‌نج له‌ ساوه‌ی ژبانی زانکۆییدا مافی نه‌وی هه‌یه‌ که‌ قه‌رز له‌ حکومه‌ت وه‌ریگریت. له‌ هه‌مان کاتیشدا مانگانه‌ ده‌رماله‌یه‌کی هه‌نده‌ زۆر وه‌رده‌گرێ که‌ منته‌ی به‌ باوک‌ نامه‌نیت و چاوی له‌ باخه‌لی باوک‌ نابه‌یت. نه‌م‌ قانۆنه‌ واده‌کات که‌ کۆر به‌ ته‌واوه‌تی نازاد به‌یت و شه‌خسه‌یه‌تیکی «خۆبه‌که‌م‌ زان» و لاوازی نه‌به‌یت: هه‌ر کاتیک‌ بیه‌ویت، به‌ترانی سه‌فه‌ریکات و ده‌عه‌وه‌تی خۆشه‌ویسته‌که‌ی بکات و کتیب و پێداویسته‌یه‌کانی دیکه‌ی بکری و به‌کۆرتی: ناسۆده‌ و نازاد بژیت..

- که‌وا نه‌ سیاسه‌تی ئابووری حکومه‌تی ئێمه‌ له‌ هه‌م‌به‌ر گه‌نج و قوتابیانوه‌ سیاسه‌تیکی ئابووری هه‌له‌یه‌!

ده‌رچۆن له‌ چوارچێوه‌ی فه‌رمایسته‌کانی میر و مه‌لا و مامۆستا به‌رتی بووه‌ له‌ ده‌رچۆن له‌ چوارچێوه‌ی فه‌رمایسته‌کانی خوا و دین و مزگه‌وت.

تاكو نه‌م‌رۆ بیری «کوردایه‌تی» و ناسیوونالیزمه‌ که‌ رێبه‌رایه‌تی گه‌نج و خۆتندکاری کوردستان ده‌کا: له‌مه‌ش خراپتر بیری مملاتی حیزایه‌تییه‌ که‌ بزافی لاوان و قوتابیان له‌ ولاتی ئێمه‌دا رێبه‌ری ده‌کات. هه‌ر نه‌مه‌یشه‌ نه‌و جیاوازییه‌ی له‌نیوان بزافی خۆتندکارانه‌ی نه‌وروویا و کوردستاندا هه‌یه‌.

من نه‌ک نه‌گه‌ر مودیری ده‌زگای راگه‌یانندی حیزیتی خه‌باتگه‌ری وه‌ک پارتی دیموکراتی کوردستان بم، نه‌ک نه‌گه‌ر سکرته‌ری گشتی راگه‌یانندی یه‌کیه‌تی نیشتمانی کوردستان بم، ته‌نانه‌ت نه‌گه‌ر هه‌مامچیه‌کی قه‌له‌ی نه‌خۆتنده‌وار یان کۆره‌چیه‌کی تورکمانیش بم (له‌کاتیکدا نه‌گه‌ر دله‌یا بم سه‌رتاپای میله‌تی کورد ده‌یه‌ویت له‌ عیراق جودا به‌سته‌وه‌) به‌راستی له‌رووم نایه‌ت و نایه‌م (به‌ پاره‌ و پوولی خۆشم و میله‌ته‌که‌شم) زوڕنا بز عیراقچیتی و «ده‌وله‌تی عیراقی ئیبراهیم جه‌عفه‌ری» له‌ بده‌م و سه‌روودی «موطنی، موطنی..» له‌ سه‌ته‌لایتی کوردستان تی قی و کوردساتدا به‌رده‌وام به‌رده‌وام له‌ بده‌مه‌وه‌!

سه‌ده‌گانی رابردوی کوردستان هیچ هوشیاریه‌کیان له‌باره‌ی خۆیان‌وه به‌ره‌م نه‌هێناوه، به‌لام (نه‌مرۆ) به‌وه ده‌ناسرێته‌وه که هوشیاریه‌کی تیر و پر، ته‌نانه‌ت پر ورده‌کاری، له‌باره‌ی سه‌رده‌می خۆیه‌وه به‌ره‌م ده‌هێنیت.

بزاڤی قوتابیان و لاوانی نه‌مرۆی کوردستانی عیراق، ته‌نیا له چوارچێوه‌ی به‌رژه‌وه‌ندییه‌گانی خۆئندکاران ده‌سوورێته‌وه و خۆیان ناده‌ن له قه‌ره‌ی گرفته‌گانی غه‌یری خۆیان؛ له‌مه‌ش به‌دبه‌ختانه‌تر کار زیاتر له چوارچێوه‌ی به‌رژه‌وه‌ندییه‌گانی قوتابیانی سه‌ر به‌ یه‌ک حزب ده‌کهن. نه‌مه‌ش نه‌نگترین و خراپترین خاسیه‌ته.

له سۆنگه‌ی نه‌وه‌ی که حیزب بیرکردنه‌وه‌ی تاکه‌که‌سیانه و بیرکردنه‌وه له یاخیبوون ده‌کوژت، که‌واته مانای وایه بیرکردنه‌وه‌ش نامینیت (ته‌نانه‌ت له‌ناو په‌رله‌مانیشدا). یاخیبوون - که‌جه‌وه‌ری پێشکه‌وتنی تاکه‌که‌سه - له‌به‌ین ده‌روات و نامینت؛

نه‌مه‌ش مانای وایه که ئیمه، له‌میترووی خۆماندا، ده‌بین به‌ سه‌رده‌میتکی بێ یاده‌وه‌ری؛ سه‌رده‌میتک که هیچ پێشبینی و مومکیناتیککی لێوه له‌دایک نابێ.

یاخیبوون - هه‌موومان ده‌زانین - له‌وکاته‌دا ده‌ست پێده‌کات که «من» بیری کرده‌وه.

کاتێ تو ده‌وێریت یاخی ببیت، کاتێ تو ده‌وێریت به‌پێچه‌وانه‌ی حکوومه‌ت و ژینگه و حزب و دام و ده‌زگا و میر و مودی و مه‌لا و مامۆستا که‌ت و سه‌رۆک به‌شه‌که‌ت بیری که‌پته‌وه و ره‌فتار بکه‌یت، کاتێ تو ده‌وێریت به‌پێچه‌وانه‌ی گموره‌کانت و کۆمه‌له‌که‌ت، خۆت بیت؛ ئیتر نه‌م وێرانه جی‌ژروانی بووژاندنه‌وه‌ی هه‌سوو توانا و به‌هره و یاخیبوون و نازادییه‌گانتته!

یاخیبون ره هه ندیکی فیزیایی هیه. مندال یان نهوجه وان نه گهر یاخی نه بیت، نهوا ناتوانی سهره خۆ و داهین بیت، ناتوانی ته نانهت گه ورهش بیت. که واته، ههر که ماله گه یه که نه گهر کۆن و پیرانه بیریکاته وه و سانسۆر بخاته نه م یاخیبونانه، نهوا مردنی خۆی ناماده دهکات.

که واته، گهنج، ههروه ها قوتابی و نهوجه وان، ههر به فیزیک، واته به سروشتی خۆیان یاخیگهرن، له سه ر چزن..

یاخیبون به ناو زمانیشدا دهروا (نه سلنه پتویسته به ناو زمانیشدا بهروات!).

که واته، گهنجی یاخی، یان قوتابی راپه رپو چاک دهکات که زمانیکی پیس و ناشیرین به کارده هیتیت: چونکه ته نیا وشه یان هیه به شۆرش، ته نیا زمانیان هیه به دهرین.

به کارهیتانی وشه ی ناشیرین و قسه ی قۆر و جنیو مافیکی ره وای خوتندکاری یاخی و گهنجی تووره ی راپه رپوه، چونکه به کارهیتانی نه م چه که هه ولدانیکه به رووخاندنی نیماژی «دهسه لات»، هه ولدانیکه به تیکدانی بیری «پیرۆزی»ی دوژمن که که ماله گهی پیر پتی به خشیوه.

گهنجی یاخی، یان قوتابی راپه رپو له کاتی یاخیبوندا ناتوانی به سه رۆکی دهزگایه که که کۆنه به عسی بووه و نه مرۆ زولم له گهنج و ته له به دهکات ناوی بهیتیت به (جه نابی سه رۆکی فلان دهزگا) به لکو بهتگومان دهلی (کۆنه هینه که!).. ههروه ها ناتوانی به نارهیتانی مه سنوولیکی پیری زالمی فلان شوین بهتیت (جه نابی فلان.. به لکو دهلی (زرته بهۆزه که ی کۆلیژی..)) یان (دزه که ی فلان شوین..)..

دهسته و گهروه گهنجانه و خوتندکاری و رۆشنبیرییه کانی دهروه ی حیزب

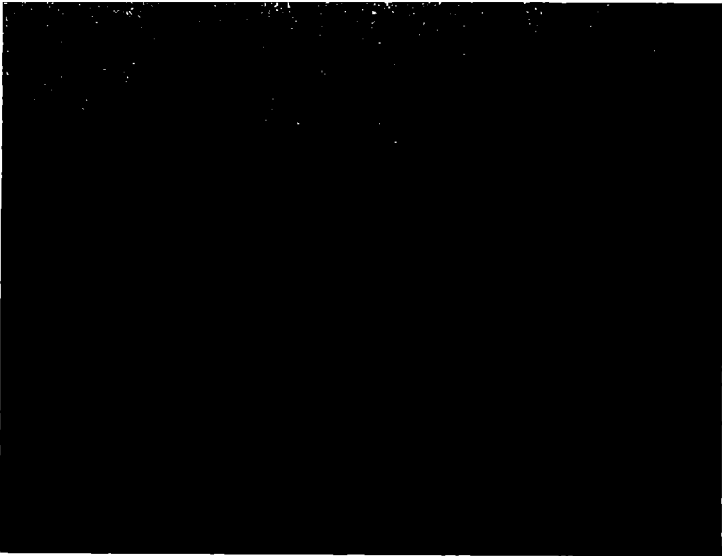
و ریتکخراوه‌گان، که ژماره‌یان زۆر که‌میشه، رۆلی گرنگ و پله‌ی یه‌که‌میان  
هه‌بووه و هه‌یه له له‌یه‌کترکۆکردنه‌وه و پینکھیتانی «نه‌و هیتزه یاخی و  
راپه‌ریوه‌ی که بونیاده‌که‌ی بریتیه له تاکه‌که‌سه بێدار و راپه‌ریوه‌گان»..

نه‌کشنتیکی سیاسی ورده ورده خه‌ریکه دروست ده‌بێ له‌ناکامی  
داخوازییه‌گانی تاکه‌که‌سه. نه‌ک له‌ناکامی داخوازییه‌گانی سه‌ندیکا و  
ریتکخراوه‌گان..

بیری نازادی تاکه‌که‌سیانه خه‌ریکه ورده ورده سه‌ره‌لده‌دات و به‌بیتش  
خه‌لک ددکه‌وی، له‌جیاتی حیزب و باوک و مامۆستا و میر و مه‌لا و  
مودیر، ده‌بیته‌ رتیه‌ر.

که‌واته حکومه‌ت پتویسته هه‌تا زووتره ریفۆرم بکات:

له کاتی تووره‌بوون و سه‌ره‌لده‌دانا، یا له کاتی یاخیبووندا هیچ  
خوتنکارێک به‌ر له‌وه ناکاته‌وه ناخۆ باو و باپیره‌گانی کێ بوونه؟  
له کاتی بێزاری و مانگرتندا، واته له کاتی راپه‌ریندا هیچ قوتابیه‌ک  
پتویستی به‌وه نامینێ بزانی ناخۆ سه‌ر به‌ کام عه‌شیره‌ت و حیزبه!  
له کاتی دارژانه ناو جاده و یاخیبووندا، واته له کاتی راپه‌ریندا هیچ  
گه‌له‌جیک پتویستی به‌وه نامینێ به‌رسی ناخۆ حکومه‌ت و زانکۆ و  
ده‌زگاکانی دیکه به‌و راپه‌رینه‌ی نه‌و دلخۆشن یان سه‌غله‌ت ده‌بن؟!



## نالان

۱۸۶۸ - ۱۹۵۱

نیمیل شاغتی، ناسراو به نالان، فدیله سووفیکئی ناوداری فوره نسییه، ماویهک ماموستا بوو له یه کیتیک له قوتابخانه کانی ده ووروبه ری پاریس، پاشان له زانکو، وهک ماموستای وانهی فلهسهفه کاریگه رییه کی زوری نواند به سر قوتابیانی زانکو کانی پاریس؛ وای لیکردن بهو ناراسته یه دا برۆن که «گرنک نییه بیر له چی ده که یته وه، به لکو گرنک نه وه یه چۆن بیرده که یته وه».

له ماوهی جهنگی یه که می جیهانیدا (۱۹۱۴ - ۱۹۱۸) به نووسین و چالاکییه کانی ده وریکی ناشتی خوازانهی گتیرا. نهو دزی جهنگ بوو، ده بیگوت «جهنگ خراپه کارییه کی موتله قه. تو پیوسته هندی جار ترازول بکهیت له پینا و نه وهی بگه یته ناسایش».

ناودارترین به ره مه کانی نه مانه: بیر و ته مه نه کان (۱۹۲۷)، خواونده کان (۱۹۳۷). جه ره زه یسه کانی دل (۱۹۴۵)؛ به لام له هممویشی گرنگتر نهو تیکه نو سراوانه ن که له سالی (۱۹۰۶) به ملاوه دهستی پیکرد بوو بیاننوسی تا سالی ۱۹۵۱: به شتیه کی رۆژانه و رۆژنامه نووسانه، به لام به شتیه کی قوول و وردین، به ناو نیشانی (بوچونه کان)، فلهسه فهی تاییهت و تاکره وانهی ره سه نی خوی دارشبوو.

نهم کتیبه ناوداره‌ی Propos له چند به‌شیتک پتیکهاتوه: نهو توخماندی دۆکتیرنی رادیکال پتیک دههیتن (۱۹۲۵)، هاوالاتی دژ به‌دهسالات (۱۹۲۶)، بۆچون له باره‌ی سیاست (۱۹۳۴).

نالان، فهیله‌سوفیتیکی رادیکال و به‌رگریکاری بنه‌ماکانی فهلسه‌فه‌ی تاک باوه‌ری، دژی هممو دهسالات و توتالیتاریتک بوو که بیهوی هاوالاتی و تاکه‌کس و ئازادییه‌کانیان بخاته ژیر فشار و نیتل و زه‌بر و زه‌نگه‌وه. هر نه‌مه‌ش بوو سیحری نه‌وه‌ی که توتژی ته‌له‌به و گهنج لیتی کۆده‌بوونه‌وه و ده‌یانخوړننده‌وه و شیتتی بۆچون‌ه‌کانی بوون. زۆریه‌ی بیریار و سه‌رکرده‌کانی سه‌ده‌ی بیسته‌می فه‌ره‌نسا له سه‌ر دهستی نه‌و وانهی دیوکراسییان وه‌رگرتوه.

لیته‌دا ته‌نیا چند په‌یفتیک له نووسراوه‌کانی نهم فهیله‌سوفه له باره‌ی به‌هاکانی تاکه‌کس و په‌یوه‌ندییه‌کانی دهسالات... ده‌خه‌ینه‌روو: مانای نه‌وه چییه که رووناکبیر له سیاست تی بگا؟ مانای نه‌وه چییه که له سیاست تی بگه‌ی؟

نالان له وه‌لامدا ده‌لتی: «تتیکه‌یشتنمان له سیاست پیش هممو شتتیک مانای نه‌ویه لهو کاریگری و کاردانه‌وانه تی بگه‌ین که له‌نیوان دهسالات و تاکه‌کس هوکمراره‌کاندا روو ده‌دات».

که‌واته چه‌مکی «ئتیمه» له فهلسه‌فه‌ی نالان دا، وه‌ک شاعیر له کۆماره‌که‌ی نه‌فلاتون دا، بوونی نیسه، چونکه به‌بۆچونی نالان هر بیرکرده‌وه‌یه‌ک له رتگیای خه‌لک و «ئتیمه» وه بیت و گروپ نه‌نجامی بدات: له سیاستی نالان دا بریتیه له گه‌مزه‌یی و به‌ریه‌ریه‌ت. نالان له‌م باره‌یه‌وه ده‌لتی: «هر کاتتی خه‌لک پتیکه‌وه بیریان کرده‌وه، یه‌کسه‌ر کاره‌کان تیتک ده‌چن».

نالان، به‌م شتیه‌یه پتی وایه که هیچ شتتیک له سیاستی کۆمه‌ل شه‌ره‌نگیزتر نیسه. سیاستی فهیله‌سوف بریتیه له سیاستی تاک؛ چونکه لای نالان، کۆمه‌ل همیشه بریتیه له دارووخاندن و سه‌رکوکردن. کۆمه‌ل همیشه کویره، شه‌ر و کۆیله بوون و فیتنه به‌ره‌م دینیتت. به‌پتتچه‌وانهی نه‌مه‌شه‌وه، نالان ده‌لتی: «مرۆفایه‌تی به‌رده‌وام خوی له

تاکه که سیدا ده دۆزیتسه وه»، «هەر بۆیهش تاک هه‌میشه دژی کۆمه‌ل بێر ده‌کاته وه».

بهم شێوهیه، به‌بۆچوونی نالان پووناکبیر بوون واتای نه‌وه ده‌گه‌یه‌نی که له سیاسه‌ت تێ بگات. له سیاسه‌ت تێگه‌یشتنیش واتای نه‌وه‌یه که بگه‌ڕیتته‌وه بۆ تاک و به‌هاکانی تاکه‌که‌ی، بۆ مرۆڤ.

نالان ده‌لێ: هه‌موو سیاسه‌ته‌دارێک ئاره‌زووی فراوانکردنی پرۆژه‌کانی خۆی هه‌یه، هه‌موو به‌رپه‌ربه‌ریکی پۆلیس هه‌ز له رێکوپێکی و نێزام ده‌کات، هه‌موو فه‌رمانبه‌ریک ئاره‌زووی فراوانکردنی مافی خۆی هه‌یه له چاودێری و نێمته‌یازه‌کانی خۆی... نیدی بهم شێوه‌ی یه‌کسه‌ر ده‌وله‌تێکی فه‌رمانه‌وا پێکدێت که رێسا و پێه‌وی خۆی هه‌یه و له پێناو مه‌زنایی تایبه‌تی خۆیدا حوکم ده‌کات. به‌کورتی به‌کارهێنانی ده‌سه‌لات بریتیه له به‌ره‌می سروشتییانه‌ی خودی ده‌سه‌لات. ده‌سه‌لات چی یه‌؟

نالان ده‌لێ: ده‌سه‌لات بریتیه له گرووپ، ئۆفیس، سه‌رکرده، بریتیه له رای هاوبه‌ش. بریتی نییه له رای تاکه‌که‌سیکی دیاریکراو، بریتیه له هێچ، له نامار، بریتیه له دادپه‌روه‌ری، نێزام، دیسپلین؛ لاسایی کردنه‌وه‌ی هه‌مووانه بۆ هه‌مووان، گیانی سه‌رکرده‌یه‌تی و گوێراپه‌لێ کۆترانه‌یه؛ نه‌و په‌یوه‌ندییه ده‌ره‌که‌یییه که مرۆڤ ده‌کات به‌شت. بریتیه له‌چاودێری بالا. به‌کورتی ده‌سه‌لات بریتیه له‌وه‌ی که تاکه‌که‌س سه‌رکوت ده‌کات. له‌ پرووی سیاسیشه‌وه بریتیه له‌ ده‌وله‌ت و جه‌ماوه‌ر و بده‌که‌وه، نه‌و جه‌ماوه‌ره‌ی که له‌ رێگه‌ی په‌ڕۆزییه‌کانه‌وه خۆی ده‌وله‌ت دروست ده‌کات. ده‌سه‌لات بریتیه له‌ ئاره‌زووی گرووپ و خه‌لک، بریتیه له‌ ده‌سه‌لاته‌ی که تاکه‌که‌سه‌کان ده‌یه‌خشن به‌گرووپێک و نه‌ویش لێیان هه‌لده‌گه‌رنیتته‌وه.

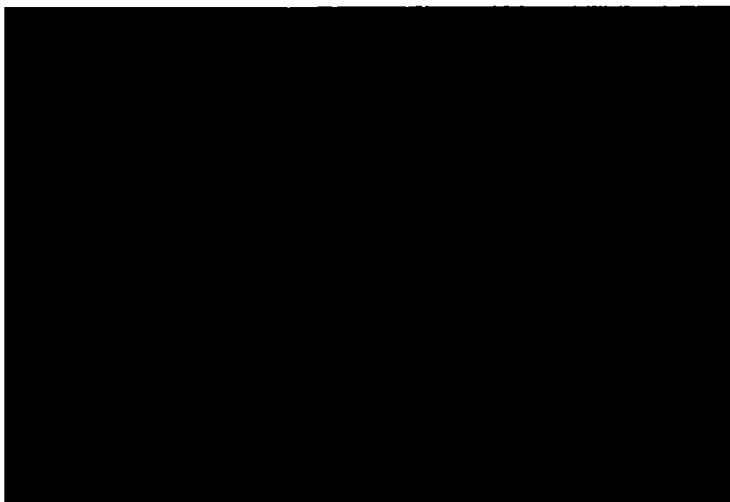
نالان ده‌لێ: شه‌ر و جه‌نگه‌کانیش بریتیه له‌ پروه ناشیرینه‌که‌ی ناماقولیه‌تی ده‌سه‌لات.

گه‌یشتنی بۆ ده‌ریازبوون له‌ هێزی ده‌سه‌لات و به‌ناوات گه‌یشتنی مرۆڤ، به‌بۆچوونی نالان، پتویسته یه‌که‌م جار سیاسه‌تی هاوالاتی دژی ده‌سه‌لات داهاه‌زیتن: هاوالاتی تاکه‌که‌س به‌رامبه‌ر ده‌سه‌لاتی سه‌ربازی و سیاسی له‌ یه‌ک کاتدا و دژی هه‌موو ده‌سه‌لاته‌کان. دووم شتیش که پتویسته تێکی





## وهفاتنامه په ک به بونه ی تپه ربوونی (۴۰) سال به سهر پوزی له دایکبوونم



من (د. فهراه پیريال) نه مړو: ۲۰۰۱/۸/۲۰، که خاوه ن ته وای  
عه قلی خوم، نه وهفاتنامه په ی خوم بلاوده که موه:

من له مړو به ملاود، راید که به نم که هیچ په وایی و مافیکم له تازه گه ری  
و نو تکر دنه وده دا نه ساود. هر به ره م یکم، نه گه ن سمرای پیش  
۲۰۰۱/۸/۲۰ ی به سه رده نه بیت؛ پیویست وایه نووسه و خوتنه ران  
(به تاییه تی خد لکی گنج) به گومان و بیزه ده ته ماشای بکن؛ متمانهی  
پن نه کن؛ هیچ بایه خ و به هایه کی بز دانننن؛ به چای سووکه وه سهیری  
بکن؛ به قسه ی قور و ورپته یان له قه لم بدن؛ ته نانه ت پیویست و  
باشتریش وایه دم و ده ست فریتی بدنه زلخانه وه. نه مش له بهر نه  
هویانه ی خواره وه:

۱- نووسەر یان هونەرمنده له تهمهنی ( ۴۰ ) سال به رهو سه رهوه، همیشه - یان به لای که میهوه زۆریه کات- ورده ورده هیچی پتی نامیتتی. « بهروانه مانیفیستی دووه می ویران، دیوانی رهشاییه کانی ناو سپی و سپیاییه کانی ناو رهش، ل ۳- ۷ ».

۲- له سۆنگه ی دهوام و بهیروکراتیهت و رۆتین، ههروه ها له سۆنگه ی ژبانی خۆی له گه ل ژن و منداله کانی، له تهمهنه به رهو سه رهوه، نیت و ورده ورده رۆحی داهیتان و تازه کردنه وه له ناویدا که متهر و کزتر ده بیته وه؛ له کۆتاییدا ده کورژیته وه.

۳- له بهر نه وه ی، زۆریه جارن، ناچار ده بیت موجهامه له ی حکومته یان حزبی بالا ده ست یان به ریره کانی رۆشبهیری و راگه یاندن بکات، یان ته نانهت له ترسی مسودییری دائیره که ی؛ ناچار ده بیت که بۆیان دا... بهیئت؛ ته سلیمی به یار و پلانه کانی نه وان ده بیت؛ بۆیه نیت هیزی سه رشیتی و یاخیبوون و بهستی رووبه رووبوونه وه ی، که متهر ده بیته وه؛ یان هه ره به یه کجاری چۆک ده دات.

۴- نووسەر یان هونەرمنده له تهمهنی ( ۴۰ ) سال به رهو سه رهوه، زۆر رهی تی ده چیت تووشی «خرفان» و «که ریتی» و «داء العظمه» و «حه سسوودی» و «شیزوفرنیا» .. ببیت.

من بهش به حالی خۆم، نهم دوو خاله ی سه ره وه م - له رتگه ی وه زیفه که مه وه، که زانکۆ به - زۆر به ئاشکرای بی سه ملاوه: وه زیفه و ناواتی ته رقیه کردن، مال و مندال به خیتو کردن، چاوپه رینه پایه و کورسی و پاره ی موحازه رات و پاره ی نیشراف کردنه سه ره نامه زانکۆییه کانی قوتابییانی ماجستیر و دکتۆرا (که نه مرۆ باشترین و ناسانترین بازگانیه به شه رفی نه ده بیات و قوتابییانی به سه ته زمان ده کرۆ) .. هه موو نه مانه له راسته شه قامی داهیتاندا سه ره چیغت ده بهن؛ به ناوی «ناچاری» و «نه کادییهت» و ره سمیات و نیداره وه، ده تخه نه ناو چلکاوتیکی بۆینباغ نارنجیه وه.

کهواته، نا کرۆ نووسه رتیک که داهیتانه کانی خۆی له تهمهنی پیتش ( ۴۰ ) سالیدا کردوه، یان نووسه رتیک که له ده ره وه ی زانکۆ و دائیره کانی

دېکوهه بۆته نیرگز: تا هه تایه، ههر له سههر عهرشی «داهیتانه کانی» چل سالی رابردوی خۆی بژیت؛ یان له سههر حیسابی نهوه سنگی خۆی بیتیتته پیتشموه که دکتورا و پرۆفیسوریتی له «سۆربۆن» یان له «رووسیا» وه دهستهیناوه. پیتوهریکی نیتسته تیکی، له ده ره وهی هه مو نه م دانیره و ده زگا و زانکو و شته قورانوه هه یه، وه ک مندالتیکی خۆشهویستی و پرکگر ناچارمان ده کا باوه ری پت بیتین...

نیتر به راشکاوییه وه ده لیم:

من له مرۆ به ملاوه (به داخوه بو خۆم و بو نه و که مبهیدی خۆشی ده ویم) چی بکم: ورده ورده ده چه ریزی په ککه وته و پیر و سه له فی و کۆنه خواز و بیروکرات و هیچ پت نه ماوه کانی وه کو..... هه زارانی دیکه!

به داخوه بو نه وانی به ره مه کانی منیان له لا جوان بووه: ورده ورده ده چه خانهی نه و نو سه ر و هونه ره مندانهی که خله فاون یان تووشی دا. العظمه و که ریتی و حه سه سوودی و ته مبه لئ و خۆ به زلانی هاتوون؛ واتیده گه ن که جیهانی نه ده ب و هونه ر تا هه تایه ههر پیتوسته له ژیر ده ست و پیتی نه واندا و به دلی نه وان به رتیه پروات!

من نه مرۆ ده چه ریزی هه موو نیعلامی و سه ر نو سه ر و نه کا دییه پیره کانه وه: نه وانه ی به در ژایی ژیانم گالته یان به هیرۆ هه تره شچوو ه عه نتیکه کانی سه ر ده ستم ده کرد، بیتزیان له وه ده کرده وه که قه ره ویت نابه ستم و گۆزه وی له ی ناکه م و له به ر مودیره کانیان هه لئنا ستمه وه؛ کاتی ده شیان ببنیم ده یانگوت: (ها، شیتۆکه؟ هیچت نیه ره فزی بکه ی نه وه؟).

ده چه ریزی نه و پیره سه گانه ی، که هه می شه، له ژیانی نه و جه وانئ و رابردوی پر له سه رکیشیی خۆمدا، پتیم ده وه پین!

که واته، چیتر له مه و دووا هیچ که سیک (به تایه تی خه لکی گه نج) به وه فریو نه خوات: من مادام دکتۆم، من مادام مامۆستای زانکۆم، من مادام ده دو ازده کتیبیکی قۆم چاپ کرده وه؛ که واته نیتر هه رچی شتیکی من و نه مسالی وه کو من ده یان نو سین: جوان و دروست و راستا، به پتچه وانوه، نه و به ره مه مانه ی که من و نه مسالی وه کو من - نه گه ر له چل سالی به ره و

سەررەو دەیاننوسین - چاوەرێتی ئێو بەکن بریتی بن لە پیستترین ژەر،  
کۆسپ و چالێکی ملشکێن، لەبەردەم پێشکەوتنی ئێوی گەنج و خۆندکار  
و نەوجمواندا.

ئەمە ی من دەیلێم، باوەر بەکن: خاکەرایسی نیە، بەلکو  
جەختکردنەوێهەکی گەرنگە لەسەر پێویست بوونی بواری بەجێ هێشتن بۆ  
خەلکی گەنج و قوتابی؛ هەررەها ماف و ڕوایی بەخشین بە بەرە و  
توانای نەوجەوانەکان بۆئەوێ باوەر بە خۆیان پەیدا بەکن و بتوانن لە  
«جەزەگە ی ئولمیا چەلەبی» دەریازیان ببیت؛ هەررەها جەختکردنەوێهە  
لەسەر ئێوی گە ئینسانی پیر ئیتر پێویستە لەمەودووا هیچ نیعتیار و  
بایەختکی بۆ دانەنریت؛ تۆی پێو بنریت!

نووسەر و هونەرماندی پیر پێویستە ئیتر لەمەودووا، زۆر موحتەرمانە،  
بێ ئێوی گەس پێی بلێ، بۆ خۆی بچیت لە مۆزەخانە یە کدا  
هەلکۆرمیت: باسی زەمانی دلخۆشی «ئەحمەد حەسەن بەکر» بۆ نووسەر و  
هونەرماندەکانی سەردەمی «مەلیک فەیسەل» بگێرتەو...

دە، کەواتە، ئە ی گەنجە نوێخوازە نۆزە سالە - سی سالە ییەکان!

ئە ی بەرە بێدارە در و بەدەوێکان!

لەگەڵ هەموو ئەمانەش، بېوورن، ئەگەر بە سەرکزی و خەفەتەو، نەمرۆ،  
پێتان بلێم: خۆزگە هێشتا چەند رۆژێکی دیکەش لەگەڵ ئێوی گەنجدا  
بمایەقمەو...

# به لگه نامه



**بەريز: نەمىندارى گىشتى نەتەوۋە يەكگرتوۋمىكان**  
**بەريز: بىنگەي چالاكى سەربىزى و شارستانى ھاوپە يمانان Cmoc**

وھەك ئاگادارن كۆمىارى ئىسلامى ئىران لەم ماۋەيەدا كەوتە  
سەركوتكردن و دامرگاننەھەي داخۋازى و نارمىزايەتەكانى قوتابىيانى  
زانكۆكانى ئىران، لەو نىۋەشدا سەركوتى قوتابىيانى كورد و دەستگىر كوردنىيان  
كەتا ئىستاش درىژەي ھەيە، ديارە ئەمەش پىشپىل كوردنى پرمىسىپەكانى  
مافى مرقۇھو ئاكوۋكە بە بەندەكانى رىكەوتننامەي جىنىف.

بۆيە ئىمە وھكو قوتابىيانى زانكۆي سەلاھەددىن كە لە خوارەوۋە  
ئىمزامان كوردوۋە بە توندى ئىدانەي لەم ھەلۋىستە دەكەين و داۋا دەكەين  
ئىشار بىخەنە سەز كۆمىارى ئىسلامى ئىران بۆ ئەھەي بە زوۋترىن كات قوتابىيە  
كوردەكان ئازاد بىكرىن و گۆي لە ماف و داخۋازى يەكانىيان بىگرىت...

**ئىمزاى كۆمەلىك لە قوتابىيانى**

**زانكۆي سەلاھەددىن - ھەولير**

۲۰۰۲/۲/۲

## تارماييهك به رڼويه ..

پدې ګرځن له پلټونې ۱۳۳۱/۲۰۰۲ له زېږديزې صلاح الدين پاشا په لاملو ګرځنو روه دوتنې ټولټاټوبي  
ګواښونکې زېږديزې صلاح الدين تمنا پهک راسپندان بلامرغمن نومېش نومېه دمهلات زور لوه ګولڼو  
دماو تره که پهوه پېت بهر بهر بهر ګرځون ګرځون ګرځون له ناستې واقع دا . درولېکې ګورې وک  
دپورګرځو ګرځونې پورې له هغې ګورې دا ګرځه لومړۍ پېښې پېښې پېښې پېښې پېښې پېښې پېښې  
دمهلاتو زور پهمنتموه دهرنېت په ناوچواصفا هېڅ تر نه . رولوي ۱۳۳۱ دمهلت لومړنۍ ټولټاټوبي  
( ټولټاټوبي خوندګران ) لومړنۍ ګمبې حوزې پوځي پوځي پوځي پوځي پوځي پوځي پوځي پوځي  
چاټې که سرچم ګرځون ګرځون ګرځون ګرځون ګرځون ګرځون ګرځون ګرځون ګرځون ګرځون  
ټولټاټوبي تر بعدې ناکرېت لومړۍ رېګرېټ بهر بهر بهر بهر بهر بهر بهر بهر بهر بهر بهر بهر  
دپوځي نېټ . رېګرېټ ټولټاټوبي خوندګران ګرځون ګرځون ګرځون ګرځون ګرځون ګرځون ګرځون  
دکړې ګر نون له سالي خوندګران پوځي هغران پوځي ټولټاټوبي خوندګرانې زېږديزې سالي  
ګمبې پرمېن هېڅه لومړۍ پېښې پېښې پېښې پېښې پېښې پېښې پېښې پېښې پېښې پېښې  
ټولټاټوبي ټولټاټوبي ټولټاټوبي ټولټاټوبي ټولټاټوبي ټولټاټوبي ټولټاټوبي ټولټاټوبي ټولټاټوبي  
نومړنۍ پېښې له پوځي و پوځي پېښې پېښې پېښې پېښې پېښې پېښې پېښې پېښې پېښې  
ځوې به نومړې ټولټاټوبي دمهلت پوځي لومړۍ نومړې پېښې ګرځون ټولټاټوبي ټولټاټوبي ټولټاټوبي  
نم ووتلېا پېښې دمهلت دمهلتګرې شتمګان پېښې و پېښې لومړې ځوان بې سرچم ټولټاټوبي  
ټولټاټوبي زېږديزې صلاح الدين دهر پېښې لومړې سرچم ټولټاټوبي بې امانې پوځي پوځي ګرځونې  
( ټولټاټوبي - خوندګرانې ) ټولټاټوبي سرچم ټولټاټوبي هېڅ ټولټاټوبي حوزې پوځي پوځي پوځي پوځي پوځي  
پېښې پوځي ټولټاټوبي ټولټاټوبي ټولټاټوبي ټولټاټوبي ټولټاټوبي ټولټاټوبي ټولټاټوبي ټولټاټوبي  
پانګونې دا پېښې ټولټاټوبي پوځي سرچم ټولټاټوبي ټولټاټوبي ټولټاټوبي ټولټاټوبي ټولټاټوبي  
پېښې پېښې له هغران پوځي دهر ټولټاټوبي پوځي ټولټاټوبي پېښې ټولټاټوبي پېښې ټولټاټوبي ټولټاټوبي  
پېښې له ده سالي پېښې لومړې ټولټاټوبي .

هېڅ ټولټاټوبي ټولټاټوبي

ټولټاټوبي ټولټاټوبي

ټولټاټوبي ټولټاټوبي





## کتیبه چاپکراوه‌کانی دیکه‌ی نووسەر

- ۱- مائناو ئه‌ی ولاته‌که‌م. شانۆنامه. بلاوکراوه‌ی یه‌که‌یه‌تیی نووسه‌رانی کوردستان -  
شاخ: ۱۹۸۴.
- ۲- به‌یانی باش ئه‌ی شه‌ری. شانۆنامه. بنکه‌ی یه‌که‌گرتن له‌ کۆنهماگن: ۱۹۸۸
- ۳- Exil شه‌هر. بلاوکراوه‌ی نه‌نستیتووی کورد له‌ پاریس، پاریس: ۱۹۹۲
- ۴- ژماره‌کانی گۆفاری کوردستان (نه‌سته‌مبۆل: ۱۹۱۹)، ده‌زگای گولان، هه‌ولێر:  
۱۹۹۸.
- ۵- رۆژنامه‌گه‌ری کوردی به‌ زمانی فه‌ره‌نسی، سه‌ننه‌ری براهه‌تی، هه‌ولێر: ۱۹۹۸.
- ۶- سه‌رچاوه‌کانی کوردناسی، بنکه‌ی گه‌لاویژ، سلێمانی: ۱۹۹۸.
- ۷- زێری ناو زیل. تۆژینه‌وه و تیکستی وه‌رگێتدراوی کوردزۆلۆژی، ده‌زگای سه‌رده‌م،  
سلێمانی: ۱۹۹۹.
- ۸- نینجیل له‌ مێژووی نه‌ده‌بیاتی کوردیدا، ده‌زک: ۱۹۹۹. (چاپی دووم به  
کرمانجیی ژووورو)
- ۹- وێنه‌ی کورد له‌ ئه‌رشیفی کوردناسه‌کاندا، بنکه‌ی وێران، هه‌ولێر: ۱۹۹۹.
- ۱۰- جواپه‌ز، شه‌هر (به‌ هاوبه‌شی شاعیرانی دیکه‌ی هه‌ولێر)، ده‌زگای ناراس:  
۱۹۹۹.
- ۱۱- سه‌پاوه‌کانی ناو ره‌ش، شه‌هر. بنکه‌ی وێران، هه‌ولێر: ۱۹۹۹.
- ۱۲- دراست فی تاریخ الکورد. ترجمه: ترزه‌ جاف، رابطه‌ کاوا، بیروت: ۱۹۹۹.
- ۱۳- مه‌لا مه‌حمودی بایه‌زیدی، ده‌زگای ناراس، هه‌ولێر: ۲۰۰۰
- ۱۴- رۆژنامه‌ی کوردستان (۱۸۹۸)، به‌ هاوبه‌شی، بنکه‌ی گه‌لاویژ، سلێمانی: ۲۰۰۰
- ۱۵- په‌تاته‌خۆزه‌کان، کۆمه‌له‌ چه‌ڕۆک، بلاوکراوه‌ی مانی شه‌ره‌فخانی به‌تلیسی،  
هه‌ولێر: ۲۰۰۰. (چاپی دووم: بنکه‌ی گۆفاری هاڤیبوون، به‌رلین: ۲۰۰۲).
- ۱۶- مێژووی شانۆ له‌ نه‌ده‌بیاتی کوردیدا، ده‌زگای ناراس: ۲۰۰۱.
- ۱۷- مولاژم ته‌حسین و شتی تریش، نۆقلیت. بنکه‌ی گه‌لاویژ، سلێمانی: ۲۰۰۱
- ۱۸- ژه‌نه‌راڵ شه‌ریف پاشا، تۆژینه‌وه‌ی مێژوویی، ده‌زگای سه‌رده‌م: ۲۰۰۱.
- ۱۹- چۆلستان، وه‌رگێتانی کۆمه‌له‌ چه‌ڕۆکی په‌تاته‌خۆزه‌کان بۆ پهنووسی لاسه‌ر،  
کرمانجیی ژووورو، ده‌زگای ناڤیستا، نه‌سته‌مبۆل: ۲۰۰۱
- ۲۱- جواپه‌ز (به‌ره‌می هاوبه‌ش له‌ گه‌ل شاعیرانی دیکه‌ی هه‌ولێر)، ده‌زگای ناراس،  
هه‌ولێر: ۲۰۰۱.

- ۲۲- عه‌بدولر‌رحیم ره‌حسی هه‌کاری، تۆژینه‌وه‌ی نه‌ده‌یی، ده‌زگای سه‌په‌ریز، ده‌ۆک:  
 ۲۰۰۲
- ۲۳- مێژووی وهرگه‌تیران له‌ نه‌ده‌یهاتنی کوردیدا له‌ کۆنه‌وه تا ۱۹۳۲، به‌لاو‌کراوه‌کانی  
 گۆفاری ناسۆی په‌روه‌رده‌یی، هه‌ولتیر: ۲۰۰۲
- ۲۴- سانه‌یاگۆ دی کۆمه‌پۆسته‌یللا، رۆمان، ده‌زگای ناراس، هه‌ولتیر: ۲۰۰۲
- ۲۵- په‌یاوتکی شه‌په‌ره‌شی په‌لتۆرمشی په‌تلاو‌شین، رۆمان، ده‌زگای ناراس، هه‌ولتیر:  
 ۲۰۰۳
- ۲۶- مندالباز، رۆمان، به‌لاو‌کۆرنه‌وه‌ی مالی شه‌ره‌فخانی به‌تلیسی، هه‌ولتیر: ۲۰۰۳
- ۲۷- جه‌شیشه‌کیشه‌کان، شانۆنامه، به‌لاو‌کراوه‌ی وه‌زاره‌تی رۆشنه‌بیری، هه‌ولتیر: ۲۰۰۳
- ۲۸- باوک، شانۆنامه، نووسینی نۆگۆست سترینه‌په‌یرگ، و. له‌ فه‌ره‌نسییه‌وه، ده‌زگای  
 ناراس: ۲۰۰۴
- ۲۹- باخچه‌یه‌ک شه‌ه‌ری فه‌ره‌نسی، له‌ فه‌ره‌نسییه‌وه، ده‌زگای سه‌رده‌م، سه‌لیحمانی:  
 ۲۰۰۴
- ۳۰- رته‌بازه‌ نه‌ده‌یه‌کان، ده‌زگای ناراس، هه‌ولتیر: ۲۰۰۴
- ۳۱- چه‌ند نامه‌یه‌کی فه‌ره‌نسی، سه‌نته‌ری رووناکبه‌یری هه‌تار، چاپی یه‌که‌م، هه‌ولتیر:  
 ۲۰۰۵ (چاپی دووهم: سه‌په‌ته‌مه‌یه‌ری ۲۰۰۵)
- ۳۲- وینه‌ی کورد له‌ نه‌رشه‌یفی کوردناسه‌ نه‌وروپه‌یه‌کاندا، وه‌زاره‌تی رۆشنه‌بیری،  
 هه‌ولتیر: ۲۰۰۵
- ۳۳- مێژووی هه‌نه‌ری شه‌وه‌کاری له‌ کورده‌ستاندا، ده‌زگای سه‌په‌ریز، ده‌ۆک: ۲۰۰۵

